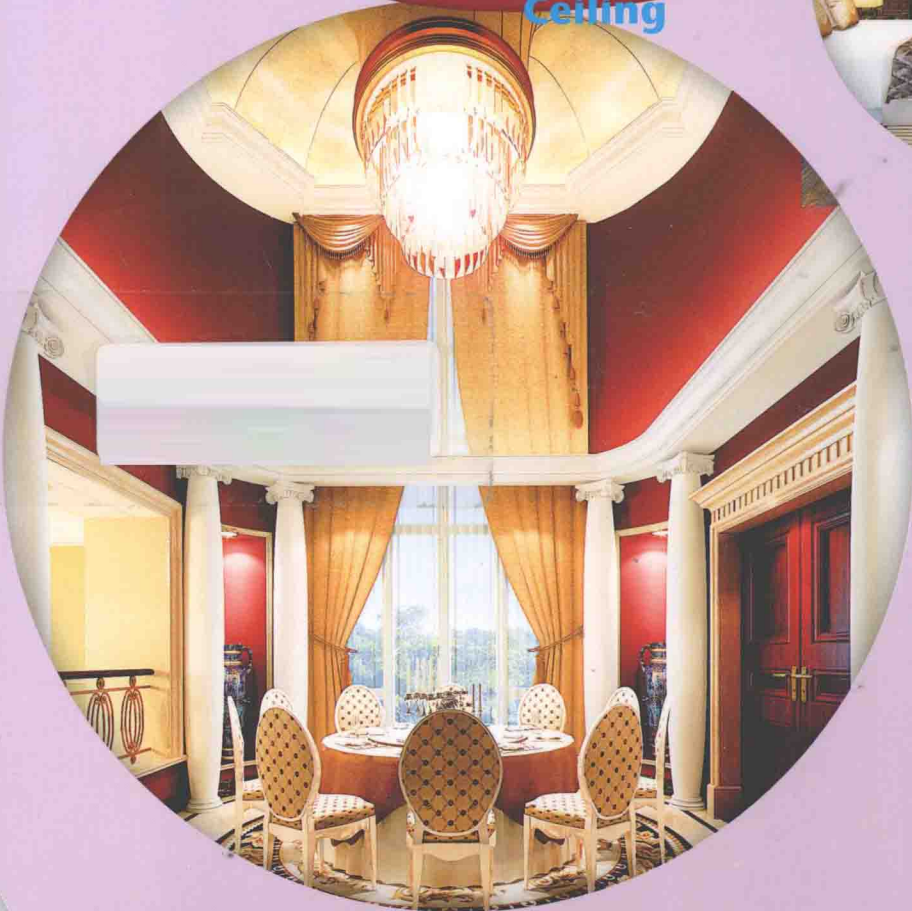


家居装饰 李江军 编
Home Decoration Molding Details

百变造型 详解



· 吊顶 · Ceiling



● 3000余例最具人气的家居装饰造型
● 吊顶墙面地面一个都不能少
● 选材设计施工三方面专业解析



中国电力出版社
CHINA ELECTRIC POWER PRESS

家居装饰
百变造型
详解
李江军 编
吊顶



中国电力出版社
CHINA ELECTRIC POWER PRESS

内容提要

本书汇集海量最新国内顶尖设计师的新作，既是装修业主的好帮手，又是室内设计师学习的工具书。书中穿插 50 余个常见装修造型的贴士，从装修材料、设计细节、施工细节等方面详解这个造型该怎么做，做的时候注意哪些问题。即使业主不请设计师，通过本书的学习，也能监工施工队轻松做出赏心悦目的装饰造型。

图书在版编目 (CIP) 数据

家居装饰百变造型详解. 吊顶 / 李江军编. — 北京: 中国电力出版社, 2014.8
ISBN 978-7-5123-6056-3

I. ①家… II. ①李… III. ①住宅—顶棚—室内装饰设计
IV. ①TU241

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第136135号

中国电力出版社出版发行

北京市东城区北京站西街19号 100005 <http://www.cepp.sgcc.com.cn>

责任编辑: 曹巍 责任印制: 郭华清 责任校对: 郝军燕

北京盛通印刷股份有限公司印刷·各地新华书店经售

2014年8月第1版·第1次印刷

700mm×1000mm 1/12·9印张·186千字

定价: 32.00元

敬告读者

本书封底贴有防伪标签, 刮开涂层可查询真伪

本书如有印装质量问题, 我社发行部负责退换

版权专有 翻印必究

客厅吊顶

造型详解1	墙纸+黑檀木饰面板	5
造型详解2	石膏雕花+金箔+石膏板造型刷白	7
造型详解3	彩绘+墙纸+实木线条	9
造型详解4	中式木质雕花	11
造型详解5	石膏板造型刷白+石膏线条	13
造型详解6	墙纸+蓝色乳胶漆	15
造型详解7	杉木板吊顶擦色+装饰假梁	17
造型详解8	圆形木质雕花+石膏板造型刷白	19
造型详解9	深色木线条+木花格刷白	21
造型详解10	密度板雕花刷白	23

卧室吊顶

造型详解1	竹席+木饰面板	25
造型详解2	原木装饰梁+杉木板吊顶	27
造型详解3	彩色乳胶漆+石膏雕花	29
造型详解4	墙纸+深色木质造型	31
造型详解5	石膏板造型刷白+回纹图案花格	33
造型详解6	墙纸+雕花板	35
造型详解7	白色混水木饰面+杉木板造型	37
造型详解8	石膏板造型刷白+实木线条	39
造型详解9	竹席+实木线条	41
造型详解10	实木线条+石膏板造型刷白	43
造型详解11	墙纸+石膏板造型刷白	45
造型详解12	灰泥+木质装饰梁	47

餐厅吊顶

造型详解1	银镜+实木线条	49
造型详解2	木地板贴顶+实木线条	51
造型详解3	石膏板造型刷白+玻璃马赛克	53

造型详解4

造型详解5

造型详解6

造型详解7

造型详解8

造型详解9

造型详解10

造型详解11

造型详解12

造型详解13

造型详解14

造型详解15

造型详解16

造型详解17

造型详解18

造型详解19

造型详解20

过道吊顶

造型详解1

造型详解2

造型详解3

造型详解4

休闲区吊顶

造型详解1

造型详解2

造型详解3

造型详解4

造型详解5

造型详解6

杉木板装饰梁	55
彩色乳胶漆+木地板贴顶	57
石膏线条+彩色乳胶漆	59
墙纸+实木线条	61
银箔+灰镜	63
茶镜+木饰面板	65
石膏板造型刷白+相框组合	67
石膏板造型刷白+银箔	69
石膏板装饰梁+银镜	71
金箔纸+实木线条+石膏板造型刷白	73
墙纸+实木线条	75
金箔+石膏雕花+石膏板造型刷白	77
白色乳胶漆+装饰梁	79
木饰面板+金箔	81
石膏板造型刷白+金箔	83
石膏板造型刷白+黑色不锈钢	85
石膏板造型刷白+金箔	87

实木雕花	89
石膏板造型刷白+石膏板雕花	91
石膏板造型刷白+金箔	93
木格栅+灰镜	95

布艺软包+深色木线条	97
木花格+透光片	99
木质造型	101
墙纸+石膏平角线	103
木花格+金箔	105
肌理墙纸+石膏板雕花	107

家居装饰
百变造型
详解
李江军 编
吊顶



中国电力出版社
CHINA ELECTRIC POWER PRESS

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

内容提要

本书汇集海量最新国内顶尖设计师的新作，既是装修业主的好帮手，又是室内设计师学习的工具书。书中穿插 50 余个常见装修造型的贴士，从装修材料、设计细节、施工细节等方面详解这个造型该怎么做，做的时候注意哪些问题。即使业主不请设计师，通过本书的学习，也能监工施工队轻松做出赏心悦目的装饰造型。

图书在版编目 (CIP) 数据

家居装饰百变造型详解. 吊顶 / 李江军编. — 北京: 中国电力出版社, 2014.8
ISBN 978-7-5123-6056-3

I. ①家… II. ①李… III. ①住宅—顶棚—室内装饰设计
IV. ①TU241

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第136135号

中国电力出版社出版发行

北京市东城区北京站西街19号 100005 <http://www.cepp.sgcc.com.cn>

责任编辑: 曹巍 责任印制: 郭华清 责任校对: 郝军燕

北京盛通印刷股份有限公司印刷 · 各地新华书店经售

2014年8月第1版 · 第1次印刷

700mm × 1000mm 1/12 · 9印张 · 186千字

定价: 32.00元

敬告读者

本书封底贴有防伪标签, 刮开涂层可查询真伪

本书如有印装质量问题, 我社发行部负责退换

版权专有 翻印必究

客厅吊顶

造型详解1	墙纸+黑檀木饰面板	5
造型详解2	石膏雕花+金箔+石膏板造型刷白	7
造型详解3	彩绘+墙纸+实木线条	9
造型详解4	中式木质雕花	11
造型详解5	石膏板造型刷白+石膏线条	13
造型详解6	墙纸+蓝色乳胶漆	15
造型详解7	杉木板吊顶擦色+装饰假梁	17
造型详解8	圆形木质雕花+石膏板造型刷白	19
造型详解9	深色木线条+木花格刷白	21
造型详解10	密度板雕花刷白	23

卧室吊顶

造型详解1	竹席+木饰面板	25
造型详解2	原木装饰梁+杉木板吊顶	27
造型详解3	彩色乳胶漆+石膏雕花	29
造型详解4	墙纸+深色木质造型	31
造型详解5	石膏板造型刷白+回纹图案花格	33
造型详解6	墙纸+雕花板	35
造型详解7	白色混水木饰面+杉木板造型	37
造型详解8	石膏板造型刷白+实木线条	39
造型详解9	竹席+实木线条	41
造型详解10	实木线条+石膏板造型刷白	43
造型详解11	墙纸+石膏板造型刷白	45
造型详解12	灰泥+木质装饰梁	47

餐厅吊顶

造型详解1	银镜+实木线条	49
造型详解2	木地板贴顶+实木线条	51
造型详解3	石膏板造型刷白+玻璃马赛克	53

造型详解4

造型详解5

造型详解6

造型详解7

造型详解8

造型详解9

造型详解10

造型详解11

造型详解12

造型详解13

造型详解14

造型详解15

造型详解16

造型详解17

造型详解18

造型详解19

造型详解20

过道吊顶

造型详解1

造型详解2

造型详解3

造型详解4

休闲区吊顶

造型详解1

造型详解2

造型详解3

造型详解4

造型详解5

造型详解6

杉木板装饰梁	55
彩色乳胶漆+木地板贴顶	57
石膏线条+彩色乳胶漆	59
墙纸+实木线条	61
银箔+灰镜	63
茶镜+木饰面板	65
石膏板造型刷白+相框组合	67
石膏板造型刷白+银箔	69
石膏板装饰梁+银镜	71
金箔纸+实木线条+石膏板造型刷白	73
墙纸+实木线条	75
金箔+石膏雕花+石膏板造型刷白	77
白色乳胶漆+装饰梁	79
木饰面板+金箔	81
石膏板造型刷白+金箔	83
石膏板造型刷白+黑色不锈钢	85
石膏板造型刷白+金箔	87

实木雕花	89
石膏板造型刷白+石膏板雕花	91
石膏板造型刷白+金箔	93
木格栅+灰镜	95

布艺软包+深色木线条	97
木花格+透光片	99
木质造型	101
墙纸+石膏平角线	103
木花格+金箔	105
肌理墙纸+石膏板雕花	107

客厅吊顶



顶面 [树脂雕花件刷灰漆+石膏板装饰梁刷白]



墙面 [石膏板造型刷白]



顶面 [石膏板造型刷白+金箔墙纸+木线条装饰框]



顶面 [石膏板造型刷白+木线条打方框]



顶面 [墙纸+木格栅+饰面板收边线]



顶面 [黑镜+木网格贴金箔墙纸+木线条喷金漆]

造型详解

1

墙纸 + 黑檀木饰面板



◎ 装修材料

墙纸+黑檀木饰面板

◎ 设计细节

1. 客厅顶面做了浅木色和深木色的吊顶设计，但是应注意控制深色区域的面积，以免给空间造成压抑沉闷感，从而影响生活的舒适度。
2. 木饰面属于吸光的材质，为了把空间做得畅快明亮，客厅吊顶一定要注意辅助光源的设计与配比。

◎ 施工细节

1. 木饰面吊顶完成后，油漆施工要注意以下几点。首先，无论深色还是浅色应均匀一致，不能出现色差。其次，注意二者之间的施工次序，要互不干扰。最后，注意成品的保护工作。
2. 木饰面具有一定的纹路，在进行木饰面贴面时，注意纹路的一致性。同时，对阳角要做45°的对角处理。



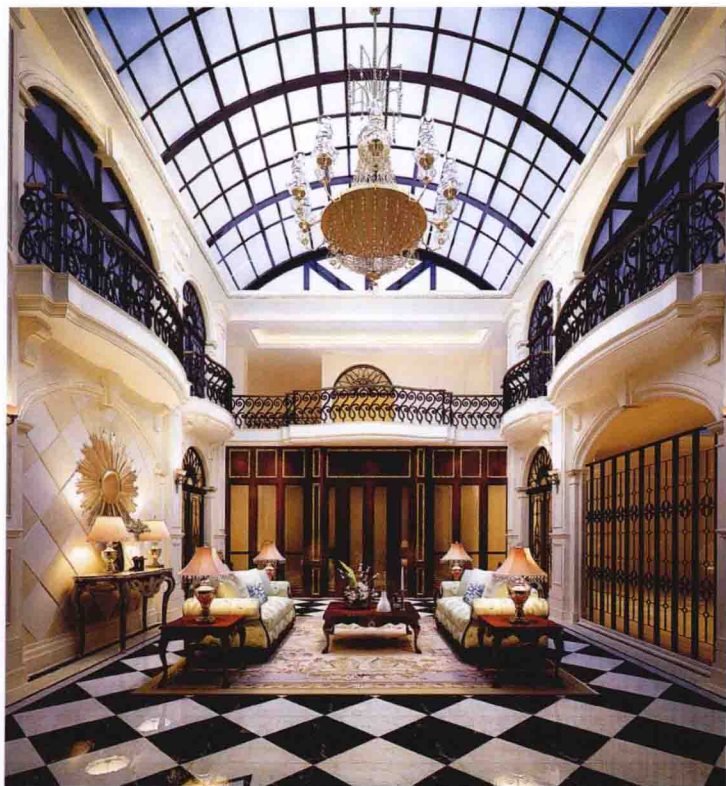
顶面 [木格栅+回纹线条木雕]



顶面 [石膏板造型刷白+树脂雕花件喷漆]



顶面 [密度板雕花喷漆+木线条喷漆收口]



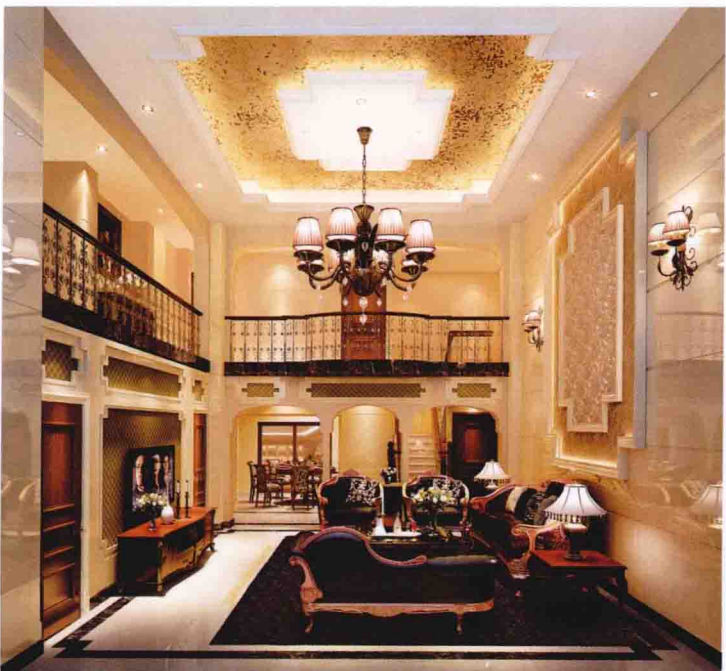
顶面 [钢化玻璃顶棚]



顶面 [杉木板装饰造型+饰面板装饰梁]



顶面 [橡木饰面板装饰造型]



顶面 [石膏板造型刷白+质感艺术漆]



顶面 [石膏板造型刷白+银箔漆]

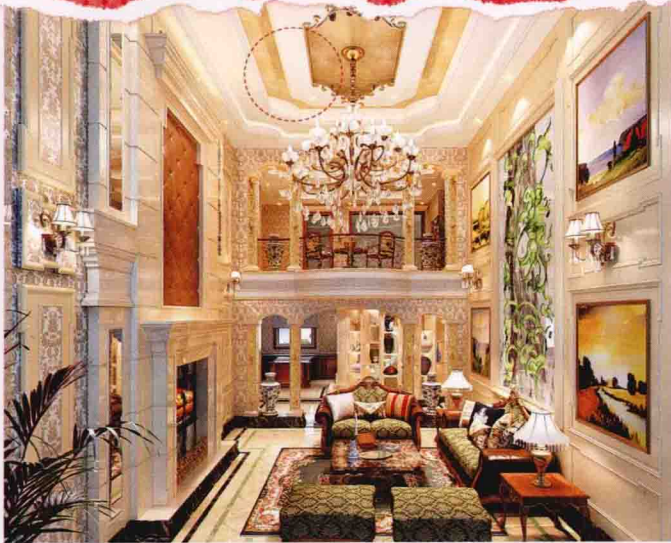


顶面 [石膏板造型刷白+银箔漆]

造型详解

2

石膏雕花 + 金箔 + 石膏板造型刷白



顶面 [木线条装饰框喷金漆]



顶面 [饰面板装饰梁刷灰漆]



顶面 [饰面板装饰梁]

◎ 装修材料

石膏雕花+金箔+石膏板造型刷白

◎ 设计细节

1. 此客厅为挑高空间，无论是开间还是进深都相对较大，设计此类欧式吊顶时注意线与面、面与面的关系，同时注重深浅搭配，让吊顶显得庄重而不压抑。
2. 由于层高较高，空间也较大，因此做吊顶时注意较大吊灯的选择，同时在顶面设计灯带或者筒射灯把空间做亮，增加采光。

◎ 施工细节

1. 吊灯的体积较大，施工时注意对石膏板顶面做木工板加固处理，以保证大型吊灯的稳固安装。
2. 由于墙面造型较为复杂，其厚度会影响吊顶的施工，因此，提前做好背景墙厚度的预留是非常有必要的。



顶面 [石膏板造型刷白+木花格刷白]



顶面 [石膏板造型刷白]



顶面 [石膏板造型刷白+木线条打方框刷白]



顶面 [石膏板装饰梁刷白]



顶面 [石膏板造型刷白]



顶面 [金箔墙纸+木线条喷金漆]

造型详解

3

彩绘 + 墙纸 + 实木线条



◎ 装修材料

彩绘+墙纸+实木线条

◎ 设计细节

1. 中式风格对于荷花、小鸟等图案情有独钟，设计吊顶时运用一些此类元素，可以把空间的生命力及亲近自然的特点表现出来。
2. 吊顶彩绘以白色为主的设计非常巧妙，犹如一张白纸任由充满生命力的动植物尽情点缀，彰显出无限的生机和活力。

◎ 施工细节

1. 墙体彩绘由于要现场绘制，因此，在顶面需要做脚手架作为支撑。施工期间应注意对地面成品进行保护，以免造成不必要的损坏。
2. 为了让吊顶同家具及其他材质融为一体，设计时可以做木色压边处理，木色的颜色要与后期购买的家具接近或一致。



顶面 [石膏板造型刷白+金箔墙纸+木线条装饰造型刷白]



顶面 [石膏板造型刷白+金箔墙纸]



顶面 [金箔墙纸+木格栅]



顶面 [中式窗花收边线]



顶面 [密度板雕花刷白]



顶面 [石膏板造型刷白+石膏浮雕]



顶面 [银箔墙纸+木网格刷白贴银镜]



顶面 [密度板制作回纹造型刷金箔漆]



顶面 [石膏板造型刷白+饰面板收边线]

造型详解

4

中式木质雕花



◎ 装修材料

中式木质雕花

◎ 设计细节

1. 对于吊顶的木质雕花造型，其复杂程度要适当，避免过于繁琐带来压抑凌乱，同时，花格的颜色要同其他墙面的木饰面颜色保持一致。
2. 为了缓解深色木质作为吊顶产生的压抑感，设计师特别在顶面做了暗藏灯带的设计，柔和的灯光减少了木质的硬朗感，让客厅空间显得更加明亮。

◎ 施工细节

1. 定制木质雕花需要现场测量，即在完成石膏板吊顶后对中间的未吊顶区域进行实地测量，减少误差的产生。
2. 木质雕花的体积庞大，应该对吊顶进行多处的木工板加固处理，以保证花格的稳固安装，完成后再对顶面乳胶漆进行修补处理。



顶面 [饰面板装饰梁]



顶面 [金箔墙纸+石膏板装饰梁刷白]



顶面 [石膏板雕刻回纹线条造型]



顶面 [石膏板造型刷白+金箔墙纸]



顶面 [石膏板造型刷白+木线条装饰框]



顶面 [石膏板造型刷白+中式窗花]



顶面 [石膏板装饰梁刷白+银箔墙纸+木花格刷白]



顶面 [石膏板造型刷白+黑镜]



顶面 [石膏板装饰梁刷白]

造型详解

5

石膏板造型刷白+石膏线条



◎ 装修材料

石膏板造型刷白+石膏线条

◎ 设计细节

1. 灯光的作用能够把原本笨重的石膏板造型吊顶变得轻盈,同时让原本宽敞的客厅空间拥有良好的采光度。
2. 由于空间层高的关系,在设计冷暖设备时要考虑其最佳的冷暖效果。普通测出下回的中央空调不再适合于此,下出下回的空调设计能更有效地把冷风或者暖风带到人流集中的地面区域。

◎ 施工细节

1. 石膏板吊顶的线条复杂,面与面的关系众多,在做油漆施工时注意对阴阳角进行修直及加固处理,保证后期达到横平竖直的效果。
2. 油漆施工时,注意对地面铺好的地砖进行有效的保护,以免腻子或者乳胶漆对地面造成污染及损坏。



顶面 [木线条密排刷白]



顶面 [石膏板造型刷白+银镜]



顶面 [密度板雕花刷白+黑镜]