

中国名城掌故丛书

□ 本书编委会 / 编

武汉掌故



Wuhan Zhanggu

中国名城掌故

严昌洪 肖志华 ● 主编



武汉出版社

WUHAN

PUBLISHING HOUSE

ZHONGGUO MINGCHENG ZHANGGU

中国名城掌故丛书 □ 本书编委会 / 编

武汉掌故

Wuhan Zhangu

严昌洪 肖志华 / 主编



武汉出版社
WUHAN PUBLISHING HOUSE

(鄂)新登字 08 号

图书在版编目(CIP)数据

武汉掌故/严昌洪,肖志华主编. —武汉:武汉出版社,2012.6

(中国名城掌故丛书)

ISBN 978-7-5430-6965-7

I. ①武… II. ①严…②肖… III. ①武汉市—地方史—掌故 IV. ①K296.31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 099250 号

主 编:严昌洪 肖志华

责任编辑:王远彦

装帧设计:刘福珊

出 版:武汉出版社

社 址:武汉市江汉区新华下路 103 号 邮 编:430015

电 话:(027)85606403 85600625

<http://www.whcbs.com> E-mail:zbs@whcbs.com

印 刷:武汉精一印刷有限公司 经 销:新华书店

开 本:640mm×960mm 1/16

印 张:17.25 字 数:242 千字 插 页:2

版 次:2012 年 6 月第 1 版 2012 年 6 月第 1 次印刷

定 价:30.00 元

版权所有·翻印必究

如有质量问题,由承印厂负责调换。



编委会名单

中国名城掌故丛书
(第一辑)



□ 编委会委员 (以姓氏笔画为序)

马玉娟	王淑铭	尹昌龙	田雪峰	刘明辉
朱同芳	张军孝	陈春林	杨 斌	杨德宏
罗小卫	孟鸣飞	段后雷	徐海荣	笪林华
彭小华				

□ 选题策划

彭小华

前言

中国名城掌故丛书
(第一辑)



掌故浓缩了城市难忘的记忆，也映射出城市多姿多彩的历史影像。

悠悠中华，上下五千载，华夏先民在为我们创造了恢弘而大气、灿烂而辉煌文明的同时，也为后人留下了一座座具有悠久历史文化的中国名城。中国的名城，特别是历史文化名城，往往深受政治、经济、军事、文化等诸多因素的影响，或为历史上大一统国家或地方政权的中心，或为某一区域的“大都会”，或为某一历史上的边陲、海防重镇，或为某一时段璀璨而繁荣的文化胜地，它们的兴建与存废，见证着王朝的兴衰更迭，见证着历史的沧桑变迁，也折射出历史的辉煌与辛酸。据统计，截至目前我国已有百余座历史文化名城，遍及全国31个省、市、自治区。这些中华名城，有如粒粒珍珠，遍布于祖国的山山水水，共同勾勒出伟大祖国的锦绣画卷。

花开自有花落时。无论是汉唐盛世的万邦来朝、歌舞升平，还是分裂割据时代的金戈铁马，繁华过后，总有刀剑入库、马放南山之时，一切都成为过去，一切都成为故事，而能够流传于后世的，更多的是那些在长期的社会变迁中沉积下来的典故与传说，其中，掌故便是一种延续城市历史记忆的重要载体。“掌故”一词，在汉代本是掌管礼乐制度的官名，隶属于太史，后逐渐演变为一种介绍历史上的典章制度、人物事迹等故事和传说的文体形式。掌故能流传久远，也因其中兼具思想性、故事性、知识性和史料性等多重功能。

近些年，随着城市现代化进程加快，或因人为因素，或受恶劣自然环境侵蚀，许多

中国名城掌故

前言

中国名城掌故丛书
(第一辑)

曾经为人们所熟知的历史文化遗迹、民俗古貌，渐次淡出了人们的视线，或变作一幅幅永久定格的珍贵图片，或化作一段根植于人们内心深处挥之不去的记忆。或许若干年以后，当人们回首过往，点点滴滴的记忆浮现于心头时，才发现刚刚经历过的真切的历史片段，在不经意间就已经消失得无影无踪。只有留住了这些记忆，才能在充满浮躁气息的现代社会中守候心灵的最后一方净土，城市才不会沦为没有灵魂的空壳之都；而有记忆的城市，才是一座充满活力、独具特色和有深厚底蕴的城市。

城市的故事值得永远流传。为此，中国版协城市出版社工作委员会组织全国十六家城市出版单位联手启动了《中国名城掌故》这套书的编写，希冀以丰富而翔实的内容，精当的叙述和全方位、多角度的梳理，将中华名城的山水名胜、历史风貌、发展轨迹、逸闻趣事等展现于广大读者面前，为我们，也为子孙后代留住历史的记忆。

本书编委会
2012年3月28日

中國名城掌故

目录 1



明《江汉揽胜图》

● 江城沧桑

“武汉”的由来	3
龟蛇锁大江	6
汉水的改道	9
汉阳城的兴废	11
武昌城的变迁	13
汉口堡的兴毁	16
龙王庙今昔	18
汉口的“龙须沟”	22
武汉城市之根盘龙城 ..	25

● 山川揽胜

晴川阁与汉阳树	31
黄陂木兰山	34
三台八井九湖十三山 ..	36
武汉的三座凤凰山	39
武汉的湖泊	41
东湖定比西湖强	47
江夏八分山	50
洪山上的塔	52
纱帽山的来历	54
三镇的古桥	56

目录 2



1876年绘湖北武汉全图

三镇的古堤 59

● 古迹觅踪

琴断口与伯牙台 65

祢衡与鹦鹉洲 67

龟山古迹揽胜 70

蛇山古迹觅踪 73

后湖何处觅芳踪 80

三国遗迹巡礼 83

楚望台与楚王陵 86

汉阳古代十景 88

古时黄陂十景 93

● 名胜探幽

黄鹤的传说与黄鹤楼 ... 99

石榴花塔 101

九女墩 103

武汉四大佛教丛林 ... 105

武汉四大道教丛林 ... 114

武汉第一座公园 123

阅马场与红楼 126

目录 3



空中看蛇山

古老的问津书院 129

南洋大楼 132

接驾嘴的故事 133

● 名人趣闻

李白与郎官湖 137

二程夫子与黄陂 139

熊廷弼与冯梦龙 141

岳飞与武汉 144

张之洞轶事 146

“床下都督”黎元洪 148

“地皮大王”刘歆生 152

萧楚女、李四光改名趣
谈 155

孔庚监狱写春联因祸得
福 157

省主席当县秘 159

张少帅主持球赛 160

“珞珈山美人”凌叔华 ... 163

目录 4

● 艺坛撷英

- “画状元”吴伟 169
- 抗战电影与《抗战电影》
..... 171
- 《放下你的鞭子》在武汉
街头 174
- 谭派鼻祖谭鑫培 176
- 吴天保演《哭祖庙》 ... 178
- 花鼓戏、楚剧和沈云陔
..... 181
- 老牡丹花与小牡丹花 ... 183

● 汉商故实

- 汉镇会馆 187
- 豆皮大王老通城 191
- 小笼汤包四季美 193
- 二百年老店汪玉霞 ... 194
- 武汉第一座水塔 196
- 经营有方的国货公司 ... 198
- 周恒顺的立厂之本 ... 200
- 近代汉货精品 202
- 汉口新式旅馆第一家 ... 205



今日南岸嘴

目录 5



明楚王府在武昌城内示意图

● 江汉风情

“天上九头鸟，地下湖

北佬” 209

武汉的茶馆 211

数罗汉与大士阁求子 214

木兰山进香旧话 217

洪山菜薹趣闻 220

“秋来倍忆武昌鱼” 222

热干面与名小吃 224

大端午节 227

旧汉口的跑马场 229

旧汉口的戏园 232

三镇主要教堂 234

武汉第一所图书馆 237

湖北最早西医院 239

● 旧闻纪实

汉口人力车夫吴一狗

案 243

武汉邮电之始 245

武汉铁路之始 247

革命党人筹款奇招 249

中国名城掌故丛书

■ 武汉掌故

目录 6

江夏火药局爆炸纪实

诗 251

保卫武汉的三大空战 ... 253

中山舰金口遇难 256

“一三惨案”和收回英

租界 259

两个“六一惨案” 262



清代三镇鸟瞰图

中国名城掌故丛书

● 武汉掌故
Wuhan Zhanggu

江城沧桑



► “武汉”的由来 ◀



武汉三镇(邹幼勤摄)

武汉市是湖北省省会,我国历史文化名城,华中地区和长江中游的经济、文化、信息中心,素有“九省通衢”之称。

武汉具有悠久的历史,远在 3000 多年前的商代中期,在离汉口仅 30 里的府河北岸的盘龙湖畔,就建有古城,其遗址已被发掘出来。可见,自商、周以来武汉地区即是重要的古城镇。

武汉是武昌、汉阳、汉口的合称,即“武汉三镇”的合称。武汉成为统一的大城市,经历了漫长的历史过程。

武汉三镇在历史上形成的时序为江北(汉阳)先于江南(武昌),而汉口在明代以前,不过是毗连汉阳的一个水曲荒洲,因此,在明代以前,所谓“武汉”,乃是武昌、汉阳两地的合称。元代武昌、汉阳均属湖广行省,鄂(武昌)汉(汉阳)并称,是为双城。元代诗人余阙在诗中把武昌、汉阳称为“双城”,显示了武昌、汉阳由单称到合称的趋势。

明宪宗成化(1465—1487)年初,汉水改道入江,汉口始形成市集。但

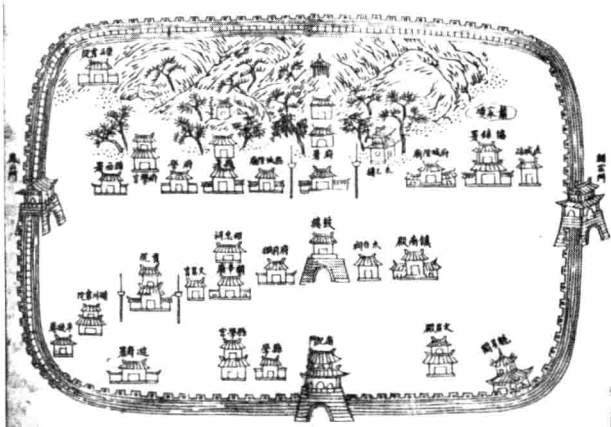


明《江汉揽胜图》

每到夏天涨水之际,江水漫溢,人们无法安居。1635年(明崇祯八年)通判袁煊创筑城堤(上起硤口,下迄堤口)以障水患,此堤名曰“袁公堤”,即今日之长堤街。此后,居民日增,到清仁宗嘉庆时,汉口居民已达36 929户,129 183人,但汉口在很长一段时间

里,一直隶于汉阳县,因此,早期的“武汉”概念仍是武昌、汉阳双城的合称。如1822年(清道光二年),范锴所著《汉口丛谈》“遂陷武汉等郡”一句,即指武昌、汉阳等郡(府),汉口是称不上郡(府)的。咸丰年间,湖北巡抚胡林翼在其奏章、函牍中常用“武汉”两字,如“武汉为荆襄咽喉”、“若使武汉克复”、“武汉两城对峙”等等,显然也是指武昌、汉阳(当然也包括了汉口)两地的,“武汉”实际上应读作“武、汉”。

汉口的独立地位是在1899年(光绪二十五年)才确立的,当时湖广总督张之洞奏请阳、夏分治,改汉口同知为抚民同知,分汉阳汉水以北地段北至滢口,西至硤口中,拨归同知管辖,立名曰“夏口厅”。到民国初年,



晚清汉阳县城图

改同知为知事,易厅而为县,于是便有了夏口县。当时,武昌(江夏)、汉阳、汉口(夏口)仍以各自名称为主,而且各有隶属,如清末时江夏属武昌府,

汉阳、夏口属汉阳府，民初时夏口属江汉道，故未形成统一的行政建制，在历史上，亦有将汉阳、汉口联称为“阳夏”，将武昌、汉阳联称为“武阳”，将武昌、汉阳、汉口联称为“武阳夏”者。

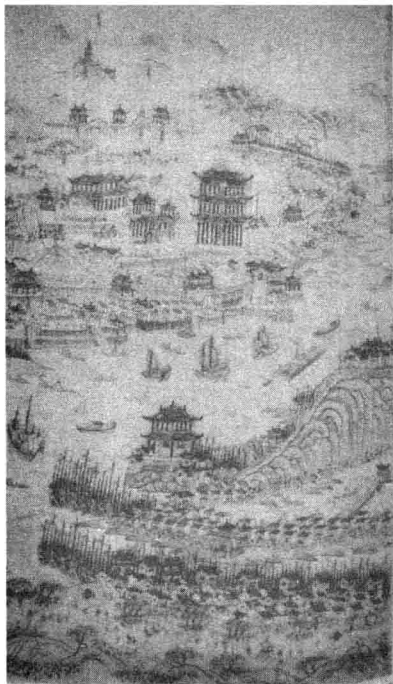
1926年秋，国民革命军攻克武汉。次年初，国民政府将汉口市（辖汉阳县）与武昌合并，划为京兆区，作为首都，并建立统一的武汉市政府，此时，武汉才取得了作为政区、市区的称谓。此后，武昌、汉阳、汉口时分时合，直到1949年解放前夕，汉口作为直辖市，武昌作为省辖市，汉阳作为县而分治。

解放后，政务院将汉口、武昌、汉阳（县府所在地及邻近地区）合并为武汉市（原汉阳县治所迁至蔡甸，保留县的建制），武汉市人民政府设在汉口。至此，武汉三镇才名副其实地合三为一了。

武汉是一座具有光荣革命斗争传统的城市。封建时代的农民起义多次在此卷起巨澜。唐代王仙芝，元末徐寿辉与陈友谅，明末李自城、张献忠，清代洪秀全等，都曾亲临武汉。在近代，一举埋葬清王朝的辛亥革命首发于武昌。中国共产党成立后，毛泽东、周恩来、刘少奇、董必武、陈潭秋、恽代英等在这里留下了光辉的革命业绩。“二七”大罢工，国民革命军北伐和武汉国民政府的建立，“八七”会议的召开，抗战初期的武汉会战等，都在中国现代史册上熠熠生辉。

1986年，国务院批准武汉为全国历史文化名城。

（商若冰）



清代三镇鸟瞰图（江对面是武昌，中间是汉阳，底下是汉口）