

ZHONG GUO
FU SHI JIAO XUE SHI

中国 复式教学史

李光伯 编著



南京师范大学出版社
NANJING NORMAL UNIVERSITY PRESS

ZHONG GUO
FU SHI JIAO XUE SHI

中国 复式教学史

李光伯 编著



南京师范大学出版社
NANJING NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

中国复式教学史 / 李光伯编著. —南京: 南京师范大学出版社, 2014. 4

ISBN 978-7-5651-0824-2

I. ①中… II. ①李… III. ①复式教学—教育史—中国 IV. ①G529

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 298413 号

书 名	中国复式教学史
编 著	李光伯
责任编辑	赵 蓉 何黎娟
出版发行	南京师范大学出版社
地 址	江苏省南京市宁海路 122 号(邮编:210097)
电 话	(025)83598919(总编办) 83598412(营销部) 83598297(邮购部)
网 址	http:// www.njnu.edu.cn
电子信箱	nspzbb@163.com
印 刷	扬州市文丰印刷制品有限公司
开 本	787 毫米×960 毫米 1/16
印 张	25.25
字 数	440 千
版 次	2014 年 4 月第 1 版 2014 年 4 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5651-0824-2
定 价	39.00 元

出 版 人 彭志斌

南京师大版图书若有印装问题请与销售商调换

版权所有 侵犯必究

序

“复式教学”是一种特殊的教学组织形式,按照常见的教育学教材的解释,它是指将两个或两个以上不同年级的学生编成一个教学班,在同一时间由一位教师对不同年级学生进行授课的教学组织形式。不过,对于诸多年轻学者和发达地区的教师来说,“复式教学”可能只是一个较为陌生或模糊的历史概念而已,并无更多的经验认识。然而,早在一百多年前,复式教学作为解决当时我国在推行新式教育过程中所遇到的经费掣肘、师资缺乏、学生人数不足等困难的有效“利器”,对于推进我国教育近代化曾发挥过重要作用。

“复式教学”的推行与单级小学的设立有着密切的关联。单级小学,是指将一所初级小学或高级小学的全校学生编制成一个学级(班级)的学校。此种学校的教学所采用的方式,在当时被称为单级教授法。可见,单级小学是复式教学的特殊形式,或曰是复式教学中复式层次最多的组织形式。复式教学或单级小学最早产生于德国;日本在明治维新时期将其作为普及教育的重要方法引进该国;随着1901年“以日为师”的新政改革的开始,它又由日本传入中国。1904年1月,清政府颁布的我国近代第一个正式施行的学制《癸卯学制》的《初等小学堂章程》中规定:“惟僻乡贫户,儿童数少,不能设一初等小学堂者,地方官当体察情形,设法劝谕,令数乡村联合资力共设一所,或多级或单级均可。”不久,学部又为了推广单级教授法,拟定《单级教授二部教授办法折》,学部这一奏折,促进了单级教授在我国的推广。

1909年,江苏教育总会鉴于当时熟悉单级教学和管理的教师奇缺的现实,为筹办单级教授练习所计,决定派遣上海龙门师范学校教员兼附属小学办事员杨保恒、浦东中学教员兼附属小学教员俞子夷和通州师范毕业生周维城组成考察团,于当年2月至5月赴日考察日本单级小学编制、设备情形以及教授方法等,回国后不久便在上海开办了单级教授练习所,并以两所单级小学为基地,开展示范教学并组织实习。江苏教育总会的“应急”举措,获得了清政府学部的认可,全国各地由此掀起了筹办单级教授练习所的高潮。

中华民国成立之后,为推动四年义务教育的实施,复式教学和单级小学依然受重视,政府通过教育法规的形式肯定单级小学、复式编制在乡村小学教育发展中的地位和价值,实行复式教学形式的学校数量急剧增加。同时,诸如李元衡的《单级教授法》(中华书局,1915)、顾树森的《单级教授法》(中华书局,1916)、蒋品珍的《怎样做单级教师》(中华书局,1939)、李伯棠的《单级教学法概要》(正中书局,1948),以及姚虚谷的《复式教学法》(商务印书馆,1924)、祝志学的《复式教学法》(中华书局,1934)、魏仁甫的《复式教学之实际》(钟山书局,1935)等有关单级教授、复式教学研究的理论著作大量出版。这一切均表明,中华民国时期围绕单级教授和复式教学的研究与实践处于大发展时期。

1949年新中国成立之后,尽管政治、经济、文化等社会结构发生根本改变,实施复式教学的学校以及教师队伍逐渐萎缩,并日渐成为我国教育系统中的边缘群体,但由于全国教育发展的不平衡,在相当长一段时期内复式教学在我国部分办学条件较为困难的农村地区一直存在着(笔者于20世纪60年代就读的一所村办小学实施的便是复式教学),直至今日。复式教学作为一种教学组织形式和管理制度虽然渐趋消失,但并未完全绝迹。同时,它在我国实现义务教育全面普及的过程中所发挥的重要作用不可忘记。而当下一部分学者和一线教师对于复式教学优势的探讨更是值得称赞,其实这也是目前我国复式教学研究中的一个亮点。

复式教学虽然在我国近代小学教育发展过程中曾经扮演过重要角色、发挥过重要作用,但目前我国教育史学界对其进行专题研究的成果相对较少。李光伯老先生在耄耋之年完成的专著《中国复式教学史》,从学术研究的价值看,弥补了我国近代教育史研究中的某些缺憾,而其对教育研究不舍的情感和笔耕不辍的钻研精神,更是令后辈景仰。

李光伯先生早年有着复式教学的实践经验,离休后更有长期从事复式教学研究的成果积累,《中国复式教学史》一书便是老先生对复式教学研究成果的集中反映。通读该书,我认为其有三个特点。第一,视野广,时段长。该书不同于一般研究者通常所认为的复式教学史仅限于清末和民国时期的做法,而是较为详细地梳理了自古迄今的复式教学的历史进程。尽管将古代的个别教学法也归为复式教学制度可能存在着学术上的争论,但其探索精神值得肯定。第二,重视复式教学实践操作的还原。该书不同于通行的教育史教材中

关于复式教学一般性介绍的方法,而是较为详细、具体地阐述了复式教学的教学方式、教学管理、教科书编写等,使读者对复式教学有了更深刻、更具体的认识。第三,厚今薄古。重视新中国成立后复式教学理论和实践发展过程的梳理与所取得成就的总结,这是当下教育史研究中的弱点,也是该书极为重要的亮点。

当然,《中国复式教学史》中也存在某些不足之处,如将古代教学制度归为复式教学制度的理论阐释令人不太信服,某些章节的阐释较为薄弱,民国时期理论研究成果的总结尚需加强等。但瑕不掩瑜,作为复式教学的“过来人”,李光伯先生的《中国复式教学史》一书所蕴含的“理论与实践相结合”的特色,无论是对于教育史研究者还是对于教育实践者,均有值得参考之处。

南京师范大学教育科学学院 胡金平

2013年6月6日于南京月光广场

前 言

古代学校采用什么教学形式？教育史家们公认：盛行个别教学。

“欧洲中世纪和中国封建社会盛行个别教学制，反映封建社会手工业生产方式。”^[1]

“奴隶社会和封建社会，……受教育的对象主要限于剥削阶级子弟，这就决定了当时的学校教学的组织形式是个别教学。……书院、私塾教学，就是这种形式。”^[2]

“在几千年的奴隶社会和封建社会里，个别教学一直是教学的主要形式，甚至是唯一的形式。……学生之间也不是一个严密的集体，学生的年龄不等，程度不齐，学习与进度不统一。”^[3]

“在中世纪教会开办的学校是主要教育机构。……修道院的教学方式，通常是教师口授所学习的内容，并讲解其意义，学生记录教师的讲解加以背诵。由于学生入学时间不一，学习进度不同，因而教学形式主要是个别教学。”^[4]

古代学校为什么盛行个别教学？教育史家们提出的五“不”一“限”给出了很好的回答。古代学校同堂学习的学生，“年龄不等”、“程度不齐”，因而“不是一个严密的集体”。正是这样的学生编制，直接导致他们“学习内容不统一”、“学习进度不统一”，只能实施个别教学。

同堂学习的学生，为什么“不是一个严密的集体”？教育史家们从三个方面做了解释：

一是“学生入学时间不一”，导致同堂者年龄、程度存在差异，从而“不是一个严密的集体”。二是入学对象仅限于剥削阶级子弟。一个“限”字，生动地表明古代学校具有鲜明的阶级性。以封建社会最高学府——太学——为例，入学者主要是贵族子弟。他们入学仅凭身份，一般不限年龄，无需考试，这就直接导致同堂学生是“年龄不等”、“程度不齐”，“不是一个严密的集体”。三是反映了封建社会手工业生产方式。

古代学校，学生之间“不是一个严密的集体”，用今天的话讲，是什么编

制呢？

1887年，日本留德学生回国，仿效德国一学级国民学校的教学，称之为“单级教授”，这应是复式教学最早的名称。德人俾维尔氏为其下定义曰：“一教员于同时同处教授义务年龄中之一群儿童也。”

1951年，我国倡导复式教学先行者、浙江大学教授俞子夷在所著《复式教学法》里讲：“什么是复式教学呢？把程度不同的学生合编作一班上课的叫复式编制，适用于复式编制的教学方法，叫作复式教学。”

2012年12月，中国教育学会复式教学专业委员会副秘书长、中国教育科学研究院研究员蓝建，在甘肃省教育厅举办的“小规模学校支持者培训班”上做了题为《国际复式教学发展趋势》的报告。据她介绍，国际上关于“复式教学”的定义是“主要指多种年级或者多种年龄的学生在一个课堂内学习”。

对照以上俾维尔、俞子夷、蓝建三位所言，笔者认为，教育史家们提出的形成个别教学的主要原因，是“学生之间不是一个严密的集体”，这个“集体”，实际上就是复式编制。由是，笔者提出：古代学校盛行“复式编制”。

俞子夷先生的讲话又启迪我们，“教学方法”与“学生编制”关系密切。为此，笔者将“教学方法”与“学生编制”结合起来考虑，将适用于这种“复式编制”的古代教学形式称为“个别施教的复式教学”，也即本书所提的“古代复式教学”。这样，古代学校盛行的教学形式，就有两种说法：一是个别教学；二是个别施教的复式教学。前者是从教师的教学方法看，后者是就学生的编制结构讲，两者探索的角度不一样。

随着时代的发展，教育对象不断增加，教学内容不断扩充，学校规模不断扩大，学生编制结构也因之不断变化，总体讲，是由程度相异的“不严密的集体”向程度相近相等的“严密的集体”演进。学生编制结构变化了，与之适应的教学方法也应改变。可是“一对一（几）”的个别教学方法，如不改变，在师生众时就不能适应。而适用于古代个别施教的复式教学的教学方法，可随编制结构的变化而变化。如：

汉代太学，起初学生人数少，实施个别教学，后来太学生猛增，成百上千，最多时三万余，于是出现了“大都授”和“久次相传”的“同学互教”。教师对高业弟子集体授课后，由他们对程度低的同学授业。此外，注重学生自学。

宋代胡瑗主持苏州、湖州州学时,为贯彻他的“明体达用”的教育思想,实施“以类群居,相与讲习”,进行“分斋集体教学”。

古代学校实施古代复式教学,初现于商代官学,至孔子私学初具雏形后,为官学、私学所采用。几千年来,历代王朝都有所改革,有所创新。

1862年,清王朝创设京师同文馆,开设“西艺”课程,采用班级授课制,标志着中国近代教育的启动。随着教育近代化的发展,个别施教的古代复式教学遂逐步为班级授课制所替代。

1904年,清政府大力推行利于普及教育的集体施教的复式教学。此后的一百多年来,经历了清朝末年的“引进”、民国年间的大发展和新中国的飞跃发展,现代复式教学在为实现“普九”作出贡献后逐渐淡出,但仍在不少地区继续发挥着作用。复式教学,是具有生命力的。

纵观我国历代学校所采用的教学组织形式,有古、今两类复式教学。两者同为复式编制,其区别在于:前者主要进行个别教学,后者按年级实施集体教学。两者关系紧密;前者是后者的“根”,后者是前者的延续和发展。

为完整地反映中国复式教学的发展,《中国复式教学史》分上、下两编。上编为古代复式教学史,时间跨度上从先秦到清代中叶。下编为近现代复式教学史,自清末(1840)至2012年。

笔者编写《中国复式教学史》的初衷是:

其一,中国的复式教学历史悠久。公元前16世纪的商代,就出现了文字,出现了学校,贵族子弟占卜择日上学,复式编制初现。

其二,中国的复式教学发展非同寻常。古代复式教学发展到公元11世纪的宋代太学教授,已初步具备班级教学的基本要素。现代复式教学,于清朝末年引进,实现“普九”后逐步“淡出”,其历程,与发达国家如出一辙。

其三,中国的复式教学贡献至伟。单就复式教学服务对象看,元代创立社学,强令农民子弟入学,使古代复式教学的服务对象,由贵族子弟拓宽至农民子弟。清朝末年开,少数地区的女童能在单级小学上学。民国以后特别是新中国建立以来,全国各阶层人民的子女,特别是边远地区的农民子女、少数民族的子女,都成为复式教学服务的对象,我国实现“普九”,复式教学功不可没。

其四,笔者年幼时在私塾和复式小学就读,年轻时又做过复式老师,以后

一直从事中学、师范教育。1983 年离休以来,多次参与省级、市级和全国的一些复式教学实践和研究活动,见证了新中国复式教学的发展。新中国复式教学的发展,累见创新,真可谓史无前例。这“史无前例”的发展史实,从一个侧面反映了新中国在中国共产党的领导下,国情变了,由贫穷走上富强,教情变了,从传统迈向现代化。

最后,封建社会盛行的教学形式,国内至今没有专著对其进行系统总结。现代复式教学是“舶来品”,引进我国也已有百年出头,对它的发展,同样也没有进行系统总结。这两个“没有”,激起了我强烈的社会责任感,推动着我“拾遗补阙”。

复式教学发展史,是个系统工程,以个人之力,撰写过程中遇到的困难,可以想见。经过多年努力,现在终于初成。尽管史的内容有缺漏,史论较肤浅,文字又呆板,毕竟为研究中国复式教学的发展开了个头,对社会有了交代,尽了一个老教师的社会责任。“以史为鉴”,如果对后人有点启迪,则幸甚矣!

注释:

[1] 童润之,等. 教育学讲义[M]. 1957 年版.

[2] 王炳南,等. 教育学[M]. 1980 年版.

[3] 鲁洁. 教育学[M]. 南京:河海大学出版社,1988.

[4] 陈孝彬. 外国教育管理史[M]. 北京:人民教育出版社,1996.

目 录

序.....	001
前言.....	001

上编 古代复式教学史

第一章 先秦时期的复式教学

第一节 夏商官学——复式编制初现.....	002
第二节 西周官学——复式教学萌芽.....	004
第三节 孔子私学——复式教学雏形.....	007

第二章 秦汉时期的复式教学

第一节 太学入学对象和途径.....	010
第二节 太学教授内容和教授方法.....	012
第三节 私学的发展.....	013

第三章 魏晋南北朝时期的复式教学

第一节 官学入学对象和途径.....	015
第二节 私学繁荣昌盛.....	016
第三节 学生“助”教出现新形式.....	017

第四章 隋唐时期的复式教学

第一节 官学入学强化等级.....	018
第二节 经学教材教法改革.....	020
第三节 私学教育新发展.....	021

第五章 宋元时期的复式教学

第一节 入学资格等级放宽.....	023
第二节 州学首创苏湖教法.....	024

第三节	《京兆府小学规》问世	026
第四节	太学改革创三舍法	027
第五节	国子学创新三舍法	029
第六节	政府法令创推社学	030
第七节	私学教育全面兴盛	031

第六章 明清(中叶)时期的复式教学

第一节	国子监监生名目繁多	034
第二节	教学管理制度有创新	036
第三节	社学义学私塾新发展	038
第四节	著名书院办学有特色	041

下编 近现代复式教学史

第七章 清朝末年引进单级教授

第一节	学制规定单级教授	046
第二节	各地创设单级小学	048
第三节	评议单级教授	050

第八章 清朝末年实施单级教授

第一节	单级教授师资培养	053
第二节	单级教授常规实施	056
第三节	单级小学各科教授	069

第九章 民国年间的复式教学发展

第一节	复式教学发展概况	090
第二节	多渠道培养复式教师	094
第三节	复式教学常规管理	097

第十章 民国年间的复式教学研究

第一节	建立单级教学研究会	119
第二节	研究单级教授利与弊	121

第三节	研究儿童自动·····	126
第四节	探讨直接教学·····	129
第五节	各科教案·····	131
第十一章	民国年间的复式教学改革探索	
第一节	自习主义复式教学法·····	146
第二节	活动的学科本位复式制·····	150
第三节	六年单级实验·····	154
第四节	小学分组编制法·····	157
第十二章	民国年间复式小学教科书的出版	
第一节	商务印书馆编印复式小学教科书·····	162
第二节	中华书局编印复式小学教科书·····	165
第十三章	民国年间的单式班实验分团教学	
第一节	分团教学的产生·····	170
第二节	尚公小学的实验·····	172
第三节	分团教学与复式教学之比较·····	176
第十四章	民国年间革命根据地的复式教学	
第一节	以法推行复式教学·····	178
第二节	复式教学实践亮点·····	181
第十五章	新中国的复式教学	
第一节	建国初始的复兴·····	186
第二节	改革开放时期的振兴·····	188
第十六章	新中国复式教学教师队伍建设	
第一节	提高复式教学教师社会地位·····	193
第二节	提高复式教学教师思想业务素质·····	194
第三节	提高复式教学教师生活待遇·····	201
第十七章	新中国复式教学教材建设	
第一节	浙江省试用复式教学教材·····	204
第二节	山西省《复式小学自读课本》·····	206

第三节	河北省九年义务教育复式小学教材·····	210
第四节	师范学校复式教学选修课教材·····	213
第五节	培训和自学的复式教学教材·····	214
第十八章	新中国复式教研组织建设	
第一节	全国复式教学研究会的建立·····	216
第二节	全国复式教学研究会活动简介·····	222
第十九章	新中国复式教学常规管理	
第一节	编班·····	229
第二节	排座·····	230
第三节	编制课表·····	231
第四节	编写教案·····	235
第五节	使用助手·····	241
第六节	督导与评估·····	243
第二十章	新中国复式教学理论研究	
第一节	复式教学特点·····	247
第二节	探索复式教学优势·····	252
第三节	复式教学规律·····	258
第二十一章	新中国复式教学课堂教学	
第一节	“动”与“静”关系认识的提升·····	262
第二节	“动”与“静”搭配方式的优化·····	265
第三节	各科教学改革深化·····	272
第四节	课堂教学整体改革·····	295
第五节	课堂教学模式创新·····	299
第二十二章	新中国“双语”复式教学实验	
第一节	“双语”复式教学实施策略·····	320
第二节	“双语”复式教学实验·····	322
第二十三章	新中国单式教改借鉴复式	
第一节	分层次教学实验·····	329

第二节	外语分层教学实验·····	331
第三节	异步教学实验·····	333
第四节	借鉴复式教学,促进学生乐学·····	336
第二十四章	新中国现代复式教学走向	
第一节	复式教学“淡出”加剧·····	345
第二节	复式教学的生命力·····	347
第二十五章	最早引进单级教授的无锡	
第一节	清朝末年最早引进单级教授·····	352
第二节	民国年间复式教学的发展·····	354
第三节	新中国建立以来复式教学的发展·····	355
第二十六章	现代复式教学园地的红烛	
第一节	倡导现代复式教学的先行者·····	360
第二节	当代先进复式教学教师代表·····	366
附录	现代复式教学的产生与传播·····	376
后记 ·····		387

上编
古代复式教学史

第一章 先秦时期的复式教学

原始社会,没有阶级,没有学校,教育主要为生产和生活服务,“教育以口耳相传和模仿为主要手段”。^[1]进入奴隶社会,出现了阶级,出现了文字,出现了学校,教育才成为一种专门培养人的社会活动,学校成为专门培养人的基地。学校的中心工作是教学,教学工作要完成教学目标、教学任务,不仅要通过各种教学方法去完成,还须通过教学组织形式来进行。先秦时期奴隶主创设的学校,采用的教学组织形式,应是在“口耳相传”的基础上发展的、适应极低生产力水平的、个体组合的复式教学。它的形成,依所见不完整的资料,分三个阶段加以简述。

第一节 夏商官学——复式编制初现

夏朝(公元前 21 世纪—公元前 16 世纪),是我国历史上第一个奴隶制国家。商朝(公元前 16 世纪—公元前 11 世纪),是我国奴隶社会处于发展时期,靠军事与宗教统治的国家。商朝实施井田制,农业、畜牧业相当发达,手工业分工较细,青铜器制作已具很高水平。河南安阳小屯村出土的甲骨文,有“学”、“大学”和“庠”的名称,不仅表明商朝确实是有文字的时代,而且是有学校的时代,有“大学”与“小学”的区别,且有了身份、年龄和学习内容的区分。入学者“为王子、贵族与人民子弟之优秀者”。^[2]

商朝官学资料,所见不多,兹略说两点。

一、学生择日上学

由于殷人“率民以事神”,几乎无事不卜,有关学校教育的事,也不例外。有一甲骨卜辞记载:“壬子卜,弗,酒小求学?”(壬子这天占卜,弗求问上天:小王入学,设酒祭祖以求福,是否可行?)这表明入学者为贵族子弟,入学要占卜,设酒祭祖。甲骨卜辞,对于建学地点、上学日期,都有占问卜吉的记录。“例如甲骨《京人》60,有‘乍学’的字样,意即修建学校。甲骨《契》717,又有‘学于入’