

歷史課本

譚健鈞 著

沒寫出的

隱情

「懷才不遇，汨羅投江」

屈原飽受憂鬱症之苦

「看花非花，觀霧非霧」

白居易兩眼昏花竟是飛蚊症作怪

「鞠躬盡瘁，死而後已」

諸葛亮千軍不敵消化性潰瘍

「十全老人，十大武功」

乾隆爺再英明也難逃失智魔爪

高中名校歷史科
聯名推薦

高雄中山高中

屏東高中

新北高中

新北市板橋高中

臺南瀨海中學

臺中新社高中

新北市雙溪高中

屏東新基高中

桃園陽明高中

臺南光華高中

義大國際高中

桃園至善高中

臺中清水高中

臺南南寧高中

高雄岡山高中

花蓮玉里高中

高雄瑞祥高中

臺中華盛頓高中

新北市三重高中

臺中明德高中

彰化文興高中

伍秋娟

李茂忠

吳嘉惠

周玉翎

林惠源

施鄧芹

高小筑

郭子義

張欣儀

黃美紅

黃秀麗

黃敏行

曾靜瑜

楊多加

楊君雯

趙臺興

葉寶玉

蔡秉修

歐陽靜芳

顏崑智

顏秋艷

(依姓氏筆畫排列)

那些帝王將相才子的苦痛



歷史課本

沒寫出的

隱情

譚健鍬 著

那些帝王將相才子的苦痛



歷史課本沒寫出的隱情——那些帝王將相才子的苦痛

作者——譚健欽
 主編——邱憶伶
 責任企畫——張育瑄
 封面設計——顏伯駿
 發行人——孫思照
 董事長——趙政岷
 總經理——李采洪
 總編輯——李采洪
 出版者——時報文化出版企業股份有限公司

一〇八〇三臺北市和平西路三段二二四〇號三樓
 發行專線——(〇二)二三〇六六八四二
 讀者服務專線——〇八〇〇三三一七〇五

(〇二)二三〇四七一〇三
 讀者服務傳真——(〇二)二三〇四六八五八
 郵撥——一九三四四七二四 時報文化出版公司
 信箱——臺北郵政七九〇九九信箱

時報悅讀網——<http://www.readingtimes.com.tw>

電子郵件信箱——newsstudy@readingtimes.com.tw

時報出版愛讀者粉絲團——<http://www.facebook.com/readingtimes.2>

法律顧問——理律法律事務所陳長文律師、李念祖律師

印刷——勁達印刷有限公司

初版一刷——二〇一四年四月十八日

定價——新臺幣三〇〇元



◎行政院新聞局局版北市業字第八〇號
 版權所有 翻印必究

(若有缺頁或破損，請寄回更換)

國家圖書館出版品預行編目(CIP)資料

歷史課本沒寫出的隱情：那些帝王將相才子的苦痛／譚健欽著。

—初版。—臺北市：時報文化，2014.04

面：公分。(HISTORY系列；6)

ISBN 978-957-13-5941-0 (平裝)

1.傳記 2.中國

782.1

103005716

ISBN 978-957-13-5941-0

Printed in Taiwan

汨羅何處招憂魂

屈原究竟是憂國憂民，
還是憂鬱症上身？

醋海翻波亦悚然

慘無人道的呂后
為何嗜殺成性？

男兒當效死邊野

老將馬援
真的馬革裹屍嗎？

痛惜江淮一瑾瑜

周瑜是否被諸葛亮氣死？

出師未捷身先死

神機妙算諸葛亮
竟不知自己的死期

〇八三

六

箕豆相煎骨肉焚

曹植七步成詩
之後的下場

〇九六

七

金樽豈止有瓊漿

李白一飲三百杯，
沒醉死卻中毒？

一〇九

八

大唐僥倖別有因

安祿山狡詐奪權，
最終難逃胖死

一二五

九

霧裡看花不是淚

白居易未老先眼花，
飛蚊症作怪

一四〇

十

詩鬼泣血吟病身

踽踽獨行的
瘦弱書生李賀

一五二

十一

多行不義必自斃

朱溫淫亂人倫，
梅毒替天懲惡君

一六四

十二

天下已任亦計身

范仲淹先天下之憂，
搞得憂勞成疾？

一七五
十三

拗相公拒食靈蔘

王安石飽受自己的
頑固意志連累

一八七
十四

小蟲撼動大江山

永樂帝英雄與暴君集一身，
客死荒原是報應？

一九九
十五

一生憂國毀譽半

張居正被痔瘡
折磨得死去活來

二一三
十六

瀆職怠政實無奈

萬曆帝一生
猶如活著的祖宗

二二五
十七

病號天才一線間

天啓帝堪稱一流工匠，
卻只是三流君王

二四〇
十八

梟雄稱帝即殞天

吳三桂大明邊將降大清，
仍然沒有皇帝命

二五一
十九

忠魂長憾縈臺海

鄭成功巔峰時刻猝然隕落，
玄機竟在蚊子咬

二六七
二十

耄耄莫提當年勇

乾隆帝天生體質強健，
仍難逃失智魔爪

二八二
二一

巨貪病暇制長歌

和坤富可敵國，
卻買不回一絲安康

二九五
二二

海納百川容西風

林則徐是腹瀉不止而死？
還是另有隱疾？

三〇九
二三

膚患痊癒未有期

曾國藩飽受經年之癢
而夜不安枕

三二三
二四

耗盡熱血猶壯懷

曾紀澤身為將門長子，
卻體弱多病、盛年不壽

三三一
二五

黃梁夢醒將就木

袁世凱當了總統又登基，
還是沒躲過短命魔咒

三四三

後記

歷史課本

沒寫出的

隱情

譚健鍬 著

那些帝王將相才子的苦痛



自序

農曆除夕，獨自一人守在書桌旁忙碌了整個晚上。

窗外有歡呼聲、有鞭炮聲，門外有紅對聯、有紅燈籠，一切節日的元素似乎僅僅是符號，並沒有在我的內心泛起一絲漣漪。腦海中，只有時空的光怪陸離，只有人間的世態炎涼，只有醫者的良苦用心。這些混沌遂轉化成紙上的碎言片語，幸而我有一點點空閒而珍貴的業餘時間，用那麼一支難登大雅之堂的拙筆，把它們好生串聯起來，以博讀者一笑。

昨日的病房已經開始接近空空如也的境地，病人也要回家過年。在醫院裡接受治療，離開自己的親人，原本也是不得不為之苦差，不得不忍受的煎熬。可惜，醫師並沒有多少機會休息，縱使人是下班，心總還有一根弦，一頭牽掛著病人的狀況，一頭牽動著自己敏感的神經。

當一個人，甚至一個群體，被誤讀、被歪曲的時候，我總是告訴自己，不要憤怒、不要氣餒、不要傷心，否則本人亦將成為自己筆下那些歷史上鬱鬱而終的亡魂。

這裡，沒有道德修養的介入，這裡，只有理性分析的過程。很多年來，我喜歡在晚上，甚至在深夜，在柔弱的燈光滋潤下，翻開《左傳》、《史記》、《資治通鑑》這類的書，細細品讀。現實生活之中，再醜陋的人格、再卑劣的伎倆、

再無恥的行徑、再無聊的舉動，都已在司馬遷他們筆下暴露無遺。他們只是喬裝打扮，混回我們的世界中，繼續演繹著小丑的角色，他們活得很痛苦，活得很戰戰兢兢；他們總是用貌似強大的外表和陣勢，嚇唬那些弱小的心靈；他們總是用卑微的姿態，虛構那些空中樓閣般的崇高。

用歷史的眼光、用醫學的智慧，可以解剖那些在史冊上或青史留名、或飽受千古罵名的靈魂。

昨天寫的是萬曆皇帝。許多人僅僅看到了歷史的某一面，就把明朝滅亡全部歸咎於他一人，大肆指責他的失職怠政。在我看來，這實在是把歷史簡單化了，把歷史人物臉譜化了。有沒有想過這位帝王名為天子、實為精神囚徒的苦惱？

歷史終究不是電視連續劇。我們無需動不動就吵著要給歷史人物翻案，我們要做的只是靜下心來，細細考量他們的真實狀態，反思他們所作所為背後的動機，實際上也是反省我們自己。因此，人物的身體安康與否、精神健康與否非常重要，而醫學正好是一個不錯的切入點。

我筆下的歷史人物，幾乎沒有一個是一帆風順、永無煩惱的，有的甚至終生備受精神的折磨，就如同現實生活中的張三、李四一樣。歸根結底，人，總是要成為病人的，只是程度問題、時間問題而已，而人的欲望卻總是無限膨脹，但這種不健康的膨脹早晚會受到來自時代和生理的限制。因此，人生焉會不

煩？

和珅對財富的貪婪，朱溫對女色的沉迷，安祿山對天下的野心，吳三桂對權勢的留戀，混雜著老朽、衰變和沉痾，這些都讓他們死時痛不欲生。至於袁世凱，那就更不用說了。屈原、曹植、李白、李賀這些不世的才子，理想幻滅後，或沉淪，或放浪，只有一個可愛的白居易老頭，小心翼翼經營著官場的生計，還保有一顆禪心，頤養天年，繼續精雕細琢自己的詩文，但也總是抱怨自己的老眼昏花。范仲淹、王安石、張居正、林則徐、曾紀澤，個個胸懷鴻鵠之志，發誓要澄清宇內的混濁，但自然的規律還是讓他們蹉跎不已，這可比政敵更可怕的威力。馬援、周瑜、諸葛亮、鄭成功，人人都懸掛著崇高的理想，人人都擁有著震古爍今的才華，卻幾乎都在巔峰時刻被病魔拽下馬，扼腕痛恨，遺憾終生，葬身異地。倒是那位湘軍老師曾國藩，以文官起家，深諳著儒學的真諦，把玩著仕途的人情世故，以退為進，急流勇退，哀榮備至，安安穩穩讓自己的亡魂回到湖南老家。

至於皇家，除了親情異常冷漠之外，其他與尋常家庭沒有什麼本質區別。老百姓的煩惱，他們也是照單全收。漢朝的老劉家，妒婦、潑婦呂后的醋勁，隔了兩千多年，還是讓後人覺得酸氣難耐、招架不住。明朝的老朱家，朱棣很不健康的飲食方式，讓老爸朱元璋差點又一次「白髮人送黑髮人」，還幾乎改變了歷史的走向；朱翊鈞、朱由校這對祖孫，一個莫名其妙地懶惰怠工，動搖了家族的根基；一個如頑童般沉湎於自己的遊戲世界，讓家族徹底敗落，一蹶

不振。清朝的愛新覺羅家，乾隆爺晚年的最後歲月，生活起居讓身邊人哭笑不得又無可奈何。這一切，其實都有疾病的因素作祟。

有哲學家說，人生是塵世間的一種幻覺。其實，死，與生同樣是生命所達到的最完美的高峰和境界。不知道那些著名的靈魂在另一個世界裡，生活了幾百甚至幾千年後，是否真的得到了這種生命的體驗？塵世的每一個人都刻意幻想著一種永恆，其實，真正意義上的永恆是沒有的，任何事物都是時光隧道中短暫的瞬間。或許，只有死亡才最接近於永恆。生活於世間的人類，如果普遍認識了這一點，一定會免去許多痛苦與麻煩。

此刻已日上三竿，作為凡夫俗子的我，還得祝願親人和朋友們身體健康，闔家歡樂。

譚健欽

二〇一四年一月三十一日

汨羅何處招憂魂

屈原究竟是憂國憂民，
還是憂鬱症上身？

醋海翻波亦悚然

慘無人道的呂后
為何嗜殺成性？

男兒當效死邊野

老將馬援
真的馬革裹屍嗎？

痛惜江淮一瑾瑜

周瑜是否被諸葛亮氣死？

出師未捷身先死

神機妙算諸葛亮
竟不知自己的死期

〇八三

萁豆相煎骨肉焚

曹植七步成詩
之後的下場

〇九六

七

金樽豈止有瓊漿

李白一飲三百杯，
沒醉死卻中毒？

一〇九

八

大唐僥倖別有因

安祿山狡詐奪權，
最終難逃胖死

一二五

九

霧裡看花不是淚

白居易未老先眼花，
飛蚊症作怪

一四〇

十

詩鬼泣血吟病身

踽踽獨行的
瘦弱書生李賀

一五二

十一

多行不義必自斃

朱溫淫亂人倫，
梅毒替天懲惡君

一六四

十二

天下已任亦計身

范仲淹先天下之憂，
搞得憂勞成疾？

一七五
十三

拗相公拒食靈蔘

王安石飽受自己的
頑固意志連累

一八七
十四

小蟲撼動大江山

永樂帝英雄與暴君集一身，
客死荒原是報應？

一九九
十五

一生憂國毀譽半

張居正被痔瘡
折磨得死去活來

二一三
十六

瀆職怠政實無奈

萬曆帝一生
猶如活著的祖宗

二二五
十七

病號天才一線間

天啓帝堪稱一流工匠，
卻只是三流君王

二四〇
十八

梟雄稱帝即殞天

吳三桂大明邊將降大清，
仍然沒有皇帝命

二五一
十九

忠魂長憾縈臺海

鄭成功巔峰時刻猝然隕落，
玄機竟在蚊子咬

二六七
二十

耄耄莫提當年勇

乾隆帝天生體質強健，
仍難逃失智魔爪

二八二
二一

巨貪病暇制長歌

和坤富可敵國，
卻買不回一絲安康

二九五
二二

海納百川容西風

林則徐是腹瀉不止而死？
還是另有隱疾？

三〇九
二三

膚患痊癒未有期

曾國藩飽受經年之癢
而夜不安枕

三二三
二四

耗盡熱血猶壯懷

曾紀澤身為將門長子，
卻體弱多病、盛年不壽

三三一
二五

黃梁夢醒將就木

袁世凱當了總統又登基，
還是沒躲過短命魔咒

三四三

後記

汨羅何處招憂魂。

屈原究竟是憂國憂民，還是憂鬱症上身？

屈原至於江濱，被髮行吟澤畔。顏色憔悴，形容枯槁……於是懷石遂自沉汨羅以死。

（《史記·屈原賈生列傳》）

姓名：屈原（半姓，屈氏）

身分：楚國左徒、三閭大夫

活動範圍：湖北西部—湖南北部

生存年代：約西元前三四〇年—前二七八年，約六十二歲

端午節原本跟屈原無關

兩千三百年前，南方的汨羅江畔。

一勾殘月緩緩升起，宛如一滴冰凍的淚暈，冷冷映照著億萬年如一的大地。森林的山幔經久默立，