

贯彻共青团中央“缅怀先烈 励志青春”活动精神
配合全国青少年爱国主义读书教育活动编写

★
当代
英模

Qingshaonian
Hongselizhi
Gushicongshu

青少年**红色励志**故事丛书

《青少年红色励志故事丛书》编写组 编著

刘 翔

的 故 事

CS 湖南人民出版社

★
当代
英模

Qingshaonian

Kongselizhi

Gushicongshu

主 编：李 智

编写者：王俊江 张淑环 吕聪娜

邢立方 宁家震 崔荣光

夏 冰 罗新平 肖 婉

唐丽燕 谭香花 李 洁

艾 欢 李学阳 颜梦艺

杨鸿燕 邹 佩

青少年红色励志故事丛书

《青少年红色励志故事丛书》编写组 编著

刘 翔

的 故 事

CIS 湖南人民出版社

本作品中文简体版权由湖南人民出版社所有。
未经许可，不得翻印。

图书在版编目（CIP）数据

刘翔的故事 / 《青少年红色励志故事丛书》编写组编著. —长沙：湖南人民出版社, 2012.3

（青少年红色励志故事丛书）

ISBN 978-7-5438-8259-1

I. ①刘… II. ①青… III. ①刘翔—生平事迹—青年读物
②刘翔—生平事迹—少年读物 IV. ①K825.47-49
中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第048244号

刘翔的故事

编 著 者 《青少年红色励志故事丛书》编写组
责任编辑 胡艳红 彭 现 龙妍洁妮 姚晶晶
装帧设计 黎 珊

出版发行 湖南人民出版社 [<http://www.hnppp.com>]
地 址 长沙市营盘东路3号
邮 编 410005
经 销 湖南省新华书店

印 刷 长沙超峰印刷有限公司
版 次 2012年4月第1版
2012年4月第1次印刷
开 本 730×960 1/16
印 张 11
字 数 120千字
书 号 ISBN 978-7-5438-8259-1
定 价 19.60元

营销电话：0731-82226732 （如发现印装质量问题请与出版社调换）

崇理想 塑品德

——出版前言

改革开放以来，我国经济体制、社会结构、利益格局、思想观念深刻变革，社会生活、价值取向、行为方式日趋多样化。在社会思想空前活跃、主流积极健康向上的同时，一些错误的、消极的、颓废的思想意识也有所滋长，对广大青少年的影响日益严重。从大处看，加强社会主义核心价值体系建设，凸显其在和谐社会建设与意识形态安全中的“生命线”作用，要求我们用社会主义核心价值体系引领青少年，并贯穿于其理想信念和思想道德教育的全过程；从小处看，培养青少年树立正确的世界观、人生观、价值观，塑造高尚品德，促进其健康成长和全面发展，对每一个家庭，对每一个成长中的青少年，都至关重要。

今年是共青团成立九十周年，为此我们特别组织策划了“青少年红色励志故事丛书”，以树立英雄形象，弘扬革命精神，宣传动人事迹，号召在新中国幸福土壤上成长起来的广大青少年读者，认识历史、学习英雄，为建设中国特色社会主义伟大事业，实现祖国的繁荣富强和中华民族的伟大复兴，奉献自己的热情和力量。

“青少年红色励志故事丛书”共20册，分“革命先烈”“当代英模”两个系列。收录了在新中国创立和建设的伟大历程中最具代表性和影响力的英雄模范，以及他们留下的可歌可

泣的动人故事。他们坚定的理想信念和崇高的人生境界，值得全社会，尤其是广大青少年学习。

“革命先烈”收录：叶挺、方志敏、江姐、蔡和森、杨靖宇、狼牙山五壮士、张思德、罗盛教、白求恩、刘胡兰等10位。他们在革命战争时期英勇善战，留下了许多脍炙人口的英雄事迹，集中展示了中国共产党早期革命家的风采；同时他们也是新中国成立以后被广为宣传的人物，是广大青少年所崇拜和追慕的偶像。他们的故事，能对当代青少年起到感召和激励作用，有利于培养他们的爱国主义精神。

“当代英模”收录：钱学森、袁隆平、焦裕禄、孔繁森、张海迪、王进喜、雷锋、杨利伟、刘翔、郭明义等10位。他们作为科学家、干部、作家、普通工人，在社会主义建设时期或改革开放时期，都在各自平凡岗位上做出了不平凡的业绩，对新中国建设有着突出贡献。他们身上蕴含的勇于拼搏和无私奉献的时代精神，有利于引导青少年形成正确的人生观和价值观。

本系列图书注重英雄偶像人物的榜样化，同时区别于其他同类图书，注重这些偶像的平民性和亲和力。即一是挖掘“革命先烈”和“当代英模”高尚人生中的励志精神，旨在以其光辉事迹激励和重塑广大青少年读者崇仰远大理想、热爱祖国、热爱生活和事业等高尚情操；二是通过这些人的日常生活，如对理想的执著追求，对生活的积极态度等，表现他们作为一个普通人的喜怒哀乐，于真实处打动人心。

少年智则国智，少年强则国强。谨以丛书献给年轻的读者朋友们！



目 录

1. 刘翔出世	001
2. 顽童上学	009
3. 家庭教育	018
4. 爱拼才会赢	025
5. 走上跨栏之路	033
6. 勤学苦练	042
7. 良师益友	049
8. 第六道悲剧	060
9. 战胜对手	068
10. 决战雅典	079
11. 中国飞人	087
12. 声名之累	095
13. 破世界纪录	103
14. 第九道奇迹	112



目 录

15. 遗憾北京奥运	118
16. 卧薪尝胆	125
17. 王者归来	132
18. 政协委员	142
19. 生活在别处	150
20. 飞人精神永在	158
21. 2012 年：漫漫坎坷路	163



1

刘翔出世

1983年7月13日9时28分，上海普陀区一个普通工人家里，一个婴儿诞生了。源此，21年后，一个体育奇迹，一个中国奇迹诞生了。这个婴儿不是别人，正是刘翔。妈妈吉粉花怀抱着婴儿，柔情与欢喜集于一身，心想：这个白白胖胖的小子就这样蹦出来了，像是上天恩赐的礼物。奶奶接过婴儿，摇啊摇，突然惊喜地叫道：“看，这里有块黄色的胎记！”爸爸爷爷叔伯等都围上来看，奶奶却嚷道：“你们别围得这么紧，把我宝贝孙儿的空气都给挤没了。”奶奶又用手摩挲着这块小小的黄色胎记，喃喃地自语道：“这小子今后肯定要出奇迹！”不知尚在襁褓之中的婴儿是否听到，也许听到并铭记于心。

沉浸在欢喜之中的一家又有点发愁了，该给这个爱蹬腿的胖小子取个什么样的名字^①呢？

当时，上海普遍流行的一种取名方法是取单名，姓随爸爸，再在名字里添上一个妈妈的姓。爸爸叫刘学根，妈妈叫吉粉花。按照这样的道理，这个小子应该叫“刘吉”。奶奶说：“吉儿，吉儿，吉儿，挺好听的，顺口又贴心。”爷爷也说：“吉儿，听着还很吉利呢！”爸爸默念了几声：“刘吉，刘吉……”突然大声道：“不行，‘刘吉’听着像‘留级’，我的孩子上学了‘跳级’还差不多，怎么可能‘留级’呢！这个名字不行。”两位老人恍然大悟，拍拍脑袋说：“是哦，我们都没想到，那一定得换个名字！”

“刘强”这个名字很快被提了出来。这是个比较普通的名字，也比较朴实，提出这个名字的叔叔、姑父希望孩子身体强壮些。但妈妈吉粉花很快又发表了不同的看法。因为那时候有个邻居的小孩名叫“强强”，用上海话说起来有点犟头犟脑的意思，还是个皮大王，所以妈妈吉粉花对这个名字



我 知 道

① 名字，是我们每个人的名片。好的名字，它能给我们好的暗示导引，给我们增加能量，激励上进，使我们奋发图强，力争上游，为我们的事业成功助一臂之力。从这个意义上来说，好的名字，总是以最简练的语言来表达最深刻的意境。



印象不是太好，更不愿意以后同样用“强强”来称呼自己的小宝贝，于是，“刘强”也被否决了。

“‘刘翔’怎么样？”姑父说道，“翔，飞翔，在空中像小鸟一样飞翔，自由自在。”叔叔接着说道：“像鹰一样飞翔，威武高昂。”妈妈吉粉花念道：“翔翔，好听。翔翔，翔翔，妈妈叫你呢，听到了没？”躺在妈妈怀里的婴孩像是回答似的双手举起来，还往两边蹬了一下腿，逗得全家人都笑了。“好，就叫刘翔了！”爸爸刘学根拍着桌子，一锤定音^①，于是，有了“刘翔”这个日后响彻中国响彻世界的名字。

在摇篮里的时候，小刘翔最喜欢做的一件事，就是蹬腿。那时候小刘翔还没学会走路，只能躺在摇篮里，但没事就喜欢自己蹬腿，用妈妈吉粉花的话说起来，就是“两条小腿像小榔头一样，拼命地蹬”。穿在脚上的小鞋子，一会就被他蹬得不知去向了。为了保护小刘翔的小脚丫子，也为了省去一次次找鞋的烦恼，妈妈吉粉花干脆在他脚上套了两只小棉套，这样任他怎么蹬都无所谓了。大人走过时看小刘翔



我知道

① 一锤定音：这个成语出自刘绍棠《小荷才露尖尖角》：“他不声不响，却是一家之主；女儿中意，老伴点头，也还得听他一锤定音。”

制造铜锣时最后一锤决定锣的音色。指凭借一句话作出最后决定；也比喻做事干脆，说了算数。

蹬得那么欢，都猜想他是否曾从那种无意义的蹬腿过程中得到什么乐趣。乐趣没有看出来有什么，但苦头他倒是吃过的：小刘翔两岁的时候，忽然一天，面色发黄，乱哭乱闹，吓得爸妈赶紧打车把他送进医院。经过检查，原来是因为腿蹬得太激烈，造成了肠套叠，当时真是吓了他们一大跳。

小刘翔出生 13 个月的时候，终于学会走路了。对爸爸刘学根和妈妈吉粉花来说，这无疑是一件让他们欣慰的事。但随着时间的慢慢推移，他们很快就体会到了另一种“烦恼”：那就是小刘翔从来不“正正经经”走路：有时张开双臂，嘴里呼着“呜呜呜……”的声音，像飞机一样滑行，有时又像双腿分不开一样，并脚跳着往前走。每次他们带小刘翔上街，他总是乱蹦乱跳，一会跳上花坛，一会又狂奔到父母前面，一会又跑到角落里逗弄小猫小狗去了，总之没有一刻安静得下来。去亲戚家做客，这一刻还看到小刘翔在沙发上，下一刻就瞧见他坐在茶几上，再后来又不知何时跳到桌子上了，而爸妈最后能找到他的地方，一般就是大橱的顶上。当然了，一路上茶杯、菜碟“乒乒乓乓”落地开花的声音，是小刘翔的原创歌曲。小刘翔的顽皮曾一度让爸妈怀疑他是否有多动症。

贪玩使刘翔的幼童时代充满了欢乐，但是也让刘翔吃到了不少苦头。那时候，男孩子都喜欢去建筑工地里玩，看工



人调灰沙、叠加砖块，自己堆沙子，爬毛坯楼，都乐趣无穷。有一次，刘翔跟着伙伴们来到一个工地，在工地的池子旁边玩，池子上横架着几根木梁。玩着玩着，伙伴们的兴趣就转移到了池子上的木梁上面。七嘴八舌地商议后，小伙伴们就开始嚷：“谁敢第一个走过去？”小刘翔好胜心特别强，当时就拍胸脯站了出来：“这有什么？看我的！”但是小刘翔不知道，那个池子里面全是石灰水。刚走上去没几步，木梁就晃荡了一下，小刘翔一惊，心里着实有点害怕了，真想往后退。但是他一看池边这么多双眼睛盯着自己，心想：这个时候打退堂鼓，就太丢面子了，没事的，一下子就过去了。于是小刘翔继续往前走，可是快走到一半的时候，小刘翔脚下一打滑，整个人就栽进了这个有石灰水的池子里。幸好池子不是很深，水只没到他的胸口，但他从头到脚全是石灰水，要多狼狈有多狼狈。而伙伴们看到刘翔这副模样，一个个早已笑得前俯后仰了。本来是想做第一个吃螃蟹的人，让伙伴们见识一下自己的英雄气概的，没想到最后却成了一个落汤鸡，还是被染成了白色的落汤鸡，这也罢了，爸爸知道了，肯定又要给自己一顿“竹笋炒肉”了，想到这些，小刘翔别提多懊恼难堪了。

虽然受过石灰水的“迫害”，但小刘翔对水仍然情有独钟：买枪喜欢买水枪；洗脸时喜欢把毛巾在水里转过来又转过去，直到水都从脸盆内跑到了脸盆外；特别是走路喜欢往

有积水的水坑里踩。对小刘翔而言，一脚踩下去非常地爽快，而四处飞溅的水花则有着特别的美。可能很多小孩子偶尔也喜欢踩踩水坑，但一般会在装备齐全，即穿套靴或穿凉鞋的状况下才会。而小刘翔的“痴迷”在于：看到小水坑就要踩，全然不管脚上穿的是套靴还是棉鞋，是新鞋还是旧鞋。有一次，大冬天，妈妈和小刘翔一起走回家。小刘翔穿着崭新的棉鞋跟在后面，一有机会就往小水坑里踩，妈妈拉都拉不住，直到棉鞋全部湿透。妈妈回家揍了小刘翔一顿，然后一边揉着他那冻得通红的小脚，一边心疼地流泪。小刘翔这时候就会过意不去，伸出小手去帮妈妈擦泪。但是下次看到小水坑，照样忘情地欢快地踩，看着水花四溅就拍手跺脚。

对妈妈吉粉花来说，帮小刘翔做得最多的事情就是洗鞋子，因为他实在太顽皮，带他出门，从来牵不到他的手，一会跳，一会跑，专找不平的路面走，而他的鞋子几乎天天要洗。有一次，爸爸妈妈带小刘翔去公园，他穿了一双新的奶黄色小皮鞋。因为是新鞋，有点磨脚，把他的皮磨破了。妈妈看了心疼，专门为他到旁边小店里买了双白色的跑鞋给他换上。这个小家伙，你猜怎么着？才穿上5分钟，“扑通扑通”几声，他穿着新的白色跑鞋就跑进一个水塘里了！

那时动画片《变形金刚》正在电视上热播，小刘翔非常喜欢看，每到播放的时间点时，他都会搬着小凳子坐到电视



机前，聚精会神地观看。因为这动画片，他也迷恋上变形金刚的玩具。但是变形金刚玩具的价格是很贵的，对于这个普通的工薪家庭来说是一种奢侈品。刘翔5岁时有天跟爸爸妈妈出去玩，路过一家商店时，他看到了橱窗里摆放的变形金刚玩具组合，登时就赖在那不肯走了。妈妈看他这么喜欢，就问了一下价格，58元！80年代的58元，至少值现在的500元了。对于这个普通的工薪家族，这绝对是奢侈品了，于是爸爸妈妈就边哄边拉着刘翔出商店。但是每走一步，刘翔就回头看一下，走了很远了，商店都快看不到了，刘翔还回头去看。最后到看不见商店的时候，小刘翔心里很难受，想着：永别了，我的变形金刚！登时眼泪就不争气地流了下来，委屈、伤心、失落的滋味都混合到一起了。爸爸妈妈看到小刘翔这样，心里也不好受。妈妈蹲下来，问小刘翔：“真的很想要那个变形金刚？”小刘翔边抽噎着边点头。“那答应妈妈一个条件就给你买”，妈妈说道。小刘翔一听，使劲点头，闪着泪光的眼睛满怀期待地望着妈妈。妈妈说的条件是什么，长大后的刘翔记不清了，但是他永远不会忘记的是得到变形金刚那一刻自己的兴奋之情。因为一样看似不可能到手的东西，居然被自己所拥有！晚上，小刘翔把那个变形金刚放在自己的枕头边才肯入睡，因为这对那时的他来说，是最珍贵的一件东西。

或许，过于轻易地得到一样东西，人们一般不会懂得珍

惜；而只有在经过追求、挫折、困难后得到的东西，才会让人收获巨大的满足感和喜悦感。小刘翔幼小的心灵，朦朦胧胧地感受到这一道理。



2

顽童上学

第一次背着书包上幼儿园的时候，刘翔非常兴奋，一路上都蹦跳着哼着歌。老师、同学都是陌生的，但坐在教室里听课却有一种新奇的感觉。而看到黑板上方方正正的“豆腐块”——汉字时，刘翔更是一脸虔诚。看连环画、写拼音、练字，刘翔乐此不疲。从小学一年级写拼音开始，老师就夸刘翔字写得好，还会把刘翔写的字贴在墙上给同学们看。每次看到自己贴在墙上的字，小刘翔心里都美滋滋的，比吃了糖果还甜。后来写汉字的时候，刘翔更是一丝不苟，总是尽可能地把字写得自然一点，工整一点。那时，每一笔每一画，小刘翔都认认真真地写，像是构筑一个独立的王国。对于刘翔来说，写字时的认真是一种态度，更是一种习惯。

但是，小刘翔对写字认真，对上学却不认真。当刚入学

的新鲜劲过去后，刘翔就对上学产生了抵制情绪。上学需要早起，对小刘翔来说，每天早上从温暖舒适的被窝里爬起来是件很痛苦的事。而且坐在教室里手脚都要放好，不能乱动，一天下来小刘翔就非常难受。因此，小刘翔更喜欢呆在家里。于是小刘翔开始晃悠他的小脑袋，要编出一些借口来逃避每天被送去幼儿园。第一次，小刘翔以发烧为借口，不肯起床去上学。但妈妈吉粉花当时把手往他额头上一探，笑着说：“小家伙，你知道什么是发烧不？你是正常温度，没发烧，起床吧！”第一次就失败，后来小刘翔就想出了“牙痛”的借口。他的逻辑是：发烧需要额头的温度来证明，只有牙痛是自己知道，别人看也看不出来。断断续续成功了几次后，爸爸妈妈就起了疑心了。某天，小刘翔又想逃学时，就对妈妈说：“妈妈，我牙疼，里边这颗。”边说还边用手掰开小嘴给妈妈看。

妈妈吉粉花就说：“是不是又不想上学了？好啊，哪一颗牙疼？”

“最里边的那一颗牙！”小刘翔捂着嘴的左边说道，装出很疼的样子，心里却在暗自高兴。

“哦，这么疼啊！那妈妈待会就带你去医院，让医生把那颗牙给拔了！”妈妈摸摸小刘翔的头说道。

小刘翔惊呆了：“拔了？”