

从入门到精通系列



新手学

网页制作

从入门到精通

柏松 主编

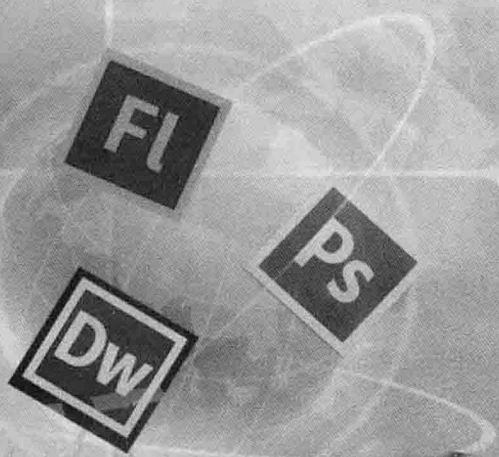
- 内容精炼实用、容易掌握
- 全程图解教学、一看就会
- 特色教学体例、轻松自学
- 附赠超值光盘、视频教学



赠送 DVD 光盘

上海科学普及出版社

从·入·门·到·精·通·系·列



新手学

网页制作

从入门到精通

柏松 主编

- 内容精炼实用、容易掌握
- 全程图解教学、一看就会
- 特色教学体例、轻松自学
- 附赠超值光盘、视频教学



赠送 DVD 光盘

上海科学普及出版社

图书在版编目(CIP)数据

新手学网页制作从入门到精通 / 柏松主编. — 上海:
上海科学普及出版社, 2014.1
(从入门到精通系列)
ISBN 978-7-5427-5925-2

I. ①新… II. ①柏… III. ①网页制作工具 IV.
①TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 266022 号

策 划 胡名正
责任编辑 刘湘雯

新手学网页制作从入门到精通

柏松 主编

上海科学普及出版社出版发行

(上海中山北路 832 号 邮政编码 200070)

<http://www.pspsh.com>

各地新华书店经销	北京市燕山印刷厂印刷		
开本 787×1092	1/16	印张 19	字数 323000
2014 年 3 月第 1 版			2014 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5427-5925-2

定价: 39.80 元

ISBN 978-7-89418-034-6/G.29 (附赠 DVD 光盘 1 张)

内 容 提 要

本书为一本新手学网页制作从入门到精通手册，书中讲解了网页制作的各项核心技术与精髓内容，帮助读者从入门开始，快速精通使用 Dreamweaver、Flash 和 Photoshop 制作网页的各项操作，从新手快速成为网页设计高手。

全书共分为 15 章，具体内容包括：网页制作轻松入门、新手学 Dreamweaver CS6、创建表格与框架集、使用 CSS+Div 布局网页、制作各类交互式网页、新手学 Flash CS6、制作网页图形与文本、运用库对象制作动画、制作网页动画效果、新手学 Photoshop CS6、用选区调整网页图像、调色与修复网页图像、制作网页特殊效果、网页三剑客案例实战以及网页综合案例实战，详细介绍了各项知识的运用与操作步骤，让读者融会贯通、举一反三，逐步精通网页制作软件的使用方法。

本书结构清晰、语言简洁，尤其适合各类网页制作的初学者，同时也可作为高等院校相关专业师生、网页制作培训班学员、个人网站爱好者与自学者的学习参考书。



前言

本书是一本由浅入深的网页设计与网站建设实战教程，书中详细介绍了现在最流行的网页设计三剑客——Dreamweaver CS6、Flash CS6 和 Photoshop CS6 的使用方法与实战案例，涵盖了网页设计与制作过程中的常用技术，集易学性、实用性于一体，帮助读者轻松入门，并快速成为网页设计与制作高手。



本书特色

作为一本面向初、中级读者的网页制作图书，《新手学网页制作从入门到精通》具有以下几大特色：

1. 内容精练实用、容易掌握

本书在内容和知识点的选择上更加精炼、实用且浅显易懂；在内容和知识点的结构安排上逻辑清楚、由浅入深，符合读者循序渐进、逐步提高的学习规律。

首先精选适合初学者快速入门、轻松掌握的必备知识与技能，再配合相应的实例操作与技巧说明，阅读轻松、易学易用，起到事半功倍、一学必会的效果。

2. 全程图解教学、一看就会

本书使用“全程图解”的讲解方式，以图解方式将各种操作直观地表现出来，并配以简洁的文字对内容进行说明，更准确地对各知识点进行演示讲解。初学者只需“按图索骥”地对照图书进行操作练习和逐步推进，即可快速掌握网页制作的丰富技能。

3. 特色教学体例、轻松自学

我们在编写本书时，非常注重初学者的认知规律和学习心态，每章都安排了“章前知识导读”、“重点知识索引”、“效果图片赏析”等特色栏目，并将平时工作中总结的网页制作软件的使用方法与操作技巧，以“专家指点”的形式奉献给读者，让大家可以方便、高效地学习，必将学有所成。

4. 附赠超值光盘、视频教学

本书随书赠送一张超值的多媒体 DVD 教学光盘，由专业人员精心录制了本书重点操作案例的操作视频，并伴有语音讲解，读者可以结合书本，也可以独立观看视频演示，像看电影一样进行学习，让学习过程既轻松又高效。

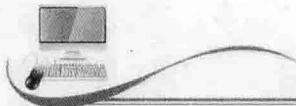
此外，光盘中还提供了书中案例所涉及的相关素材与效果文件，便于大家上机练习实践，达到举一反三、融会贯通的学习效果。



内容编排

本书为一本新手学网页制作从入门到精通手册，书中讲解了网页制作的各项核心技术与精髓内容，帮助读者从入门开始，快速精通使用 Dreamweaver、Flash 和 Photoshop 网页制作三剑客制作网页的各项操作。

全书共分为 15 章，具体内容包括：网页制作轻松入门、新手学 Dreamweaver CS6、创



建表格与框架集、使用 CSS+Div 布局网页、制作各类交互式网页、新手学 Flash CS6、制作网页图形与文本、运用库对象制作动画、制作网页动画效果、新手学 Photoshop CS6、用选区调整网页图像、调色与修复网页图像、制作网页特殊效果、网页三剑客案例实战以及网页综合案例实战，详细介绍了各项知识的操作步骤，让读者融会贯通、举一反三，逐步精通网页制作软件的使用方法。



适用读者

本书结构清晰、语言简洁，尤其适合各类网页制作的初学者，同时也可作为高等院校相关专业师生、网页制作培训班学员、个人网站爱好者与自学者的学习参考书。



编者信息

本书由柏松主编，参与编写的人员还有江雄、谭贤、苏高、罗林、刘嫔、宋金梅、曾杰、罗权、罗磊、田潘、黄英、刘志燕、孙秀芬、郭领艳等，在此对他们的辛勤劳动深表感谢。由于编写时间仓促，书中难免存在疏漏与不妥之处，恳请广大读者来信咨询并指正，联系网址：<http://www.china-ebooks.com>。



版权声明

本书及光盘中所采用的图片、模型、音频、视频和赠品等素材，均为所属公司、网站或个人所有，本书引用仅为说明（教学）之用，特此声明。

编 者

目 录

第 1 章 新手入门：网页制作

轻松入门.....1

1.1 了解网页基本常识.....2

1.1.1 网站、网页和首页.....2

1.1.2 HTML 网页标记语言.....3

1.1.3 网页设计的 7 大原则.....4

1.2 组成网页的基本元素.....7

1.2.1 文本元素.....7

1.2.2 图像元素.....7

1.2.3 动画元素.....8

1.2.4 表格元素.....9

1.2.5 超链接元素.....9

1.2.6 表单元素.....10

1.3 了解网站的制作流程.....10

1.3.1 收集网页资料.....11

1.3.2 规划站点结构.....12

1.3.3 制作网页元素.....12

1.3.4 测试网络站点.....14

1.3.5 发布网络站点.....14

1.3.6 维护更新站点.....15

1.4 熟悉制作网页的软件.....16

1.4.1 网页布局：Dreamweaver

CS6.....16

1.4.2 动画制作：Flash CS6.....16

1.4.3 图像处理：Photoshop CS6.....17

第 2 章 亲密接触：新手学

Dreamweaver CS6.....19

2.1 认识 Dreamweaver CS6 的

工作界面.....20

2.1.1 菜单栏.....20

2.1.2 文档工具栏.....21

2.1.3 “属性”面板.....22

2.1.4 浮动面板.....23

2.1.5 “插入”面板.....23

2.2 创建本地站点.....23

2.2.1 创建新站点.....24

2.2.2 管理本地站点.....25

2.2.3 管理站点文件.....25

2.3 网页文本的基本操作.....25

2.3.1 添加文本对象.....25

2.3.2 设置文本字体.....27

2.3.3 设置文本大小.....28

2.3.4 设置文本颜色.....28

2.4 插入常见网页元素.....29

2.4.1 插入图像.....29

2.4.2 插入日期.....31

2.4.3 插入水平线.....31

2.5 创建常用网页链接.....32

2.5.1 认识网页链接.....33

2.5.2 E-mail 链接.....33

2.5.3 图像热点链接.....34

2.5.4 下载文件链接.....36

2.5.5 锚点链接.....37

第 3 章 版面设计：创建表格与

框架集.....39

3.1 插入与设置表格.....40

3.1.1 创建网页表格.....40

3.1.2 选取网页表格.....41

3.1.3 设置表格的属性.....44

3.1.4 设置单元格属性.....44

3.2 表格的常用操作.....45

3.2.1 拆分单元格.....45

3.2.2 合并单元格.....46

3.2.3 将 AP Div 转换为表格.....47

3.2.4 调整表格的高度和宽度.....48

3.2.5 添加或删除行或列.....49

3.2.6 剪切、复制和粘贴单元格.....50

3.3 运用框架创建网页.....51

3.3.1 创建预定义的框架集.....51

3.3.2 创建自定义框架集.....52

3.3.3 拆分自定义框架.....53

3.3.4 创建嵌套框架.....54

3.4 框架及框架集的常用操作.....55

3.4.1 选择框架和框架集.....55

3.4.2 保存框架和框架集.....56

3.4.3	删除框架和框架集	57
3.5	设置框架及框架集的属性	57
3.5.1	设置框架的属性	58
3.5.2	设置框架集的属性	58
3.5.3	设置框架集的网页标题	59
3.5.4	使用链接控制框架内容	59
3.5.5	为不支持框架的网页 设置内容	61
3.5.6	创建浮动框架网页	61

第4章 排版高手：使用CSS+Div布局网页 64

4.1	使用CSS	65
4.1.1	认识CSS	65
4.1.2	创建CSS样式表	66
4.1.3	外联样式表	67
4.1.4	内嵌样式表	69
4.1.5	编辑CSS样式表	70
4.1.6	删除CSS样式表	71
4.2	设置CSS属性	71
4.2.1	设置类型属性	71
4.2.2	设置背景属性	72
4.2.3	设置区块属性	73
4.2.4	设置方框属性	74
4.2.5	设置边框属性	74
4.2.6	设置列表属性	75
4.2.7	设置定位属性	75
4.2.8	设置扩展属性	76
4.3	使用CSS滤镜	77
4.3.1	滤镜基本概述	77
4.3.2	使用光晕滤镜	77
4.3.3	使用模糊滤镜	78
4.3.4	使用遮罩滤镜	79
4.4	CSS与Div布局基础	80
4.4.1	什么是Web标准	80
4.4.2	Div基本概述	81
4.5	常见的布局类型	83
4.5.1	一列宽度自适应	83
4.5.2	两列固定宽度	84
4.5.3	高度自适应	85
4.5.4	两列右列宽度自适应	86

4.5.5	三列浮动中间列宽度自适应	87
-------	--------------	----

第5章 网页特效：制作各类交互式网页 89

5.1	制作浏览器动作	90
5.1.1	检查表单	90
5.1.2	转到URL网页	91
5.1.3	打开浏览器窗口	92
5.2	制作图像动作	94
5.2.1	交换图像	94
5.2.2	预先载入图像	96
5.3	制作文本动作	97
5.3.1	设置状态栏文本	97
5.3.2	设置容器中的文本	98
5.3.3	设置框架文本	99
5.4	应用网页特效	100
5.4.1	增大/收缩效果	100
5.4.2	挤压效果	101
5.4.3	晃动效果	102
5.4.4	显示/渐隐效果	103
5.4.5	遮帘效果	104

第6章 亲密接触：新手学Flash CS6 106

6.1	了解Flash动画配色	107
6.1.1	网络配色常识	107
6.1.2	了解色彩模式	107
6.1.3	了解色彩诠释	108
6.1.4	配置动画色彩	108
6.2	认识Flash CS6的工作界面	109
6.2.1	菜单栏	109
6.2.2	工具箱	110
6.2.3	绘图区	111
6.2.4	时间轴	111
6.2.5	浮动面板	112
6.3	动画文档的常用操作	112
6.3.1	新建动画文档	112
6.3.2	打开动画文档	113
6.3.3	保存动画文档	114
6.3.4	关闭动画文档	115
6.4	动画场景的基本操作	115

6.4.1	设置场景	116
6.4.2	添加场景	116
6.4.3	复制场景	117
6.4.4	删除场景	117
6.4.5	重命名场景	118
第 7 章	画龙点睛：制作网页图形与文本	120
7.1	基本网页绘图工具	121
7.1.1	线条工具	121
7.1.2	铅笔工具	122
7.1.3	钢笔工具	123
7.2	编辑网页图形工具	124
7.2.1	选择工具	124
7.2.2	套索工具	124
7.2.3	缩放工具	125
7.2.4	任意变形工具	126
7.3	调整网页图形色彩	127
7.3.1	墨水瓶工具	127
7.3.2	颜料桶工具	128
7.3.3	滴管工具	130
7.3.4	刷子工具	130
7.4	创建多种网页文本	131
7.4.1	了解 Flash 文本	132
7.4.2	创建静态文本	132
7.4.3	创建动态文本	133
7.5	制作网页文本特效	136
7.5.1	描边效果	136
7.5.2	霓虹效果	137
7.5.3	浮雕效果	139
第 8 章	动画助手：运用库对象制作动画	141
8.1	创建元件	142
8.1.1	了解元件	142
8.1.2	创建图形元件	142
8.1.3	创建影片剪辑元件	144
8.1.4	创建按钮元件	146
8.2	应用实例	148
8.2.1	创建实例	148
8.2.2	复制实例	149

8.2.3	分离实例	150
8.3	应用库	150
8.3.1	了解库	151
8.3.2	查看库项目	151
8.3.3	删除库项目	152
8.3.4	重命名库项目	153
8.3.5	创建库文件夹	154
8.4	编辑库	155
8.4.1	编辑元件	156
8.4.2	编辑声音	157
8.4.3	编辑位图	158
第 9 章	网页动画：制作网页动画效果	160
9.1	制作简单动画效果	161
9.1.1	制作逐帧动画	161
9.1.2	制作渐变动画	162
9.1.3	制作运动引导动画	163
9.1.4	制作遮罩动画	165
9.1.5	制作骨骼动画	168
9.2	制作高级交互式动画	170
9.2.1	了解“行为”面板	170
9.2.2	创建跳转网页	172
9.2.3	制作个性化鼠标	174
9.2.4	创建文本链接	178
9.2.5	制作隐形按钮	179
9.2.6	制作网页特效	182
第 10 章	亲密接触：新手学 Photoshop CS6	184
10.1	Photoshop CS6 的工作界面	185
10.1.1	菜单栏	185
10.1.2	状态栏	186
10.1.3	工具箱	187
10.1.4	工具属性栏	187
10.1.5	图像编辑窗口	188
10.1.6	浮动面板	189
10.2	管理图像文件	189
10.2.1	创建图像文件	189
10.2.2	打开图像文件	190
10.2.3	保存图像文件	191

10.2.4	关闭图像文件	191
10.3	应用图像辅助工具	192
10.3.1	显示隐藏标尺	192
10.3.2	创建与删除参考线	193
10.3.3	显示或隐藏网格	194
10.4	调整图像尺寸与分辨率	196
10.4.1	调整图像的尺寸	196
10.4.2	调整图像分辨率	197
10.5	管理与变换素材	198
10.5.1	移动图像	198
10.5.2	删除图像	199
10.5.3	裁剪图像	201
10.5.4	变换图像	202
10.5.5	翻转图像	203

第 11 章 选区能手：用选区调整网页图像

11.1	创建选区技巧	206
11.1.1	创建规则选区	206
11.1.2	创建不规则选区	207
11.1.3	创建颜色选区	208
11.1.4	创建全部选区	209
11.2	编辑选区对象	211
11.2.1	移动选区	211
11.2.2	变换选区	212
11.2.3	剪切选区内的图像	214
11.2.4	拷贝与粘贴选区图像	215
11.3	修改选区内容	216
11.3.1	边界选区	216
11.3.2	羽化选区	218
11.3.3	平滑选区	219
11.3.4	扩展/收缩选区	221
11.3.5	调整边缘	223

第 12 章 修图高手：调色与修复网页图像

12.1	网页图像的调色操作	225
12.1.1	查看网页图像的颜色	225
12.1.2	调整图像饱和度	226
12.1.3	调整图像对比度	227
12.1.4	调整图像色相	228

12.1.5	精确调整图像色彩	229
12.2	网页图像的颜色设置	230
12.2.1	设置前景色与背景色	230
12.2.2	运用命令填充颜色	232
12.2.3	运用油漆桶工具填充	234
12.2.4	运用渐变工具填充	235
12.3	修复和修补网页图像	237
12.3.1	修复工具	237
12.3.2	清除工具	238
12.3.3	调色工具	239
12.3.4	复制工具	240
12.3.5	修饰工具	242

第 13 章 锦上添花：制作网页特殊效果

13.1	创建各种网页文字	246
13.1.1	文字工具组	246
13.1.2	创建横排文字	247
13.1.3	创建直排文字	248
13.1.4	设置文本格式	249
13.2	创建动态网页图像	250
13.2.1	熟悉“时间轴”面板	250
13.2.2	创建与保存动态图像	251
13.2.3	创建过渡动画	254
13.2.4	创建文字动画	255
13.3	运用滤镜特效	257
13.3.1	应用“模糊”滤镜	257
13.3.2	应用“扭曲”滤镜	257
13.3.3	应用“渲染”滤镜	258
13.3.4	应用“像素化”滤镜	258
13.3.5	应用其他滤镜	259
13.4	管理网页切片图像	259
13.4.1	了解切片的类型	259
13.4.2	创建切片	260
13.4.3	调整与移动切片	261
13.4.4	设置切片选项	262
13.5	优化网页图像	263
13.5.1	了解 Web 图形格式	263
13.5.2	优化 GIF 格式图像	263
13.5.3	优化 JPEG 格式图像	264

第 14 章 学有所成：网页三剑客 案例实战 266

- 14.1 Dreamweaver 实战——
美食之家 267
 - 14.1.1 制作导航文字效果 267
 - 14.1.2 制作导航动作效果 270
- 14.2 Flash 实战——婴儿生活馆
淘宝店 272
 - 14.2.1 制作网店文字效果 272
 - 14.2.2 制作网店背景效果 275
 - 14.2.3 制作动态文字效果 276
- 14.3 Photoshop 实战——婚纱摄影
团购网 278
 - 14.3.1 制作网页图像效果 278
 - 14.3.2 制作网页文字效果 283

第 15 章 综合案例：网页综合案例 实战（本章内容参见光盘 电子稿） 288

- 15.1 网站规划 289
 - 15.1.1 策划网站主题 289
 - 15.1.2 规划网站版式 289
- 15.2 设计网站的图像 290
 - 15.2.1 设计网站 Logo 和导航栏 290
 - 15.2.2 设计版权信息区图片 292
- 15.3 设计网站的动画 294
 - 15.3.1 制作首页动画 294
 - 15.3.2 制作子页动画 299
- 15.4 综合制作网页与布局各对象 301
 - 15.4.1 制作首页效果 301
 - 15.4.2 制作子页效果 304
- 15.5 检查与测试网站 308
 - 15.5.1 测试兼容性 308
 - 15.5.2 检查超链接 309

章前知识导读

要了解网页制作的核心内容,必须先了解网页的相关基础知识,如什么是网站、什么是网页、网页由哪些元素组成、使用什么软件可以进行网站的制作、实际制作时该采用哪些流程来完成以及如何才能学好网页制作技术等。这些都是每一位初学者必学的内容,可以帮助读者快速进入学习的佳境。

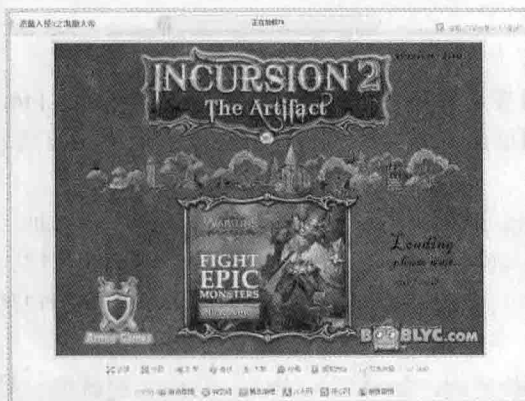
新手入门: 网页制作轻松入门

重点知识索引

- 了解网页基本常识
- 组成网页的基本元素

- 了解网站的制作流程
- 熟悉制作网页的软件

效果图片赏析



导航网站·天气

当前城市: 长沙

湖南 长沙 长沙 查看 刷新

日期	星期	天气	温度	风力
2013-05-02	星期四	多云	24℃~16℃	北风 微风
2013-05-03	星期五	小雨	23℃~17℃	北风 微风
2013-05-04	星期六	阴	24℃~18℃	北风 微风

* 数据来源: 中国天气网

中国气象网 2013年05月02日 11:02发布

气象相关网站

中国天气网

中国气象网

中国天气网

中国天气网

中国天气网

中国天气网

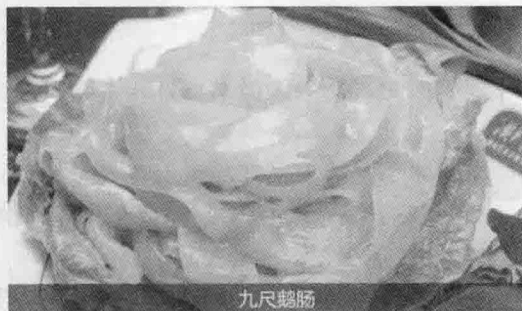
中国天气网

中国天气网

中国天气网

中国天气网

• 九尺鹅肠



九尺鹅肠

腾讯网

iPad阅读的极致体验

¥699

Polo 信马由缰

1.1 了解网页基本常识

要制作出精美的网页，不仅要熟练使用网页设计软件，还要掌握与网页相关的一些基本概念和知识。

1.1.1 网站、网页和首页

网页是在浏览因特网时看到的一个个页面，网站则是一组相关网页的集合。一个小型网站可能只包含几个网页，而一个大型网站可能包含成千上万个网页。此外，打开某个网站时显示的第一个网页称为该网站的首页。

1. 网站

因特网上的网站是一块固定的面向全世界发布消息的地方，由域名（也就是网站的网络地址）和网站空间构成，通常包括主页和其他具有超链接文件的页面。网站（Website）开始是指在因特网上根据一定的规则，使用 HTML 等工具制作的用于展示特定内容的相关网页的集合。简单地说，网站是一种通信工具，人们可以通过网站来发布自己想要公开的信息，或者利用网站来提供相关的网络服务；人们还可以通过网页浏览器来访问网站，获取自己需要的信息或者享受网络服务。

2. 网页

网页（Web Page）是网站中的一个页面，通常是 HTML 格式（文件扩展名为 html、htm、asp、aspx、php 以及 jsp 等），要使用特定的网页浏览器来进行阅读。网页通常用图像档来提供图画。

网页是一个文件，可以存放在任何一台连接了因特网的计算机中。网页一般由网址（URL）来识别与存取，当用户在浏览器中输入网址后，经过一段复杂而又快速的程序，网页文件会被传送到用户的计算机，然后再通过浏览器解析网页的内容，再展示到用户的眼前。

在进行网页设计时，还经常会遇到一些专业名词，如域名、URL、站点、超链接、导航条、表单以及发布等。按网页的表现形式，可以分为动态网页和静态网页。

3. 首页

首页是一个网页集合的初始页面，也是一个网站的起点站或者说主目录。下图所示为腾讯网的首页。

首页是当用户打开浏览器时，自动打开的一个或多个网页，又被称为主页或起始页。首页也可以指一个网站的入口网页，即打开网站后看到的第一个页面，大多数作为首页的文件名是 index、default、main 或 portal 加上点（.）和扩展名。

网站的首页是一个文档，当一个网站服务器收到一台计算机上网页浏览器的连接请求消息时，便会向这台计算机发送这个文档。当在浏览器的地址栏输入域名，而未指向特定目录或文件时，浏览器通常会打开网站的首页。网站首页往往会被编辑得易于了解该网站提供的信息，并引导互联网用户浏览网站其他部分的内容。这部分内容一般被认为是一个

目录性质的内容。



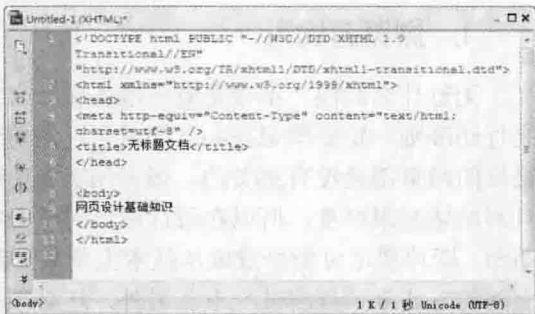
腾讯网首页

1.1.2 HTML 网页标记语言

HTML (Hypertext Markup Language) 是用于描述网页文件的一种标记语言。HTML 是一种规范和标准，它通过标记符号来标记要显示的网页中的各个部分。网页本身是一种文本文件，通过在文本文件中添加标记符，可以通知浏览器如何显示其中的内容（如文字如何处理、画面如何安排以及图片如何显示等）。浏览器按顺序阅读网页文件，然后根据标记符解释和显示其标记的内容，对书写出错的标记将不指出其错误，且不停止其解释执行过程，编制者只能通过显示效果来分析出错原因和出错部位。

1. HTML 的组成

一个网页对应一个 HTML 文件，HTML 文件以 htm 或 html 为扩展名。用户可以使用任何能够生成 TXT 类型源文件的文本编辑器来编辑 HTML 文档。标准的 HTML 文档一般包括开头与结尾标志，以及 HTML 的头部与实体两大部分，还有 3 个双标记符用于页面整体结构的确认。如右图所示为一般 HTML 的基本组成情况。



一般 HTML 的基本组成情况

这个文档的第一个 Tag (标签) 是<html>，这个 Tag 告诉浏览器这是 HTML 文档的头。文档的最后一个 Tag 是</html>，表示 HTML 文档到此结束。

在<head>和</head>之间的内容，是 Head 信息。Head 信息是不显示出来的，在浏览器里看不到。但这并不表示这些信息没有用处，比如可以在 Head 信息里加上一些关键词，有助于搜索引擎能够快速搜索到这个网页。

在<title>和</title>之间的内容，是这个文档的标题。用户可以在浏览器最顶端的标

题栏中看到这个标题。

在<body>和</body>之间的信息，是文档的正文部分。在和之间的文字，用粗体表示。就是 bold 的意思。

HTML 文档看上去和一般文本类似，但是它比一般文本多了一些 Tag，如<html>、等，通过这些 Tag，可以告诉浏览器如何显示这个文件。

? 专家指点

HTML 之所以称为超文本标记语言，是因为文本中包含了“超链接”点。所谓超链接，就是一种 URL 指标，通过启动它，可使浏览器方便地获取新的网页，这也是 HTML 获得广泛应用的最重要的原因之一。由此可见，网页的本质就是 HTML，通过结合使用其他的 Web 技术（如脚本语言、CGI 以及组件等），可以创造出功能强大的网页。因此，HTML 是 Web 编程的基础，也就是说，万维网是建立在超文本基础之上的。

2. HTML 的语法

HTML 语法非常简单，组成 HTML 语法的元素只有 HTML 卷标与 HTML 属性。下面通过这个例子来说明 HTML 的语法：HTML 文件或页面（国家）|HTML 元素（家庭）|HTML 卷标（重要成员，男人或女人）|HTML 属性（其他成员，如孩子）。

? 专家指点

需要注意的是，对于不同的浏览器，对同一标记符可能会有不完全相同的解释，因而可能会有不同的显示效果。

1.1.3 网页设计的 7 大原则

作为一个网页设计初学者，在设计网页之前需要了解如何让网页的内容精确、合理、丰富并吸引浏览者。网页设计的内容需要遵循下面 7 条基本原则。

1. 浏览者优先

无论什么时候，不管是着手准备设计之前、正在设计中或者已经设计完毕，有一个最高行动准则一定要牢记在心，那就是：浏览者优先。因为没有浏览者去光顾，任何自认为最好的网页都是没有意义的。很多浏览者所使用的还是通过电话线路的缓慢联网方式，而且网络堵塞很严重，所以在设计网页时就必须以这种普遍状况作为参考，对于一些较大的动画、图片要尽可能少放或从技术上使其分割。设计完成之后，最好通过远程 Modem 连接上网的方式来亲自测试一下。另外，还必须考虑浏览者的计算机配置问题，因为浏览者遍及各地，他们使用的计算机的分辨率和浏览器的版本不同，浏览的效果也是不一样的。如果想要让所有浏览者都可以毫无障碍地观看此网页，那么最好使用所有浏览器都可以阅读的格式，不要使用只有部分浏览器可以支持的 HTML 格式或程序技巧。

2. 首页很重要

首页是网站中最重要的部分之一，因为它是浏览者认识这个网站的第一门户。如果是新开设的网站，最好在第一页就对这个网站的性质与所提供内容作个简要说明与导引，让浏览者判断要不要继续进入网站。最好第一页就有很清楚的类别选项，而且尽量人性化，



让浏览者可以很快找到需要的主题。在设计上,最好秉持干净、清爽的原则。首先,若不需要,尽量不要放置大型图片文件或加上不当的程序,因为它会增加下载时间,导致浏览者失去耐心;其次,画面不要设置得太过杂乱无序,因为这样浏览者会找不到他需要的东西。例如,网页游戏的首页都能很好地体现其主题,并快速引导浏览者进入,如右图所示。

3. 内容有特色

内容可以是任何东西,包括文字、图片、影像以及声音等,但一定要跟这个网站所要提供给浏览者的信息有关系。创建网站一定要进行规划,规划时必须确定网站的性质、提供什么样的内容以及目标浏览者,然后根据本身的软硬件条件来设置范围。网络的特色是及时、新鲜、丰富并热闹的,这是吸引浏览者上网的条件,如果本身条件强大,可以根据上述原则使网站成为一个全方位的信息提供者;如果不足,就成为单方面的提供者。此外,还可以在特殊议题或主题上加以突出,进一步锁定目标浏览者。

4. 将栏目归类

内容的分类很重要,可以按主题分类、按性质分类、按机关组织分类或按人类思考直觉式地分类等。一般而言,按人类的直觉式思考会比较亲切。但无论哪一种分类方法,都要让浏览者可以很容易找到目标,而且分类方法最好尽量保持一致,若要混用多种分类方法,也要掌握不让浏览者搞混的原则。此外,在每个分类选项的旁边或下一行,最好加上这个选项内容的简要说明。下图所示为360导航网址大全的首页。



网页游戏的首页



360 导航网址大全的首页

5. 互动性

网页的另一个特色就是互动。好的网站必须与浏览者有良好的互动性，包括在整个设计呈现、使用接口导引上等，都应该掌握互动的原则，让浏览者感觉每一步都确实得到适当的响应，这部分需要一些设计上的技巧与软硬件支持。事实上，好的网页设计必须加上个人技巧、经验积累以及软硬件技术的配合运用等。为了增加与浏览者的互动，网页中最好加上可供浏览者表达意见的评论栏，如下图所示。在 HTML 中一定要注意它的格式命令写法，许多网页设计者在这个地方常常写错。另外要注意，在 UNIX 系统下有大小写区分。

6. 注意格式的正确性

很多设计者在撰写网页文档时，会省略一些命令格式，但为了日后维护方便，撰写 HTML 时最好架构完整，而且初学者也可以借此对 HTML 语法有一个正确的认识。另外，如果网站本身想让浏览者可以通过搜寻站来找到，那么千万不要忘了在<Title>指令中加上可供搜寻的关键词。

7. 背景底色

不少人喜欢在网页中加上背景图案，认为如此可以增加美观度，但却不知这样会耗费传输时间，而且容易影响阅读视觉，反而给浏览者留下不好的印象。因此，若没有绝对必要，最好避免使用背景图案，保持干净清爽的文本，如下图所示。

网页中的评论栏

发表我的评论

用户名: 密码: 忘记密码? | 注册

您认为文章写的怎么样: ☐ 好评 ☐ 中评 ☐ 差评

提示: 500 个字符以内, 请勿使用特殊字符

网页中的评论栏

没有背景图案的网页

当前城市: 长沙

湖南 | 长沙 | 长沙 | 查看 | 定制

日期	星期	天气	温度	风力
2013-05-02	星期四	多云	24℃ ~ 16℃	北风 微风
2013-05-03	星期五	小雨	23℃ ~ 17℃	北风 微风
2013-05-04	星期六	阴	24℃ ~ 18℃	北风 微风

中国天气网 4-7 天天气预报

中国天气网 2013年05月02日 11:18发布

没有背景图案的网页

但如果非常喜欢使用背景，那么最好使用单一色系，如下图所示，而且要跟前景的文字有明显区别，最忌讳使用花俏多色的背景，因为这样不仅大量耗费传输与显示时间，而且会严重影响浏览者的阅读。



使用单一色系的背景