



第一屆 港中 年度文選

——
雁塔集

報喜鐘聲在校園悠揚響起，唱著屬於我們的歌。
這一次我們透過文字寫下心情、寫下感動，記錄了自己的成長痕跡。
每一個想法是個點，化為文字，投入生命的湖面，
就會蕩起一個個圓，亦是一個個緣，
開展出來就是一波波最美的交流和共鳴。

策劃
編輯
教材研發社群 | 執行編輯

第一屆 港中 年度文選

——
雁塔集



劉葳蕤 | 總策劃

陳育捷 | 總編輯

國文科作文教材研發社群 | 執行編輯

第一屆港中年度文選

——雁塔集

ISBN 978-986-03-8306-5

2013 年 11 月 再版 平裝

定價：新台幣 320 元

總策劃 劉葳蕤

總編輯 陳育捷

執行編輯 忻凌琳 李怡芬 呂怡玫
高子婷 涂玉萍 陳柏全
劉彤芬

打字 林佳穎 林思辰 林冠宇
施妤柔 徐珮瑄 徐之振
張倚綸 張聖 張祐瑄
陳韻庭 陳薇帆 游宇涵
鄧為馨 賴奕筑 謝敏姿

校稿 李佩君 林芷安 林孟璇
林佳穎 柯宣卉

封面插畫 何亮萱

封底插畫 許紫萱

內頁插畫 何亮萱 林芷安 吳孟娟

發行人 劉葳蕤

發行所 臺北市立南港高級中學

地址 115 臺北市南港區向陽路 21 號

電話 02-27837863

電郵 nkservice@mail.nksh.tp.edu.tw

銷售點 萬卷樓圖書股份有限公司

地址 106 臺北市羅斯福路二段 41
號 6 樓之 3

電話 02-23216565

傳真 02-23944113

電郵 service@wanjuan.com.tw

印刷 晟齊實業有限公司

封面設計 斐類設計

國家圖書館出版品預行編目(CIP)資料

第一屆港中年度文選：雁塔集 /

劉葳蕤總策畫，－再版，－

臺北市：北市南港高中，2013.11

面；公分

ISBN 978-986-03-8306-5(平裝)

830.86

102020476

版權所有・翻印必究

如有缺頁、破損、倒裝

請寄回更換

前任校長
王美霞



少年聽雨歌樓上

小時候寫日記，任意揮灑書寫心情，記錄著青蘋果般青澀的年少歲月。在那個物質貧乏的年代，文學是最好的精神食糧；而作家則是我少女時代的偶像。作家的生花妙筆常讓我讚嘆中國文字的優美和文學世界的浩瀚，更讓我深刻感受生活周遭不同生命的悸動。多年過去了，我仍喜歡在各類作家的作品中追夢、圓夢，而閱讀文字帶來的感動，依舊在心中迴盪……。

序

是甚麼樣的機緣巧合，在任職南港高中時躬逢12年國教的改革浪潮，以令人窒息的速度席捲而來。但又何其有幸，能和港中一群可愛又有創意的優秀教師們，一起構思、彼此激盪，攜手成立教師學習社群，共同研發領先計畫特色課程；最終，我們以「人文適性」——「生涯航海王」、「用愛看世界」、「生活數學家」、「青春踩踏記錄」四個特色課程，在26所高中優秀教學團隊的競逐之下，和北一女中、建中、成功、中山、中正、永春等高中攜手榮獲臺北市領先計畫通過的特色學校。

「青春踩踏記錄」是國文科結合資訊、家政、地科、地理…等跨科課程融合而成的主題式語文創作課程；課程教學內容與引導寫作的層面涵括了生命教育、社會關懷、飲食生活、區域族群、自然、小品文等各領域，層次多元而豐富。期待學生們在各學科領域的專業對話中，對自己生活中的人、事、物都能「有感」，進而在專業的寫作課程引導下，能「動於中而形於言」，甚或「發言為詩」。

《第一屆港中年度文選——雁塔集》在國文科老師的群策群力下初試啼聲，欣賞同學們動人的文章真是令人倍感幸福的一件事啊！因為在其中可以看到每個人不同的生活態度和美好的心靈感受。相傳唐朝的新科進士，在皇帝賜宴後前往洛陽慈恩寺雁塔題名為誌。期待這一篇篇列名《雁塔集》的作品能藉著文字的雋永與不朽，供港中學子仰望觀摩，見賢思齊。

高高的椰子樹、美麗的杜鵑花、幸運的報喜鐘，港中有如「小台大」，我們期許孩子們有開闊的胸懷和遠大的志向，在1世代創造自己無限的可能。閱讀是把別人的經驗內化成為自己的，打開一本書就如同打開一個世界，讓我們可以用有限的生命去學習無限的知識。21世紀的領導力是創造未來，閱讀可以讓我們天馬行空的想像未來，而寫作則讓我們的夢想確實可行。洪蘭教授說：「人生是馬拉松，不是百米衝刺，沒有輸在起跑點這句話。」關鍵的時代，創意的思考，讓我們從提筆寫作開始！

王美霞

2013年6月3日



校長

劉葳蕤

小時候因為喜歡讀課外書，好像可以寫出一些作文，又受到老師的鼓勵，就自認作文寫得不錯。中學的時候，最喜歡寫30分鐘作文，因為聯考寫作文的時間只有30分鐘，所以能在短時間內寫出一篇讓閱卷老師可以接受的文章，是很有成就感的。

年紀漸長，寫作的內容只剩與工作有關的計畫，年輕時寫作的熱情早已不再，而自己的筆也早已禿得不成形，突然想起國中老師說過：「寫作要慢慢磨，細細練，文筆才能練得出來。」幸運的自己，透過這次文選集的邀約，再一次喚醒自己記憶裡殘存的寫作細胞，寫下點滴心情與大家分享，也希望熱愛寫作的同學，能持續自己的熱情，經由手中的筆，給自己的青春灑下絢麗的色彩，不要留白。

序

唐代的大雁塔，盡收佛學經典之家，許多著名詩人登臨大雁塔也都留下傳誦至今的佳句，《雁塔集》意味匯集港中曠世之作，讓人細細品味的美好文章之大集結。它也是南港高中領先計畫的第一個成果集，面對這本文選，我的心中充滿感恩與感動！

港中的領先計畫從一開始規劃，有著美霞校長的睿智，邀請余霖校長為我們演講特色課程的重要性，感動了國文科老師等共同策劃出優質的特色課程。在這一年的規劃期中，與師大陳佩英教授、臺大王秀槐教授多次討論，經過大師的指點，不斷的修正、腦力激盪，終於孕育出「青春踩踏紀錄」計畫。國文科的特色課程，在整個領先計畫的評審過程中，於各校子計畫中最受委員青睞，好評不斷，這都要歸功於國文科老師的用心設計。

101學年度《雁塔集》，集結港中各路文學菁英作品；透過老師各式主題的設計下，引導同學思考與體會，認真寫下自己的感想，給自己留下青春的見證，可喜的是體育班的同學也不落人後，一同留下屬於自己驕傲的回憶喔！透過閱讀與寫作，同學們對於自己的邏輯思考及同理心的培養都有很大的助益，經由閱讀別人的故事，可以開展我們的視野，跟著故事去冒險、感受，甚至體驗你不可能體驗的世界，並且增長自己的感受與智慧。

最後，還是要感謝在第一線推動整個計畫的國文老師們，筭路藍縷地辛苦設計各種主題、訂定出港中自己的寫作評分規準，為孩子們的閱讀寫作奠定根基；沒有你們的大力推動，一切都是紙上談兵而已，有了活動的執行與貫徹者，才有如此豐富的果實，心中只有不斷的感恩，也期許港中的《年度文選——雁塔集》更加的壯闊豐碩！！

劉葳蕤

102年6月6日

緣起

因為想要看見學生書寫自己的生命故事，所以展開了《港中年度文選》的構思，希望藉著這本著作，讓學生明白：能夠書寫，就是展現自己最美好的天賦。

幸運的，在前任校長王美霞與劉蕨蕤校長的帶領下，港中通過了「領先計畫」，感謝她們的全力支持，國文科的寫作課程——「青春踩踏記錄」得以具體實現。而《港中年度文選——雁塔集》正是伴隨寫作課程最豐碩的產出之一。

《港中年度文選》預計一年出版一本。內容收錄港中學生的優秀作品，包括：散文、新詩、小說、閱讀心得等等。今年新詩、小說的作品雖然不多，但都是值得稱讚的佳作，尤其在新詩的部分，我們看到了體育班的學生也有新詩仿寫的作品入選，令人眼睛一亮。希望第二年度的文選，作品的質與量都能有所成長，甚至可以加入小論文的創作。

這本《年度文選》可以說是港中有史以來第一本純文學作品集。希望透過這本文選，讓學生看見豐富深刻的寫作典範，進一步感染寫作的樂趣，使港中洋溢著濃厚的文學氣息。

值得一提的是：這本《年度文選》除了收錄學生的作品，還記錄下他們生動的表情，在作品旁都附上作者的照片，並且分享了作者的介紹及心情點滴。看著一張張學生的照片，更能感受到作品中所呈現的性格特色，躍然紙上。

完成這本文選固然高興，但最珍貴難忘的還是過程中師生的互

動：指導學生創作、用鏡頭捕捉學生靈活多變的表情、學生深切感受到自己的作品被尊重，進一步更重視創作、愛上創作的成長蛻變，這一切都讓我們的心情跟著飛揚起來，強烈感受到靈動、有生命力的青春能量。可以說製作這本文選的每一天，都充滿快樂、活力，內心的靈感源源不絕……。

除了作者之外，還要特別感謝協助打字、校稿、設計封面、封底以及插畫的同學，有他們的大力支持與分工，才能產出這本著作。

港中的學生真的很活躍、可愛，他們有熱情、有創意，只是自信心略顯不足。這本著作的完成，正是鼓勵學生看見自己的亮度，挖掘自己的特質，能夠勇敢又自信的大聲宣示：我是可貴的！我的生命故事是動人的！如此《港中年度文選》也就達到它的終極目標與價值了。

國文科作文教材研發社群

目次

序一	王美霞	2
序二	劉葳蕤	6
緣起	國文科作文教材研發社群	10



散文類

生命中最美的滋味	趙又萱	2
幸 福	李詩黎	6
幸 福	謝敏姿	10
不再迷失	林佳穎	14
想 飛	陳佳琪	18
想 飛	黃佑銘	20
詩歌與人生	李子瑩	22
最美的自己	何亮萱	24
觀想我是一名動畫大師	倪紹恩	28
錯 過	黃詩雅	32
方 向	鄭棋文	36
不要對他人有期待	李佩君	40
弱 點	陳思融	44
給十二歲的自己	班柔揚	48
給十四歲的自己	李承碩	50
給十五歲的自己	林熙鈞	52
給十六歲的自己	梁文熊	54
練 習	連育晨	56
練 習	陳蓁儀	60
練 習	張媛婷	64

一字雲	胡成昊	68
風 景	左欣平	70
風 景	高翊庭	74
比	潘亭云	78
比	洪上婷	80
我的秘密花園	黃玟諱	82
我的秘密花園	林芷安	84
自勝者強	王若懿	86
自勝者強	呂婕安	90
換個角度看世界	馮之彥	94
背 影	謝涵羽	98
傾 訴	林庭仔	102
陪我度過撞牆期的朋友	陳韻庭	104
那人在跳舞	王士田	106
溫 暖	蔡宜珊	110
讓	謝曜棕	114
讓	蘇婉儀	116
如果當時	林允逸	118
如果當時	黃鈺棋	122
如果當時	黃品誠	126
如果當時	陳怡珊	130



新詩類

升降	田玉榮	134
愛情	王詩涵	136
如果	黃奕祥	138
我的教練	黃舜天	140

給媽媽	周永婕	142
榜單	張凱鈞	144
比賽	林思晴	146



小說類

心囚	陳沅鴻	150
----------	-----	-----



閱讀心得

收藏天空的記憶	謝好婕	158
配對	梁珮儀	162
紅嬰仔	蘇晨珮	166
珍愛人生	賈文慈	170
總裁獅子心	鄭琬齡	174
山居筆記——蘇東坡突圍	陳易廷	178
大說謊家	林晏楨	180
山居筆記——歷史的暗角	張少好	184
山居筆記——歷史的暗角	黃奕鈞	188
病梅館記	許凱喻	190
漁夫	林資偉	192
虬髯客傳	黃允亭	194
虬髯客傳	繩憶蓮	196
桃花源記	王一諾	198
桃花源記	陳薇帆	200



散文～

散文，是生活中的逗號：
點在當下，撇出美好。



作者

趙又萱

當第一次看到這個題目時，心中便湧起許多回憶與靈感，也讓我將沉澱在心底的回憶重新深思、回味，也許大家覺得最美的滋味不該如此地淺白，僅僅在文章中形容一道佳餚，應該將題目放寬視角來寫，但在這道菜色裡，我不僅品嚐到食物的美味，也感受到人情的溫暖，更體會到離別與思念的滋味，相信未來我依然會提起筆，抒發我的心情與想法！

生命中最美的滋味

有一種滋味，嘗過了便忘不了，記憶裡，香氣不僅在舌尖上盤旋，更填補、滿足了所有的味蕾；記憶裡，口中微熱的溫度猶存，也勾勒出那段最特別、最美好的片刻。

還記得漁港旁的簡餐店，豐富了我的童年與那張挑剔的嘴。雖然外觀不比大餐廳的富麗堂皇，裡頭溫馨的擺設，卻多了分親和的氛圍。簡餐店是由一對老夫妻經營，每當客人上門時，總是熱情地與大家寒暄，老闆和藹可親的態度，就像是份開胃菜，在點餐前便能品嚐到一盤滿滿的親切與溫暖。我想，這就是店內時常高朋滿座的原因吧！而老闆的招牌飯總使我著迷不已，金黃外皮的雞腿上點綴些許的羅勒，香氣氤在四周的空氣裡，當大口咬下時，酥脆的外皮發出卡滋卡滋的聲響，而雞肉則在口腔中盡情翻騰，配上大口白飯，帶來更多的飽足感，也中和了嘴裡的油膩。附餐是一杯特調的紅茶，茶葉的清香撲鼻，使人不自覺放鬆身心，一場精彩的美食饗宴就此落幕！

簡餐店成為家庭聚會絕佳的選擇，每一次彼此真誠的問候，總能點染他人的心田。客人都喜歡與老闆聊天，即便是閒話家常，但他們必定和我一樣，被老闆慈祥的模樣與店內溫馨的氣氛所吸引吧！然而，在一個細雨的午後，我們如往常從容走進店裡，卻得知老闆將移居國外的消息……此刻的心情，就像外頭的那場雨，沒有颳起大風，只是綿綿不絕地落下，一點一滴落在我的心上。

再次看著那間不起眼的老房，屋內早已空盪盪，卻依舊佇立在