

杨不易◎著



Men And Women

火枪与玫瑰

走近形形色色的男与女 解密形形色色的爱与恨
谁能靠得住



图书在版编目 (C I P) 数据

火枪与玫瑰：谁能靠得住 / 杨不易著. -- 长春：
吉林出版集团有限责任公司, 2014. 6
ISBN 978-7-5534-4440-6

I. ①火… II. ①杨… III. ①随笔—作品集—中国—
当代 IV. ① I267. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 097191 号

火枪与玫瑰：谁能靠得住

作 者 杨不易
选题策划 北京瀚文锦绣国际文化有限公司
策划编辑 孙朦 陶雅慧
责任编辑 王平 齐琳
封面设计 孙希前
开 本 710*1000 1/16
印 张 15
版 次 2014 年 8 月第 1 版
印 次 2014 年 8 月第 1 次印刷

出 版 吉林出版集团有限责任公司
电 话 总编办：010-63109269
发行部：010-52473226
印 刷 三河德利印刷有限公司

ISBN 978-7-5534-4440-6 定价：28.00 元

如有印刷、装订质量问题，请致电 010-52473227

版权所有，侵权必究

序：

半推半就 情场的战争法则

男人半推，女人半就，是半推半就，也不是。男人半推，它还有一个意思，不是被动的“推辞”，而是主动的“推倒”。推倒是个网络新词，指两性关系中的某一个关键动作，极具暧昧指数。但是，无论是怎样的半推和半就，都是两性亲密关系建立的秘诀所在。

有个女性朋友，我认识她时，她才28岁，就一直在找男友，找结婚对象。可是十年都过去了，她仍然过着单身生活。在反反复复的相亲中，她始终带着一双审视的眼睛，站在一个圆圈里，自己不愿意跨出去，别人也不敢轻易跨进来。不去“推倒”别人，不给别人“推倒”的机会，自己也没了“半就”的机会，就那么彼此警戒着，一直孤独。

推倒别人，是主动出击；半推半就，是被动顺从。如果这两样你都不敢，只好孤独终老。

也有人说，情场如战场，斗智斗勇，刀刀见血。但是，要在情场上双赢，半推半就，是绝对的法则。

上世纪50年代，有一部电影，片名叫《情场如战场》，张爱玲编剧。说的是姐妹两个的情事大战。表哥喜欢姐姐，但不敢说。妹妹喜欢一个青年，也不敢说。于是妹妹去追求表哥，要刺激心上人。那青年一见，气极了，于是去追求姐姐。姐姐呢？其实也喜欢表哥，但也不敢说，就去假装追求胖教授，没想到胖教授动了真情……看这复杂的情场如战场，围魏救赵、声东击西、欲擒故纵……《孙子兵法》全给用上了。但终结起来一条，都在寻找彼此“推倒”的机会，一旦有一方主动了，另方便顺势倒进怀抱。

没有半推半就的情场，只会炮火连天，几败俱伤。情场，或者真是战场，需要智慧，也需要善意。半推半就，既是智慧，也是善意。

总结出这样一句话，不是没有来由。我始终记得才做情感访谈记者的那年冬天，那个傍晚。腊月，上完那一年最后一天班，我独自踏

雪而归。在成都，下雪的傍晚，是多么的难得。可我却走出几许伤感来。就是在那一阵莫名的伤感中，我接到好几个读者的电话。没有一个人说他们的爱恨幽怨，而是说：“下雪了，你要穿厚一点。早一点回家……”从那一刻，我认定自己的这些读者，和情感倾诉者，都是那么可爱的人。而作为他们真诚交心的朋友，我又是如何的荣幸。他们心怀善意，所以把爱情看得那么重要。

后来，我又成为时尚杂志的情感调查栏目的专栏撰稿人，以另一种形式与这些痴爱缠绵的情爱故事打交道。每天面对痴男怨女，每天听那些曲折痛苦的故事，难免心下漠然。可一想到那个下雪的傍晚，心底便生起一阵温暖，便愿意更真诚地去聆听，用心去思考关于情感世界的点滴，给他们一点哪怕只是安慰的意见。就算“站着说话不腰疼”，也应该拿出真诚，甚至，悲天悯人的情怀。

他们倾诉完后，轻松离去。甚至在多年以后，一些人仍然偶尔发来问候短信，在QQ上招呼我一声。我知道他们正平淡地生活着，就心满意足了。

故事，还是那些故事。但这本书所收录随笔的观点，其实和报刊杂志上的专栏有很大区别。因为，它们是我更深度的思考，和更率真的表达。这些话，可以在采访过程中告诉倾诉者，却不一定适合在报上公开谈论。而博客，是我的私人媒体，没有更多禁忌，和“导向问题”。在情感世界，有“导向问题”吗？它并不像政治世界那样一脸严肃。而是，响彻世界的欢笑。或者，流不尽的眼泪……

总体来说，这本书对恋爱、婚姻保卫战都是有一定指导意义的。它重在探讨一些“情爱战场”上的基本法则，叙述过程中也充分展示一些笑声和泪点，丰富了情感生活，也增强了可读性。总之，对于爱情，每个人都充满神往。我无意做一个撕裂美好的人。但是，看过了残忍，更应心存善意。

爱过了，才会懂。祝我们，都好运。

杨不易

2014年·春 成都东郊龙泉山下

目录

第一辑：

爱情阴谋论：一步步落入陷阱

第1节 长点心眼

/002

所谓深爱，不过是步步沦陷 /002

千万别踢破自家毡儿门 /003

婚前同居是个“有限责任公司” /005

爱到最后，谁为谁“守灵”？ /007

战争和寂寞，谁是异地恋的敌人 /009

了然无趣的“交待”，宁可不要 /010

无疾而终，才是最好的归宿 /012

新情况：恋爱中的幼稚病

/014

大男人的幼稚是不是病？ /014

小女人的幼稚像幻觉 /018

第2节 留条后路

/023

要让初夜疼得更真实 /023

别把恋人当老板 /024

坚信自己就是白富美 /026

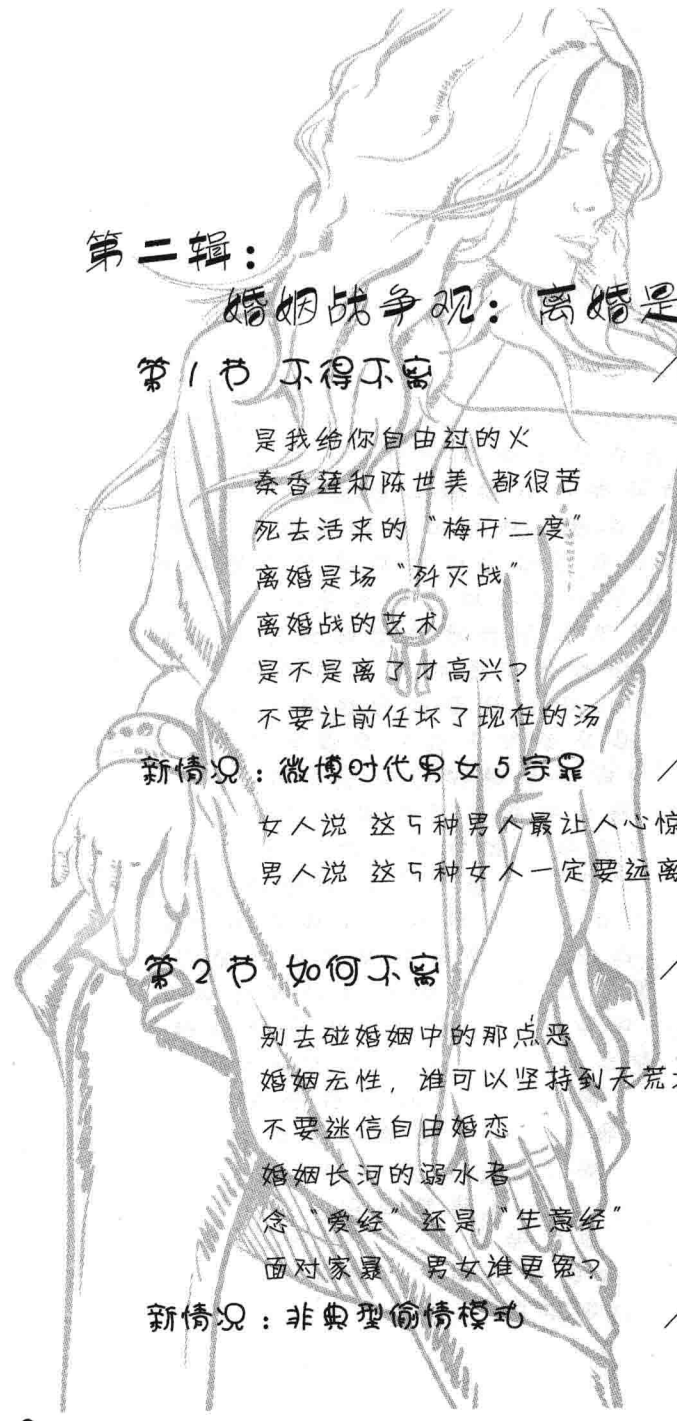
爱与恨的零距离 /028

男女这事儿，搞不得定向委培 /029

爱情，会在原地等你吗？ /032

新情况：玩暧昧危险档案

/033



第二辑：

婚姻战争观：离婚是场歼灭战

第1节 不得不离 /043

是我给你自由过的火 /043

秦香莲和陈世美 都很苦 /045

死去活来的“梅开二度” /047

离婚是场“歼灭战” /048

离婚战的艺术 /050

是不是离了才高兴？ /052

不要让前任坏了现在的汤 /054

新情况：微博时代男女5宗罪 /056

女人说 这5种男人最让人心惊肉跳 /056

男人说 这5种女人一定要远离 /060

第2节 如何不离 /065

别去碰婚姻中的那点恶 /065

婚姻无性，谁可以坚持到天荒地老 /066

不要迷信自由婚恋 /068

婚姻长河的溺水者 /070

念“爱经”还是“生意经” /072

面对家暴 男女谁更冤？ /074

新情况：非典型偷情模式 /077



第三辑：

出轨的原罪：你真的玩得转？

第1节 出轨真相 /084

那些见不到阳光的“狐狸精” /084

有多少出轨不是半推半就？ /086

等男人离婚，到底要等多久？ /088

妻妾成群和通奸的不等式 /090

玩暧昧，你玩得转吗？ /091

危机四伏的亚偷情时代 /093

新情况：传说中的 one-night stand /095

第2节 暗黑幻爱 /101

开房有风险，捉奸也要谨慎 /101

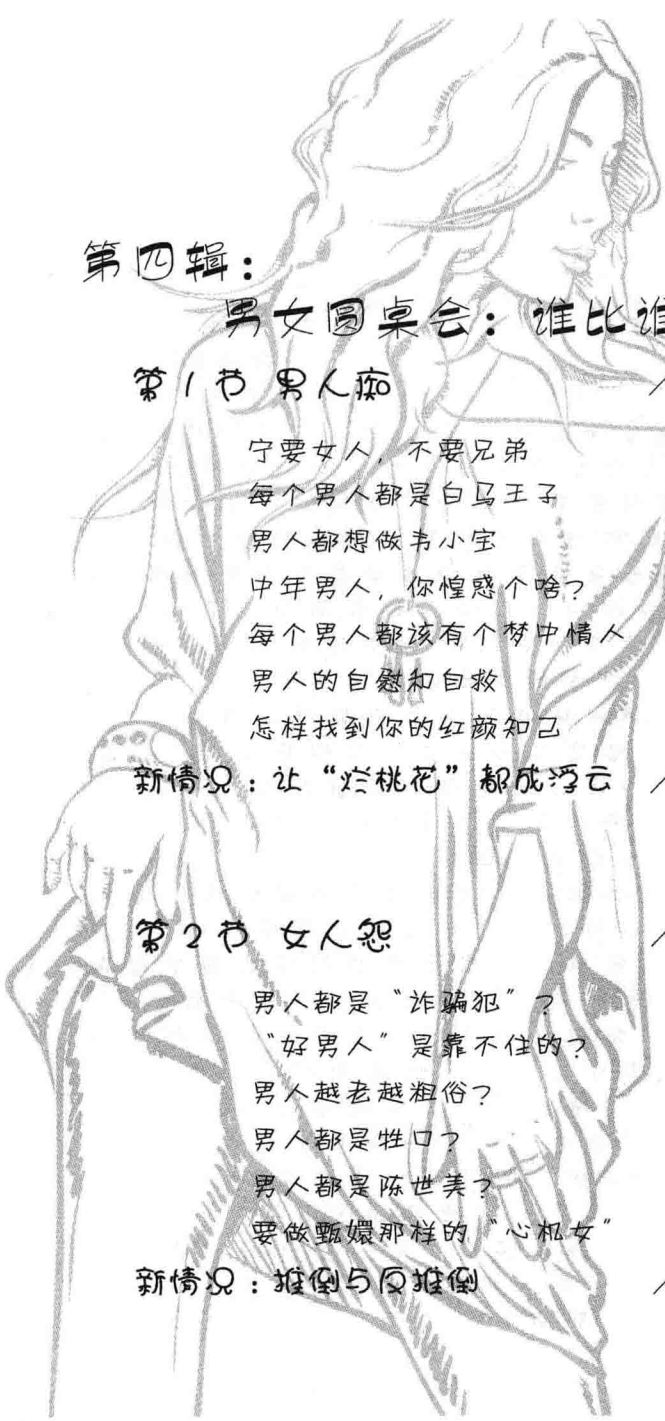
只要爱情，别无所求？ /103

别人老公的心跳 /104

有钱人终成眷属 /106

幻觉，让爱情平添妖娆 /108

新情况：尴尬“填床”事 /109



第四辑：

男女圆桌会：谁比谁更不靠谱

第1节 男人痴 /116

宁要女人，不要兄弟 /116

每个男人都是白马王子 /118

男人都想做韦小宝 /119

中年男人，你惶惑个啥？ /121

每个男人都该有个梦中情人 /123

男人的自慰和自救 /125

怎样找到你的红颜知己 /127

新情况：让“烂桃花”都成浮云 /129

第2节 女人怨 /135

男人都是“诈骗犯”？ /135

“好男人”是靠不住的？ /137

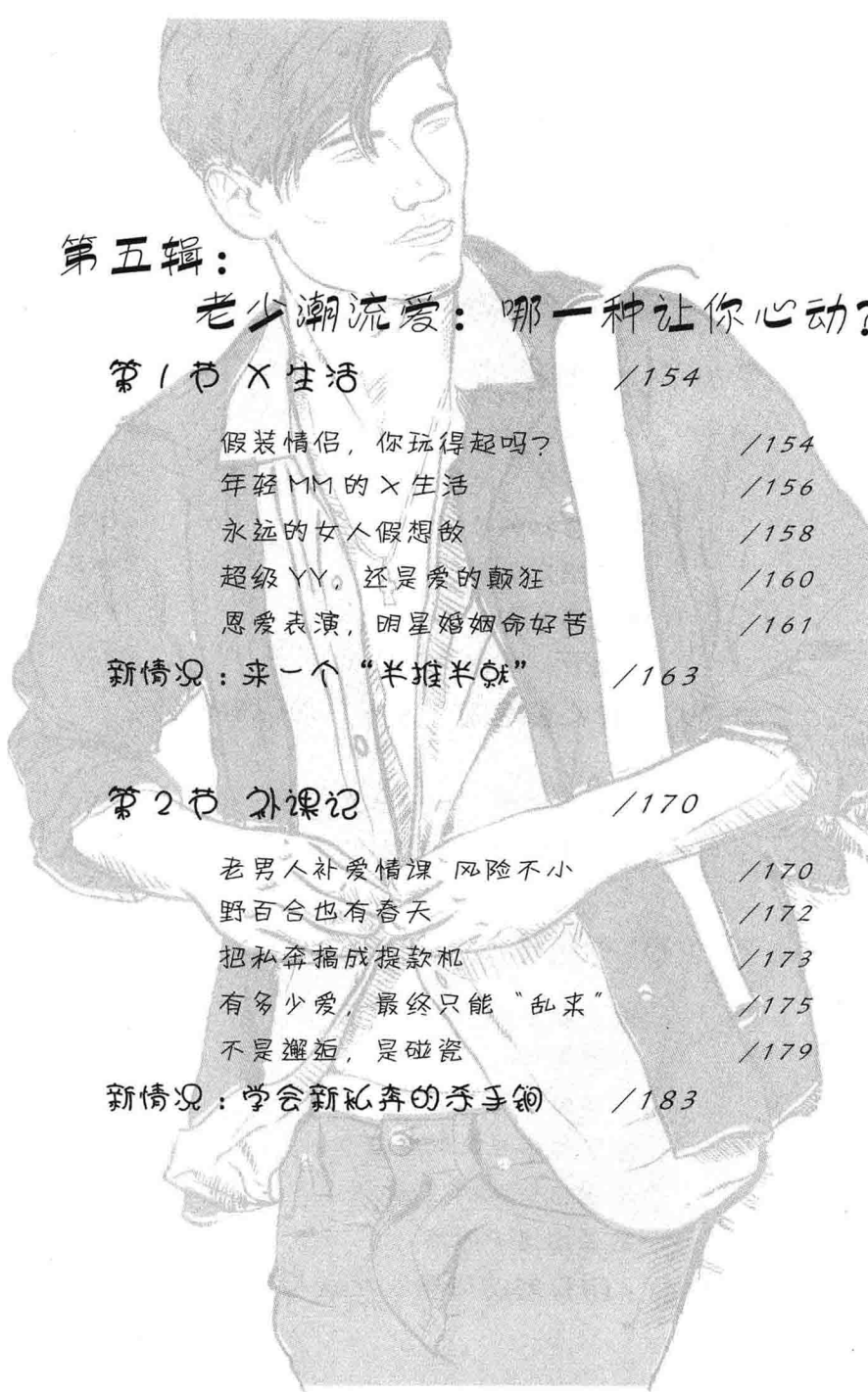
男人越老越粗俗？ /138

男人都是牲口？ /141

男人都是陈世美？ /143

要做甄嬛那样的“心机女” /145

新情况：推倒与反推倒 /147



第五辑：

老少潮流爱：哪一种让你心动？

第1节 X生活

/154

假装情侣，你玩得起吗？ /154

年轻MM的X生活 /156

永远的女人假想敌 /158

超级YY，还是爱的癫狂 /160

恩爱表演，明星婚姻命好苦 /161

新情况：来一个“半推半就” /163

第2节 补课记

/170

老男人补爱情课 风险不小 /170

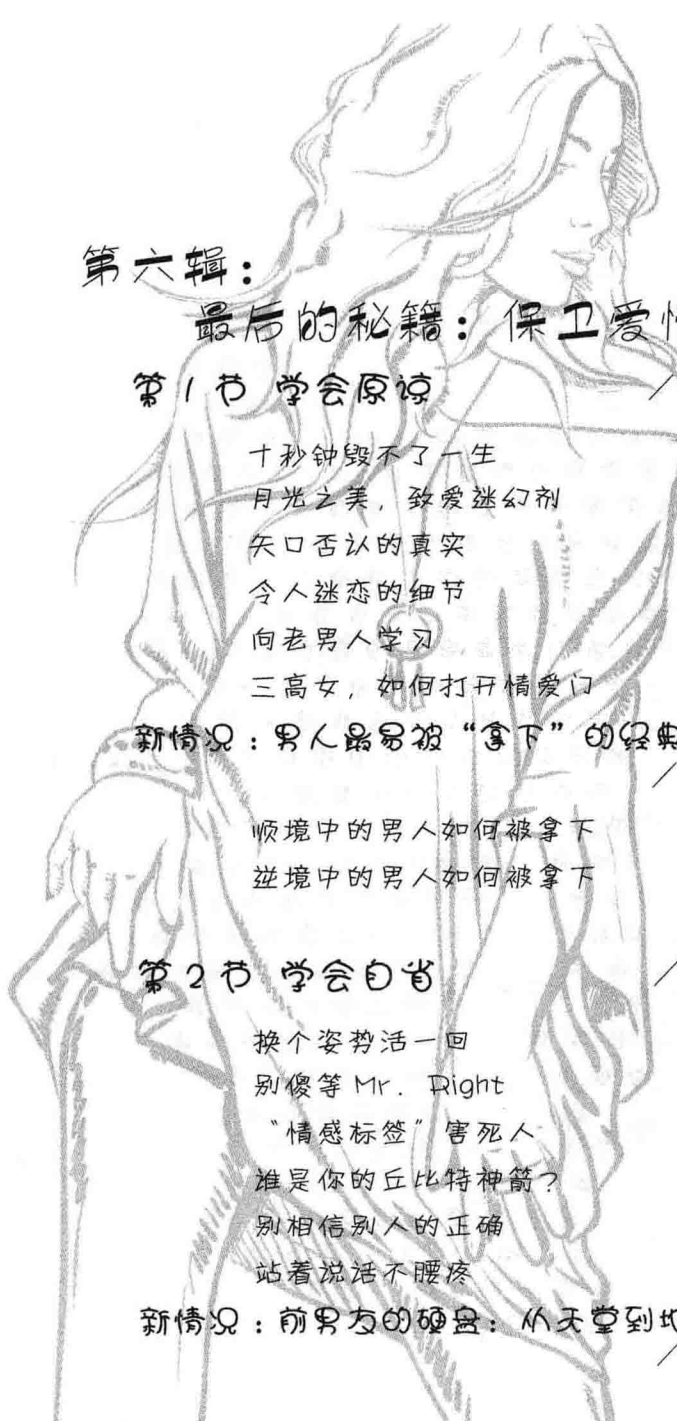
野百合也有春天 /172

把私奔搞成提款机 /173

有多少爱，最终只能“乱来” /175

不是邂逅，是碰瓷 /179

新情况：学会新私奔的杀手锏 /183



第六辑：

最后的秘籍：保卫爱情的N个细节

第1节 学会原谅 /192

十秒钟毁不了一生 /192

月光之美，致爱迷幻剂 /194

矢口否认的真实 /196

令人迷恋的细节 /198

向老男人学习 /199

三高女，如何打开情爱门 /201

新情况：男人最易被“拿下”的经典时刻 /203

顺境中的男人如何被拿下 /203

逆境中的男人如何被拿下 /207

第2节 学会自省 /212

换个姿势活一回 /212

别傻等 Mr. Right /213

“情感标签”害死人 /215

谁是你的丘比特神箭？ /217

别相信别人的正确 /218

站着说话不腰疼 /220

新情况：前男友的硬盘：从天堂到地狱 /222

第一辑

爱情阴谋论： 一步步落入陷阱

爱情是个甜蜜的坑
跳进去，就耗尽一生
虽然，我们是主动跳下去
也需要一些必要的清醒



第一节

长点心眼



所谓深爱，不过是步步沦陷

想必很多人有这样的经验。在二十岁之前，总有这样那样的梦想和坚持：一辈子坚持单身主义、只恋爱不结婚、只结婚不生孩子做丁克，或者诸如此类。等到十多年过去，终于发现，其实一步步就沦陷了：不知道什么时候开始恋爱的，不知道什么时候又结婚了，然后，连孩子也有了……

也许，我们享受着爱情，可有时候，恍然想起青春期幼稚的叛逆梦，才发现，其实，我们不过是在步步沦陷。直到，无法动弹。

我越来越觉得这个世界的男女不可理喻，尤其对所谓的爱情。所以，只能用沦陷来解释。上个星期与读者聊天，遇到一个特别古怪的事。看上去，她挺年轻，但已经有一个孩子了，和丈夫分居中。同住在一个小区，丈夫重新有了女友，她自己也隔三差五地见见网友……之前，之前他们曾试着恋爱，约好到时就分手。到分手的时候，有点不舍，于是继续。她不爱他的，一直想分手。可是，他们还是断断续续在一起，一步步把自己越套越牢。后来，她终于有了孩子，男人说母亲病重，希望看看孙子。犹豫之后，她把孩子生了下来。但是，男人的母亲病好了，转身不认孩子……这样，就把自己套在了一场无情无望的“婚姻”中。

她明明是不爱的，明明知道要分手的，可她却一步步往前走，甚至连孩子都生下来了。把自己彻底陷在里面。就算有勇气面对，但这一生，毕竟是变了方向。

另一个美眉，从开始恋爱，就处于男友的暴力中。她想分手，分了，又合了。总在想，他一定会变好的。于是试着在一起，约好一个星期。一个星期后，她怀孕了。于是又约好再一个月，并陪着他去了别一个城市。然后，她被他监禁起来……

就这样，很多古怪的爱情，以为是爱，以为爱总会一点点多起来。其实，是在幻想和侥幸中步步沦陷。爱情，不过是人生的一段，一个缩影。

我们总是在不经意的时候，来一点点妥协，然后把下一步套牢。既然解不了套，就再妥协一点点。这会让人想起战争，想起那场八年抗战。当一个又一个城市沦陷，所有人都在绝望中逃亡。可是，到底是有反攻的机会，因为国家和民族仍在。但是人生，却没有反攻的机会，一寸光阴一丝白发。你狠狠地拔，却春草一般勃发。只是，一头秋凉的凉意。

这样的故事，其实很多。爱情，除了热烈的追求，也有被动的接受。但是，总是看不清楚的。等到看清楚的时候，便已经覆灭了。

多年之前，有一句来自《钢铁是怎样炼成的》正能量名句：“人最宝贵的是生命。它给予我们只有一次。人的一生应当这样度过：当他回首往事时不因虚度年华而懊悔，也不因碌碌无为而羞愧。这样在他临死的时候就能够说：‘我已把我整个的生命和全部精力都献给最壮丽的事业——为人类的解放而斗争。’”看一看，好生猛啊。可是，我们能说，当我回首往事不因看错爱情而懊悔，也不因为无爱一生而羞愧吗？我们总不能说，是为人类的解放事业而斗争了一生。只是，把自己套牢了。

有些美丽的东西，其实，就是这样残酷。所以，爱情，要清醒。

4 万别踢破自家艳照门

前些日子，网上曝出惊天“平民艳照门”。话说是一女子，和男子火车上相恋，然后甜蜜恩爱一段时间，后来分手。分手后几天，女

子在国外租了个服务器，自建一专门网站，把男子的所有真实资料全部在网站公布，同时公布的，还有各类照片，其中，包括两人的“艳照”（女子把自己都马赛克了）……那男子的窘境可想而知。

多年前，有陈冠希的艳照门事件，又冒出一个平民艳照门来，真是让人眼晕。这两年微博兴起，从官员到明星，到草根网友，艳照门可以说层出不穷，早不什么新鲜事了。但可能有博友注意到，这是我第一次公开提到陈冠希的艳照门事件。我一向认为，一对男女在一起，玩什么拍什么，都是他们的自由。陈冠希的照片是遗失后被他人公布利用，相关人等都很无辜。所以，我一直没有参与评论。“平民艳照门”则恰恰相反，是当事人踢破自家门，“艳照”成了报复工具。这就是这个女子的可怜和可恨之处。

无独有偶。我采访过的一个MM，那几天也在遭遇类似的情况。MM的前男友破解了她的邮箱密码，窥探了隐私之后，在MM的博客上大肆留言，声称她跟自己分手是因为做了别人的第三者。随后，他又将战场转移到MM的公司网站上……一时乌烟瘴气，“舆论”哗然。MM处境十分难堪，白天穷于应付，夜里以泪洗面，险些被逼到穷途末路。

情感当然有纠缠，男女之间有斗争。这是当然。但是，爱情毕竟是两个人的事。当初，两个人甜蜜恩爱，都是关上门来的，为何一旦翻脸就踢破门板，把私事都曝露在别人的“观赏”之下呢？恩爱要关起门来，斗争又何尝不需要？两个人的爱情，既不关大众的事，更不关公司的事。不外乎是想打击对方，因为深切的怨恨。说因爱生恨，都是自欺其人。

这之中，其实涉及到一些人对爱情的古怪认识。我们无法解释爱情到底是什么，但必须承认其中的冲动性和真挚性。相信爱情，相信彼时彼地的爱，也相信此时此地的不爱。不怀疑彼时的真挚，就会让美好长存。否则，当一切成过眼云烟，你的心里是否只剩下怀疑和仇恨？当走到人生之末，你的人生是否都只剩下被欺骗和被抛弃？

不，不该是这样的。

相信爱情。不单要相信爱情可以创造未来，还要相信失去的爱情的真实。这样，爱情就可以一直保持美好的面貌，同时也少了抱怨和

仇恨。不是要你自欺其人，而是希望你明白爱情的本来面目。她可能是长久的，也可能是一刹那的。其实都是真实的。

相信了爱情的真实，我们就不会去抱怨和仇恨。

但是，失去了爱情，谁都会失落，所以抱怨是难免的。好说好散，其实是一种奢望。但是，这种彼此的责难也好，抱怨也好，纠缠也好，都应该在私底下进行。

既然纠缠不休，你就是在乎对方的。既然在乎，又何苦把她逼到绝路？公开的诋毁和责难，甚至曝出隐私的攻击，这样的伤害，你真的愿意？

相信爱情的曾经真实，所以不要踢破自家艳照门，让你们缠绵的玉体，带着怨恨在微博上满天飞。侮辱她就是侮辱你们的曾经，就是侮辱你们的爱情。所以，不要自取其辱。

婚前同居是个“有限责任公司”

同居，就是住在一起，不分男女。但现在这个同居，已经有专门的含义了，就是指“未正式结婚的一对男女住在一起，像夫妻一样生活。”因为没有法律上的缔约，所以同居这种男女关系，是最自由也是最脆弱的一种关系。是福是祸，还真是说不清楚。

她是从外地来到这座城市的，通过网络认识了他。三个月后到他家里同居。同居也就罢了，男的收入很少，这女子所有收入都拿出来用掉了。她认为，既然我们在一起，当然不用分彼此。可是，一年后，当她身无分文的时候，男人要求分手，并将她赶出家门。最后那天晚上，她拎着旅行包流落街头，身上没有一分钱。我在电话里指挥她四处求助。如果不是110巡警大义相助借了钱给她，我只好要冒着风雪出去救美了……

其实，我是比较赞同婚前同居的，这样可以使男女关系有更大的

自由空间。但是，既然是区别于婚姻的男女关系，就该有自己的关系状态。比如说不能要孩子，经济上要独立有自己的账户，不能没有契约的情况下共同投资，生活中应该采用基本清晰的AA制……如果说离婚可以通过法律途径维护自己的利益，解除同居基本上就会很惨。尤其是这种不在明账上的经济往来，把自己的经济独立暗地里葬送，最后吃个哑巴亏。

同居就是“打平伙”，是A个饭A个宿A个嘿咻。爱情上的、生理上的、经济上的，都应该是一种“合资”状态，不能把它误会成婚姻，全身心投入。一定要做到进退自如，否则，还不如直接结婚哩。

还有一种，不是经济上的丧失，而是失去人格上的独立。有一回，采访了一个年轻MM，男友算个勉强的豪门少爷，也是到男友家同居，然后参与男方公司。想到既然都同居了，所以不需要工资，平常零用均由男方父母统一开支。大概过了两年，男友变心，合家要把她赶走。这两年里，她既没有独立的工作，更没有私下的朋友，一旦离开男友，便真正成了飘零之花，无处落脚。尤其是精神上的依托，更是茫然无措。她不愿离开，乞求、自杀……什么手段都用上了，最后“赖”在男友家，生不如死……采访那天，她不断地问我：“我该怎么办？想离开，又不敢离开。也不甘心放弃。”

这个MM，当然是把后果想得太严重了。这个世界上，没有谁是谁的惟一，没有谁离开谁便活不下去。但是，这种从精神到经济上的独立丧失，显然不是恋爱的目的。其实，婚姻也需要保证精神上的独立，和经济上的部分独立，但真正实现起来很难。那么，恋爱的时候，同居的时候，这是一个起码的。这就像组建一个合资的有限公司，你可以投入相应的资金，但绝不能把身家性命都押上。那叫“有限责任公司”。恋爱同居也一样，应该“责任有限”。

成都有句俗话，同居就是打“性平伙”。这话其实一点都不假，只是仅限在了性事上面，难免偏颇。同居的福与祸，取决于你在热恋中的发烧程度。