



黄德灿 编著

ZUOWEN
ZHUTI YUEDU



作文 主题阅读

中学卷

考试命题 尽在其中

全面审视考试命题
让学生无论面对什么作

帮助读者开阔文化视野，
思想高度。

他山之石 可以攻玉

配合每个主题，精心挑选作文范本，指导技法研究。有利于丰富学生的阅读经验，提升能力素养。

触类旁通 立竿见影

将常见主题发散、变通，多方位地展开联想，引导学生创新运用，让学生尽情想象，融会贯通，激发出自己个性化的写作思路。



智慧作文

黄德灿 编著

ZUOWEN
ZHUTI YUEDU



作文 主题阅读

藏书章

中学卷



长江出版传媒



湖北教育出版社

(鄂)新登字 02 号

图书在版编目(CIP)数据

作文主题阅读. 中学卷/黄德灿编著.

—武汉:湖北教育出版社,2013. 10

(智慧作文丛书)

ISBN 978 - 7 - 5351 - 9206 - 6

I. 作…

II. 黄…

III. 作文课 - 中学 - 教学参考资料

IV. G634. 343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 201834 号

出版发行 湖北教育出版社

邮政编码 430015 电 话 027 - 83619605

地 址 武汉市青年路 277 号

网 址 <http://www.hbedup.com>

经 销 新 华 书 店

印 刷 湖北长江印务有限公司

地 址 汉川市霍城大道 88 号

开 本 710mm × 1000mm 1/16

印 张 17.75

字 数 342 千字

版 次 2013 年 10 月第 1 版

印 次 2013 年 10 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5351 - 9206 - 6

定 价 30.00 元

如印刷、装订影响阅读,承印厂为你调换

编写说明

你想快速提高写作水平吗？你想站在一个思想、文化、审美的制高点上写出优美的文章吗？请你读一读这本书，你一定会有满意的收获。

阅读和写作是中学语文学习中的主要内容，写作要从阅读开始，阅读是写作前的准备。本书依据课标理念，研究学习规律，开启思维智慧，提升能力素养，为中学生作文和考试提供立竿见影的学习范本，为中学语文老师和家长提供指导学生学习的经典资料。

58个主题，包括人生理想、为人处世、亲情感恩、读书审美等方面，有名家名文，有学生美文，陶情冶性，雅俗共赏。一个阅读主题就是一个人生智慧窗口，就是一个作文话题，既帮助读者开阔视野，弥补语文课本不足，又给读者提供精美作文范本。无论什么样的作文命题，我们都可以从本书中找到相关立意指导和借鉴文章。本书基本内容曾在有关杂志上连载，并获得一致好评。

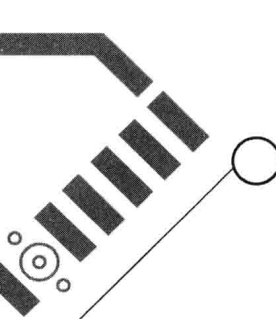
每个主题的开篇文字全面揭示本主题的丰富内涵，具有格言化特点，帮助读者对本主题全面审视，为作文提供思想文化准备。

“美文欣赏”围绕主题提供美文，然后提出思考问题，为作文提供借鉴的范本。

“思考探究”揭示美文的美的真谛，探讨在写作上的借鉴意义，为作文成功揭秘。同时倡导自主学习，推荐相关作家作品并作阅读指导，进一步拓展视野。

“主题变通”由本主题变通为其他主题，揭示它们之间的内在联系，为作文应对开辟多条通道。

相信你打开了这本书，就会获得作文智慧，走上作文成功之路。



目录

contents

001/ 生命

人生如戏，每一个人都是主宰自己生命唯一的导演。

006/ 生活

没有了对理想的追求，失去了对明天的期望，抛弃了对生命真谛的探索，这样的生活只能叫活着。

010/ 观念

对个人而言，有时改变观念，你就能改变命运。

014/ 价值

人最终的价值在于觉醒和思考的能力，而不只在于生存。

019/ 财富

自我的价值才是永不枯竭的财富来源。

023/ 得失

我们应该辩证地看待得失，当我们失去黑夜，意味着我们得到白昼。

027/ 幸福

有时并非你不幸福，而是你感到没有别人幸福。

032/ 理想

伟大的理想只有经过忘我的斗争和牺牲才能胜利实现。

036/ 追求

谁追求不止，谁就青春常在。

- 挫折 /040
- 适度的挫折可以帮助人们驱除惰性，激励人奋进。
- 竞争 /045
- 一个竞争群体，要使个人的竞争性能够正常发挥，就要让每个人都能主动、积极地与他人协作、互助。
- 成败 /050
- 不为失败找借口，只为成功找方法。
- 合作 /056
- 从某种意义上讲，帮人就是帮己，合则共存，分则俱损。
- 诱惑 /060
- 欲望遇上禁止，就产生了诱惑的魔力。
- 缺陷 /064
- 人类有了缺陷，才会不断去努力追求完美，努力完善自己，完善周围的环境，于是整个世界才有源源不断的进步的动力。
- 亲情 /068
- 世界上最平淡无奇的是亲情，最稳固的也是亲情。
- 感恩 /072
- 常怀一颗感恩之心，就会懂得珍惜自己的生活，感觉到人间的美好。
- 奉献 /076
- 讲奉献不是对个人利益的否定，而是强调个人利益与集体利益的有机统一。

080/ 读书

我们庄严地捧着书读，就像是和挚友握手交流。

085/ 习惯

习惯会上升为人的天性，甚至比天性更顽固。

090/ 创造

世界上所有美好的事物都是创造的结晶。

096/ 道德

教育实践证明，教育的成败很大程度上取决于教育者的道德修养。

100/ 诚信

做人先做事，诚信是前提。

104/ 责任

活着是一种责任，为了我们所爱的人和所有爱我们的人。

108/ 对手

人最大的对手不是别人，而是自己。

112/ 个性

个性是一种魅力，它以独特的方式展现自我。

117/ 和谐

和谐产生美，和谐是事物的最佳状态。

121/ 机遇

这个世界从来就不缺少机遇，真正缺少的，是发现机遇的敏锐眼睛。

珍惜时光是一个实现人生价值最务实的行为。

时光 /126

真正的教养源自一颗热爱自己和热爱他人的心。

教养 /131

“方”，是为人之本；“圆”，是做人之术。

方圆 /136

倾听他人实际上是完善自我。

倾听 /141

宽容更多的是爱，请不要以宽容的名义而放弃责任。

宽容 /145

偶像崇拜是人们精神的一种寄托，是心灵的一种依靠，是一种力量和鼓舞，所以我们不要简单地反对偶像崇拜。

偶像 /153

善良之人经常造福于他人，实质上也是造福于自己。

善良 /158

要变通首先必须改变固有的传统观念，必须和习惯势力作斗争。

说变 /164

我们欣赏美，就是要捕捉事物美的个性。

谈美 /169

173/ 距离

生活中的很多事情都需要有相对的距离，这些距离不仅仅是产生美的效果，还关乎着生存和命运。

177/ 时尚

融入传统的时尚才有可能成为永恒的经典。

182/ 文化

文化体现在一个人如何对待他人、对待自己，以及如何对待自己所处的自然环境。

188/ 细节

凡在细节上持轻率态度的人，在大事方面往往也不可靠。

193/ 心态

远离那些愚昧、落后、心态消极的人，主动地去感触和接受优秀人物，使自己的心态受到积极的影响和感染。

197/ 信念

信念只有在积极的行动之中才能够生存，才能够得到巩固。

202/ 选择

不论选择还是放弃，人始终应该是主动的。

206/ 自立

自立首先表现在精神上要独立，站在巨人肩膀上获得成功，也是自立的途径。

成长 /210

成长可以指人，也可以指物，还可以指事情变得越来越好。

尊严 /215

努力做一个有尊严的人，也是提升自我、完善自我的重要体现。

尊重 /220

尊重生命就要关爱生命，让有限的生命焕发无限的光彩。

自然 /225

大自然从来不欺骗我们，欺骗我们的永远是我们自己。

风景 /230

人人都是这个世界上最重要风景，当你在欣赏别人的时候，别人也在看你。别人是你的风景，你也是别人的风景。

真情 /234

唯有真情最动人。

眼光 /239

眼睛盯着脚尖，可能很安稳，却失去了远方的风景。

适度 /245

做人适度超脱是人生的高境界，过度超脱又会一事无成。

交际 /249

最完美的交际艺术不是一味地说，而是善于去倾听他人内在的声音。

254/ 坚守

坚守就是坚定守卫你的生命中那些有价值的东西。

259/ 等待

有时等待是为了选择合适的时机，为了更好的行动。

264/ 境界

高尚的境界必须建立在社会现实之上。

270/ 感动

感动不是单纯地落泪，不是肤浅地感时伤怀，感动是一种人文精神，是人与人之间心灵上的共鸣。



生命

• 生命是生物体所具有的存在和活动的的能力，特指动物，也比喻事物借以生存的根本条件，还引申为命运。从生命本义来说，生物学上认为生命是蛋白质存在的一种形式，它的最基本的特征是蛋白质能通过新陈代谢作用不断地跟周围环境进行物质交换。新陈代谢一停止，生命就停止。从生命引申意义上来说，政治、精神、文化等都有生命。

• 人一出生就有了生命，这是一个奇迹。生命属于每个人的只有一次，非常宝贵。在这个世界上，人一旦拥有生命，就一定会思考生命的价值。人活着并不就一定就有生命的意义，如果能够有意义，人会活得更充实，而充实最好的办法是把努力拼搏、不断进取当作生命活动的重要内容。过去的人们创造了我们现在所享受的物质文明和社会文化，所以现在的生命对于将来是有意义的。

• 生命的价值在于奉献，在于不断提升。如果生命承载的是金钱、名誉、地位、权势、傲慢等等，你就会感觉喘不过气来。所以一个轻松的生命，必须控制自己的私欲。当然即使是奉献，生命也需要宽容，不应该无限负重，宽容才能延续生命，因为每个生命都有缺陷。过分地追求完美，生命反而会凋零。

• 人人都以为受苦是一种磨难、打击和损失，不知道受苦其实是一种获得、领悟与生命的再造。一个人生活得太顺利，免不了自高自大，为所欲为；一个人生活得太

富足，免不了骄奢傲慢，崇尚浮华。生命如果没有一点波折、一点阻碍，就很容易沉溺在自我满足的世界里。

• 要么你去驾驭生命，要么生命驾驭你。人与人之间本身并无太大的区别，真正的区别在于心态。心怀豁达、宽容与感恩，生命永远阳光明媚。人生如戏，每一个人都是主宰自己生命唯一的导演。笑看人生，才能拥有海阔天空的人生境界。用开朗、乐观的情绪支配自己的生命，你就会发现原来生命每一天都充满了活力。

• 在人的一生中，有时会遇到一些令人难以忍受的事情，它们不是贫困，也不是疾病，而是外界强加给你的一种桎梏。强者让桎梏在自己的生命中淹没，弱者则让生命在桎梏中枯萎。生命的质量把握在自己手中，生命的强者总是坦然地面对生活，让生命的每一刻光彩照人。

• 生命中有烦恼，不妨学说三句话，对自身健康大有好处。第一句话是“算了吧”。你已经努力过、争取过，结果已经不重要了。第二句话是“不要紧”。因为积极乐观的态度是解决和战胜任何困难的第一步。上天对每个人都是公平的。第三句话是“会过去的”。无论遇到什么困难，都要以积极的心态去面对，坚信总有雨过天晴的时候。

• 世界上的一切生命都是一个整体，万事万物都有它存在的价值和意义，所以自然界的一切生命都应该是平等的。尊重生命，善待生命，应该重视尊重生命伦理，这是人类也是自然和谐的需要。

美文欣赏



生命的出口

○林清玄

坐在窗边喝茶看报纸，读到一则消息：一个高中女生为情跳楼自尽，第二天，她的男友从桥上跳入河心，也自杀了。

这时候，一只小黄蜂从窗户飞了进来，在

室内绕了两圈，再回到原来的窗户竟然就飞不出去了。

可怜小黄蜂不知道世上竟有“玻璃”这种东西，明明看见屋外的山，却飞不出去，在玻璃上撞得咚咚作响。

忙了一阵子，眼看无路可走了，它停在玻璃上踱步，好像在思考一样，想了半天，小黄

蜂突然飞起来，绕了一圈，从它闯进来的纱窗缝隙飞出去，消失在空中。

小黄蜂的举动使我感到惊奇，原来黄蜂是会思考的，在无路可走之际，它会往后回旋，寻找出路。

对照起来，人的痴迷使我感到迷惘了。

对于陷入情感里的男女，是不是正像闯入一个房子的小黄蜂，等到要飞出时已找不到进入的路口？是不是隔在人与生活中的情感玻璃使我们陷入绝境呢？隔着玻璃看见的山水和没有玻璃的山水是一样的，但为什么就走不出去呢？

这样的绝境，为什么人不会像小黄蜂一样，退回原来的位置，绕室一圈，来寻生命的出口呢？是不是人在情感里比小黄蜂还要冲动？

是不是由于人的结构更细密，所以失去像小黄蜂那种单纯的思维？

是不是一只小黄蜂也比人更珍惜生命呢？

对这一层一层涌起的问题，我也无力回答，我只知道人在深陷绝境时，更应该懂得静心，懂得冷静地思考。在生命找不到出路时，更要退后一步，观照全局。或者，就在静心与观照时，生命的出路就显现出来了。

昨日当我们年轻时，有情感挫折的时候，都会想过了结生命，以解脱一切的苦痛与纠葛。但是今日回观，并没有必死之理，那是因为情感的发展只是一个过程接一个过程，乃是姻缘的幻灭，如果情爱受挫折就要自尽，这世界上的人类早就灭绝了。

何况，活着，或者死去，世界并不会有什么改变，情感也不会变得更深刻，反而失去再创造再发展的生机，岂不可惜可怜？

正如一只山上飞来的黄蜂，如果刚刚撞玻璃而死，山林又有什么改变呢？现在它飞走了，

整个山林都是它的，它可飞或者不飞，它可以跳舞或者不跳舞……它可以有生命的许多选择，它的每一个选择都会比死亡更生动有趣呀！

第一次情感失败没有死的人，可能找到更深刻的情感。

第二次情感受挫没有死的人，可能找到更幸福的人生。

许多次在情感里困苦受难的人，如果有体验，一定会更触及灵性的深处。

我这样想着，但是，我並不谴责那些殉情的人，而是感到遗憾，他们自己斩断了一切幸福的可能。

我的心里有深深的祝福，祝福真有来生，可以了却他们的爱恋痴心。

可叹的是，幸福的可能是今生随时可能创造的，而来生，谁能知道呢？

生命的疑问

○四川考生

据报道，我国每年死于煤矿安全事故的约有7000人，国嘴白岩松那忧伤的眼神使我不禁也陷入了深深的沉思之中，生命到底是什么？

人生百年，若白驹过隙，在时空的经纬所编织的生命中，我们曾循着那密密的针脚，看到过绚烂如朝霞的欢乐彩带，也发现过郁黯如愁云的痛苦症结。但是，朋友啊，无论扯起生命的哪一根经脉，我们都需要无悔地去对待！

智慧点击

1. 小黄蜂在文章中的作用是什么？你知道它和一对轻生的情侣的联系吗？
2. 生命很精彩，也会有磨难，当磨难降临时，你能找到它的出口在哪里吗？

每个人对无悔的生命有着各自的诠释。李白的无悔之生是“游千山万水，抒满腔豪情”；岳飞的无悔之生是“精忠报国，收拾山河”；王士禛的无悔之生是“一曲高歌一樽酒，一人独钓一江秋”……撒哈拉的漫漫长路上，有三毛无悔的足迹，她的生命宛如“怪石嶙峋中流出的一曲清流”；阿里山日月潭的怀抱里，有林清玄无悔的依恋，她的生命恰似“一片飞上蓝天的白云”……

我们一生的时光，该会有多少故事串织？那些稍纵即逝但却潮湿双眸的份份情怀，那些虽然久远但也难忘的段段往事，将成为我们心中隽永的温馨，任岁月侵蚀，心境变迁，也不会漠视，也将永远珍惜。因为，那份份情怀、段段往事，都向我们展示生命真实的内容，真实的情感。

只要你觉得生命无悔，你可以踏遍紫陌红尘，感喟人生沧桑；只要你觉得生命无悔，你可以携带秦砖汉瓦，领略唐风宋韵；只要你觉得生命无悔，你可以仰观宇宙，俯察品类；可以指点江山，激扬文字。满足生命意识的内在驱动，回应历史号角的召唤，那么，人的生命必将无悔！

我们应像浪花，涨潮时，欢腾起精彩；退潮时，也要留下破碎的美丽。我们不应像候鸟，来的时候，似穿越林梢的响箭，挟一路风霜；去的时候，洒一路凄婉的哀鸣，带一腔苦思……生命，可以像号子，无悔地穿越浩渺的涛声；可以如纤绳，无悔地荡起悠长的悲壮。

朋友，把那“才下眉头，却上心头”的愁绪搁浅于鸥鹭惊飞的日暮河滩吧，让我们乘一叶诗的舢板，游经狼烟尽扫的梦里天堂，游经

千年风霜凝结的一江清水，越过暗滩礁石，扬起无悔的风帆，让生命起航！

享受安静的时光，享受天伦之乐，告别悲伤，告别痛苦，一片安全的和谐氛围还得我们共同营造。这就是我的答案。

1. 本文以《生命的疑问》为题，作者是怎么回答的？
2. 文章在诠释生命的意义时，引用了哪些材料？

智慧点击

(2006年高考作文)

思考探究

《生命的出口》从看报引出对生命的关注，将“生命”这样一个重大话题转换为身边生活中一个具体可感的事实来讨论，然后从一只黄蜂寻找出口的现象中获得启示，使生命的感悟亲切、自然，没有训诫，没有强迫，只有交流、沟通，如一股清泉流入读者的心田。当我们的生命面临困境时，我们是不是应该学习小黄蜂，“退回原来的位置，绕室一圈，来寻生命的出口”呢？

《生命的疑问》由每年的安全事故材料引发思考，提出“我们都需要无悔地去对待”生命的观点。然后列举人们熟知的生命典范，引导读者去思考生命的意义和暗示生命的走向，告诉大家去实现无悔的生命。文章不是空洞的解说，而是采用包含文化底蕴的语句，感性地回答“生命的疑问”。以结尾一段为例，表述生命的意义是那样的超然，也告诫读者应有生命的社会意识。

主题变通



以“生命”为话题作文，可以写人类，也可以写动物，还可以写植物。写人，可以写政治生命，也可以写精神生命。诚信是生命、道德是生命，质量是生命，责任是生命……“生命”可以是本义，也可以是引申义。

与“生命”有关可以变通的主题有：

理想主题：树立什么样的理想，决定生命的意义。人们经常讨论的“梦想”和理想主题等同。

价值主题：影响生命质量的是我们的价值观念。价值观念的差别决定着生命个体的差异。

生活主题：生活和生命紧密相连，幸福的生活建立在生活的态度之上，生活观念决定生命的质量。

心态主题：生命会散发出耀眼的光芒，是因为我们有一种积极进取的心态。人的生命长短从某个角度上来说也是由心态决定的。

文明主题：藐视甚至践踏他人的生命，这是一种野蛮的极不文明的行为。尊重生命是一种现代文明追求。

追求主题：没有任何追求的生命是不存在的，生命的意义在于追求。追求的高度决定生命的高度。

拼搏主题：敢于拼搏，不屈不挠，生命就会碰撞出永不熄灭的火花。拼搏激发了生命的勃勃生机。

奉献主题：生命的价值体现在我们把奉献作为人生信条。没有奉献的生命是卑微的，奉献人类的生命是高尚的。

尊重主题：对生命的尊重，尤其是尊重人以外的生命，反映了社会的文明进步和伦理道德。

悔恨主题：生命碌碌无为，在这个社会没有留下任何值得人们怀念的痕迹，这样的人生就只有悔恨。



生活

• 生活指为生存发展而进行的各种活动。也是人类这种生命的所有的日常活动和经历的总和。广义上指人的各种活动，包括日常生活行动、工作、休闲、社交等职业生活、个人生活、家庭生活和社会生活。生活有物质的，有精神的，还有文化的。

• 生活就像一面镜子，你对它哭，它就哭，你对它笑，它就笑。生活，就是理解；生活，就是面对现实微笑，就是越过障碍展望未来。有什么样的心态，就有什么样的生活；有什么样的理想，就有什么样的生活。有所作为是生活中的最高境界。

• 生活是否幸福决定于人的心态。生活中有苦有累，但如果没有苦和累，就没有真正的生活。常有人感叹，活得真累。累是精神上的压力大；累是心理上的负担重。累与不累总是相对的，要想不累，就要学会放松，生活贵在有张有弛。

• 现代社会纷繁复杂，人们的竞争和生存压力越来越大，时常会感到生活空虚，内心苦闷，孤独无助，种种的痛苦无从解脱。要走出困境，就必须重新思考生活，也许换一种生活方式，我们就找到了一种新的生活。

• 生存是生活的前提，而生活是生存的升华。如果我们每天的生活总是平平常常、毫无变化，那么生活多年与生活一天是一样的。没有了对理想的追求，失去了对明天的期望，抛弃了对生命真谛的探索，这样的生活只能叫活着。