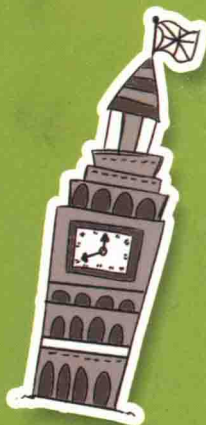
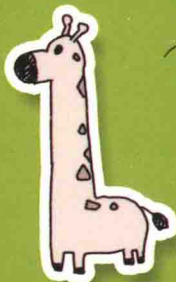




超实用的

一支铅笔 创意绘画

Miu Miu 编著 飞思数字创意出版中心 监制



超实用的

一支铅笔 创意绘画

Miu Miu 编著 飞思数字创意出版中心 监制

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

内容简介

相信吗？只有一支单色铅笔，就可以改变单调、乏味的生活，让它变得趣味无穷、创意多多，现在就一起拿起手中的笔，装点自己的小世界吧！

本书共分为3章，内容包括：第1章，基础知识，从需要准备的工具讲起，细数绘画的姿势、运笔等；第2章，技巧点拨，讲解不同材质、形状的画法，以及透视等光影技巧的用法；第3章，创意实践，主要以照片为主体，再分步详解其制作要点，并给出许多相关图例，供读者参考学习。

本书适合设计师、设计爱好者、从事创意设计的工作者及学生等阅读、学习。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

超实用的一支铅笔创意绘画 / Miu Miu编著. — 北京：电子工业出版社，2014.5

ISBN 978-7-121-23035-6

I. ①超… II. ①M… III. ①铅笔画—绘画技法IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第081954号

责任编辑：田 蕾

文字编辑：马 鑫

印 刷：北京千鹤印刷有限公司

装 订：北京千鹤印刷有限公司

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编：100036

开 本：880×1230 1/32 印张：9.5 字数：212.8千字

印 次：2014年5月第1次印刷

定 价：49.80 元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至zlts@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线：(010) 88258888。



目录

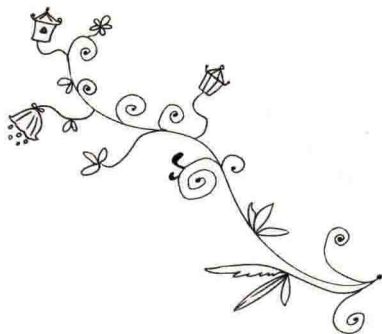
第1章 基础知识

知识1 工具材料的准备	7
知识2 千奇百怪的画画姿势	8
知识3 线的舞蹈	9
知识4 把现实融入想象之中	11
知识5 正确削笔和握笔	12



第2章 技巧点拨

技巧1 表现不同材质的物体	15
技巧2 ○△□简单画法	18
技巧3 不同力度下的笔触	21
技巧4 人物的画法	24
技巧5 光与影的立体表现	28
技巧6 透视	29
技巧7 铅笔的拟人化应用	33



第3章 创意实践

心情贴纸	38
创意贺卡	46
开关贴	54
DIY 台历	62
地图	70
有趣的照片涂鸦	78
形象生动的留言条	86
记事簿	94
给照片加上好看的相框	102
休息条	111
制作不同的信纸	118
旅途明信片	126
手绘计划表	135
生日卡片	142
邀请函	150



信封	159
我的课程表	167
礼物包装	174
环球之旅	182
小小计划表	190
给日记本绘制独特封面	198
书桌上的小创意	206
教师节贺卡	214
婚礼请柬的创意	222
邮票	230
提示卡	238
标签	246
开心随意贴	254
植物的名片	262
圣诞节	270
独门菜谱	279
行程表	286
植物书签	295



超实用的

一支铅笔 创意绘画

Miu Miu 编著 飞思数字创意出版中心 监制

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

内容简介

相信吗？只有一支单色铅笔，就可以改变单调、乏味的生活，让它变得趣味无穷、创意多多，现在就一起拿起手中的笔，装点自己的小世界吧！

本书共分为3章，内容包括：第1章，基础知识，从需要准备的工具讲起，细数绘画的姿势、运笔等；第2章，技巧点拨，讲解不同材质、形状的画法，以及透视等光影技巧的用法；第3章，创意实践，主要以照片为主体，再分步详解其制作要点，并给出许多相关图例，供读者参考学习。

本书适合设计师、设计爱好者、从事创意设计的工作者及学生等阅读、学习。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

超实用的一支铅笔创意绘画 / Miu Miu编著. — 北京：电子工业出版社，2014.5
ISBN 978-7-121-23035-6

I. ①超… II. ①M… III. ①铅笔画—绘画技法IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第081954号

责任编辑：田 蕾

文字编辑：马 鑫

印 刷：北京千鹤印刷有限公司

装 订：北京千鹤印刷有限公司

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编：100036

开 本：880×1230 1/32 印张：9.5 字数：212.8千字

印 次：2014年5月第1次印刷

定 价：49.80 元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至zlts@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线：(010) 88258888。

前言

你喜欢用手绘作品来装点自己的生活吗？这不仅需要丰富的想象力，而且，动手能力也是必不可少的。这本书为你准备了33个创意实例，你可以随意翻阅，喜欢哪一种，就动手做哪一种，非常简单。

带着一份好心情，加上一点想象力，制作一份礼物送给自己和朋友吧！

参与本书编写的还有，马春萍、王育新、刘波、贺海峰、刘正旭、李澎、钱政娟、黄海燕、王朋伟、王东华、朱立银、杜娟、阎河、王秀峰、李斌。

导读

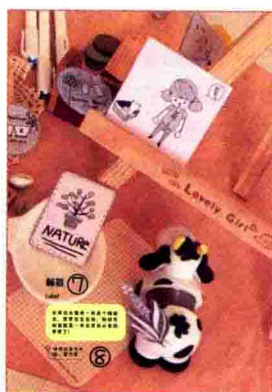


- ① 思考的人
- ② 发挥想象
- ③ 调整思维



- ④ 小工具
- ⑤ 图例展示
- ⑥ 制作步骤

- ⑦ 主题名称
- ⑧ 所需道具



- ⑨ 作品步骤
- ⑩ 步骤详解





目录

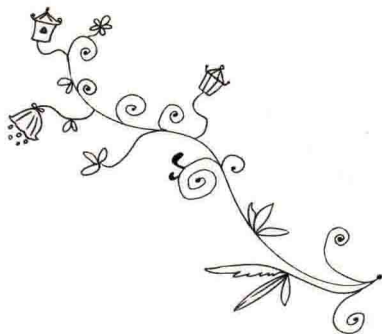
第1章 基础知识

- | | |
|---------------|----|
| 知识1 工具材料的准备 | 7 |
| 知识2 千奇百怪的画画姿势 | 8 |
| 知识3 线的舞蹈 | 9 |
| 知识4 把现实融入想象之中 | 11 |
| 知识5 正确削笔和握笔 | 12 |



第2章 技巧点拨

- | | |
|---------------|----|
| 技巧1 表现不同材质的物体 | 15 |
| 技巧2 ○△□简单画法 | 18 |
| 技巧3 不同力度下的笔触 | 21 |
| 技巧4 人物的画法 | 24 |
| 技巧5 光与影的立体表现 | 28 |
| 技巧6 透视 | 29 |
| 技巧7 铅笔的拟人化应用 | 33 |



第3章 创意实践

心情贴纸	38
创意贺卡	46
开关贴	54
DIY 台历	62
地图	70
有趣的照片涂鸦	78
形象生动的留言条	86
记事簿	94
给照片加上好看的相框	102
休息条	111
制作不同的信纸	118
旅途明信片	126
手绘计划表	135
生日卡片	142
邀请函	150

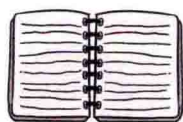


信封	159
我的课程表	167
礼物包装	174
环球之旅	182
小小计划表	190
给日记本绘制独特封面	198
书桌上的小创意	206
教师节贺卡	214
婚礼请柬的创意	222
邮票	230
提示卡	238
标签	246
开心随意贴	254
植物的名片	262
圣诞节	270
独门菜谱	279
行程表	286
植物书签	295





知识1 工具材料的准备



笔记本



便签本



用宣传单的背面来画画，也是不错的选择！

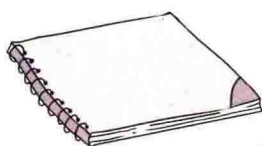
橡皮



如果有细微的部分需要擦拭，就用整齐的边角去擦；如果是大面积需要擦拭，则选用较圆滑的一面。

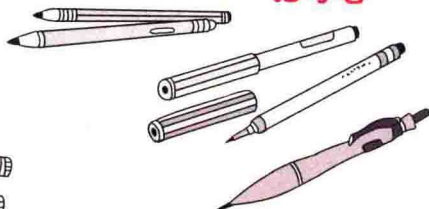


可以用小刀切下一小片，用尖锐的一头擦拭细部。



素描簿

记号笔

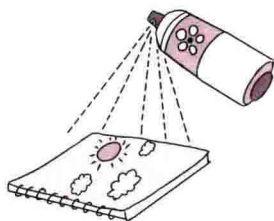


铅笔

铅笔有很多种，每个人的绘画手法都不同，所以适合的铅笔硬度也不同，可以多做尝试，找到适合自己的铅笔。一般可以挑选的范围是2H~HB（较硬）；B~3B（普通）；4B~6B（较软），本书选用的多是2B铅笔。

素描固定喷胶

这是一种固定剂。因为纸张上的笔迹容易被擦掉，画面也会因此变得模糊。若在画好后喷上固定喷胶，即可避免这种情况的发生，也能起到保护画面的作用。



自动铅笔



HB



2B



3B



4B



5B

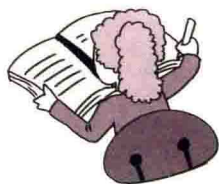
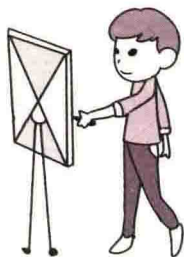
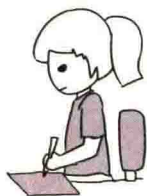
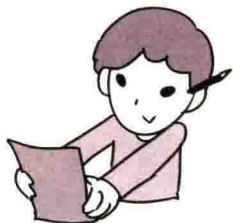
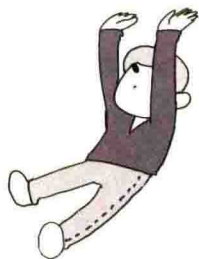


6B



知识 2 千奇百怪的画画姿势

喜欢画画的你是不是从来都不乐意正襟危坐呢？各种匪夷所思的姿势你都可能摆出来，这样是不是构思更容易天马行空、不受约束呢？那就不要乖乖地坐着了，怎么舒服就用什么姿势吧！

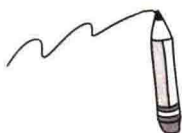




知识3 线的舞蹈

生活中随处可见各种不同样式的线，每种线条都有相应的意义，都有其自身所蕴含的力量，它们用自己的生命在舞蹈，你能看懂它们想要表达的意思吗？

铅笔画的线



桌子的线



直尺的线

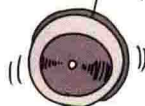
轻柔的线



自然界的线



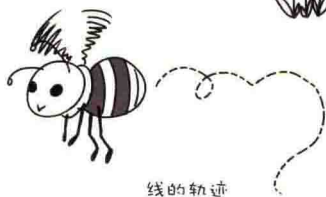
有张力的线



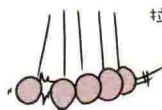
弧线



线的轨迹



拉直的线



无法修复的线



松弛的线





超实用的一支铅笔创意绘画

摩擦的线



云朵的线



笔下的线条



球体奔跑的线



蜘蛛的网线



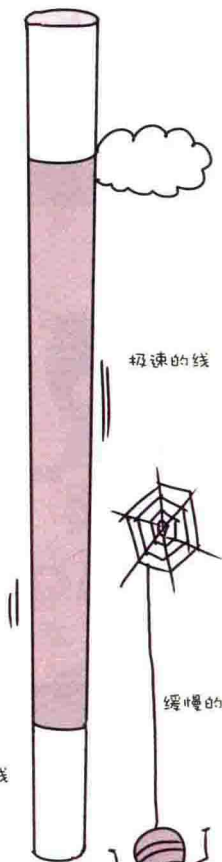
藤蔓的线



喷洒的线



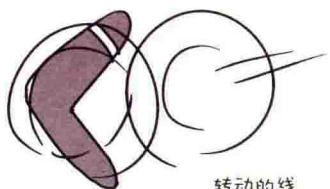
极速的线



缓慢的线



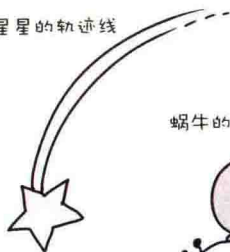
转动的线



绽放的线



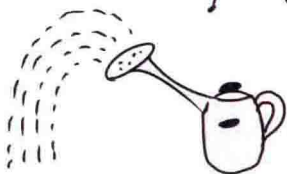
星星的轨迹线



蜗牛的线



断的线



知识4 把现实融入想象之中

平时要留意搜集身边看到和听到的故事，为自己储备素材，从而激发灵感。



根据自己听到和看到的，并加入适当的联想，让自己的故事更加丰富、饱满。



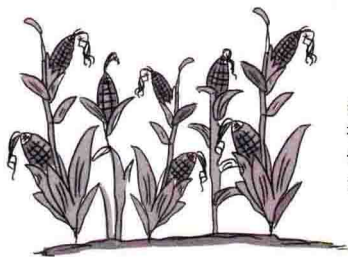
有没有想到香喷喷、刚出炉的爆米花呢？



分解为单独的玉米粒。



一个饱满又健康的玉米棒。

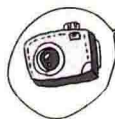
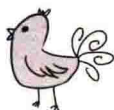


看到一片长势很好的玉米地，你能想到些什么呢？

想到什么就赶快画下来吧！



看过一些事物后，坐下来静静地回想一下，喝杯果汁整理一下思绪。



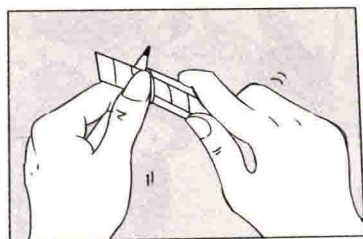
随身带着轻便的数码相机，以便随时记录美景，当然是最好不过的了。



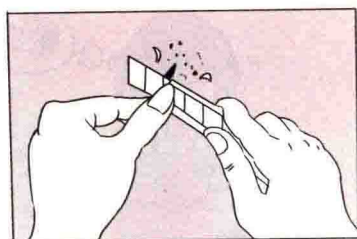
知识 5 正确削笔和握笔

正确削笔

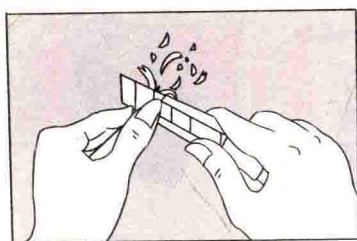
使用转笔刀削笔容易使笔尖折断，所以我们多使用小刀来削，这样完全手控的方式，可以削出需要的笔尖长度和尖度，更利于绘画。



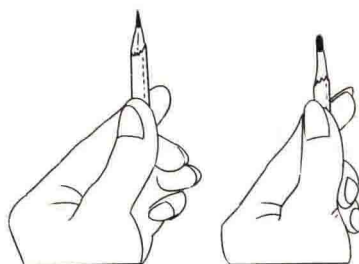
△左手握住铅笔，右手将刀片平放在笔尖上，左手大拇指压在刀背上。



△左手大拇指用力向前推动刀片，削去铅笔的笔杆。



△不停地转动笔杆，让铅笔的每个面都被削到，此时右手要握稳刀柄。



△如果需要长一点的笔尖，就在笔尖处多削几次，但是，一般情况下不能过长，以防折断。



△左图所使用的笔触为尖一点的笔端；右图为使使用钝一点的笔触所绘制。

