

王景  
詩集

走進  
歷史  
深處

王景◎著

四川  
出版集團

走進歷史  
走歷深處

王景◎著



四川出版集團  
四川人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

走进历史深处/王景著. —成都: 四川人民出版社, 2013.9 (2013.11 重印)

ISBN 978-7-220-08938-1

I. ①走… II. ①王… III. ①诗集—中国—当代  
IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 200623 号

ZOUJIN LISHI SHENCHU

走进历史深处

王景著

责任编辑  
装帧设计  
责任校对  
责任印制

杨立  
戴雨虹  
蓝海  
李进 王俊

出版发行

四川出版集团  
四川人民出版社 (成都市槐树街2号)

网 址

<http://www.scpph.com>  
<http://www.booksss.com.cn>  
E-mail: [scrmcbsf@mail.sc.cninfo.net](mailto:scrmcbsf@mail.sc.cninfo.net)

发行部业务电话

(028) 86259459 86259455

防盗版举报电话

(028) 86259524

照 排

四川胜翔数码印务设计有限公司

印 刷

四川福润印务有限责任公司

成品尺寸

140mm×210mm

印 张

15

字 数

250 千

版 次

2013 年 9 月第 1 版

印 次

2013 年 11 月第 2 次印刷

书 号

ISBN 978-7-220-08938-1

定 价

28.00 元

■ 版权所有·侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与我社发行部联系调换  
电话: (028) 86259624

# 丨 开篇语

KAIPIANYU

走进历史深处，  
邂逅不少故人。  
与之侃侃而谈，  
记下感慨点滴。  
感慨以诗抒怀，  
纯属一家之辞。  
史海博大精深，  
任尔尽情游思。

## 序 历史画卷诗中来

陈世俊

江山纵横，风起云涌，几多豪杰？几多英雄？悠悠华夏国，上下五千年，多少豪杰成就伟业？多少英雄壮志未酬？王景诗集《走进历史深处》，展现出一幅幅气壮山河的历史画面，抒写了一曲曲惊天动地的英雄壮歌。一气读完，无不快哉！

这是一本与众不同的诗集。在我过去读过的许多诗集中，不乏山水花草、风花雪月、爱恨情仇、离愁别绪、思乡恋故等方面的题材和内容，也有不少无病呻吟、自作多情、装腔作势、故作高深的诗作。但是，真还从来没见过王景《走进历史深处》这样的诗集，它让我眼睛一亮，耳目一新。以前我偶尔也读过一些关于历史人物、事件的诗作，但都是些单个的、零散地吟咏，没留下深刻印象。这本书中的每一首诗，吟咏的都是历史，从远古到近代，从帝王将相到志士仁人，历朝历代，人物事件，几乎都有涉及，是一本比较系统、完整的以诗

说史的诗集。然而，诗人又不是刻意地以诗说史，而是以史为主线，主要通过诗体游记的形式来表达个人对有关历史人物及事件的思考和看法，或借古启今，或借史抒怀，自然随意，亲切随和。

这是一部别开生面的历史题材诗集。在这部诗集中，能看到许多对中国历史进程产生影响的人物、战争、事件、文化等等。诗集中涉及的历史人物，不论帝王将相，还是仁人志士，作为个体的人，尽管经历不同，命运各异，但都在推动中国历史发展中扮演一定或重要的角色；涉及的历史事件，不管是推翻旧制，改朝换代，一统天下，还是反抗外来侵略和民族压迫，进行社会改革和改良，解放生产力，对今天都有所借鉴，有所启示；涉及的重大战争，如楚汉之争、赤壁大战、淝水之战、康熙抗击沙俄等，皆是惊心动魄、威武雄壮的历史再现，提供了以战争缔造和平、以干戈换取玉帛的借鉴。而这些精彩的历史画面，都是通过诗词描绘、表现出来的，可谓独出心裁，别具一格。

这是一本能给人启迪的好书。一部作品，应该给人美感和激励，给人志与智的启迪，诗歌也不例外。王景诗集《走进历史深处》通篇贯穿着积极、

正直、向上的气息，给人以鼓舞和力量。特别是诗中散发出来的爱国主义、国家统一、民族团结、反腐倡廉、忧国忧民、疾恶如仇以及革命英雄主义等诸多美好的思想和情怀，足以拨动读者的心弦。“不管什么王朝/国家必须统一/岂容忍国中之国/肆意进行分裂”，这是诗人在《藩镇割据》一诗中的强烈呼喊。“公主与藏王相亲相爱/藏汉民族真正亲如一家/高高的喜马拉雅山脉/为大唐江山挡住了滚滚寒流/辽阔富饶的大唐疆土/成为吐蕃的坚强后盾可靠后方/藏汉文化相互交融/书写出最美丽的岁月华章”，这是诗人在《文成公主进藏》中的深情抒写。“落后就要挨打/腐败必然完蛋”，这是诗人在《甲午战争》中的深刻感悟。“苦心人，天不负/有志者，事必成/纵览古今多少事/成于自励败于颓”，这是诗人在《了不起的越王勾践》中的谆谆告诫。类似的诗句比比皆是，读后掩卷沉思，受益匪浅。

我与王景认识几十年，对他十分了解。他在大军区机关工作20多年，接触面广，责任心强，是一位“为人正为首、做事勤为先”的无名英雄。在繁忙的工作之余，他坚持看书学习，勤于笔耕，已出版三部诗集，现在又推出了第四部诗集，其勤奋

好学精神实在令人钦佩。

在王景诗集《走进历史深处》付梓之际，聊以此文表达我的祝贺，是为序。

2013年1月 成都

(作者曾任解放军第13集团军军长、成都军区副司令员，陆军中将)



## 自序 开篇想说的话

人生几十年，总爱写写画画，把步履所至、目光所触、思维所得用文字记下，其中不乏分行排列的所谓诗词。年近花甲，回顾过去信笔涂鸦的东西，诗歌竟然不少。将其分类整理，去其糟粕和庸俗的成分，付梓有积极意义的文字，相继面世三本“日记诗”集子。此外被有意留下的那些学习历史典籍、游览历史古迹、观赏历史影视的感悟诗作，没想到日积月累有200来首。于是，再从中择出170余首，汇编成这部名为《走进历史深处》的诗集，算是对往日所思所想而凝结的诗稿作一个小结。

与前三本诗集一样，这本集子仍然是笔者的“日记诗”，不同的是题材有所区别。前三本着重反映的是笔者从岁月中走过时的人生足迹、心理痕迹和情感轨迹，这本则突出记载了笔者走进中国五千

年文明史册“历史深处”时留下的思考和感悟。全书分成四辑：第一辑“那些帝王”，第二辑“那些将相”，第三辑“那些名人”，第四辑“那些事件”，每一辑均不按写作时间而按历史顺序编排。窃以为，第一，这是一本诗集，也可以看作是一本史记。诗话历史，历史诗话，是本集子的突出特点。第二，这是一本史诗，也是一本游记。不为写史而写诗，也非刻意以诗记史。在游览史迹中有感而发，将史迹感慨凝结成诗，纯粹是史迹游历的联翩浮想和诗话表达。第三，这是史迹游思，并非戏说历史。以严肃的态度看待历史人物和事件，以严肃的笔触抒写对历史的思考与感悟。严肃是本集子也是笔者做人的重要原则。需要说明的是，这本集子虽然反映了一些史实，但毕竟不是历史教材。尽管所涉史料并非虚构、杜撰，却难免遗漏和片面。系统、详细地了解历史，还是要去看历史教科书。总的说来，这是一本有鲜明历史特色的诗集。

当笔者整理出版这本集子的时候，深深感到，在中国历史的发展长河中，我们的祖先太伟大，曾经创造了辉煌的中华文明，导演过无数威武雄壮的历史活剧，涌现出成千上万优秀杰出的人物。由于

笔者阅历有限，这本集子里涉及的历史人物（包括帝王、将相、名人）和重大事件，比之于无限的中国历史真实的存在，可谓挂一漏万、沧海一粟。可以肯定的是，那些人物和事件，在中国历史上都曾经产生过一定影响。用诗体游记的形式反映之，是笔者无心插柳柳成荫的结果，也是一种谋求获得中国历史知识和表达史迹游思的新的追求和尝试。如果读者从诗的韵律中，或多或少了解中国历史上一些有影响的政治家、军事家、科学家、文学家及部分民族英雄、仁人志士的智慧和风采，了解一些纷纭复杂的历史事件的大致情况，了解部分刀光剑影、你死我活的战争较量以及笔者对这些人物、事件的态度和看法，笔者将颇感欣慰、不胜荣幸。

可以这样说，这本集子是个大杂烩，既有新体诗，也有旧体诗，还有一些词，甚至还有许多打油诗。在有些人看来，也许有点不伦不类，不乏肤浅直白，缺少所谓朦胧、隐晦甚至深奥的“诗味”，但也无妨。笔者自以为把想要表达的意思表达出来了，别人一看就明白。笔者是不怎么懂诗词的，正因为不大懂，反倒顾虑少，没有那么多条条框框约束，不受那么多平平仄仄制约，言自心出，诗自情

涌，有感则记，随感随记。如果真的很懂诗词，可能会顾虑重重，反倒不知如何下笔，如何去写。

收入本集子的诗稿，有一些是过去发表了，大部分没发表过。笔者认为，无论其发表与否，皆是岁月之痕的记录，是人生轨迹的写照，成为过来人怀旧的标签。现在回过头来翻看，往事历历在目。

开篇所言，不啻赘语。是为自序。

王景

2013年2月22日 成都

# 目 录

- 序 历史画卷诗中来 ..... 001  
自序 开篇想说的话 ..... 005

## 第一辑 那些帝王

- 中华始祖黄帝——跪拜陕西黄帝陵 ..... 003  
国家先祖尧帝——访临汾尧庙 ..... 005  
民族尊祖舜帝——谒运城舜帝陵 ..... 007  
治水英雄禹帝——在大禹故里汶川 ..... 009  
古蜀二帝——谒拜望丛祠感怀 ..... 012  
一鸣惊人楚庄王——读史有感 ..... 014  
了不起的越王勾践——读《史记·越王勾践世家》  
..... 017  
千古一帝秦始皇——秦皇史迹追踪 ..... 021  
闲话项羽——读《史记·项羽本纪》 ..... 022  
闲话刘邦——读《史记·高祖本纪》 ..... 023  
汉武大帝——电视剧《汉武大帝》观感 ..... 025

会打仗的汉光武帝——读史有感 .....	028
王莽之我见——也说“王莽改制” .....	030
说曹操——读《三国演义》感悟之一 .....	033
说刘备——读《三国演义》感悟之二 .....	034
说孙权——读《三国演义》感悟之三 .....	035
说英雄——读《三国演义》感悟之四 .....	036
点评隋文帝 .....	038
沁园春·隋炀帝杨广 .....	040
唐太宗的政绩——学唐史笔记 .....	041
唐玄宗之爱——电视剧《唐明皇》观感 .....	043
女皇武则天——广元皇泽寺游记 .....	044
南唐后主李煜——读李煜千古杰作《虞美人》 .....	046
前蜀皇帝王建——成都永陵游记 .....	048
小议宋太祖赵匡胤——开封龙亭游思 .....	050
宋徽宗小吟 .....	052
铁血英雄成吉思汗——谒鄂尔多斯成吉思汗陵 .....	054
元世祖忽必烈——读元人诗文想到的 .....	055
布衣帝王朱元璋——学明史笔记 .....	058
话说朱棣——学明史笔记 .....	060

致闯王李自成——读《甲申三百年祭》 .....	061
悲哉！崇祯——学明史笔记 .....	064
努尔哈赤——谒沈阳福陵 .....	067
康熙大帝 .....	069
我观雍正 .....	072
乾隆的公费旅游——读史有感 .....	075
天王洪秀全——参观南京天王府有感 .....	078
晚清罪人慈禧——游览北京颐和园有感 .....	080
写给光绪皇帝——北京中南海瀛台游思 .....	083
评袁世凯称帝 .....	086

## 第二辑 那些将相

姜太公钓鱼 .....	089
上将军范蠡——无锡“蠡园”游思 .....	092
上卿蔣相如——再读《史记·廉颇蔣相如列传》 .....	096
兵家鼻祖孙武——读《孙子兵法》 .....	098
兵圣孙臆 .....	100
汉将纪信——西充“纪信广场”游记 .....	102
汉留侯张良 .....	103
韩信的悲剧——读史有感 .....	106

- 追寻班超——旅疆手记 ..... 110
- 大将军卫青——读史有感 ..... 113
- 飞将军李广——读《史记·李将军列传》 ..... 116
- 骠骑将军霍去病 ..... 119
- 哀吕布——读《三国演义》留笔 ..... 122
- 致赵云——谒四川大邑顺平侯赵云墓 ..... 123
- 吊诸葛孔明——成都武侯祠游思 ..... 126
- 沁园春·周瑜——读《三国演义》笔记 ..... 130
- 惜虎将张飞——写在阆中汉桓侯祠 ..... 131
- 话说关羽——谒山西运城关帝庙 ..... 133
- 话说庞统——罗江县落凤坡感怀 ..... 134
- 孟获城怀古 ..... 136
- 唐朝开国名将程咬金 ..... 140
- 唐将郭子仪 ..... 141
- 怀念包公——古都开封府游记 ..... 143
- 悼岳飞——杭州西湖岳王庙凭吊 ..... 146
- 杨门女将（组诗）——电视剧《杨门女将》观感  
..... 150
- 伟哉！文天祥——读文天祥《正气歌》有感 ..... 153
- 了不起的郑和——写在郑和下西洋六百周年纪念之时  
..... 156



伟大的郑成功——在厦门鼓浪屿郑成功雕像前 .....	159
抗倭名将戚继光——参观蓬莱戚继光纪念馆感怀 .....	162
不朽的邓世昌——参观刘公岛甲午海战纪念馆有感 .....	165
有感于左宗棠收复新疆——旅疆随笔 .....	169
冯子材小议 .....	173
关天培颂——学史有感 .....	175
我观张之洞——参观北京张之洞旧居感言 .....	176
哭翼王石达开——写在石棉安顺场大渡河畔 .....	178
致民族英雄林则徐——福州“林则徐纪念馆”观感 .....	181
读《曾国藩家书》 .....	183
也说蔡锷——电视剧《蔡锷将军》观感 .....	184
致少帅张学良——西安事变旧址游思 .....	187
川中抗日名将王铭章——谒新都王铭章将军墓 .....	191
一代英才周恩来——写在周恩来百年诞辰之际 .....	195
共和国将帅选吟（组诗） .....	199

