

纪念中国工农红军长征胜利 80 周年

长征演义

上

周承水 ● 著

中国最具冲击力的红色经典

第一次生动再现长征风云人物

让我们永远铭记共和国的先驱：毛泽东、张闻天、周恩来、朱德、刘伯承、彭德怀、徐向前、贺龙、叶剑英、徐海东……

第一次全面演绎长征最壮烈的历史画面

让历史告诉我们，中国共产党是中华民族伟大复兴的中流砥柱、精神支点

第一次弘扬伟大的长征精神

让勇于战斗、不怕牺牲、百折不挠、勇往直前的红色军魂铸就共和国的钢铁长城

天津出版传媒集团

百花文艺出版社

014056449

纪念中国工农红军长征胜利80周年

I247.5
3778
V1

长征演义^上

周承水●著



天津出版传媒集团

百花文艺出版社



北航

C1741629

I247.5
3778
V1

图书在版编目 (C I P) 数据

长征演义 / 周承水著. -- 天津 : 百花文艺出版社,
2014.7

ISBN 978-7-5306-6453-7

I. ①长… II. ①周… III. ①长篇历史小说-中国-
当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 140853 号

责任编辑: 杨进刚

出版人: 李华敏

出版发行: 百花文艺出版社

地址: 天津市和平区西康路 35 号 邮编: 300051

电话传真: +86-22-23332651 (发行部)

+86-22-23332656 (总编室)

+86-22-23332478 (邮购部)

主页: <http://www.bhpubl.com.cn>

印刷: 湖北鄂南新华印刷包装有限公司

开本: 787×1092 毫米 1/16

字数: 1023 千字

印张: 50.75

版次: 2014 年 7 月第 1 版

印次: 2014 年 7 月第 1 次印刷

定价: 98.00 元



作者周承水与贺捷生将军合影

最灿烂耀眼的那束光芒

——《长征演义》序

贺捷生

文化是民族的血脉，人民的精神家园，国家核心价值观的灵魂和精髓。在当今世界，国家与国家的竞争，说到底，就是文化的竞争。因为文化作为国家综合实力的重要组成部分，对于提高民族素质，增强民族自信，提升国家形象，是一种不可忽视的巨大正能量。西方的几个政治、经济、军事和科技强国发展的历史，如后起的美国，老牌的英国、法国和德国，都证明了这一点。正因为这样，党的十八大提出全面建设小康社会，实现中华民族伟大复兴，必须推动社会主义文化大发展大繁荣，兴起社会主义文化建设新高潮，提高国家文化软实力，发挥文化引领风尚、教育人民、服务社会、推动发展的作用。

中华民族的文化源远流长，博大精深。在这里，我们着重强调的是中国共产党和他领导的人民军队，为捍卫民族尊严，争取民族独立，前赴后继，勇往直前，在创建中华人民共和国的同时创造的爱国主义和革命英雄主义精神，便足以让世界倾慕，让今天我们这些生活在和平阳光下的人们感到骄傲和自豪。而说到中国共产党人创造的爱国主义和革命英雄主义精神，我相信每个人都会想到，它最灿烂耀眼的那束光芒，当属中国工农红军在1934—1936年进行的那场历时一年半，长驱两万余里，纵横十一个省，翻越十八座山脉，渡过二十四条汹涌河流，先后占领六十二座城镇的长征，和由此创造的长征精神。长征胜利后，中国共产党和他领导的人民军队虽然满身创伤，仅偏居西北一隅，但因其经历了生死存亡的严峻考验，对夺取中国革命的胜利已成竹

在胸,信心百倍。1935年12月,毛泽东在瓦窑堡的一次党的积极分子会议上说:“讲到长征,请问有什么意义呢?我们说,长征是历史记录上的第一次,长征是宣言书,长征是宣传队,长征是播种机。自从盘古开天地,三皇五帝到于今,历史上曾经有过我们这样的长征么?”正是从精神文化的层面揭示红军长征将对中国和世界的未来产生深远影响。后来的事实证明,长征精神对于中国共产党人,无疑是历史赋予它的一件战无不胜的法宝,今后将从胜利走向胜利。

是的,红军长征太伟大了,太神奇了!红军将士在数不胜数的艰难困苦中,在无数次挑战生命极限的垂死搏斗中表现出来的那种坚定不移的理想信念,那种一往无前、不怕牺牲的英雄气概,可谓惊天地,泣鬼神,既为自己创立了不朽的光荣,又为人类书写了远胜于神话的奇迹。而这,也正是它的魅力之所在,它深藏的奥秘也是吸引无数学者和作家纷纷走近它的原因之所在。其实,不光是学者和作家,就连当年还在那条路上走着的人,也曾想到要把自己经历的这些苦难和创造的奇迹写出来。都知道解放后曾出任国务院文化部长的黄镇同志,在长征路上,曾走一路画一路漫画;许多年后担任党的副主席的陈云同志,当队伍走在半途,就萌生了创作一部长篇小说的激情,后来他利用在白区从事地下斗争的东躲西藏,以一个随队医生的口吻,写了他一生中唯一的一部文学作品《随军西行录》。至于听说长征胜利,漂洋过海,穿过国民党的一道道封锁线,从世界各地慕名赶到延安来采访和探秘的外国记者,就更多了。最著名的要数埃德加·斯诺,他当年写作的《西行漫记》,曾在西方世界引起巨大轰动。还有一个外国人,本身就是奇迹,他是瑞士传教士沙勃特,从贵州跟随红二方面军长征十八个月,与我父亲贺龙和姨父萧克感情甚深,还亲手为襁褓中的我织过毛衣。在他离开红军队伍回国后,心绪浩茫,迅速写出了回忆录《神灵之手》,比斯诺的《西行漫记》还早一年。到今天,描述红军长征的作品可谓汗牛充栋,仅摆在我书架上的书籍就不下百余种。

我看到和接触过的反映红军长征的作品,有纵览全貌的煌煌巨著,也有细部探微的精短之作;有长篇小说、长篇纪实文学、长篇电视连续剧、长篇政论和专题片,也有电影、戏剧、美术、音乐等其他文学艺术门类;有写一个方面军、一支部队的历程,也有个人回忆录。其中不乏有历史担当、有强烈的精神信仰追求,又尝试以新的角度和方法进入的好作品。但是,被美国著名历史作家索尔兹伯里定义为“闻所未闻”的红军长征,是一座堪与古今中外任何一

段历史相媲美的精神文化富矿,它巅连纵横,深不可测,我们对它的开掘和提炼远未穷尽,即使已经开采和提炼的历史与文学作品,也还未达到世人期望的高度。至于作品的表现方式,也无非纪实和文学虚构两种。

大概与我的经历和情感有关吧,读这些书,看这方面的影视作品,实话说,我在受到不同程度震撼的同时,也有小小的遗憾,即感到纪实类作品往往拘泥于史实,都板着一副肃穆的面孔,使人阅读和观看的兴趣大打折扣,而小说、戏剧和影视类作品又亦真亦幻,意兴飞扬,难以满足我们追寻历史真相的愿望。有时我想,当我们对长征的历史和精神进行深度思考的时候,有没有可能把史实与文学有机地结合起来,一方面给读者以踏实的历史感,一方面又不失阅读和观看的愉悦?或者,干脆直说吧,在长征胜利近八十年的今天,我们能否在总结和吸收以往成功经验的基础上,寻找到新的突破口,让我们的作品以更别致的表现方式,更丰富的文化含量,给读者以新的惊喜?

在我对长征作品的新期待中,看到周承水先生的来信和他创作的《长征演义》,不禁眼睛一亮。周先生的信和他这部书是通过出版社转我的,他在信中说:“我平生爱读中国文史典籍,而对中共党史,特别是红军长征的历史情有独钟。1980年以来,我先后收集到红军长征的各种书籍达100多种。我觉得……这些作品,虽然从不同角度宣传了长征精神,歌颂了红军将士艰苦卓绝的斗争,但全景式地叙述国共两党、两军的战斗乃至两党两军内部斗争的作品,似乎少见。此外,我觉得长征历史是一个常读常新的课题,在新形势下,长征精神应该发扬光大,艺术再现形式应有创新,让更多的国民了解长征历史,传承长征精神,让长征这一红色基因成为社会主义核心价值观。鉴于此,我大胆地借鉴了文学名著《三国演义》这一普通老百姓喜闻乐见的艺术形式,笔耕六年,完成了近百万字的《长征演义》。”

实话说,看到这段敞开心扉的文字,我被他的诚挚打动了。

我赞赏周先生的创作态度。在这部全景式反映红军长征的纪实小说中,他放下作家们通常端着的制作严肃文学的高傲架子,以群众喜闻乐见为前提,采用中国传统章回体小说的创作手法,把轰轰烈烈的红军长征纳入通俗易懂的侃侃而谈之中,首先给人一种如今文学作品已经非常罕见的亲切感。有很长一段时间,章回体小说因其结构的古老和单纯、叙事手法的不断重复而被作家们摒弃,觉得那是给贩夫走卒、平头百姓看的,不上档次。问题是,贩夫走卒和平头百姓,恰恰是我们这个国家占绝大多数的劳动人民,他们的

文化素质不高,没有能力也没有精力去捉摸作家们隐藏在繁复结构与文字中的深刻思想。而我们的许多作家正因为忽视这个群体,一门心思往深里走,结果导致与人民大众的距离越拉越大。回到久违的章回体,作者的姿态看似放低了,但在心理上却与读者走得更近了,这不能不说是周承水先生与时俱进的高明之处。实际上,找到群众喜闻乐见的表现方式,不论这种方式是古老的还是新鲜的,都应该成为文化大发展大繁荣的方向。一个最浅显的道理是,一个国家和社会,既需要精英文化,也需要大众文化;既需要雅文化,也需要俗文化。而反映红军长征的作品饱含中华民族不屈不挠的精神财富,本来就被许许多多的平民百姓和贩夫走卒津津乐道,我们有什么理由不与他们共享呢?

其次,我感到,章回体小说条分缕析,删繁就简,对不同时期和不同区域发生的故事,既可单独成篇,又能连续分解,还能从点到面交叉叙述,相互照应,也比较适合表现红军长征这样一个背景错综复杂、人物盘根错节、党内外斗争异常激烈的重大历史事件。具体到《长征演义》,在我阅读过的有关长征的作品中,我觉得作者另辟蹊径,确实是在进行一次大胆的文本尝试。与以往的长征文学相比,说它出其不意,推陈出新,应该不是什么溢美之辞。我重点读了有关红二方面军的相关章节,发现它无论在气势上还是意境上,抑或在人物内心世界和思想感情的刻画上,都充分发挥了章回体小说的优势,把许多我所熟悉的事件和人物写得活灵活现,栩栩如生。比如红六军团和红二军团在木黄会师后,为把围困中央红军的十几万国民党大军吸引过来,从四川酉阳的南腰界一直插到湘西的永顺和大庸。当红二、六军团到达永顺县城时,担任军团长的我父亲贺龙在十万坪选好一条峡谷作为战场,决定狠狠地教训一下率领敌军尾随而来的湘西王陈渠珍。作品写到我父亲诱敌深入、准备烧掉连接永顺县城南北两岸的那座花桥时,特意安排了一个他在靠近花桥河段钓鱼的细节,特别加深了我对这部章回体小说的深刻印象。作品写道:在我父亲摆开钓鱼的架势后,一边钓鱼,一边苦苦思索着该怎样把那座雕梁画栋的花桥烧掉,切断敌人的退路;待战斗胜利后,又该怎样帮助群众重建一座一模一样的桥。他当时想,重建这座桥需要多少大洋?军中是否能凑齐?当地乡绅和百姓对此抱什么态度?是否能找到重新造桥的能工巧匠?……就这样,作品对战争形势、战争环境和人物的心理活动丝丝入扣,写得惟妙惟肖。我不知道在十万坪战斗打响之前,我父亲是否真的到桥边钓过鱼,但我知道

他确实喜欢钓鱼。读到这里，想到父亲在路过草地时，为给饿得嗷嗷直哭的我弄条鱼熬点鱼汤喝，曾亲自去噶曲河边把竿垂钓，我心里一热，情不自禁地流出了泪水。

《长征演义》以史为经，以人物事件为纬，主要写了四个方面的内容：一是描写中国工农红军艰苦卓绝北上。主要刻画红一、红二、红四方面军等在敌我力量悬殊的情况下，机智勇敢地突破国民党军的围追堵截。二是描写中国共产党的党内斗争。主要刻画以毛泽东、周恩来、朱德为首的中共中央与张国焘分裂党、另立中央的行径斗争。三是描写国民党的党内斗争。主要刻画蒋介石嫡系部队与地方军阀势力的明争暗斗。四是描写国共两军战争。主要刻画红军与国民党军在战场上风云变幻的历史画卷，几乎囊括了红军长征途中发生的所有重要历史事件，客观地揭示了蒋介石独裁政府在日寇侵略中国时，攘外必先安内，向自己的同胞举起屠刀的倒行逆施，赞颂了以毛泽东为首的中国共产党人的卓越功勋。在一百个章回的篇幅中，作者精心编织，大开大合，基本做到了繁简适宜，穿插巧妙，脉络清晰，前呼后应，人物丰满，语言流畅，显示了比较深厚的文学功底和诗词才能，读来引人入胜。如果给这部书下个基本判断，我觉得是一部描写红军铁血长征的成功之作，一部复活历史人物、宣传长征精神的普及读本。

因报道中国工农红军长征而受到美国总统罗斯福三次接见的斯诺，当年曾预言：“总有一天会有人写出这一惊心动魄的远征的全部史诗。”而读完《长征演义》，虽然不敢说它就是这样的一部“惊心动魄的远征的全部史诗”，但说它的每个章回、每个段落，都沐浴着长征那束最灿烂耀眼的光芒，我认为还是恰如其分的。

是为序。

贺捷龙于北京

2014.6.28日



缘 起	001
-----------	-----

上 卷

第一回	
彭德怀鏖战高虎埡 蒋介石夜上紫金山	003
第二回	
议西征李德专权 定去留项英多事	011
第三回	
毛泽东建言周恩来 张闻天结怨秦邦宪	018
第四回	
蒋介石责骂张学良 刘伯承怒斥太上皇	026
第五回	
周恩来医院别陈毅 毛泽东于都寻通道	035
第六回	
贺子珍瑞金寄养爱子 毛泽东于都惜别乡亲	044
第七回	
陈济棠南粤借路 蒋介石北平发飚	051
第八回	
刘斐制定尾追策 何键布设天罗阵	058
第九回	
李德执意过湘江 林彪死守脚山铺	067
第十回	
彭德怀湘江战强敌 秦邦宪愧疚寻短见	074
第十一回	
弃辎重毛泽东献计 说扩军周恩来自责	081
第十二回	
过潇水红八军团溃败 战新圩三十四师覆没	088
第十三回	
蒋介石南京布阵 周恩来界首主政	095

第十四回	
何键分兵救湘西 贺龙诱敌烧花桥	102
第十五回	
陈渠珍惨败十万坪 贺云卿谋取沅陵城	110
第十六回	
贺龙大败罗启疆 何键求助蒋中正	118
第十七回	
毛泽东深夜思良策 王稼祥赞成入贵州	126
第十八回	
太上皇坚持进湘西 毛泽东力主走黔境	133
第十九回	
周恩来苦撑危局 王稼祥运筹换帅	140
第二十回	
周恩来黎平定大计 太上皇猴场失兵权	148
第二十一回	
王家烈黔驴技穷 侯之担乌江布防	156
第二十二回	
杨成武勇渡乌江 朱水秋智取遵义	164
第二十三回	
杨成武轻取娄山关 党中央进驻遵义城	173
第二十四回	
做报告秦邦宪辞咎 论成败毛泽东问责	182
第二十五回	
失兵权太上皇撒野 闻真相蒋介石骂娘	190
第二十六回	
登娄山毛泽东赋诗 战土城彭德怀失利	197
第二十七回	
渡赤水红军初脱险境 进扎西中央调整战略	205
第二十八回	
蒋介石年休庐山 毛泽东二渡赤水	214
第二十九回	
彭德怀马踏娄山关 吴奇伟驰救遵义城	223
第三十回	
吴奇伟兵败弃遵义 蒋介石震怒赴重庆	230
第三十一回	
政治局表决攻新鼓 毛泽东忧虑访恩来	237

第三十二回

蒋介石梦断范庄 毛泽东三渡赤水 245

第三十三回

毛泽东四渡赤水河 蒋介石飞抵贵阳城 253

第三十四回

贺龙智取陈家河 陈诚调兵围湘西 261

第三十五回

孙文清失守鸡公垭 贺老总挥泪行军法 268

第三十六回

陈耀汉溃败陈家河 贺老总兵进鄂西南 276

第三十七回

卢冬生生擒张振汉 陈渠珍援救刘文华 283

第三十八回

利福田谢彬丧师 湘鄂西贺龙大捷 290

第三十九回

战宁羌杨竹荪被俘 渡嘉陵张国焘易辙 297

第四十回

王树声苦战剑门关 邓锡侯奔走绵阳城 304

第四十一回

江油城张国焘谋逆 千佛山邓锡侯溃败 312

第四十二回

王家烈痛失桑梓地 蒋介石苦撑贵阳城 320

第四十三回

笼将心蒋介石授衔 调黔军毛泽东智胜 328

第四十四回

龙志舟呼救昆明城 毛泽东挥师金沙江 336

第四十五回

杨成武智取三城 刘伯承计赚敌情 344

第四十六回

刘元塘固守会理 毛泽东批评林彪 352

第四十七回

蒋介石兵布大渡河 刘伯承义结小叶丹 359

第四十八回

孙继先轻取安顺场 杨得志强渡大渡河 367

第四十九回

大渡河边两军赛跑 铁索桥上勇士陷阵 375

第五十回

红四团翻越夹金山 张国焘谋逆党中央 383

下 卷

第五十一回

张国焘成立联邦政府 毛泽东征服夹金雪山 391

第五十二回

韩东山喜迎中央红军 李先念纵谈两江局势 399

第五十三回

毛泽东礼遇张国焘 喇嘛庙宴会起阴云 407

第五十四回

张国焘意欲入川康 毛泽东力主进甘陕 415

第五十五回

何克全撰文惹事端 张国焘拥兵逼中央 423

第五十六回

曾中生惨遭暗算 徐向前喜获奖章 431

第五十七回

胡宗南坚壁清野 毛泽东大义灭亲 439

第五十八回

蒋介石犒赏众将领 胡宗南丢失毛儿盖 447

第五十九回

毛泽东运筹帷幄 徐海东兵进陕甘 454

第六十回

蒋介石伤感武侯祠 徐海东驻军兴隆镇 462

第六十一回

张国焘再生事端 毛泽东针锋相对 470

第六十二回

毛泽东阵前点将 杨成武先行草地 478

第六十三回

徐向前攻打包座 伍诚仁兵败革职 486

第六十四回

张国焘拒渡噶曲河 董振堂犯颜遭耳光 495

第六十五回

走阿坝张国焘反目 进巴西彭德怀探营 503

第六十六回

叶剑英临危不乱 毛泽东深夜脱险 511

第六十七回

右路军再过草地 左路军群起逼宫 519

第六十八回

毛泽东俄界定策 张国焘阿坝疯狂 527

第六十九回

朱老总忍辱斡旋 张国焘另立中央 535

第七十回

张国焘游说诸将 蒋介石分化川军 543

第七十一回

马鸿宾惨败马莲铺 徐海东兵困王母塬 551

第七十二回

吴焕先战死王母塬 刘志丹喜迎徐海东 559

第七十三回

徐海东决胜崂山 蒋介石飞赴西安 567

第七十四回

杨成武智取腊子口 毛泽东泪洒耿湾镇 575

第七十五回

毛泽东抒情六盘山 张学良忧虑失华北 583

第七十六回

彭德怀力克马家军 毛泽东营救刘志丹 591

第七十七回

毛泽东巧设口袋阵 牛元峰命丧直罗镇 599

第七十八回

毛泽东攻心东北军 蒋介石拉拢阎锡山 607

第七十九回

贺龙告别洪家关 湘军溃败澧水河 615

第八十回

总指挥大闹湘中 贺炳炎痛失右臂 623

第八十一回

卢冬生伏击强敌 张振坤血战突围 631

第八十二回

南京城汪精卫遇刺 瓦窑堡毛泽东谈兵 639

第八十三回

彭德怀感化高福源 张学良坚定抗日心 647

第八十四回

许世友智渡金川 李先念大败杨森 654

第八十五回

许世友智取紫石关 谢国桢败走芦山城 661

第八十六回

刘甫澄大战百丈关 徐向前兵退朱家坝 669

第八十七回

张国焘南下遇重创 林育英否定伪中央 677

第八十八回

吴先恩险走党岭山 刘伯承轻取道炉甘 685

第八十九回

渡顺岩张振汉献计 攻鸭池王绍南夜袭 693

第九十回

贺老总攻占黔大毕 周素园出任总司令 701

第九十一回

贺龙移师乌蒙山 龙云死守普渡河 709

第九十二回

行大义张冲让道 施巧计贺龙渡江 717

第九十三回

贺萧损兵玉龙山 长老感动中甸城 725

第九十四回

贺老总军号退敌兵 罗炳辉攻占雅江城 733

第九十五回

罗炳辉喜迎六军团 张国焘取消伪中央 741

第九十六回

任弼时甘孜斥国焘 许世友草原胜墨桑 749

第九十七回

徐深吉最后出草地 鲁大昌死守岷州城 757

第九十八回

杜义德大战马家军 张国焘西进心未死 765

第九十九回

陈昌浩力主北上 张国焘坚持西进 773

第一百回

大雪封山西进受阻 会宁城中三军会师 781

附录一：韵目代日表 792

附录二：主要参考书目 793

缘 起

民心不可欺，民心不可违。欺民、违民之政府，虽然可以主政一时，但是不可能长久。中华五千年朝代的更迭，莫不以民心为取向。正如孟子所云：“得道者多助，失道者寡助。寡助之至，亲戚畔之；多助之至，天下顺之。”

却说二十世纪二三十年代之中国，实内忧外患，民不聊生。外国列强，占我河山，夺我财富；民国政府，腐败透顶，草菅人命，不顾百姓于水深火热之中。

那时，中华大地有两股军事力量：一股是蒋介石领导的国民党军队，这支超过百万之众的军队，掌握在蒋介石手中。这支军队，由大小军阀集团构成，他们合纵连横，在民国版图上搅起阵阵狼烟。他们派系林立，有北洋系、皖系、直系、奉系、西北系、晋绥系、桂系、粤系、湘系、黔系、滇系、川康系、甘宁青系和蒋介石直控的中央系。一股是共产党领导的中国工农红军，这支军队不过十万人马。他们有被蒋介石从鄂豫苏区“围剿”驱赶到川、陕的张国焘、徐向前的红四方面军；有从大别山转移鄂豫边界的吴焕先、程子华、徐海东的红二十五军；有从鄂西和湘赣转移到湘鄂川黔的贺龙、萧克的红二、红六军团；有陕北的刘志丹率领的红二十六军；有从井冈山转移到江西、福建一带的毛泽东、朱德领导的红一方面军。驻守在瑞金、于都一带的红一方面军，随着根据地的人、兵、枪越来越多，地盘和声势越来越大，蒋介石很快意识到毛泽东领导的红军与根据地的崛起将成为他独裁中国的大患，于是红军遭到了蒋介石的五次大“围剿”。

一九三〇年十二月，蒋介石亲自到南昌，纠集十万兵力，对赣西南根据地和红军进行第一次大“围剿”。他扬言只用三个月的时间，消灭中央红军。他以江西省主席鲁涤平为总司令，师长张辉瓒为前线总指挥，由北向南，从江西吉安到福建建宁一线，分八个纵队，进犯建立在赣南和闽西一带的中央革命根据地。这时中央根据地的红军只有四万人，但毛泽东、朱德实行战略性退却和诱敌深入的战术，将敌军主力张辉瓒、谭道源两个师的人马诱到龙冈、源头一带，集中优势兵力猛烈打击，五天之内打了两仗，消灭敌军一个半师，并活捉国民党军第十八师师长兼前线总指挥张辉瓒，一九三一年一月初，蒋介石发动的第一次军事“围剿”彻底失败。

一九三一年三月，蒋介石又调集了二十万人马，对赣闽根据地对红军进行第二次“围剿”。他任命何应钦为陆海空总司令兼南昌行营主任，负责此次“围剿”。何

应钦按照蒋介石步步为营、稳扎稳打、分进合击、重重包围的战术，企图一举消灭赣闽各根据地的红军。何应钦分路推进到江西中部，从赣江吉安向东延伸到福建建宁，在长达四百公里的战线上修筑了坚固的碉堡，号称八百里防线。此时红军只有三万多人。毛泽东、朱德分析了敌我情况：敌人虽数倍于我，但其内部矛盾重重，意见不统一，而各路人马有强有弱。于是，毛泽东、朱德拿兵力最弱的王金钰的第五路军开刀，然后再各个击破。十五天里打了五个胜仗，歼敌三万多人。一九三一年五月下旬，蒋介石的此次“围剿”又失败了。

一九三一年七月，蒋介石自任总司令，采取分路围攻、长驱直入的战术，率领三十万大军上阵，对红军进行第三次“围剿”。毛泽东、朱德采取打得赢就打、打不赢就走的办法，避其锐气，击其惰归，牵着敌人的鼻子在兴国以北的崇山峻岭中打转，把敌人肥的拖瘦，瘦的拖死。红军在一周之内三战三捷，歼敌三万余人，缴获长短枪一万多支，打得蒋介石苦不堪言，又以失败告终。

一九三二年七月，蒋介石以何应钦为赣粤闽边区“剿共”总司令，发动对中央苏区和红一方面军的第四次大规模“围剿”。中革军委按照敌人可能进攻的方向，将中央苏区划分为东北、东南和赣江三个作战区域，分设了三个总指挥部，统一指挥该地域内的地方红军和群众武装，为发挥主力红军、地方红军和群众武装的整体力量打击敌人创造了条件。第四次反“围剿”作战，共消灭蒋介石嫡系部队三个师、俘获一万余人，缴枪一万余支，活捉师长二名，毙伤十六名师、旅、团长。此次反“围剿”取得重大胜利。

一九三三年九月，蒋介石开始实施对中央根据地和中央红军的第五次“围剿”。他撤销了赣粤闽边区剿共总司令部，在南昌设立了全权处理赣、粤、闽、湘、鄂五省军政要务的军事委员会委员长行营，亲自坐镇南昌，指挥此次“围剿”。在政治上，蒋介石继续推行三分军事、七分政治的方针，在根据地周围地区实行保甲制度和连坐法；在经济上，控制交通，实行贸易禁运，对根据地实行严密封锁；在军事上，采取持久和堡垒主义战略，企图不断消耗红军的有生力量，把红军压缩在狭小的区域内，好将中央红军一网打尽。还聘请了一大批德国军事专家做顾问，制定作战计划；从美国、英国购买大批军火，增加部队装备。六月，蒋介石召开五省剿共军事会议。七月至九月在庐山举办了三期军官训练团，受训者达七千五百多人。经过半年的准备，一九三三年九月，蒋介石调集一百万军队，二百多架飞机，自任总司令，疯狂向革命根据地扑来。蒋介石调集五十万兵力“围剿”中央革命根据地和中央红军，他梦想一举消灭中共中央首脑机关，解决他多年来的一块心病。

词曰：

万里夕阳垂地，谁人真是经纶手？中兴事业，英雄剑引，黎元翘首。南京政府，豪华消尽，国人诅咒。寻天下大同，革故鼎新、孰堪任，尧舜等。

独有毛公橈櫓，挽狂澜、扬帆浪口。遵义拨乱，赤水四渡，击楫中流。层层“围剿”，问韬无计，天亡乃楚。春去也，笑谈蒋委员长，遗恨千秋。

调寄《水龙吟》