



中国国宝建筑

The Illustrated Book of
Chinese Architecture:

Masterpiece of The Modern Times

近代杰作

主编 庄裕光
策划 全景图书工作室



江苏科学技术出版社

中国国宝建筑

The Illustrated Book of
Chinese Architecture:

Masterpiece of The Modern Times

主编 庄裕光
策划 全景图书工作室
撰文 胡竞舟
摄影 何兆兴

徐振欧 朱德安 张遐道 何其好 陈建国 王虹军 卞志武 龙玉玲

近代杰作

江苏科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

近代杰作/庄裕光主编. —南京: 江苏科学技术出版社, 2014. 3

(中国国宝建筑)

ISBN 978-7-5537-1519-3

I. ①近… II. ①庄… III. ①建筑艺术—中国—近代 IV. ①TU-092.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第148415号

中国国宝建筑

近代杰作

主 编 庄裕光

责任编辑 刘屹立 宋 平

责任校对 郝慧华

责任监制 曹叶平

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司

江苏科学技术出版社

出版社地址 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009

出版社网址 <http://www.pspress.cn>

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

制 版 南京紫藤制版印务中心

印 刷 扬中市印刷有限公司

开 本 787 mm×1 092 mm 1/16

印 张 9

版 次 2014年3月第1版

印 次 2014年3月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5537-1519-3

定 价 28.00元

目录 CONTENTS

008	黄花岗七十二烈士墓	缔造民国的英烈安息地
010	广州公社旧址	纪念“东方的巴黎公社”
012	国民党“一大”旧址	第一次国共合作诞生地
014	黄埔军校旧址	中国近代名将摇篮
016	广州沙面建筑群	具有异国情调的万国建筑博览园
020	广州圣心大教堂	中国的“巴黎圣母院”
022	广州大元帅府旧址	“殖民地式”欧风建筑样板
024	中山纪念堂	20世纪30年代中国最大的会堂
028	粤海关旧址	中国最早的海关大楼
030	广东咨议局旧址	西方古罗马式议会大厦的摹本
032	开平碉楼	集防卫、居住和中西建筑艺术于一身的侨乡塔楼
034	清陆军部和海军部旧址	20世纪初中国建筑设计和营造的最高水准
036	西什库教堂	北京最宏大、最古老、最瑰丽的哥特式教堂
038	东交民巷使馆建筑群	近代西方建筑的精华
040	大栅栏商业建筑	店面胡同，城南旧事
042	协和医学院旧址	中国式宫殿里的西方医学学府
044	北京大学红楼	五四运动的出发地
046	北平图书馆旧址	庚子赔款建造的中西结合图书馆
048	北京鲁迅故居	鲁迅亲自设计的胡同小院落
050	清华大学早期建筑	百年名校清华园
052	未名湖燕园建筑	“一塔湖图”，波光塔影
054	望海楼教堂	历尽沧桑，两次焚毁、三次建造的法国教堂
056	天津利顺德饭店旧址	中国近代最富有传奇色彩的豪华饭店
060	梁启超旧居	别致典雅的“饮冰室”
062	天津劝业场大楼	“倘若不逛劝业场，白到天津走一趟”
064	盐业银行旧址	海河边的仿古希腊神庙银行大厦
066	法国公议局旧址	罗马古典复兴式建筑经典
068	天津广东会馆	中国规模最大的民间室内戏楼
070	圣索菲亚教堂	俄罗斯化的拜占庭风格“洋葱头”
072	上海外滩建筑群	十里洋场，万国博览

076	马勒住宅	一座别墅圆了一个异国小姑娘的梦
078	国际饭店	老上海的标志性建筑
080	中山陵	中国近代建筑史上第一陵
082	原国民政府旧址	“中国固有之形式”的新官式建筑
088	国立紫金山天文台旧址	虎皮石砌成的天文台与山崖浑然一体
090	中央体育场旧址	中西结合、因地制宜的国家体育场
092	国立中央大学旧址	西方古典建筑风格的典型
094	金陵大学旧址	最早融入西方风格的中国传统建筑
096	金陵女子大学旧址	20世纪20年代“东方最美丽的校园”
098	春在楼	精美绝伦的“雕花大楼”
100	东吴大学旧址	校园建筑群中的异国奇葩
102	薛福成故居建筑群	规模宏大的晚清官僚宅第
104	镇江英国领事馆旧址	20世纪长江下游门户开放的见证
106	江北天主教堂	采用中式攒尖顶和筒瓦的哥特式教堂
108	钱业会馆	中国唯一保存完好的南方老钱庄
110	鼓浪屿近代建筑群	充满异国情调的海岛别墅群
114	集美学村和厦门大学早期建筑	“穿西装戴斗笠”的陈嘉庚式建筑
118	马江海战炮台、烈士墓及昭忠祠	中国近代海军的缩影
120	天一总局旧址	糅入中国元素的早期西洋式商务楼
122	青岛八大关近代建筑	世界别墅建筑博览
126	庐山会议旧址及庐山别墅建筑群	不同国度建筑文化的影子
128	江汉关大楼	武汉城市的标志
130	汉口近代建筑群	各种风格迥异的西洋商业楼
132	国立西南联合大学旧址	抗战的产物，简朴的校舍，中国的名校
134	抗战胜利纪念堂	“西式为体，中式为用”的近代建筑样式
136	云南陆军讲武堂旧址	晚清时期的军事学校
138	大邑刘氏庄园	规模宏大、保存完好的地主庄园建筑群
140	孔家大院	晋中大家族，货币珍品展
142	帕拉庄园	西藏封建领主奢华生活的缩影

中国国宝建筑

The Illustrated Book of
Chinese Architecture:

Masterpiece of The Modern Times

近代杰作

主编
策划
撰文
摄影

庄裕光
全景图书工作室
胡竞舟
何兆兴
徐振欧
朱德安
张遐道
何其好
陈建国
王虹军
卞志武
龙玉玲

江苏科学技术出版社

致读者

社会主义的根本任务是发展生产力，而社会生产力的发展必须依靠科学技术。当今世界已进入新科技革命的时代，科学技术的进步已成为经济发展、社会进步和国家富强的决定因素，也是实现我国社会主义现代化的关键。

科技出版工作肩负着促进科技进步、推动科学技术转化为生产力的历史使命。为了更好地贯彻党中央提出的“把经济建设转到依靠科技进步和提高劳动者素质的轨道上来”的战略决策，进一步落实中共江苏省委、江苏省人民政府作出的“科教兴省”的决定，江苏科学技术出版社于1988年倡议筹建江苏省科技著作出版基金。在江苏省人民政府、江苏省委宣传部、江苏省科学技术厅（原江苏省科学技术委员会）、江苏省新闻出版局负责同志和有关单位的大力支持下，经江苏省人民政府批准，由江苏省科学技术厅、凤凰出版传媒集团（原江苏省出版总社）和江苏科学技术出版社共同筹集，于1990年正式建立了“江苏省金陵科技著作出版基金”，用于资助自然科学范围内符合条件的优秀科技著作的出版。

我们希望江苏省金陵科技著作出版基金的持续运作，能为优秀科技著作在江苏省及时出版创造条件，并通过出版工作这一平台，落实“科教兴省”战略，充分发挥科学技术作为第一生产力的作用，为建设更高水平的全面小康社会、为江苏的“两个率先”宏伟目标早日实现，促进科技出版事业的发展，促进经济社会的进步与繁荣做出贡献。建立出版基金是社会主义出版工作在改革发展中新的发展机制和新的模式，期待得到各方面的热情扶持，更希望通过多种途径不断扩大。我们也将实践中不断总结经验，使基金工作逐步完善，让更多优秀科技著作的出版能得到基金的支持和帮助。

这批获得江苏省金陵科技著作出版基金资助的科技著作，还得到了参加项目评审工作的专家、学者的大力支持。对他们的辛勤工作，在此一并表示衷心感谢！

江苏省金陵科技著作出版基金管理委员会

“读”懂国宝建筑

建筑是技术与艺术的综合体，它既要满足居住和使用功能，又要反映建造它的那个时代人们的文化理念和艺术追求。虽然古罗马建筑师维特鲁威说过，建筑必须尊重“适用、坚固、美观”三原则，不过，不同的时代，人们对建筑的要求是不完全相同的。有趣的是，从不同历史时期的建筑上，我们可以探索出那段历史时期的政治、经济、文化、技术、宗教等诸多信息。因此，世界各国都十分重视对历史建筑的保护。从20世纪30年代开始，在联合国教科文组织和国际现代建筑协会等的推动下，通过了《雅典宪章》等一系列历史性文件，呼吁人们重视对古建筑的保护。联合国教科文组织还成立了世界遗产委员会，定期公布纳入世界文化遗产名录的建筑遗产。各个国家都以本国的建筑遗存能成为世界文化遗产而感到光荣。

植根于农耕文化的我国先民，从一开始就对土木情有独钟，在漫长的实践中，创造出无数流传后世的以木结构为主的建筑实体，形成一种独特的风格，自成体系，并影响着邻近国家建筑的发展。如今，这些杰出的宫殿、寺庙、城墙、桥、塔、民居、园林、祠堂、书院、会馆等，分布在天南海北、城乡各地，是中国也是世界的宝贵财富。中国政府为了抢救、保护这些珍贵的建筑遗产，从新中国成立不久，就开始在组织专家广泛调查的基础上，将那些特别有历史、文化和科技价值的古代和近代遗存列为文物保护单位，登记在册，进行特别的保护。根据它们不同的历史价值、艺术价值和科学价值，其保护分为国家级、省级、地市级和县级四个级别。按照《中华人民共和国文物保护法》，国家级文物由国务院公布，其余由各同级人民政府公布。从1961年至今，国务院先后分七批共公布了3 000余项国宝级建筑，其中十多项已被联合国教科文组织世界遗产委员会列入世界文化遗产名录，成为世人瞩目的人类共同财富。这些建筑遗产，也像青铜器、玉器、漆器、陶瓷、书画一样，是不可再生的稀世文物，是真正的国宝！

观光旅游是世界各国人民进行文化交流的重要手段之一，欣赏建筑艺术是观光的重要目的之一。我们在国内游览名胜古迹，见到的古建筑保护级别都很高，“历史悠久，非常珍贵”是导游的口头禅，但大多讲不清其价值何在、特色如何、怎样欣赏和“读”懂它的精华，更不知道它的来龙去脉。有的导游甚至信口开河，杜撰故事误导游客，使建筑的价值严重扭曲。

我们编撰这套丛书的目的，就是采用图文并重的方法，展现国宝级建筑的艺术形象和精华所在，提示它的“看点”，讲清这些建筑的由来、变迁，告诉您它有什么特殊价值、有什么背景故事和涉及的历史人物。同时，以“小贴士”形式普及一些古代、近代建筑的知识，并且每处建筑用一句最精辟的话，帮助您“读”懂国宝。即使您现在还没有机会亲临实地，我们也希望通过这套图文双重解读的丛书，激发您对中国古代、近代建筑的浓厚兴趣，对这些珍贵的国宝建筑进行一次有益的神游。

本套丛书分为六个分册，各分册的划分侧重于建筑文化的近似和游览路线的顺畅，与常见地域划分法的“东北”“西南”等称谓无关。六个分册所涵盖的地域是：

《北国经典》——北京、天津、河北、山东、辽宁、吉林等；

《塞外奇葩》——陕西、甘肃、青海、宁夏、内蒙古、新疆、西藏等；

《中原珍藏》——山西、河南等；

《东南精华》——江苏、浙江、上海、安徽、江西、湖北、福建、广东等；

《西南瑰宝》——四川、重庆、湖南、云南、贵州、广西、海南等；

《近代杰作》——不受地域限制，与近代重要历史事件和重要人物有关的杰出建筑。

本书是建筑学家、散文家、摄影家数载辛劳的结晶，但愿这套具有独特价值的丛书，伴您足不出户就能神游九州，恍若时光倒流，置身于雄伟的殿阁、神秘的厅堂、优美的庭院之中，与历史名人对话。

庄裕光

2014年1月

鸦片战争的烽火，摧毁了清帝国的美梦，原来自以为强大无比的王朝，在西方炮舰面前是那么不堪一击。呼吁改革、维新之风，席卷全国。得到光绪皇帝支持的康梁变法，被“老佛爷”的“后党”压制，光绪被控制于瀛台，康梁被迫流亡海外。孙中山领导的革命团体，在国内外进步势力的支持下不断壮大，并在民众中培植了“驱逐鞑虏，建立民国”的理想。

黄花岗烈士的英灵，动摇了封建王朝的根基；四川保路运动的浪潮，为武昌起义创造了条件。从旧民主革命到新民主主义革命，发生了许多重要的历史事件，热爱祖国的志士仁人，用鲜血写下了无愧于时代的英雄史诗。

本册所推荐的近代国宝建筑，是近百年风云际会、大浪淘沙历史的见证。国民党“一大”上，孙中山确立了“联俄、联共、扶助农工”的政策，为国共合作奠定了基础。黄埔军校的建立，使国民党有了主要军力，北伐得以顺利推进，国家得以统一。南京国民政府成立，留下了许多与此相关的政务建筑和与重要历史名人相关的建筑，这些建筑大都被列为国宝。参观它们，你会感受到那段波澜壮阔的历史脉搏的震撼。由于对外关系的扩大，外国使馆、银行、商社、洋行纷纷涌入中国，上海外滩银行林立，被誉为“东方华尔街”。天津由于教堂、洋房大量出现，成为与北京城市面貌截然不同的欧陆风城市，引来清王朝遗老遗少的青睐，在那些建筑里演出过不少脍炙人口的故事。

上海、天津、南京、广州、武汉、宁波、厦门是最早开放的通商口岸，海关大楼往往成为港口的重要标志，见证了城市的发展。这些由外籍营造商设计建造的建筑，基本上采用西方古典建筑风格，历史和艺术价值都比较高，大都被列入国宝名单。上海的花园别墅、天津的小洋楼、广州沙面的豪宅和青岛八大关多种风格汇聚的别墅群，建筑风貌异彩纷呈，为展现多元并存的艺术创作和与住宅相关的名人轶事，这些建筑已被列入国宝名单予以保护。

鸦片战争以后，西方宗教逐步由沿海伸向内地，教堂、医院、学校开始在各地诞生。中国现代化的高等学府，大都新建或改建于这段历史时期，清华、北大、燕京和中央大学，都是这段时期的产物，它们对现代文化科技人才的培养做出过巨大的贡献。日本侵略我国时期，为保护民族精英，沿海和沦陷区的高等学府纷纷向内地迁移，成都、昆明出现了临时组建的联合大学，其中以昆明的国立西南联合大学影响最为深远。在这所大学留下的记忆，是我们民族精神的见证。国务院公布西南联大旧址为全国重点文物保护单位，实际上是对这段历史精神的弘扬。

近代杰作展现的是近百年建筑的多元文化，它带给我们的不仅是视觉享受，更多的还是引人深思。

目录 CONTENTS

008	黄花岗七十二烈士墓	缔造民国的英烈安息地
010	广州公社旧址	纪念“东方的巴黎公社”
012	国民党“一大”旧址	第一次国共合作诞生地
014	黄埔军校旧址	中国近代名将摇篮
016	广州沙面建筑群	具有异国情调的万国建筑博览园
020	广州圣心大教堂	中国的“巴黎圣母院”
022	广州大元帅府旧址	“殖民地式”欧风建筑样板
024	中山纪念堂	20世纪30年代中国最大的会堂
028	粤海关旧址	中国最早的海关大楼
030	广东咨议局旧址	西方古罗马式议会大厦的摹本
032	开平碉楼	集防卫、居住和中西建筑艺术于一身的侨乡塔楼
034	清陆军部和海军部旧址	20世纪初中国建筑设计和营造的最高水准
036	西什库教堂	北京最宏大、最古老、最瑰丽的哥特式教堂
038	东交民巷使馆建筑群	近代西方建筑的精华
040	大栅栏商业建筑	店面胡同，城南旧事
042	协和医学院旧址	中国式宫殿里的西方医学学府
044	北京大学红楼	五四运动的出发地
046	北平图书馆旧址	庚子赔款建造的中西结合图书馆
048	北京鲁迅故居	鲁迅亲自设计的胡同小院落
050	清华大学早期建筑	百年名校清华园
052	未名湖燕园建筑	“一塔湖图”，波光塔影
054	望海楼教堂	历尽沧桑，两次焚毁、三次建造的法国教堂
056	天津利顺德饭店旧址	中国近代最富有传奇色彩的豪华饭店
060	梁启超旧居	别致典雅的“饮冰室”
062	天津劝业场大楼	“倘若不逛劝业场，白到天津走一趟”
064	盐业银行旧址	海河边的仿古希腊神庙银行大厦
066	法国公议局旧址	罗马古典复兴式建筑经典
068	天津广东会馆	中国规模最大的民间室内戏楼
070	圣索菲亚教堂	俄罗斯化的拜占庭风格“洋葱头”
072	上海外滩建筑群	十里洋场，万国博览

076	马勒住宅	一座别墅圆了一个异国小姑娘的梦
078	国际饭店	老上海的标志性建筑
080	中山陵	中国近代建筑史上第一陵
082	原国民政府旧址	“中国固有之形式”的新官式建筑
088	国立紫金山天文台旧址	虎皮石砌成的天文台与山崖浑然一体
090	中央体育场旧址	中西结合、因地制宜的国家体育场
092	国立中央大学旧址	西方古典建筑风格的典型
094	金陵大学旧址	最早融入西方风格的中国传统建筑
096	金陵女子大学旧址	20世纪20年代“东方最美丽的校园”
098	春在楼	精美绝伦的“雕花大楼”
100	东吴大学旧址	校园建筑群中的异国奇葩
102	薛福成故居建筑群	规模宏大的晚清官僚宅第
104	镇江英国领事馆旧址	20世纪长江下游门户开放的见证
106	江北天主教堂	采用中式攒尖顶和筒瓦的哥特式教堂
108	钱业会馆	中国唯一保存完好的南方老钱庄
110	鼓浪屿近代建筑群	充满异国情调的海岛别墅群
114	集美学村和厦门大学早期建筑	“穿西装戴斗笠”的陈嘉庚式建筑
118	马江海战炮台、烈士墓及昭忠祠	中国近代海军的缩影
120	天一总局旧址	糅入中国元素的早期西洋式商务楼
122	青岛八大关近代建筑	世界别墅建筑博览
126	庐山会议旧址及庐山别墅建筑群	不同国度建筑文化的影子
128	江汉关大楼	武汉城市的标志
130	汉口近代建筑群	各种风格迥异的西洋商业楼
132	国立西南联合大学旧址	抗战的产物，简朴的校舍，中国的名校
134	抗战胜利纪念堂	“西式为体，中式为用”的近代建筑样式
136	云南陆军讲武堂旧址	晚清时期的军事学校
138	大邑刘氏庄园	规模宏大、保存完好的地主庄园建筑群
140	孔家大院	晋中大家族，货币珍品展
142	帕拉庄园	西藏封建领主奢华生活的缩影

黄花岗七十二烈士墓

——缔造民国的英烈安息地

保护级别	1961年被国务院公布为第一批全国重点文物保护单位
地 址	广东省广州市越秀区白云山南麓先烈中路
时 代	1911年
重要看点	孙中山题写的“浩气长存”花岗石门额 ■ 祭台顶峰的自由女神像和垒叠的大石设计别具匠心 ■ 大量石材建筑和雕刻更突出了庄严肃穆的气氛

黄花岗七十二烈士墓是为纪念在广州起义中牺牲的烈士而建的。

1911年4月，孙中山领导的同盟会为推翻清王朝的统治，在广州举行起义。起义失败后，同盟会骨干会员牺牲了百余人，同盟会会员潘达微冒死收殓烈士遗骸72具，其中华侨29人，安葬于红花岗（后改名“黄花岗”，黄花即菊花，象征节烈），史称“黄花岗七十二烈士”。

黄花岗墓园始建于1912年，至1921年烈士墓和纪功坊先后落成。正门为仿凯旋门式建筑，门额以花岗石



①黄花岗七十二烈士墓祭台，国民党海外支部、华侨献石

②黄花岗七十二烈士墓碑亭

③坊额镌刻有章太炎书“缔造民国七十二烈士纪功坊”

④黄花岗七十二烈士墓为著名设计师杨锡宗设计，孙中山亲手栽植了青松

⑤黄花岗七十二烈士墓园正门门额以花岗石镌刻孙中山先生题写的“浩气长存”四个金色大字

镌刻孙中山先生题写的“浩气长存”四个金色大字。

墓园坐北向南，建筑规模宏大，气魄雄伟，占地面积13万平方米，其建筑群包括碑亭、纪功坊、乐台、四方塘、黄花亭、西亭、石雕自由女神像等。



墓道两旁苍松翠柏，烘托出满园黄花辉映碧血的庄严肃穆气氛。南墓道为碑林，镌刻有“自由魂”“精神不死”等碑文。两条3米多高的连州青石透雕龙柱，夹道相对。

纪功坊的坊额镌刻有章太炎书“缔造民国七十二烈士纪功坊”。坊后还立有一块巨碑，详细记载广州起义的经过及烈士墓园修建的情况。碑阴共表列有86位就义烈士名单——广州起义死难烈士共100多人，有姓名可考的只有86人。

早期墓园为著名设计师杨锡宗设计，孙中山亲手栽植了青松，后经多次增建，至1935年基本建成。



建筑背后的故事

广州起义

孙中山先生为推翻清王朝的统治，曾组织过多次武装起义。其中影响最大、最为悲壮的就是1911年4月的广州起义，亦称“黄花岗起义”。清宣统三年农历三月二十九日（1911年4月27日），同盟会在全国各地及华侨中挑选160多名骨干，组成先锋队，在黄兴率领下举行起义。当晚，清军组织大规模的反扑，起义军与敌人进行了激烈的战斗，终因寡不敌众，起义失败。

广州公社旧址

——纪念“东方的巴黎公社”

保护级别	1961年被国务院公布为第一批全国重点文物保护单位
地 址	广东省广州市越秀区广州起义路200号
时 代	1927年
重要看点	广州苏维埃政府的指挥部和办公室 ■ 黄白相间装饰的西式洋房建筑群

广州公社旧址亦称广州苏维埃政府旧址。清宣统元年（1909年）建造，它的一部分曾做过清政府的警务公所，辛亥革命后改称广东警察厅、广州市公安局。

1927年12月11日，共产党人张太雷、苏兆征、叶挺、叶剑英、聂荣臻等领导发起了广州起义，建立了人民政权，它被后人誉为“东方的巴黎公社”。起义部队主要由广州工人赤卫队和国民革命军第四军教导团以及广州郊区的农民军组成，总兵力共3万多人。



① 广州公社旧址大门



② 广州公社旧址苏维埃政府办公楼

③ 中楼二楼为工人赤卫队总部

④ 广州公社旧址西式檐饰、阳台和罗马柱

⑤ 中楼一楼为苏维埃政府会议室

⑥ 广州公社旧址纪念浮雕，刻画了工人赤卫队开会的情景

起义军攻克了公安局大院，在这里宣告成立广州苏维埃政府。后来因力量悬殊，起义军在国民党3个师及英、法、日、美等帝国主义军舰和陆战队的反扑下损失惨重，余部撤出广州，张太雷英勇牺牲。起义军建立的革命政权仅仅维持了3天。

起义中诞生的广州苏维埃政府旧址，现存大门，北、中、南三座办公楼和拘留所。北楼是军事指挥部，中楼为苏维埃政府会议室、办公室和工人赤卫队总部，南楼是办公室、苏维埃政府警卫连连部和发放武器、袖章、宣传品的地方。这是一组砖混结构的西式洋房建筑群，有米黄色外墙，白色的檐饰、阳台、罗马柱和拱形门。楼与楼之间有平台相连，阳台安装有时代特色的铸铁栏杆。屋内有古旧的壁炉、木制楼梯和木门。

1956年起，在旧址内设有广州起义史料陈列室，现称为广州起义纪念馆。

与建筑有关的人物

张太雷

广州公社旧址即广州起义指挥部是共产党人张太雷最后工作、战斗的地方。张太雷（1899—1927年），常州人，原名泰来。1921年赴莫斯科参加共产国际第三次代表大会。1924年任中国社会主义青年团中央书记。1927年，在党的八七会议上被选为中央临时政治局候补委员，并调广州任广东省委书记。同年12月11日领导广州起义，任广州工农民主政府代理主席兼陆海军人民委员长，12日在作战中牺牲，年仅28岁。

国民党“一大”旧址

——第一次国共合作诞生地

保护级别	1988年被国务院公布为第三批全国重点文物保护单位
地 址	广东省广州市东山区文明路215号
时 代	1924年
重要看点	吸收西方建筑样式的钟楼 保持着国民党“一大”召开时原状的礼堂 鲁迅在中山大学任教时的住所

国民党“一大”旧址原来是广东省举行乡试的贡院辛亥革命后改为广东高级师范学堂。1924年中国国民党第一次全体代表大会后，孙中山下令改为广东大学，1926年更名为中山大学。

国民党“一大”旧址包括了钟楼和钟楼前的广场。广场面积约17 460平方米，大革命时期，广场是群众集会活动的重要场所之一。钟楼建于1905年，是一座兼有中西建筑风格的砖木结构塔楼，平面呈凹字形，面积



①国民党“一大”旧址钟楼和钟楼前的广场



②国民党“一大”旧址原来是广东省举行乡试的贡院，1926年更名为中山大学，此为校舍一角