

XingZou GuangDong

酷驴



·行走中国

KULU-XINGZOUZHONGGUO

修订版

行走广东

● 陈彤 著

广东旅游出版社





酷驴

·行走中国

XingZou GuangDong

KULU-XINGZOU ZHONGGUO

修订版

行走广东

● 陈彤 著

广东旅游出版社



图书在版编目(CIP)数据

行走广东 / 陈彤著. — 广州 : 广东旅游出版社, 2010.7 (2011.8重印)

ISBN 978-7-80766-235-8

I. ①行… II. ①陈… III. ①旅游指南—广东省 IV. ①K928.965

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第095215号

总策划: 李默

执行策划: 酷驴一派

协调统筹: 刘志松

封面设计: 何阳

正文制作: 蔺辉

责任编辑: 高玲

组稿编辑: 刘志松 黄小彤 陈宾杰 姚芸 黄柏莉

蔡安 臧琴 温隽 陈川等

责任技编: 刘振华

封面摄影: 吴吕明

封底、环扉摄影: 曾晓华

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山一路30号之一 邮编: 510600)

邮购电话: 020-87347994

广东旅游出版社图书网

www.tourpress.cn

印刷: 广州市岭美彩印有限公司

(广州市荔湾区花地大道南 海南工商贸区A幢)

开本: 960毫米X1240毫米 32开

印张: 11

字数: 210千字

版次: 2011年第1版第2次印刷

定价: 38.00元

版权所有 侵权必究

本书如有错页倒装等质量问题, 请直接与印刷厂联系换书。

本书所提供的地图仅为旅游示意图, 不作区分界线之用。

酷驴理念

以什么样的方式面对行走，意味着本套丛书资讯的向度、内容的特质以及丛书的风格。

那种走马观花型旅游（奢侈豪华的炫耀性旅游）、暴殄山水型旅游（没有环保意识的野蛮旅游）、木然参观型旅游（没有探索欲只追求到此一游）、随波逐流型旅游（对旅游没有独特感动，跟着人多的地方走），都不是真正意义上的旅游，都是我们自觉地加以拒绝的。

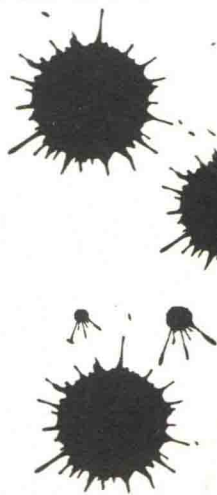
我们所认同和提倡的自助旅游理念是：真实、朴素、简单并且寻求一定意境的行走。我们的目的是希望本套丛书能够传达一种更为朴素的方式——贴近大地行走而非来回飞机、进出打的，更为新锐的旅游观念——旅游求自由。行四方，知风物；探幽深，会人文；踏艰险，悟精神……

我们的追求是：比远方更远，比高处更高。

酷驴的口号是：不走寻常路，只爱陌生人

酷驴一派

假如你喜欢行走，将要行走，已经在行走，还将继续行走，并且喜欢背着背囊自由自在而非跟着红旗赶鸭子上架，你将都是我们一派的人。





陈彤

生于西安，毕业于上海复旦大学中文系。在完全出乎意料的情况下，从北方一直向南走，最后到了拥挤、嘈杂的广州，并一下子热爱上这座城市，于是在此定居。

在广州一直从事新闻工作，在工作岗位选择方面一直循规蹈矩，没有让自己成为自由职业者。所以每隔一段时间，便会渴望出游。

也走了几个地方，并且还在行走。但我想，多数人不会在乎我是什么样的人，也不会在乎我去了哪些地方，他们更多地想知道：我凭什么写广东，凭什么要别人听我在这儿唠叨广东的长短？

我得作一番解释：如上所述，我不是广东人。这话也不全对，家乡的老祖母知道我这么说会很生气的，因为以祖籍论，我是广东人，而且我在广

州居住的时间已长到我快把自己当成这里人了。我沾染了许多广东人的习惯（包括陋习）；我的普通话越说越不地道；全国没有哪一个省我能把所有的地级市都走到，除了广东；但我至今不会说广东方言中的任何一种，在广东的城市与乡间，人们很轻易地就能把我这个外地人认出来。

我不确定这种状态是不是一件坏事，但这是我看广东的角度：一个我关注、热爱的省份，一个我自己选择的居住地，一个让我既感到亲切、熟悉，又感到陌生、好奇的地方。我越是靠近它，就越感到距离；越是感到距离，就越想靠近它。

靠近它，爱它，恨它，写它。

关于本书几点说明

【景点的选择】

虽然我有把广东的景点都收进本书的愿望，但我知道那是不可能的：一方面费力不讨好，在机械复制化时代人们是那样的渴望原创，讨厌“ctrl+v”；另一方面也力不从心。所以必须有取舍。我把景点分成了两类：一类是推荐景点，一类是例牌景点。前者是重点，重在发现和针对自助游人群，远离城市，接近乡村；后者则像广州人的餐桌上少不了每日例汤一样，虽然绵延传承缺少新意，但也必不可少。由于每个餐馆（关于广东旅游介绍的图书）都有，因此我在这里将它定位为“如夫人”，补充而已。

不过，要想把二者截然分开并不容易。结果造成的局面是，推荐景点中可能也会有相对著名的景点；例牌景点中，有些其实也是我想推荐的，重新认识和发现的，而且也是我认为到广东后必须一看的。

【有关感谢】

要感谢的人很多，在此不一一列举。值得说明的是，许多给过我帮助的人，都是我在这次为写书而进行的旅行过程中才认识的，他们都是一些普通的当地人，对旅游没有特别的爱好，和我素昧平生。他们的态度多少代表了广东人对待远道而来客人的态度。

我爱广东人，读者可以从本书接下来的篇章中感受到我的这份爱。



因为广东在那里，因为我们在行走。

序

行走广东的N个理由

当我开始写这篇序的时候，心中暗暗狂喜，

键盘敲击声如同音乐，因为我知道，写这本书的苦差就要到头了。

一首老掉牙的歌此时从我脑中盘旋而出：

“胜利在向你招手，曙光在前头。”

不过，我还要对这本书进行一些补充说明，这大概就是序的作用。

热爱并且自游广东需要理由吗？需要吗？不需要，

因为广东始终在那里，而我们始终在自游。

然而，当自游搭上“精神”的午夜快车后，

似乎广东因为物质主义的嫌疑而被许多“驴”们拒乘。

看来，自游广东无论如何都需要理由了，

以解释事实也许并非像人们想象中的那样。

第一个理由：这里人文景观丰富，从中国五大民居之一的客家围屋，和北方四合院风格相近的潮汕民居，受西方建筑影响的骑楼、别墅到极有特色的少数民族排瑶。另外，广东是传统风俗保存得较好的一个省份，即使在城市亦不例外。

第二个理由：广东是中国大陆海岸线最长的一个省份。其他不必多说。

第三个理由：广东地处北回归线，也就是亚热带和热带之间，除了夏至会有北回归线特有的立竿无影现象外，这里的亚热带季雨林也是中原广大的温带地区看不到的。

第四个理由：这里还没有被旅游经济污染，能看到原生态的民俗，而且不用门票。

第五个理由：发达的航空、铁路、公路线，便利的食宿为旅游提供了必需的条件。



摄影：冯丹峰



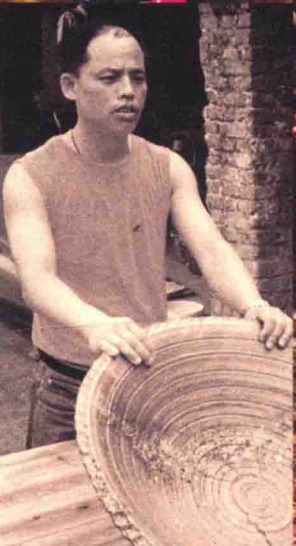
摄影：冯丹峰



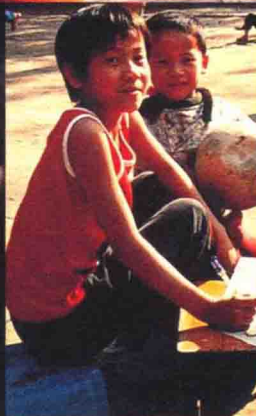
摄影：冯丹峰



摄影：冯丹峰



摄影：冯丹峰



摄影：冯丹峰





摄影：冯丹峰



摄影：冯丹峰



摄影：冯丹峰



摄影：冯丹峰



西关大屋

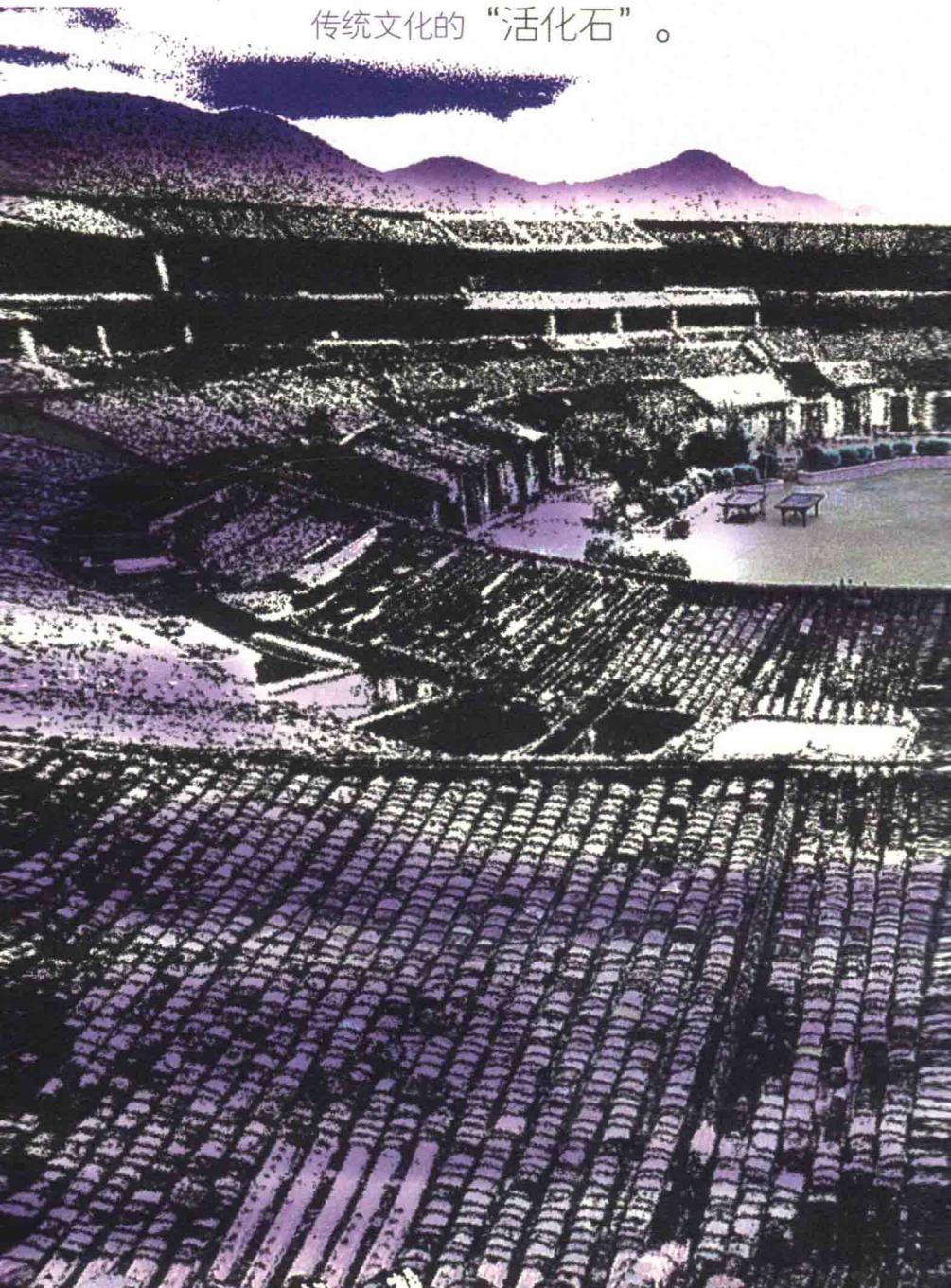
“西关小姐，东山少爷”，每个城市都有它不可复制的风花雪月和回忆。



旧时穿黑色香云纱衫、趿拉着双小木屐的西关女子就住在西关大屋里。西关大屋以其门庭高大，装饰讲究而著称。

客家围龙屋

围龙屋与北京的四合院、陕西的窑洞、广西的“干栏式”、
居建筑，其所表现出的中国传统的礼制和伦理观念以及强烈的
的史书”或“石头的史书”，确不虚言。“聚族于斯”的客
传统文化的“活化石”。



云南的“一颗印”并列一起，被中外建筑界称之为中国五大特色民居风水意识，在中国民居建筑中独树一帜。有人将客家围称之为“夯土家围就是一个“小社会”，是研究民族、民俗、社会人文历史和中国



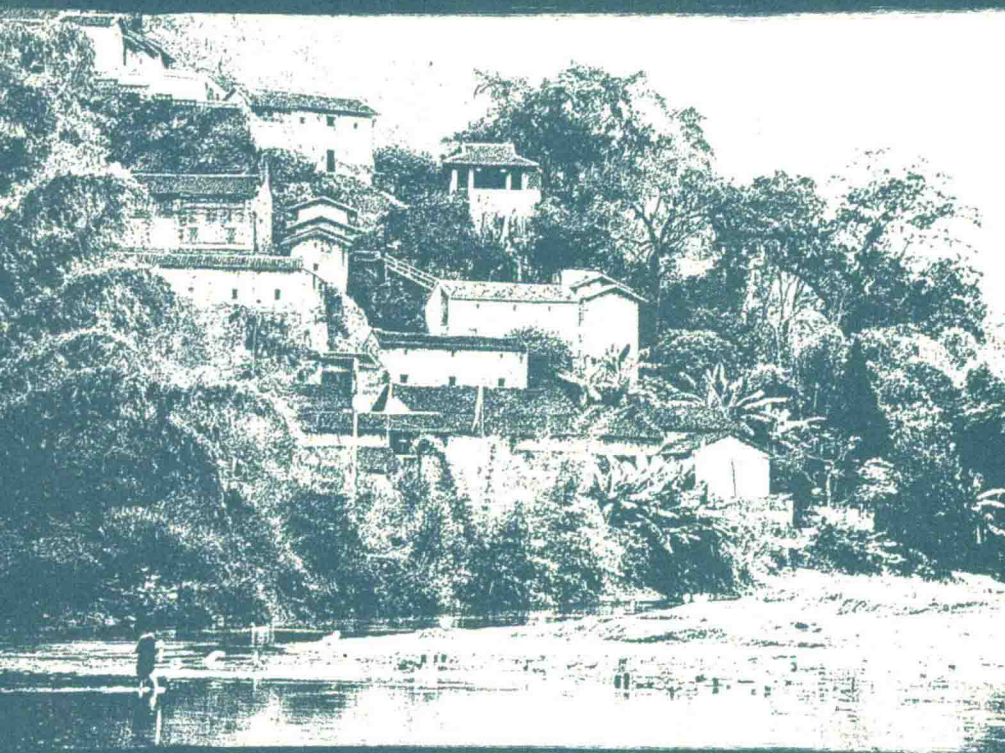
开平碉楼

开平乡村广袤的田野上，一座座欧式古典风格的小楼与中国南方农村的传统土屋交错在一起，形成了中国绝无仅有的乡间景色。1800多座保存完好的碉楼，见证了一个多世纪以来开平的风雨沧桑。碉楼的主人是一些早年远渡重洋到美国的打工仔，开平人称他们为“金山伯”或是“花旗客”。



英西走廊

柔美的英西走廊，富有浓郁的乡土风情，田园、山村、竹林、牧牛、农舍、炊烟，层次分明的峰林作背景，绝美的风景，适合走玩和放逐心灵。



柔美的英西走廊，富有浓郁的乡土风情，田园、山村、竹林、牧牛、农舍、炊烟，层次分明的峰林作背景，绝美的风景，适合走玩和放逐心灵。

目录

CONTENTS



酷驴观点

作者介绍

行走广东大地的N个理由

第一部分 全景广东 1

广东故事 2

广东天地 10

广东人文 12

广东物语 18

广东旅游资源 19

第二部分 出行广东 23

广东交通 24

广东住宿 25

广东饮食 26

广东自游行程和建议 28

广东自游预算 31

广东其他资讯 32

第三部分 广州—佛山 35

全景广州 36

景色广州佛山 45

几处必看的西关大屋 45

新垦湿地 50

石马桃花 52

留耕堂 53

深井 55

东华里 57

大旗头村 58

芦苞水闸 60

陈家祠 61

白云山 62

南越王墓 62

中山纪念堂 62

镇海楼 62

香江野生动物世界 62

黄花岗 63

余荫山房 63

海心沙 64

广州塔 64

亚运城 65

荔湾湖 66

岭南大舞台 66

祖庙 67

梁园 67

南风古灶 67

出行广州佛山 68

第四部分 深圳 79

全景深圳 80

景色深圳 81

三门岛 81

大鹏半岛徒步线路图 82

七娘山 86

大鹏所城 87

客家围屋 90

大小梅沙 92

锦绣中华 92

中国民俗文化村 92

世界之窗 92

明思克航母世界 92

欢乐谷 92

东部华侨城 92

出行深圳 94

第五部分 珠海 97

全景珠海 98

景色珠海 101

桂山岛—外伶仃岛 101

东澳岛—大万山岛 103

荷包岛 106

圆明新园 107

金海滩 107

飞沙滩 107

梅溪牌坊 107

御温泉 107

出行珠海 108

第六部分 肇庆 115

全景肇庆 116

景色肇庆 118

鼎湖山 118

庆云寺 118

七星岩 119

德庆学宫 119

龙母庙 120

封开十里画廊 120

广宁竹海 120

封开斑石 120

怀集燕岩 120

出行肇庆 121

第七部分 惠州 123

全景惠州 124

景色惠州 127

西湖风景名胜区 127

罗浮山 127

平海古城 128

南昆山国家森林公园 129

巽寮湾 130

龙门温泉 131

出行惠州 132

第八部分 粤北 135

全景粤北 136

景色粤北 142

英西走廊 142

荣强小桂林 142

穿天岩 143

明迳倒影 144

小赵州桥 144

彭家祠 145

穿山岩 145

阳岩洞 145

千军峰林 145

公正溪村峰林 145

英石林 145

黄花溪漂流 146

南岭国家森林公园 148

乳源大峡谷 154

通天箩 161

满堂围 162

东湖坪 164

车八岭 166

珠玑巷 168

梅关 170

连南瑶寨 172

南水水库 173

目录

CONTENTS



意茅围 173
湖心坝客家围楼群 174
丹霞山 176
南华寺 176
金鸡岭 176
九洑十八滩 176
必背瑶寨 176
北江三峡 176
清新温泉 177
宝晶宫 177
湟川三峡 177
连州地下河 177
仙桥地下河 177
出行粤北 178

第九部分 潮汕 183

全景潮汕 184
景色潮汕 194
己略黄公祠 194
从熙公祠 194
淞庐 196
甲第巷 196
外江梨园公所 197
象埔寨 198
李工坑 199
铁铺围寨 202
冰臼公园 204
道韵楼 204
许氏潮龙楼、许氏启明楼 206

泰华楼 206
南澳岛 207
陈慈黉故居 208
开元寺 212
韩文公祠 212
许驸马府 213
湘子桥 213
潮州东城墙 213
出行潮汕 214

第十部分 梅州 223

全景梅州 224
景色梅州 234
客家围屋 234
南口侨乡村围屋群 234
联芳楼 236
花萼楼 238
泰安楼 240
绳武楼 240
罗屋 241
齐安围 244
中宪第 245
阴那山 245
三河坝 247
雁南飞 248
叶剑英故居 248
兴宁 248
大浦 249
人境庐 249
父子进士坊 250
五指石 250
出行梅州 251

第十一部分 江门 257

- 全景江门 258
- 景色江门 262
 - 碉楼 262
 - 瑞石楼 265
 - 昇峰楼 266
 - 灯楼 267
 - 适庐 267
 - 马降龙村落群 268
 - 自力村碉楼群 270
 - 寿田楼 271
 - 庆云楼 271
- 潭溪荣山谢公祠 271
- 大兴村诸庐 272
- 迎龙楼 273
- 联登楼 273
- 国贤楼、月波楼 273
- 南楼 274
- 中坚楼 274
- 良赞寄庐 274
- 浮月村诸庐 274
- 立园 275
- 赤坎古街 276
- 园山仔圩 280
- 梅家大院 280
- 古劳水乡 282
- 小鸟天堂 285
- 上下川岛 285
- 恩平金山温泉 285
- 恩平石头村 285
- 古劳横沙浪 285
- 出行江门 286

第十二部分 茂名—阳江 291

- 全景茂名阳江 292
- 景色茂名阳江 297
 - 放鸡岛 297
 - 博贺港 300
 - 大雾岭 300
 - 菠萝山 301
 - 镇隆书院群 302
 - 春湾 304
 - 高州冼太庙 307
 - 高州水库 307
 - 化州孔庙 307
 - 长坡旧城 308
 - 海陵岛 309
 - 南海一号 309
 - 东平湾 309
 - 鱼王石 309
 - 凌霄岩 310
 - 玉溪三洞 310
 - 出行茂名阳江 311

第十三部分 湛江 315

- 全景湛江 316
- 景色湛江 322
 - 灯楼角 322
 - 白沙湾 324
 - 外罗红树林 326
 - 湖光岩 328
 - 硇洲岛 328
 - 东海岛 328
 - 雷祖寺 328
 - 伏波祠 328
 - 出行湛江 329