



城市景观细部元素2000例

Urban Landscape Details 2000

URBAN SCULPTURE

城市雕塑

董学君 董晓明 / 编

城市景观细部元素2000例
Urban Landscape Details 2000
URBAN SCULPTURE
城市雕塑

董学君 董晓明 / 编



大连理工大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

城市雕塑 / 董学君, 董晓明编. — 大连: 大连理工大学出版社, 2014.1

(城市景观细部元素 2000 例)

ISBN 978-7-5611-8336-6

I. ①城… II. ①董… ②董… III. ①城市建筑雕塑—图集 IV. ①J313.2-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 282708 号

出版发行: 大连理工大学出版社

(地址: 大连市软件园路 80 号 邮编: 116023)

印刷: 利丰雅高印刷(深圳)有限公司

幅面尺寸: 210mm × 285mm

印 张: 15

出版时间: 2014 年 1 月第 1 版

印刷时间: 2014 年 1 月第 1 次印刷

策划编辑: 袁 斌 刘 蓉

责任编辑: 刘 蓉

责任校对: 李 雪

封面设计: 四季设计

ISBN 978-7-5611-8336-6

定 价: 98.00 元 (含光盘)

电话: 0411-84708842

传真: 0411-84701466

邮购: 0411-84703636

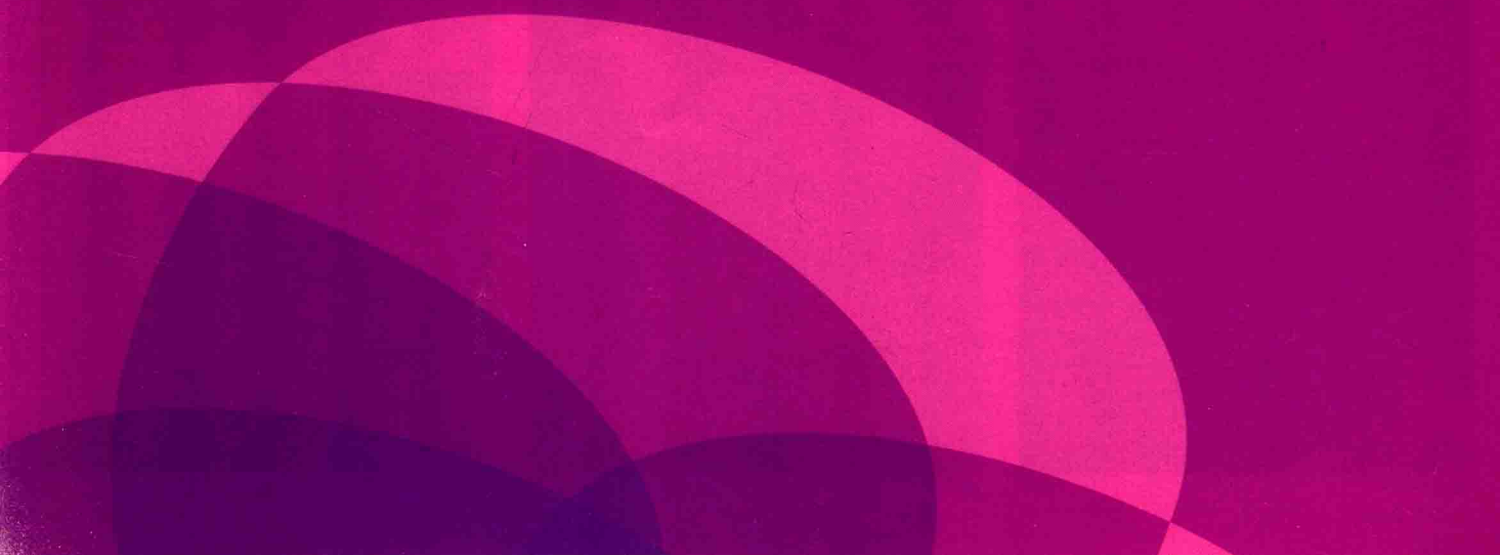
E-mail: designbookdutp@gmail.com

URL: <http://www.dutp.cn>

如有质量问题请联系出版中心: (0411) 84709246 84709043

Contents 目录

彩色雕塑	006~047
抽象雕塑	048~089
雕 塑	090~179
生活雕塑	180~201
动物雕塑	202~229
体育雕塑	230~235



城市景观细部元素2000例
Urban Landscape Details 2000
URBAN SCULPTURE
城市雕塑

董学君 董晓明 / 编

大连理工大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

城市雕塑 / 董学君, 董晓明编. — 大连: 大连理工大学出版社, 2014.1

(城市景观细部元素 2000 例)

ISBN 978-7-5611-8336-6

I. ①城… II. ①董… ②董… III. ①城市建筑雕塑—图集 IV. ①J313.2-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 282708 号

出版发行: 大连理工大学出版社

(地址: 大连市软件园路 80 号 邮编: 116023)

印刷: 利丰雅高印刷(深圳)有限公司

幅面尺寸: 210mm × 285mm

印 张: 15

出版时间: 2014 年 1 月第 1 版

印刷时间: 2014 年 1 月第 1 次印刷

策划编辑: 袁 斌 刘 蓉

责任编辑: 刘 蓉

责任校对: 李 雪

封面设计: 四季设计

ISBN 978-7-5611-8336-6

定 价: 98.00 元 (含光盘)

电话: 0411-84708842

传真: 0411-84701466

邮购: 0411-84703636

E-mail: designbookdutp@gmail.com

URL: <http://www.dutp.cn>

如有质量问题请联系出版中心: (0411) 84709246 84709043

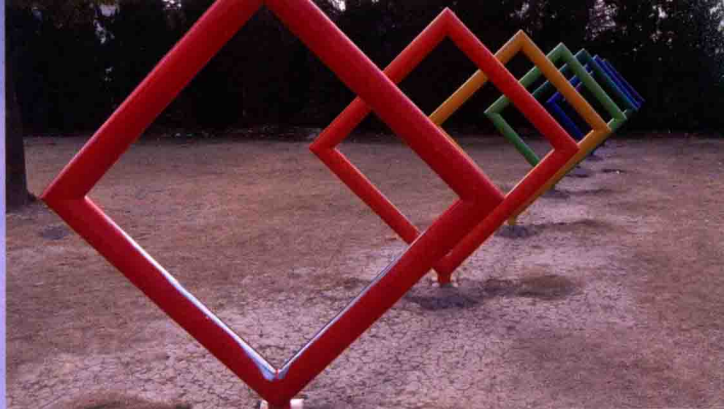
前言

一个国家，一个城市，一个人，一段历史，一个故事，组成了我们今天的大千世界。在这个大千世界里，又演绎着各种文化、信仰以及民族和流派。从原始的图腾崇拜到文字，文化的发展，都有一种形式，那就是雕塑。它在我们的生活中无处不在，以政治或历史启示和警示的方式，建造在大型的重要场所，可分为勉励、纪念性质的雕塑，讲述、引导性质的雕塑，以及休闲、时尚形式的其他类雕塑。这些雕塑在不同的历史时期都有着不可替代的作用，即使那些没有重大题材的雕塑作品，也尽其所能地展现着人类的智慧和美好的愿望，并装点着我们赖以生存的生活空间。

本书展现的是作者近几年足迹踏遍大半个中国亲自拍摄的最新雕塑图片，这些雕塑大多反映我国人民乐观向上的精神面貌，也反映了历代劳动人民劳作的场景和近代人们追求现代化时尚生活的热情，此外还有休闲题材的雕塑作品，这些都有着极强的历史印记。

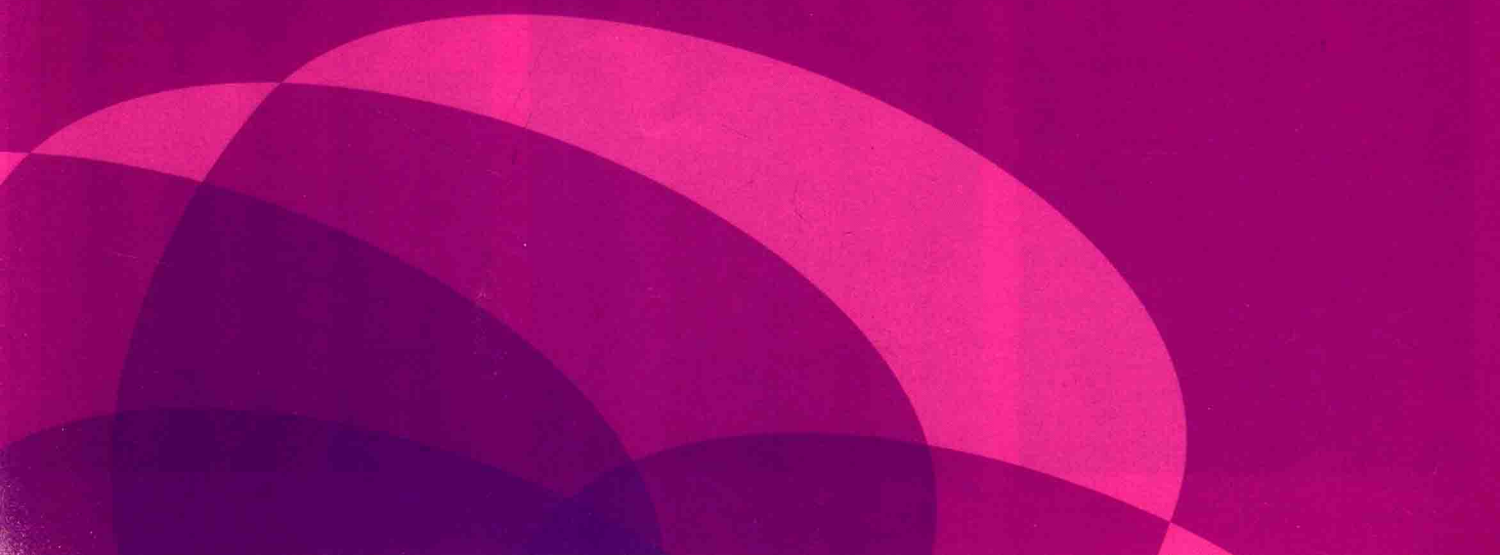
我们编写这本书的主要目的是总结我国现阶段雕塑艺术的发展历程和现状，为初学者和从事雕塑工作的艺术家和建设者提供一些参考，或多或少给予他人一些灵感，为将这一艺术事业发扬光大贡献一份力量。

编者
2014年1月



Contents 目录

彩色雕塑	006~047
抽象雕塑	048~089
雕 塑	090~179
生活雕塑	180~201
动物雕塑	202~229
体育雕塑	230~235



城市景观细部元素2000例 城市雕塑

彩色雕塑

这里所说的彩色雕塑，可以理解为着色雕塑，就是雕塑呈现出来的色彩，有时也是制作雕塑材料的色彩，设计雕塑的人出于视觉艺术上的考虑，将其表面涂上各种颜色，就有了彩色雕塑。

彩色雕塑是很适合城市文化的一种艺术形式。城市本身的色彩由于环境的原因，在视觉上会显得比较暗，而彩色雕塑往往会使用很艳丽的色彩，点缀在城市之中，这就给沉闷的城市增添些许活力和艺术感染力。

相对于不着色的雕塑，彩色雕塑展现出来的色彩，能够弥补材料本身颜色所不具备的某种意义。比方说，用钢制材料制作一个大大的中国结，如果后期不着上红色，就会失去中国结本身的特点，所以说，彩色雕塑在设计时也与其他雕塑有所不同，既有写实的，也有抽象的，这些彩色雕塑在某种意义上补充了城市雕塑设计上的一些缺憾。彩色雕塑的最大特点就是它的色彩和雕塑的统一，制作这类雕塑的最大的问题就是涂料的问题。很多的彩色雕塑，在放置一段时间后，由于保护得不好，就会出现色彩上的变化，甚至出现漆面脱落、氧化，所以制作彩色雕塑时，涂料的选择是关键的一个环节，同时后期的保护工作也很重要。



北京



南宁



昆明 | 世界园艺博览会



南宁



南宁



南宁



西安



西安 | 大明宫遗址公园



西安



西安



西安



西安



西安



西安



西安



上海



哈尔滨



常州 | 恐龙乐园



西双版纳



北京



吉林



石家庄



北京 | 刘老根大舞台



北京



乌鲁木齐



云南大理



昆明



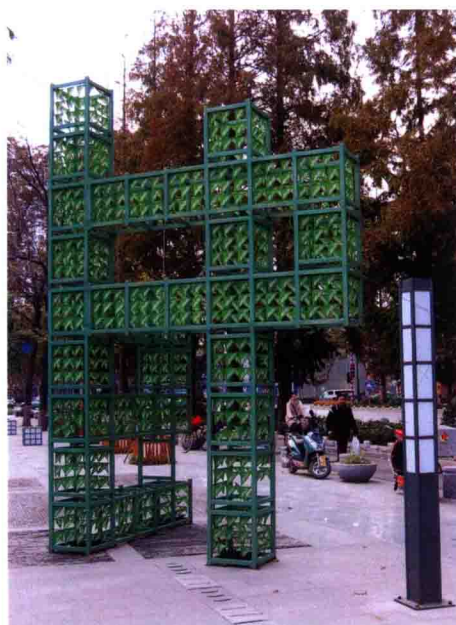
昆明



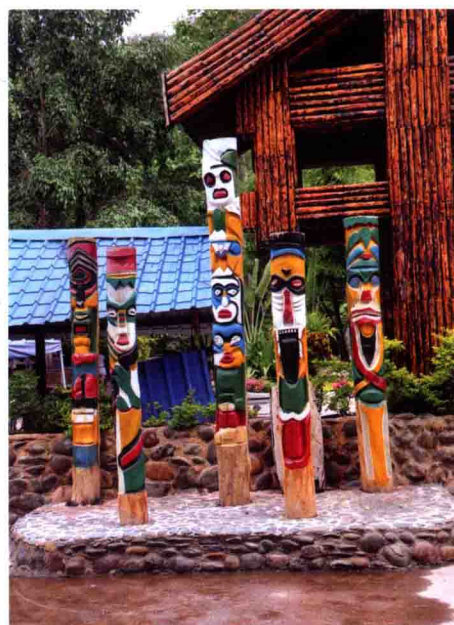
昆明



昆明



南京



西双版纳 | 雨林谷



北京 | 国际园林博览会



长春



西宁



西宁



西宁



西宁



西宁



西宁



深圳 | 东部华侨城



锦州 | 中国锦州世界园艺博览会



深圳 | 东部华侨城



北京



北京



厦门 | 国际会议中心



厦门 | 国际会议中心



大连 | 和平广场



大连 | 开发区五彩城



峨眉山



西安 | 大明宫遗址公园



西安



西安



西安



西安



西安



西安



西安 | 大唐芙蓉园



西安 | 大唐芙蓉园



福州 | 博物馆



无锡 | 太湖广场



无锡 | 太湖广场



无锡 | 太湖广场



无锡 | 太湖广场



珠海 | 圆明新园



西安 | 大明宫遗址公园



广州 | 雕塑公园



长春



长春