

西南學刊



第六輯

主 詹 冉
編 七 隆
中

云南出版集团公司
云南人民出版社

新

南

學

刊

第 一 卷

第 一 期



新南學刊

西南學刊

第六輯

主編
詹七一
冉隆中



云南出版集团公司
云南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

西南学刊. 第6辑 / 詹七一, 冉隆中主编. -- 昆明:

云南人民出版社, 2014.5

ISBN 978-7-222-08158-1

I. ①西… II. ①詹… ②冉… III. ①社会科学 - 文集 IV. ①C53

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第092743号

责任编辑 范晓芬 胡 萍

装帧设计 蒋 群

封面设计 西 里

责任印制 马文杰

书 名	西南学刊 (第六辑)
作 者	詹七一 冉隆中 主编
出 版	云南出版集团公司 云南人民出版社
社 址	昆明市环城西路609号
邮 编	650034
网 址	www.ynpph.com.cn
E-mail	ynrms@sina.com
开 本	787 × 1092 1/16
印 张	18.875
字 数	260千
版 次	2014年6月第1版第1次印刷
印 刷	昆明亚明星印刷有限公司
书 号	ISBN 978-7-222-08158-1
定 价	35.00元

本书已被中国知网全文收录, 有异议者请与本书著作权人联系。

本书编委会

顾问	陈世波	蒋永文	王 蓉
学术指导	张文勋		
名誉主编	熊 晶		
主 编	詹七一	冉隆中	
副主编	吴彦勤	杨 勇	黄 毅
编 委	王卫东	邓 瑶	孔德明 田玉玲
	申 江	冉隆中	阳正伟 刘玉环
	吉永生	李 森	李 骞 李笑频
	吴彦勤	周兴涛	杨 勇 郑千山
	胡 彦	段炳昌	黄 毅 詹七一
	蔡 毅		

主 管	昆明学院
主 办	昆明学院人文学院
	昆明市文艺评论家协会

目 录

文化昆明

阅读昆明 温故知新

——序《昆明读城记》 张田欣 2

论社会和谐是中国特色社会主义的本质属性 吉永生 孙雪莹 6

云南滇池流域水环境生态补偿机制建立的基础研究

..... 李 徽 阮明阳 姚一恒 29

《云南日报》改版后的版面亮点浅析 邹俊梅 38

西南视角

独立自由：中国大学的待圆之梦 徐 娟 50

云南省高等教育质量经济性模糊综合评价研究

..... 姚书杰 尚昱吟 唐 轶 61

浅谈人本管理原理在高校宿舍管理中的运用 龚小笑 71

西南文化研究

“竜林”文化与民族生态学（上篇） 高立士 81

云南清真寺建筑风格嬗变及其原因探析 虎利平 92

云南青铜器特征初探 周兴涛 103

仪式差异与文化整合

——西双版纳与临沧升和尚仪式的对比分析 张振伟 110

非物质文化遗产与民族生存

——桂西边山彝族口传经诗评述 王光荣 121

賸坦：傣族南传佛教艺术的重要传承场 田玉玲 137

浅析汤池三月三庙会折射的文化心理·····	马克春	141
-----------------------	-----	-----

西南文学研究

论明代贵州诗歌的发展历程·····	刘海涛	148
文学批评需要“向下”的视角 ——兼论冉隆中的《底层文学真相报告》·····	周明全	208
论沈从文小说的心理描写·····	周星平	173

西南艺术研究

读《云南先民审美誌略》·····	段炳昌	189
遥远的神性如何出场 ——以《云南映象》等民族歌舞秀为例·····	李笑频	199
怒江傈僳族民歌与地理文化关系探微·····	罗梅	216
浅说担当的题画诗与诗画观·····	辛一江	229
栗原小荻后意象绘画的表现方法浅论·····	黄毅	247

西南历史研究

抗日战争时期顾颉刚先生的民族思想探析·····	付春 付建光	255
唐以前中原政权对云南地区的经营述论·····	杨爱民	266

西南语言研究

《本草大成药性赋》音注中单字音的特殊变化·····	邓强	278
浅析《流沙坠简》的文字学价值·····	刘玉环	283
国内佻语研究综述·····	卿雪华	291
跋·····		296

文

化

昆

明

WENHUA KUNMING

阅读昆明 温故知新

——序《昆明读城记》

张田欣

(中共云南省委、中共昆明市委)

走进一座城市可以有多种路径。其中，从阅读中来加深对城市的认识和理解，是比较有效的一种。尤其像昆明这样一座城市，她有故事，有来历，有风物，有个性，有积淀，有创新。在漫长的建城史中，有多少人趋之游历踏勘，为之呕心沥血，近距离的观察描绘过她，远时空的歌吟怀想过她，甚至“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”，留下的诗词歌赋，锦绣文章，因其所处的时间、位置、角度、心情、趣味的不同，可以说是“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”。这些或赞或叹、或褒或贬的文字，在今天，正是我们发掘老昆明、建设新昆明的宝贵资源和重要参照。

正当其时，我读到冉隆中同志主编的《昆明读城记》。我个人以为，这是一本比较有意思的书——她以时间为经，以不同类别观察书写者为纬，编织出别有意味的一部昆明城史。阅读这些文章，纵向比较，横向参照，我们可以体味到不同历史时期昆明的城市格局、精神气质、审美内涵、变化走向，从而在总体上更好地把握昆明的城市文化特质。

昆明是一座春天的城市。

古往今来，昆明的原住民、移居民，或者是文人墨客、商旅路

人，如果要言说昆明的第一特征或第一印象，通常会拿这里的天气说事。景泰《云南图经》载，昆明“山川明秀，昆物阜昌，冬不祁寒，夏不剧暑，奇花异卉，四序不歇，风景熙熙，实坤维之胜区也”。

《滇行纪略》也称，昆明乃“云南最为善地，花木多异种，四季如春”。《昆明读城记》开篇选明代大诗人杨慎《滇海曲》十二首，其中最为脍炙人口的是两句：“天气常如二三月，花枝不断四时春。”

可能这也是数百年来每说昆明引用最多、妇孺皆知、耳熟能详的两句诗。我个人更喜欢当代作家杨朔在《茶花赋》起首描写昆明的一段文字：“今年二月，我从海外回来，一脚踏进昆明，心都醉了。我是北方人，论季节，北方也许正是搅天风雪，水瘦山寒，云南的春天却脚步儿勤，来得快，到处早象催生婆似的正在催动花事。”象征、寓意、对比、抒情，在短短几句中全齐了，这或许是写昆明春天魅力最传神的一段文字。昆明的春之神韵从哪里来？除了她的经度纬度、山脉走向等等因素，还与她临水而居的地理位置直接有关。元代王慎《滇池赋》、清人孙髯《大观楼长联》，清楚描绘出这一特点。可以说，历史上是先有滇池后有昆明，今天则是“滇池清，昆明兴”。要让滇池这一母亲湖重焕异彩，使昆明的春天气质永葆魅力，我们每一个在昆明工作生活的同志，应该由衷感到责任重大、使命光荣、任务紧迫。

昆明是一座有深厚历史文化积淀的城市。

作为国务院首批公布的24座历史文化名城之一，昆明历史悠久，文化深厚。早在3万多年前，滇池流域就有昆明先民生活劳作的痕迹。其后，逐水草而居的古昆明人在这片土地上渔猎农耕，繁衍生息，渐成气候；战国时期，楚将庄蹻入滇，融入昆明土著社会，并一起创造了灿烂的古滇国青铜文明；至唐代，大理南诏政权于昆明设置东都，筑拓东城，建鄯阐府，昆明城市建设史由此翻开新的一页；元代于昆明设中庆路，首任云南行政长官平章政事赛典赤，筑松华坝，疏滇池水，田畴垅亩与昆明城市面积同时扩大；明改云南府，及至有清一朝，以及民国……昆明土地上，又有多少激荡人心影响社会历史

进程的故事发生。昆明不仅是生机盎然、生长快乐的人间天堂，更是蕴藏着厚重的历史文化、多元的民族文化、多彩的生态文化、和谐的宗教文化、时尚的现代文化的文化名城。如何将这厚重而斑斓的文化保护好、挖掘好、传承好、发展好、宣传好，使之更具有服务人民的价值和推动社会的力量，使之彰显民族的精神，增进大众的幸福，寄托美好的追求……这是一个重大的课题。

昆明是一座有担当和创新精神的城市。

在昆明这座城市里发生或催生的那些敢于担当、勇于革新的历史事件、人物，可以说不胜枚举。远的不说，近代以来，创建于1909年的一所云南陆军讲武堂，就演绎出多少石破天惊可歌可泣的伟壮故事；而1938年迁建于此的西南联合大学，更是以“民主堡垒”“教育奇观”著称世界。昆明就像一座有着担当和创新特殊气质的巨大孵化器，无论是从这里走出者——比如古代的郑和、现代的聂耳，还是来这里的迁入者——比如古代的赛典赤、现代的蔡锷，他们一经与这块土地肌肤相亲、与这块土地上的人民水乳交融，就会成为创造奇迹引领时代的巨臂伟人。对于这样的水土之谜，有细心者对昆明历史和现实进行梳理后认为，谜底其实蕴藏在昆明人性格之中。昆明人性格中主要积淀为偏安和比高的两种心态。在以中原为核心的古代，身居偏远南方的昆明人，多数时候，是以一种宠辱不惊、从容淡定的生活态度，不慌不忙地安居乐业；然而一旦需要，昆明人又会做出石破天惊的壮举，甚至改写历史的进程和走向。用这样的观点来看发生在中国近代史上的、由昆明和云南人唱主角的重九起义、护国首义乃至以云南、昆明为抗日桥头堡的滇缅远征等等一系列的大事件，就不难理解昆明人性格中所具有的双重性了。既温和，又激烈，看似矛盾对立的双重性格，在昆明人身上有效地统一起来，并且延续至今，转换为新昆明建设的有用资源。那些追求卓越、敢于担当的历史巨人，正是从昆明人性格中吸取了充分的正能量，才创作了一个又一个伟大奇迹，为我们留下了难以计数的精神财富。

昆明，过去是、现在是、未来也必将是一座诗意栖居的城市。

当前，昆明正处于推进城市国际化的重要时期。建设世界知名旅游城市，是抢抓云南桥头堡建设战略机遇的必然选择，是彰显昆明历史文化、生态气候资源优势的迫切需要。昆明是一个梦幻般美丽的地方，一个历史悠久的文化名城，一个山清水秀的城市。曾几何时，昆明的美景让八方游客流连忘返，城市建设的“世博精神”“昆明速度”，也是众多城市争先效仿的对象。但毋庸置疑的事实是，昆明现在正面临日益突出的特色危机、个性危机，逐步由旅游目的地沦为了中转站。建设世界知名旅游城市，就是要全面挖掘昆明资源优势，全面打捞城市的历史文化，全面修复破损的生态环境，凭借城市得天独厚的自然风光和人文景观，创造良好的旅游环境和响亮的旅游品牌，成为国际观光、度假、康复、疗养的胜地，让春城昆明焕发出更加耀眼的光彩，成为“美丽春城，幸福昆明”的诗意家园。为此，我们必须主动担当、敢于担当、自觉担当，挖掘历史文脉，突出文化优势，全力推进世界知名旅游城市建设，不断推动昆明城市规划建设管理上水平、出品位，打造世界知名、国内一流的旅游目的地，更好地发挥“火车头”和“发动机”的作用，为推动世界知名旅游城市建设添砖加瓦、贡献力量，共同建设我们幸福美好的家园。

我很赞成文学艺术家利用多种文学和艺术手段，创意昆明，宣传昆明，推介昆明，使“中国春城”誉满天下。寻龙捉脉，察砂问水，阅读昆明，温故知新，有助于加深对昆明城市昨天的回顾，对今天的认识，对明天的展望，从而转化为对建设更加美好城市的精神动力。

金马一跃气如虹，碧鸡展翅志凌云。建设世界知名旅游城市，打造美丽春城、幸福昆明，凝聚着这座城市的光荣与梦想，寄托着我们的美好愿景与期待。乘风破浪会有时，春城的明天一定会更加光彩夺目！

2014年2月18日

论社会和谐是中国特色社会主义的本质属性^{*}

吉永生 孙雪莹
(昆明学院人文学院)

党的十六届六中全会通过的《中共中央关于构建社会主义和谐社会若干重大问题的决定》首次提出了“社会和谐是中国特色社会主义的本质属性”的命题。较之以往相对含糊的一些表述,认为社会和谐是中国特色社会主义的本质属性具有更高的指向性、概括性与深刻性,它将从根本上把我们对整个社会主义本质的研究水准推向一个新的台阶。围绕社会和谐与中国特色社会主义本质属性的关系,我国学者进行了一系列的探讨,陆续推出了一大批有着广泛影响的科研成果,如详细解读大政方针的《社会和谐是中国特色社会主义的本质属性:构建社会主义和谐社会理论文章选》(中共中央宣传部理论局编)、通俗易懂的普及性读物《和谐社会面面观》(郑文伟主编)、注重理论深度的学术专著《社会和谐的制度基础》(白琳著),等等。然而,在充分肯定成绩的同时,我们也要看到,几年来有关社会和谐与中国特色社会主义本质属性问题的一些研究或是低水平重复,

^{*}基金项目:本文是吉永生主持的2008~2009年度云南省实施马克思主义理论研究和建设工程课题《社会和谐与中国特色社会主义本质属性研究》的最终成果,已经结项。为保持课题研究的历史原貌,文中一些资料只引至党的十八大召开之前为止。十八大以后的新情况新动态,将另文论述。

如图解和比附现行政策的味道太浓，或是经不起推敲，如把古今的和谐思想混为一谈，总之存在着粗而不细、貌似全面实无所指的通病。因此，我们有必要尽快取长补短、推陈出新，将社会和谐与中国特色社会主义本质属性的研究进一步引向深入，以求在理论上有助于加强对社会主义本质的认识，在实践上有助于推动国内外的和谐化进程。

一、对社会和谐是中国特色社会主义的本质属性的认识历程

（一）社会和谐是社会主义从空想到科学的基本诉求

恩格斯在他接近晚年时的总结性著作《社会主义从空想到科学的发展》中认为：“现代社会主义，就其内容来说，首先是对现代社会中普遍存在的有财产者和无财产者之间、资本家和雇佣工人之间的阶级对立以及生产中普遍存在的无政府状态这两个方面进行考察的结果。但是，就其理论形式来说，它起初表现为18世纪法国伟大的启蒙学者们所提出的各种原则的进一步的、似乎更彻底的发展。同任何新的学说一样，它必须首先从已有的思想材料出发，虽然它的根子深深扎在物质的经济的事实中。”^①恩格斯的话蕴含着两个要点。第一，现代社会主义（也即科学社会主义，包括高级形态的共产主义和过渡形态的社会主义）是针对以阶级斗争为代表的和谐现象而产生的，目的是通过消灭阶级剥削和阶级压迫等手段让人民过上和谐美满的好日子；第二，现代社会主义必须从空想社会主义等既有的思想资源出发，空想社会主义者的和谐理想与科学社会主义者的探索具有众多的一致性。这两个要点共同表明，社会和谐是社会主义从空想到科学的基本诉求。

空想社会主义者无一不是社会和谐理念的热心倡导者。早在16世纪初英国“羊吃人”的资本原始积累时期，空想社会主义的鼻祖托马斯·莫尔就将其对社会黑暗的批判与对美好社会的向往形诸于《乌

^①《马克思恩格斯选集》（第三卷），人民出版社1995年版，第719页。

托邦》一书，描绘了一幅政治清明、社会平等、民众乐业、道德崇高的美好蓝图。随着无产阶级和资产阶级之间的矛盾斗争日趋尖锐，18~19世纪之交的西方又涌现出了圣西门、傅立叶、欧文等一大批杰出的空想社会主义学者。1803年，法国人傅立叶发表《全世界和谐》，断言现存资本主义制度是不合理的，必然会被“和谐制度”或曰“和谐社会”所取代。1824年，英国人欧文亲往美国印第安纳州进行“共产主义试验”，试验便以“新和谐”命名。1842年，德国人魏特林撰写《和谐与自由的保证》，把资本主义社会称为“病态社会”，把社会主义社会称为“和谐与自由”的社会，并特意说明新社会的和谐是“全体和谐”，即在消灭私有制、消除人所受到的各种奴役以及人与人之间的不平等的基础上实现的社会和谐。

对空想社会主义向往的和谐社会远景，科学社会主义的创始人马克思和恩格斯给予了批判的继承。《共产党宣言》明确指出，一方面，空想社会主义者拒绝革命行动，只知道一般性地向社会、而且主要是向统治阶级呼吁理解和承认他们的理论是最美好的社会的最美好的计划，企图通过和平途径、通过一些不会成功的小型试验，借助示范的力量来为新的社会福音开辟道路；另一方面，空想社会主义者对现存社会罪恶基础的抨击以及关于未来社会的一系列积极主张，例如消灭城乡对立，消灭家庭，消灭私人营利，消灭雇佣劳动，提倡社会和谐，把国家变成纯粹的生产管理机构，又提供了启发工人觉悟的极为宝贵的材料。与空想社会主义诉诸人性类推和道德义愤的空洞做派相反，正如恩格斯《在马克思墓前的讲话》所述，由于马克思的两大发现——发现了人类历史的发展规律，发现了现代资本主义生产方式和它所产生的资产阶级社会的特殊的运动规律，创立了历史唯物主义和剩余价值学说，社会主义最终从空想变成了科学，社会和谐也抖落空想的成分得到了科学的证明，进而继续构成了科学社会主义关于未来社会的本质规定性。

科学社会主义眼里的社会和谐具体又是指哪些内容呢？对此问题可以给出不同的回答，在当今的市场经济条件下，有人甚至仍然拘

泥于部分字面含义说科学社会主义主张计划经济才是和谐的。从正面来理解,这些各不相同的答案反映了科学社会主义无与伦比的开放性和生命力,哲学解释学业已表明,开辟一个迈向越来越丰富的竞争性解释的问题空间,比给出一个固定答案有价值得多。但是,尽管马克思和恩格斯在长期的理论创新和革命实践中的确动态地定义着和谐社会概念,他们认为关于社会主义(共产主义)社会为什么是和谐的社会有一个核心的观点却是从未改变的,那就是:“代替那存在着阶级和阶级对立的资产阶级旧社会的,将是这样一个联合体,在那里,每个人的自由发展是一切人的自由发展的条件。”^①这一观点之所以尤为重要,是因为它支配了马克思和恩格斯生命的始终。我们指的还不是它是对马克思早年思想的更精炼的概括,例如它与《1844年经济学哲学手稿》的下列论断一脉相承:“这种共产主义,作为完成了的自然主义,等于人道主义,而作为完成了的人道主义,等于自然主义,它是人和自然界之间、人和人之间的矛盾的真正解决,是存在和本质、对象化和自我确证、自由和必然、个体和类之间的斗争的真正解决。”^②我们指的是,它不仅是在1848年被写入了标志着社会主义从空想变成科学的《共产党宣言》之中,而且在恩格斯去世的头一年即1894年,应《新世纪》周刊“用简单的字句来表达未来的社会主义纪元的基本思想”的请求,恩格斯在致卡内帕的信中就摘下“代表那存在着阶级……自由发展的条件”一段话作答。信中还说,除此以外再也找不出合适的提法了。由于种种原因,如此答复是不少共产主义者没有想到并一直忽视的,我们今天研究社会和谐与中国特色社会主义的关系,应尽最大努力向人的自由发展思想回归,否则很难透彻地讲清楚号召以人为本的科学发展观、尊重和保障人权的宪法条款等等东西。

(二) 社会和谐是中国共产党从革命到执政的奋斗目标

中国共产党诞生的客观环境首先就是一个帝国主义、封建主义、

①《马克思恩格斯选集》(第一卷),人民出版社1995年版,第294页。

②马克思《1844年经济学哲学手稿》,人民出版社1985年版,第77页。

官僚资本主义“三座大山”把中国人民压得喘不过气来的不和谐环境，这样一种极端的不和谐决定了中国共产党只能走上农村包围城市、武装夺取政权的暴力革命之路，那是不以人的主观意志为转移的，恰如毛泽东的《战争和战略问题》所言：“中国无产阶级政党的主要的和差不多开始就面对着的任务，是联合尽可能多的同盟军，组织武装斗争，依照情况，反对内部的或外部的武装的反革命，为争取民族的和社会的解放而斗争。”^①因此，我们要坚决反对形形色色的“革命无用”、“告别革命”论调，理直气壮地发扬革命传统、讴歌革命精神。须知即使是在随着民主制度的不断胜利，康德式的永久和平之梦已逐渐成为现实的当代世界，美国公共选择理论的代表人物之一、著名经济学家曼库尔·奥尔森（Mancur Olsen）通过对集体行动的逻辑的精微分析，证明一个稳定社会中的利益垄断集团必定会搞权力寻租、阻碍进步步伐，到头来革命又将成为打垮分利集团的唯一选择，约束分利集团不要离谱到破坏和谐发展少不了潜在的革命威慑力。奥尔森的学说不断是一篇革命的辩护词、是一杆偏向革命的秤，是把革命视为和谐之友而非和谐之敌的新尝试，我们坐享革命成果、同样拥有革命权利的后一辈人若去乱挑革命的刺，那更是无知，更是在开历史的倒车。

在力量异常强大的敌人面前，我党领导的中国革命不可避免地具有难以想象的长期性和残酷性。然而，党并没有忘记自己作为马克思主义先进政党的终极任务，没有忘记要缔造一个和谐的新社会去取代不和谐的旧社会。就在中华人民共和国建国前夕的1949年6月30日，毛泽东发表了旨在纪念中国共产党诞辰28周年的文章《论人民民主专政》，里面竟然开篇即称党会死亡，而且那时才是人类和谐的“大同境域”：“人到老年就要死亡，党也是这样。阶级消灭了，作为阶级斗争的工具的一切东西，政党和国家机器，将因其丧失作用，没有需要，逐步地衰亡下去，完结自己的历史使命，而走到更高级的人类社会。我们和资产阶级政党相反。他们怕说阶级的消灭，国家权力的消

^①《毛泽东选集》（一卷本），人民出版社1969年版，第509页。