

主编 毋世朝 绘画 刘 然

ZHUBIAN WUSHICHAO

HUIHUA LIURAN

■ ZHONGGUO GUSHI

■ XIAOHUAJUAN

中国

故事

笑话卷

用动漫讲述中国故事
用文化诠释中国文明

用故事表达中国文化
用文明传递中国历史



山西出版传媒集团·希望出版社

SHANXI CHUBAN CHUANMEI JITUAN XIWANG CHUBANSHE

中国故事

笑话卷

ZHONGGUO GUSHI

○ 主编
○ 绘画
刘 毋
然 世
朝



山西出版传媒集团·希望出版社

SHANXI CHUBAN CHUANMEI JITUAN XIWANG CHUBANSHE

图书在版编目(CIP)数据

中国故事:笑话卷/毋世朝主编. —太原:希望出版社, 2013.7

ISBN 978-7-5379-6354-1

I. ①中… II. ①毋… III. ①连环画—作品集—中国—现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第146834号

中国故事·笑话卷·

主 编 / 毋世朝

绘 画 / 刘 然



出 版 人 / 梁 萍

策 划 / 孟绍勇 申月华

责任编辑 / 申月华

复 审 / 柴晓敏

终 审 / 孟绍勇

美术责编 / 王 蕾

责任印制 / 刘一新

装帧设计、题字 / 宋虎立

出版发行 / 山西出版传媒集团·希望出版社(山西省太原市建设南路21号)

印 刷 / 山西人民印刷有限责任公司

开 本 / 787×1092 1/16 8.25 印张

版 次 / 2014年1月第1版

印 次 / 2014年1月第1次印刷

印 数 / 1-3000册

标准书号 / ISBN 978-7-5379-6354-1

定 价 / 16.00元

孩子们高兴了

——《中国故事》再版前言

《中国故事》诞生于世纪之交的 1999 年！几个热血青年将中国历史故事用图文并茂的形式，献给读者。对于这项创造性工作，那时候我们充满自信！

15 年过去了。那时的少年儿童已经成长为青年。前些天我遇到一位大学生，当得知我就是《中国故事》的主编时，他兴奋地说，感谢《中国故事》，为他的人生早早开启了一扇窗，让他在快乐中初识了浩瀚的中国文化。他说得真诚而又富有激情，年轻的眼神充满敬意。

几年前，刚刚上小学的女儿，如饥似渴地阅读着家里仅剩样本的《中国故事》，每每一个人便嘎嘎地笑了起来；这些天借着我们修订这套书的时机，正上五年级的她，又一次饶有兴趣地读着这套书，哪管夜已深沉。

所以，当希望出版社提出再版《中国故事》的时候，我欣然应诺，并抓紧修订。而十岁的女儿在旁边对我说，封面应该用什么色彩，话应该怎么说，漫画应该如何调整。有板有眼的，仿佛她就是再版的策划者。



故事·笑话卷·

目 录

老人·小孩·驴	/ 1
白狗黑狗	/ 6
儿子	/ 9
糟饼	/ 12
刚烈父子	/ 16
老牛筋	/ 21
先吃后打	/ 24
躲债	/ 28
懒惰的书生	/ 32
哭错了	/ 39
专治驼背	/ 43
糊涂虫	/ 47
萝卜	/ 53
官读别字	/ 59
圆谎	/ 63
半鲁之宴	/ 67
迟早三个月	/ 72

老人·小孩·驴



1

从前,有爷孙俩进城赶集。



2

小的骑驴,让老的跟在后头跑,一点也不孝顺老人。



3

他说得有道理!你下来。

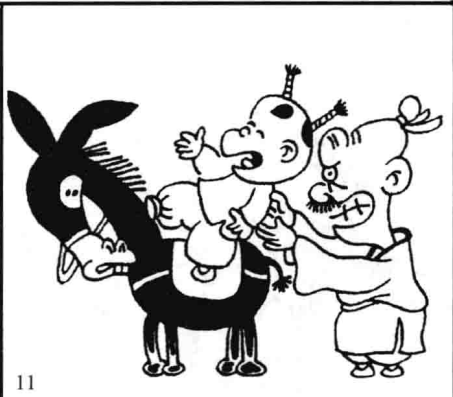


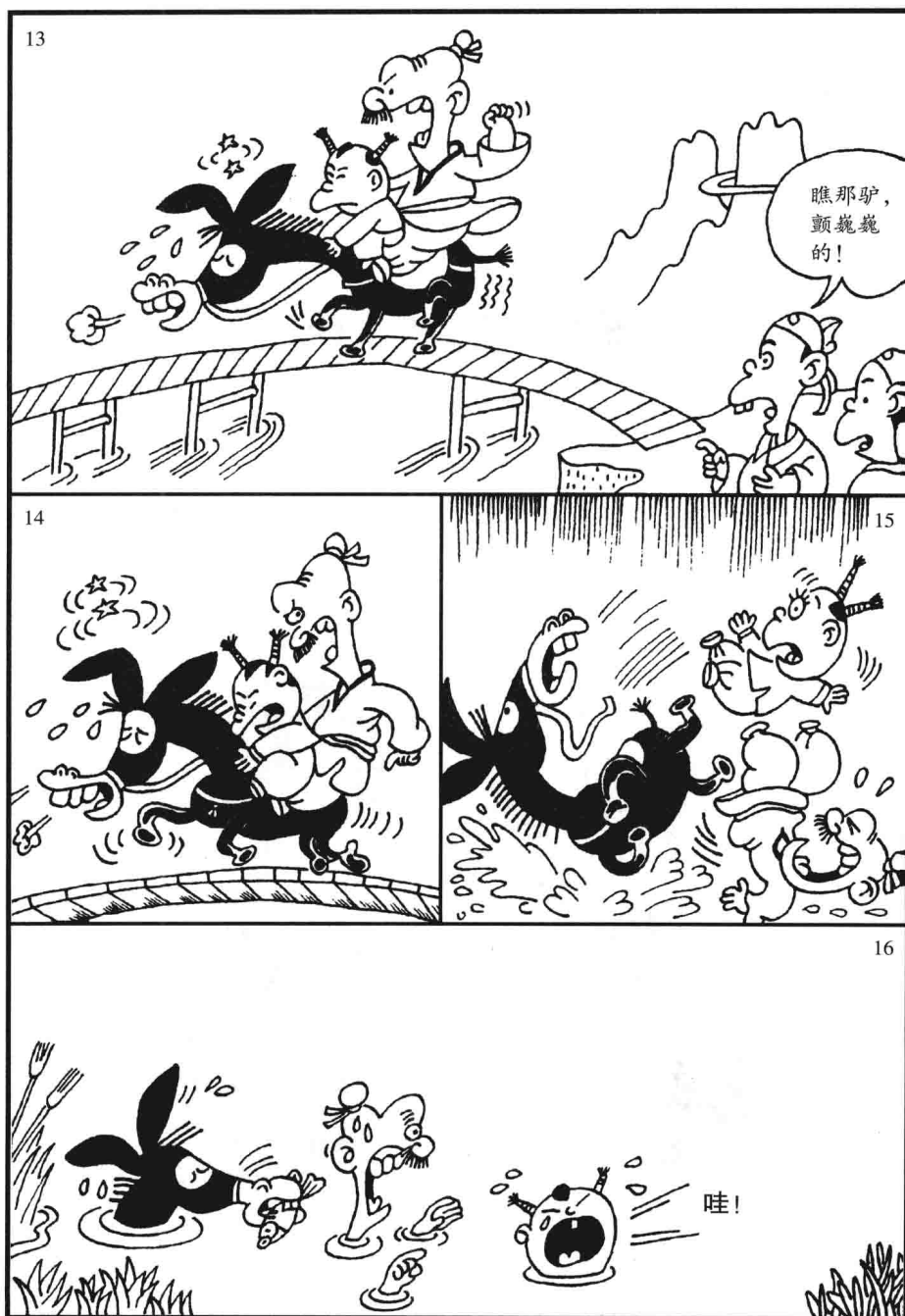
4

我骑着。

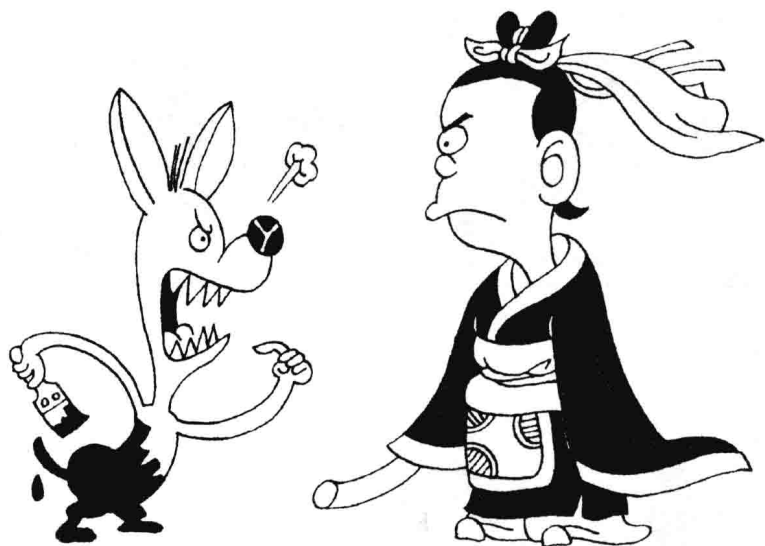








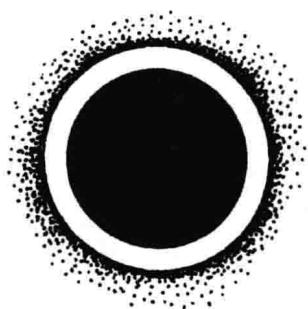
白狗黑狗







儿 子







糟 饼

