

隴菲 著

文經

中華書局

隴菲 著

文

經

□ 責任編輯：映川
□ 裝幀設計：高林

文經

□

著者
隴菲

□

出版

中華書局（香港）有限公司

香港鯉魚涌英皇道 1065 號東達中心 1306 室
電話：(852) 2525 0102 傳真：(852) 2713 8202
電子郵件：info@chungwabook.com.hk
網址：http://www.chunghwabook.com.hk

□

發行

香港聯合書刊物流有限公司

香港新界大埔汀麗路 36 號
中華商務印刷大廈 3 字樓
電話：(852) 2150 2100 傳真：(852) 2407 3062
電子郵件：info@suplogistics.com.hk

□

印刷

深圳中華商務安全印務股份有限公司
、深圳市龍崗區平湖鎮萬福工業區

□

版次

2011 年 10 月初版

© 2011 中華書局（香港）有限公司

□

規格

特 16 開 (223 mm × 145 mm)

□

ISBN：978-988-8104-61-1

序

「事辭稱則經。」（揚雄《法言·吾子》）

「經也者，恆久之至道，不刊之鴻教也。」（劉勰《文心雕龍·宗經》）
經者，明普適之道，言不易之理。

《文經》者，明人文演化普適之道，言人文演化不易之理。

「大學之道，在明明德，在新民，在止於至善。」（《禮記·大學》）

人文演化普適之道，人文演化不易之理，是為「明德」。《文經》明其明德，是為「明明德」。

明其明德，是為中華之民新進，是為世界之民新進，是為華學新進，是為西學新進，是為「究天人之際，通古今之變，成一家之言」（司馬遷語），以「止



於至善」(《大學》)。

一九九三年三月十九日初稿

於金城獨彈齋

二〇一〇年九月八日修訂

仍在金城獨彈齋



目錄

序

文理篇

第一章

道理

〇〇三

第二章

道隱

〇〇九

第三章

道明

〇一三

第四章

太陽

〇一九

第五章

太陰

〇二五

第六章

太極

〇三三

第七章

文化

〇三九

第八章

文象

〇四五

第八章

文脈

〇五一

文化篇

第十章

人體

〇五九

第十一章

人群

〇六三

第十二章

人文

〇六九

第十三章

內化

〇七五

第十四章

類化

〇八一

第十五章

外化

〇八九

第十八章

本能

〇九五

第十七章

仿能

一〇一

第十八章

智能

一〇七



文史篇

第十八章

生子

一一五

第十九章

生財

一一九

第二十章

生法

一二五

第二十一章

血緣

一三一

第二十二章

物緣

一三七

第二十三章

信緣

一四三

第二十四章

天然

一四九

第二十五章

史然

一五五

第二十六章

未然

一六一

跋一

跋二



文理篇



道理

欲言人文，當明文理。

文理者，乃文而化之所循道理；文理者，乃化而文之所循道理。

老子云：「道生一，一生二，二生三，三生萬物。」

道者，大化流行根本機制是也。

道者，萬物所由、萬物所生、萬物所行、萬物所循之根本。

道者，萬物所生之道，萬物所行之道，萬物所由之道，萬物所循之道。

道理者，萬物所生其道之法，萬物所行其道之法，萬物所由其道之法，

萬物所循其道之法。

所謂宇宙，所謂天下，所謂萬事，所謂萬物，無不由道而生，無不循道而行，無不遵道之理。

人道、天道，亙古不易；人行、天行，萬古常新。

道之本體，乃不易之變易；此永恆變易之根本本體，亙古不易。

道之生物，乃變易之不易；此暫時不易之萬事萬物，隨時變易。

世間萬事萬物皆易，而唯有易之本體不易。除此變易本體不易，一切皆易。

中國古典哲學所謂變易與不易，已臻不言自明之簡易至境。

依此簡易之自理言之：理、氣、道、行，乃是不易之變易；器、象、數、術，乃是變易之不易。

不易之變易，人只能道法自然而通幾；變易之不易，人可以律度量衡而質測。

華學所謂長宙廣宇萬事萬物演化行運不易之機制道理，與西人所謂規律不同。

規律者，乃特定時空因緣和合開物成物之確定命運。

時空鎖定，機緣盡顯，其變化移易，演化行運，有蹤跡可尋。此間前後因果，此間線性關聯，西人謂之規律。

一旦時空延綿拓展，一旦情景人物變易，其生機擾動永無止息，其因緣和合難以窮盡。

因緣和合，「機裏藏機，變外生變」（《菜根譚》）。大化流行，乾坤運演，往往差之毫釐，謬以千里。

差之毫釐者，不經時間延綿空間拓展放大，不能謬以千里。謬以千里者，乃端倪所差之毫釐在時間延綿空間拓展中放大之結果。

引弓射箭，擊發槍械，端倪之際，所差甚微，標的愈遠，所繆愈巨。

現代導彈，明察端倪所差，操控時空延宕，反饋彈道信息，制導火箭飛行，方能不謬千里。

此差謬之道，《易經》之理，亙古不易，萬世不移。

規律者，相對有效；道理者，普泛必然。

「理有固然，勢無必至。」（金岳霖《論道》）其所謂理是道理，其所謂勢是規律。

《文經》所及，乃人文而化之道；《文經》所及，乃人化而文之道。文而化之，化而文之，已成不歸之路。文而化之，化而文之，並無確定軌跡。

今之所論，文道而已；今之所論，人道而已。其理、氣、道、行，當詳言之；其器、象、數、術，當略而不論。

人之為人，在於文而化之；人之為人，在於化而文之。

文而化之道，乃人之道；化而文之道，乃人之道；一言以蔽之，文化之道，正所謂人道。

所謂人道，乃人所行之道，乃人所明之道；所謂人道，乃天假人所示之道，乃天假人所成之道。

「性自命出，命自天降。道始於情，情生於性。」（郭店楚簡《性自命出》）

無意無志自然之天，演化生成特定時空生物之命；特定時空生物之命，發育後成各異其質主體之性；各異其質主體之性，因緣和合不斷展開其變化之情；不斷展開之變化之情，彰示顯現賴人而明之自然道行。

是故：「唯人道可為道」，「是以君子，人道之取先。」（郭店楚簡《性自命出》）

是故：「道者，非天之道，非地之道，人之所以道也，君子之所道也。」

（《荀子·儒效》）

是故：「若無世人，一切萬法，本元不有。故知萬法，本因人興。」

（《壇經》）

所謂文理，乃人所行天道之理；所謂文理，乃人所明天道之理。

天道，是謂明德；人道，明其明德，是謂明明德。

人，「為天地立心」（張載語）。人與天比肩，替天行道。

人道乃天道之示，人道乃天道之明，人道乃天道之行，人道乃天道之成。人道之理，乃天道之理，人道、天道，其理一也。

正所謂：天道賴人以彰明，人道示天之法運。

一九九八年七月十五月初稿

二〇一〇年九月十一日定稿



道隱

道理，原本無名自隱；道理，因人操行而明；道理，緣史延展其行。

長宙廣宇，原本有道；長宙廣宇，原本有理。然此道理，天不自言，地不自語，匿而無名，故謂之隱。

子曰：「天何言哉？四時行焉，百物生焉。天何言哉？」（《論語·陽貨》）此之所謂：「道隱無名」（《道德經·第四十一章》）；此之所謂：「天地有大美而不言，四時有明法而不議，萬物有成理而不說」（《莊子·外篇·知北遊》）。

老子有言：「道之為物，惟恍惟惚；恍兮惚兮，其中有象；惚兮恍兮，

其中有物」(《道德經·第二十一章》)。故，熊十力說：「流行有象謂之物」(《〈新唯識論〉(壬辰刪定本)贅語和刪定記》)。吾且言之：流行有理謂之道。

此所謂道，此所謂理，「體乎物之中以生天下之用者也」(王夫之《周易外傳·乾》)。此所謂道，此所謂理，乃萬事萬物發生、演化、生成、劫毀之法。

所謂道理，雖隱有形。故，莊子有言：「物成生理謂之形」(《莊子·外篇·天地》)。

所謂道理，有形而難名。天下之道，萬物之理，「可見者其象也，可循者其形也」(王夫之《周易外傳·繫辭上傳第五章》)。待人所言，已非斯道；待人所名，已非斯理。老子因之而言：「道可道，非常道；名可名，非常名。」(《道德經·第一章》)

所謂道理，乃天工生物之理；所謂文理，乃人為物成之理。

所謂道理，雖隱而有生，開物而有成。