



带你

张微 / 主编

走进

DAI NI ZOU JIN
WEI MAN HUANG GONG

伪满皇宫

吉林大学出版社

伪满皇宫博物院建院50周年系列丛书



带你

张微 / 主编

走进

DAI NI ZOU JIN
WEI MAN HUANG GONG

伪满皇宫

吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

带你走进伪满皇宫 / 张微主编. -- 长春: 吉林大学出版社, 2012.7

ISBN 978-7-5601-8725-9

I. ①带… II. ①张… III. ①满洲国(1932)—宫殿—史料 IV. ①K265.610.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第162664号

书 名: 带你走进伪满皇宫

作 者: 张微 主编

责任编辑: 李国宏 责任校对: 马宁徽

吉林大学出版社出版、发行

开本: 787×960 毫米 1/16

印张: 9.5 字数: 200千字

ISBN 978-7-5601-8725-9

封面设计: 刘 瑜

吉林省吉盛印业有限公司 印刷

2012年7月 第1版

2012年7月 第1次印刷

定价: 35.00元

版权所有 翻印必究

社址: 长春市明德路501号 邮编: 130021

发行部电话: 0431-89580026/28/29

网址: <http://www.jlup.com.cn>

E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn



编委会成员

主 任：李立夫

副 主 任：赵继敏、朱大力、王斌、张微

主 编：张微

副 主 编：李红、蒋海燕

封面设计：刘瑜

摄 影：张立宪、夏晓东



同德殿



缉熙楼



勤民楼



东御花园

序

伪满皇宫博物院是国内现保存最为完整的三大宫廷遗址之一，记载着日本帝国主义侵略中国、武装占领东北的许多重大历史事件，留下了末代皇帝溥仪的许多奇闻轶事和风雨人生。无论是研究中国历史或日本历史，还是了解伪满时期的历史，或是探寻傀儡皇帝的的生活秘闻，这里都是必到之处。人们来到这里，经常是带着一些未解之谜，期望获得一些问题的答案。但在短短几个小时的参观中，往往难以解答很多疑问和难题。现在摆在读者面前的这本《带你走进伪满皇宫》，弥补了这个缺憾，全面详实地回答了人们感兴趣的许多问题。

这本书以馆内展览的参观内容为线索，既体现了历史发展变化的进程，又反映了重大事件和重要人物的作用，读后能够了解伪满洲国历史比较完整的全貌和末代皇帝溥仪传奇色彩的人生，给观众一个清晰的脉络。本书汇集了我院许多研究人员和一线人员多年的研究成果和工作经验，特别是将大批参观者提出的问题充分吸收进来，将近年来相关研究的最新成果运用起来，带给读者更多新的有价值的知识和信息。这本书收入了许多珍贵的馆藏文字和图片资料，语言鲜活生动、通俗易懂，做到了图文并茂，引人入胜。细读品味这本书，既是丰富知识、充实头脑的过程，也是欣赏艺术、陶冶情趣的过程。

这本书是集体智慧的结晶，本馆许多同志都参与了编写工作，付出了辛勤的劳动。不少同志利用业余时间收集素材，整理资料，撰写文稿，设计装帧，以精益求精的态度保证了本书的质量。我对所有为本书的出版作出贡献的同志表示深深的谢意。相信本书将为广大读者

献上一份具有高营养价值的精神食粮，也将会得到越来越多读者的喜欢。

伪满皇宫博物院院长

2012年6月1日

李鸿



【目 录】

伪满皇宫概况·····	1
-------------	---

◆第一部分 西部休闲文化展示区

保康门·····	5
御用跑马场·····	6
禁卫军营区和礼堂·····	8
御用花窖·····	8
溥仪卤簿车库·····	10
游客服务中心·····	12

◆第二部分 中部“宫廷”历史文化展示区

兴运门·····	15
宫内府·····	16
西御花园·····	17
畅春轩·····	18
植秀轩·····	20

膳 房	21
缉熙楼	22
中和门	29
日本宪兵室	30
勤民楼	30
嘉乐殿——《从皇帝到公民》展览	44
御用车库	66
怀远楼	67
同德殿	72
同德门	74
东御花园	84
书画楼	89

◆第三部分 东部警示教育文化区

百年蒸汽机车	93
东北沦陷史陈列馆	95

◆第四部分 南部旅游商贸服务区

伪满皇宫博物院古玩商贸行	133
皇宫御膳大酒店	134
停车场	135
后记	136

伪满皇宫概况

伪满皇宫，是清朝末代皇帝爱新觉罗·溥仪充当伪满洲国傀儡皇帝时的宫廷旧址，伪满皇宫博物院就是在此基础上建立起来的一座宫廷遗址型博物馆。现已成为国家首批AAAAA级旅游景区，全国爱国主义教育示范基地，是国内外游客到长春参观游览的必到之地。

伪满皇宫所在区域其前身是民国时期负责盐务管理与运输的吉黑榷运局的官署。1932年至1945年间，这里先后被修缮并扩建为溥仪“执政府”和“皇宫”。现在，它作为日本侵略中国东北实行殖民统治的殖民文化典型纪念地，其文化资源类型可谓举世无双，性质独特。就建筑特点而言，这里既有中国式带廊瓦房，也有中日风格兼有的殿堂，又有欧式古典楼宇，可以说是古今杂陈、中外并举、特色鲜明，独树一帜。它不但见证了日本帝国主义对中国东北的侵略与殖民统治，也折射出了当年中国半封建半殖民地社会的背景。这个象征伪满洲国的政治、经济、文化操控中心的伪满皇宫，在中国近代史和世界文明史上，其独特的地位、独有的文化资源，已成为中国乃至世界现存的独一无二的宫廷文化遗址。

伪满皇宫现占地面积为25.05万平方米，其宫廷保护区域为13.7万平方米。主要建筑有用于办公、处理政务、举行典礼等活动的勤民楼；集办公、处理政务、娱乐、居住于一体的同德殿；用以供奉清朝列祖列宗的怀远楼；溥仪及其“后”、“妃”日常生活的寝宫缉

熙楼；用于举行大型宴会的嘉乐殿等。此外还有东、西御花园、书画楼、植秀轩、畅春轩、宫内府、中膳房、洋膳房、卤簿车库、马厩、宫廷花窖、御用跑马场、禁卫军礼堂及营房、假山、防空洞、游泳池、“建国神庙”等附属设施。其主要建筑及园林风格，具有典型的殖民特征。

伪满皇宫保护区按照其功能划分为四大区域。即中部“宫廷”历史文化展示区、东部警示教育文化区、西部休闲文化展示区、南部旅游商贸服务区。

经过多年的摸索与实践，伪满皇宫博物院深度挖掘伪满皇宫旧址及其历史文化内涵。按照全面、协调和可持续发展要求，整合长春伪满遗迹，延伸以伪满皇宫为依托的文化产业链，发展具有完整性的伪满遗迹旅游。充分发挥伪满皇宫的文物资源优势，进一步完善和提升各项功能及其定位，努力做好各类设施的综合利用和文化产品的深度开发，以及体制机制的改革创新和两个效益的整体提升等工作。按照建设“大文化、大旅游、大景观、大遗址”管理及规划建设的总体工作要求，把伪满皇宫博物院建成为和谐型、创新型、研究型、经营型博物院。成为溥仪生平、伪满宫廷史、东北沦陷十四年史、日本侵华史的研究中心、展示中心和文物资料收藏中心，成为国内管理一流、环境一流、服务一流、效益一流的全国旅游特色景区。

● 第一部分

西部休闲文化 展示区



跑马场马术礼仪表演