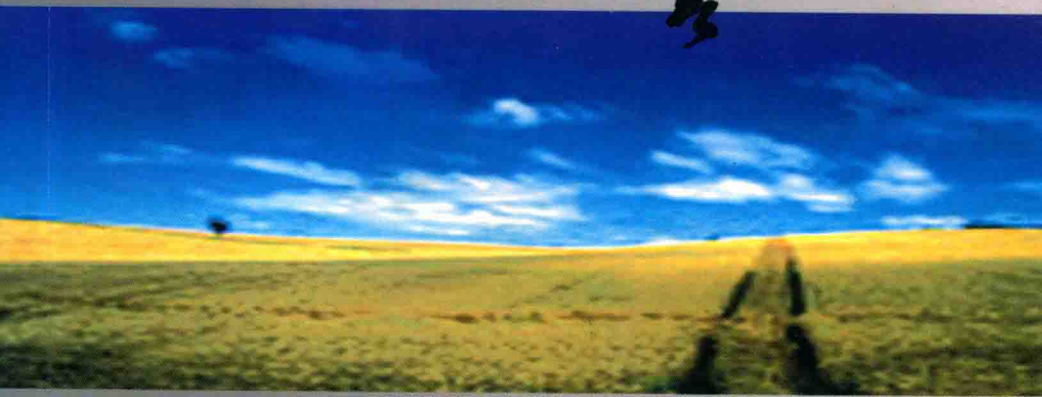


世间万象
诗集之三

浮世派零

王殿芳
著



吉林人民出版社

浮世流雲

王殿芳 著

世间万象诗集之三 浮世流云 王殿芳 著

责任编辑：于二辉

书名题字：曹伯铭

封面设计：王殿芳

吉林人民出版社出版发行

(长春市人民大街 7548 号 邮政编码：130022)

印刷：长春福达印务有限公司

开本：880 × 1230mm 1/32

印张：7.375 字数：185 千字

标准书号：ISBN 7—206—04215—5

版次：2008 年 7 月第 1 版

印次：2008 年 7 月第 1 次印刷

印数：1—1200 册

定价：30.00 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印务公司联系调换。

本色与锋芒

——王殿芳诗集《浮世流云》序

朱 晶

顺富捎来王殿芳第三本诗集《浮世流云》诗稿时，我正看7月17日的《南方周末》。报上有篇《奥斯威辛之中，本来有诗》，介绍当年死亡集中营里，“诗歌依然承载着生命的快乐与哀愁、希望与绝望。”人们曾经为诗歌的命运担忧。其实不必，有生命就有诗，市场永远剥夺不了人们心头的诗绪。从这个意义说，诗从未仅仅属于哪个阶层、哪个流派、哪个“诗群”，它最深的根源在人民大众那里。

王殿芳的诗，就是人民大众的诗。它质朴、真诚，是作者真情实感的诗性流露。它也有向人倾诉、与人交流的要求，但并不迎合文学“圈子”的风向，也不追随出版业界的“行市”。它要展现的是一个本色的自我。我想，这可能是王殿芳诗作值得珍视的基本价值。

恰如她女儿所感慨的：“一片一片/情感的暖云

与七十年沧桑的阅历/相遇/汇集成妈妈那/绵绵不绝的诗雨”。王殿芳的诗，是其人生阅历与诗歌情结交汇的产物：她“目睹人间万象，品味世态炎凉，感悟人情冷暖”。终于“积淀于心底，填满于情怀”，化作自然畅达、不吐不快的诗行。《浮世流云》一些作品的机智与锋芒，尤其值得赞赏。我觉得，诗人看透了世事某些丑相，并对人生之艰难深有领悟。

其一，《浮世流云》的讽刺诗明快而有力度。《羊咋与魔鬼关联上了》涉及人在竞争中的异化：“原来我是只安分守己的羊/无缘无故被狗/咬得遍体鳞伤”，于是“我”就变成“狼”、“虎”、“狮”，最终成为“比动物都凶的魔鬼”。当然，这只是当代社会的一个侧面，不过，就其竞争的激烈程度而言，诗的描述并未失度。《照镜子》表述的道理似乎不新又不深，可这个常识却总被人们遗忘：“眼睛长在脸上/看不见自己的面庞”，“借助镜子照照/即可看清自己的本相”。平易地切入，婉和的规劝，却蕴蓄着一股振聋发聩的力量。《变脸》也相当精彩：“黄脸变黑脸/黑脸变红脸/红脸变白脸/白脸变花脸”，这种怪现状，人人都领略过吧。可怕的是，“变

脸”术可“无师自通”，“变脸如闪电/只需一眨眼”。

此外，《偏见》、《悲观》、《等将来》、《言无信》等，皆有异曲同工之妙。

其二，《浮世流云》不乏洞察人情的佳作，《那年到如今》凝炼上口：

那年吃过黄连
如今心还苦

那年吃过醋
如今心还酸

那年喝过酒
如今心还醉

那年吃过蜜
如今心还甜

真是酸甜苦辣，五味俱全。王殿芳的诗，往往铺展出生活的几种状态，不做探究或评价，使不同的读者产生不同的感触。这首短诗也是这样。在咏叹家庭与情感的“云淡风清”一辑，诗人显示了对情断意失的深刻体察。《毕竟留不住》中“手”与“情”、“脚”与“心”、“臂膀”与梦的对比，意味深长。“死树”喻示一个终结的“关系”或“家庭”，反衬出“自作多情”

的悲哀。而《流星》则捕捉到一种微妙的情感追寻，“他无从知道你去哪里/寻觅成为他的痛”，道出了类似际遇者的隐衷。

一位西方政治家说过：“命运不是机遇，而是选择。”此话也适用于文学。不少写作者常常为自己的“机遇”不佳而烦恼，岂知更重要的是你的实力和选择。你的选择正是你的命运——你会为此而心安理得，而矢志不渝，不管外界如何评说。不知王殿芳是否会赞同这个看法。

2008年7月20日长春湖西

朱晶：吉林省作家协会副主席，著名评论家。

衣帶漸寬終不悔
為伊消得人憔悴

王靜安先生《蝶戀花》詞句書為
嚴善詒史新著付梓陳穎志

浮世掠影



幽默·漫讽·小品



2007 年作者于香港



作者的两位女儿 2007 年于白城市公安局



作者和大女儿 2007 年于澳门



作者和女儿及外孙 98 年在天安门广场

目 录

序：本色与锋芒

陈颖志题词

浮光掠影

这上帝可真能逗·····1

出世·····2

变脸·····3

给忌妒画像·····4

贪欲·····5

疗伤·····6

良心状态·····7

癞蛤蟆想吃天鹅肉·····8

吐沫的威力·····9

另类聪明·····10

“虎”过，咋办·····11

条件·····12

燕雀安知鸿鹄之志·····13

羊咋和魔鬼关联上了·····14

照镜子·····15

戏说银河·····16

巧妙做人·····17

踢球·····18

鼠辈·····19

阿Q精神何时了·····20

乌龟与螃蟹·····21

瞎眼蠓·····22

别想那把米了·····23

奸和傻·····24

螳螂·····25

狗抓耗子·····26

瞧，那只青蛙·····27

谁之罪·····28

在哪都一样·····31

真老包假老包·····32

魔法台阶·····33

用不着那样·····34

回报与感恩·····35

人是怎样跳出人群的·····36

梦，第二故乡·····37

高人一等·····38

世态炎凉

言无信·····39

悲观·····40

戏语欠账·····41

人间正道·····42

钱财都来之不易·····43

悬崖青松·····44

话说信任·····45

反思·····46

偏见·····	48	饱尝苦衷·····	75
正确思想·····	49	精神重量·····	76
笑淡人生·····	50	平安是福·····	77
信念·····	51	交人如何·····	78
机遇·····	52	和为贵·····	79
信仰危机·····	53	活着多好·····	80
笑脸背后看什么·····	54	等待将来·····	81
战胜自我·····	55	迷失自我·····	82
得志·····	56	冲动无益·····	83
跌入沧桑·····	57	因果效应·····	84
自我塑造·····	58	奇妙的神思·····	85
得与失·····	59	伸展·····	86
苦难言·····	60	角度·····	87
描画心理不成熟·····	61	在于丑恶·····	88
给稀里糊涂活着的人·····	62	性格·····	89
阴面人心·····	63	乐观·····	90
心里不健康·····	64	灾星恶人·····	91
再提命运·····	65	眼不见心不烦·····	92
等将来·····	66	难得糊涂·····	93
坚守信念·····	67	莫待今天变昨天·····	95
问题尺问题绳·····	68	怪圈·····	96
苦乐人生·····	69	无望的苦思·····	97
信心·····	70	埋怨·····	98
伟大与平凡·····	71	两样最好的·····	99
戏言懒与馋·····	72	命令自己·····	100
回报·····	73	有那么一种人·····	101
伸出你的手·····	74	以诚相待·····	102

自重·····	103	从屈辱想到的·····	131
黑暗与阴影·····	104	面对差距·····	132
陷入想不开·····	105	树挂·····	133
试说先替别人打算·····	106	难忘·····	134
半边月亮·····	107	生命列车·····	136
生与死·····	108	五里泉·····	137
美丽的错·····	109	想是一种痛·····	138
黑暗阴影不必怕·····	110	温暖·····	139
学会忘记·····	111	多彩人生·····	140
流年似水		微光似星·····	141
泥土芬芳·····	113	虽然·····	142
大海印象·····	115	秋色·····	143
借来火把·····	116	守望·····	144
摆渡·····	117	忙什么·····	146
怎敢为伍·····	118	拯救·····	147
那年到如今·····	119	小小学堂·····	148
叹惋·····	120	那才是永别·····	149
无语凝咽·····	121	浓云未必喜雨·····	150
穷过的感悟·····	122	香港澳门行·····	151
丁香·····	123	绿色天使·····	152
十年寒窗·····	124	登山·····	153
高考·····	125	帮我张扬·····	154
健康是福·····	126	因人而异·····	155
忙就是生活·····	127	无名愁·····	156
孤独的感觉·····	128	死亡认知·····	157
艰难的忘记·····	129	洁身自好·····	158
委屈苦煞人·····	130	心灵无涯·····	159

更爱春光·····	160	自作多情·····	190
山水之中·····	162	所见所感·····	191
火·····	163	爱情·····	192
绝望的感觉·····	164	外祖母的脚·····	193
善待我心·····	165	送给孩子什么·····	195
自立的经历·····	166	自立的经历·丈夫·多病·	196
不能与可以·····	168	我想对你说·····	197
友谊之花·····	169	情感的如此归宿·····	198
风雨过后·····	170	一个母亲的悲哀·····	199
螺丝钉·····	173	爱是蝙蝠·····	201
退休后·····	174	不爱别成仇·····	202
云淡风轻		男性的温柔与粗暴·····	203
贫富婚姻·····	175	心相约情相约·····	204
你很幸福·····	176	无山独立·····	205
谁的婚姻·····	177	顾此失彼·····	206
秋色石榴·····	178	缘·····	207
白把王子不堪信任·····	179	爱也需会·····	208
流云·····	180	小女子大男人·····	209
说浮·····	181	想起母亲·····	210
不是情肠怎会断·····	182	如果没有爱情·····	211
毕竟留不住·····	183	就有那么一种人·····	212
如果婚姻苦难·····	184	女人·····	213
末班车已过·····	185	难得团圆·····	214
缺失自责·····	186	后记·····	215
死树·····	187		
流星·····	188		
无奈·····	189		

这上帝可真能逗

哪来那么多自由
到人间
一边修理地球
一边参观旅游

不来 还不行
五花大绑
硬把你捆来
管你呆够没呆够
不走 还不行
七手八脚
硬把你抬走

让你来 就得来
来 也得来
不来 也得来
让你走 就得走
走 也得走
不走 也得走
哪能由你说了算
这上帝 可真能逗

2008年5月4日



出 世

来到这个世界
一睁眼 哇！
好个缤纷的人世间呐
多么美妙

本想大喊一声
——我来了！
激动得实在控制不了
乐极生悲
索性大哭起来
作个别开生面的报到

2007年6月3日

