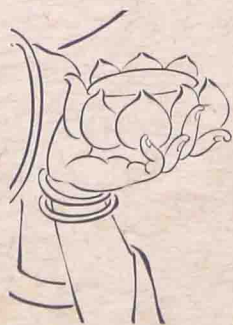


第一辑

禅文化

上

黄夏年 主编



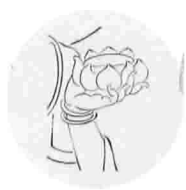
中州古籍出版社

辑

评文化

上

夏年
主编



中州古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

禅文化. 第一辑/黄夏年主编. —郑州:中州古籍出版社,2012. 12 修订
ISBN 978-7-5348-3561-2

I. ①禅… II. ①黄… III. ①禅宗-宗教文化-学术会议-文集 IV. ①B946.5-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 068599 号

责任编辑:卢海山 何慧婷

责任校对:李接力

出版社:中州古籍出版社

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002)

发行单位:新华书店

承印单位:安阳市泰亨印刷有限责任公司

开本:890mm×1240mm A5 印张:27

字数:725 千字

版次:2012 年 12 月第 2 版

印次:2012 年 12 月第 1 次印刷

定价:76.00 元

本书如有印装质量问题,由承印厂负责调换。

目 录

卷首语

禅、禅文化是什么	3
----------------	---

禅文化概论

中国禅宗的传统及其时代精神	杨曾文 8
禅风初录：黄梅禅之历程	周濯街 17
《红楼梦》对禅宗文化的解读	
——人性、神性之间的困惑和徘徊	麻天祥 73
禅：社会历史性与文化超越性	王 萌 104
“宗教对话”视域中的禅宗“走江湖”	陈 坚 112

禅学理论

《宝镜三昧》入门（一）	冯学成 130
从“二入四行”看佛教的根本义理与修行	姚卫群 161
论《楞伽经》、《文殊师利所说般若波罗蜜经》、	

《起信论》的禅学实质	徐清祥	169
四祖道信大师《入道安心要方便法门》之内容分析	杨维中	177
《入道安心要方便法门》的思想初探	戒 毓	186
论道信“坐作并重”的禅学思想	谭 洁	204
《金刚经》与禅宗思想	昌 莲	212
“正统”理想与政治实践：试论宋僧契嵩明“道”史观的 内涵及其政治因素	曹刚华	252

禅宗人物

道信、弘忍和东山法门	法 缘	272
历史记忆中的禅宗四祖道信	邱高兴	296
四祖道信江西行迹及其禅学析论	陈金凤	308
石头希迁禅学命题探析	蒋九愚 高 翔	321
伏牛自在禅师及其禅法特点	卢海山	330
洞山良价禅师的悟道因缘及启示	苏树华	341
保宁仁勇禅师生平	徐文明	350
圆悟克勤心性光明论探析	魏建中	366
朱熹与看话禅	刘立夫	380
真参实悟的禅者典范中峰明本	纪华传	411
“坐化”与“了生脱死” ——以明代绍琦禅师为例	海 波 郭 嘉	435
虚云和尚的禅学思想	伍先林	448
虚云老和尚的禅学思想浅探	程佳琳	465
虚云和尚道场建修中风水意识的启示	高永顺	478
恩师本焕长老的禅学思想	释印顺	490
道源法师佛学思想中的“慧境观”简论	刘元春	497

禅宗历史

- 达摩与梁武帝的历史性会面 (美国) 冯克强 516
- 东山法门和儒教国家权力 (日本) 伊吹敦 544
- 重庆佛教与贵州佛教关系浅论 黄夏年 580
- 民国道安法师与南岳乘云宗探源 徐孙铭 593
- 吃茶与禅机
- 古代高僧勘验悟道与否的方式 夏金华 607

禅宗史料

- 论南宋大慧宗杲禅师的墨迹 胡建明 620
- 关于古拙、无际的资料和遗迹 邢东风 654
- 日本《新版禅学大辞典》“禅宗法系谱”校订
- 以禅师名号为中心 汪娟 黄青萍 693

生活禅

- 略论历史视野下的生活禅及其理论构架 明 尧 718
- 生活禅对佛教的创新 梁世和 745
- 生活禅兴盛之因初探 张志军 757
- 《六祖坛经》和生活禅 吴言生 771
- 生活禅心理治疗的理论和技术 师 领 肖格格 798
- 分别善恶与佛法圆融
- 学习生活禅随想之一 魏建震 805

人间佛教

- 赵朴初对中国佛教优良传统的思考
- 赵朴老思想研究系列之三 圣 凯 814
- 当代人间佛教的适应性与前瞻性 欧阳镇 828

信息与评论

他山之石 可以攻玉

——从日本诸“道”之思想反思中国近年禅学

..... 陈云君 842

首届湖北“黄梅禅文化高层论坛”召开 芒 仁 851

编后 854

卷首语



禅、禅文化是什么

在这个世界上，从古到今，有一门学问最惹眼，也最弄不明白，这就是禅！

说禅最惹眼，是因为禅始终不断地引起人们的注意。从过去到现在，一直不断地有人学习禅，修行禅，为禅而着魔，为禅而动心，为禅而著述，为禅而出家。岂不见，在中国佛教中，有专门以禅命名的佛教宗派——禅宗。而且，禅的影响力至今仍然未减，不光在中国，在整个世界，禅已经风靡，成为东方世界特有的宗教与哲学的代表！禅惹眼，也是禅的可爱之处，如果它对整个世界没有用，对人类没有诱惑，那么禅就不会流传到今天，禅宗也不会成为当代中国佛教发展的主流。

禅是什么？禅在哪里？怎样学禅？怎样体会禅？禅到高处是什么境界？如何去描述这个境界？如此等等，我们都不能给出一个标准答案，因为说法各异，体会有差，这正应了禅宗所说的“如人饮水，冷暖自知”了。如果一个事物能够马上给出标准答案，那么这个事物也不用我们去追究了。禅没有标准答案，所以才有广阔的空间让我们去遐想，于是才有这么多追问出现。毋庸

置疑，我们对禅的追索来自于“心”的前提，这个“心”不是我们的“肉团心”，而是那个不依赖感觉意识而又有无穷潜力的“真心”。

说禅最让人弄不明白，除了它没有标准答案的定性之外，还在于它的多变性与不可捉摸性，当然还有它的包容广泛的容纳性。禅是历史，因为它的出现与人的心智活动有关，换句话说，人类精神出现不久，就有了禅的存在。禅是超越，这是学者最喜欢用的词汇，因为禅的存在，越过了你的世俗世间，把你引入到另一个非世俗的世间。有了禅之后，人们的精神追求更加充实。禅是修行，这是宗教家的话语，因为只有通过禅修，你才能够得到心灵的解脱，做到心无挂碍。

其实，禅就是生活，因为禅在我们的日常生活之中，我们每天的言行，都可以用禅来诠释；你的心情，可以用禅来调整；你说的话，也可以充满禅机；禅可以让你聪明，禅可以让你增长智慧，禅可以让你忘却烦恼，禅可以让你安静下来，所以净慧长老说：“修习生活禅要求把佛法与现实生活相结合，将禅的精神、禅的智慧普遍地融入生活，在生活中实现禅的超越，体现禅的境界、禅的风采，还禅宗精神灵动活泼之天机。运用禅的方法解除人们生活中存在的困惑，使我们的精神生活更充实，物质生活更高雅，道德生活更圆满，感情生活更纯洁，人际关系更和谐，社会生活更祥和，从而趋向智慧的人生、圆满的人生。”

作为东方精神文化的代表，禅文化一直是东方人的希望，代表了东方世界的气质与品格。禅是东方世界与西方世界在精神领域契合的交汇点，未来的中外文化交流，禅的作用必将日益凸显。取其精髓，是禅文化建设的手段；研究禅的目的，在于推广禅，让禅成为整个社会的时尚。

当前，我们正在构建社会主义和谐社会，禅文化可以为构建和谐社会起到应有的作用。禅是人类思想的结晶，几千年来禅文化始终伴随着人类成长。禅文化可以提升人的精神气质，

可以安定社会，可以圆满人生。这本《禅文化》的宗旨，就是从学术的角度，让你继续关注禅，让你尽可能知道禅是怎么回事。

禅文化概论



中国禅宗的传统及其时代精神

杨曾文

中国禅宗在成立和发展过程中，形成独特的禅法和修行实践的传统，对中国佛教和思想文化产生过很大影响。进入近现代以后，包括禅宗在内的中国佛教积极适应社会的进步和民众的需求，展现出与时俱进、面向现实和贴近人生的时代精神。

一、中国禅宗的历史和佛法渊源

1. 禅宗的起源与发展

隋唐两代是中国封建社会的极盛时期，政治、经济和文化都得到空前发展，居于亚洲乃至世界的强国地位。在思想文化的多元复合结构之中，儒家学说占据正统的地位，但佛、道二教也很有影响，拥有与儒家鼎足而立的社会势力。儒、释、道三教之间既有互相比量和竞争的一面，同时又彼此会通融摄，三教皆得到进一步充实和丰富，由此从整体上促进了中华民族思想和文化的发展。佛教在经过长期与中国旧有传统文化、习俗的融会结合之后，形成了一些具有鲜明民族特色的宗派，主要有天台宗、三论

宗、法相宗、律宗、华严宗、净土宗、密宗和禅宗。比较而言，其中天台宗、华严宗和禅宗是最富有民族特色的三个宗派。

关于禅宗的正式成立，在学术界曾有过不同的说法，一种是过去长期流行的传统说法，即以印度高僧菩提达摩在嵩山少林寺传法作为禅宗的开始；一种是基于禅宗长期以唐中期慧能开创的南宗为主流的认识，便以慧能为“实际创始人”，以慧能在黄梅从弘忍受法南下到曹溪传法作为禅宗的正式成立。

然而根据中外学者近 80 多年来对佛教史书以及 20 世纪初发现的敦煌禅籍的研究和笔者的反复思考，可以认为禅宗大体经历了酝酿期、初创期、南北宗并立期和南宗独盛期。从被禅宗奉为初祖的菩提达摩，到二祖惠可、三祖僧璨，可作为禅宗的酝酿期；唐初在黄梅弘传“东山法门”禅法的四祖道信、五祖弘忍正式创立禅宗；六祖慧能从弘忍受法南归弘传“顿教”禅法，神秀从弘忍受法与弟子普寂在以东西二京为中心的北方弘传“渐教”禅法，形成了南北二宗对峙的局面；慧能弟子神会北上与北宗辩论，扩大了南宗的影响，在唐末（9 世纪后）借助朝廷的裁定，南宗取得正统地位，逐渐形成南宗独盛的局面。

无论是标榜“顿教”的南宗，还是被称为“渐教”的北宗，都称自己的禅法源自菩提达摩；南宗还把达摩禅法称为“最上乘禅”、“如来清净禅”、“祖师禅”等。他们这样说是有根据的，因为南北宗禅法皆源自重心性觉悟、心地法门的达摩禅法。以神秀、普寂为代表的北宗既上承菩提达摩，又直接传承道信、弘忍“东山法门”禅法；然而由慧能开创的南宗却对以往禅法做出了前所未有的重大革新，开始在南方传播，后来逐渐传播到全国，在唐朝后期迅速传播，北宗逐渐消亡。到唐末五代，南宗产生五个流派，即从慧能—南岳怀让的法系形成临济宗、沩仰宗；从慧能—青原行思的法系形成曹洞宗、云门宗和法眼宗。此即禅门五宗，或称禅门五家。从此，中国禅宗进入五宗迭兴、相继盛行的时期。

在禅门五宗当中，义玄禅师创立的临济宗出现最早，发源地在现在河北省正定县；灵祐、慧寂师徒创立的沩仰宗发源地在现在的湖南省宁乡县和江西省宜春市；良价、本寂师徒创立的曹洞宗发源地在江西省宜黄县、宜丰县；文偃创立的云门宗发源地在广东省乳源县；文益创立的法眼宗发源地在江苏省南京市。其中临济宗发源于江北，其他皆发源于江南。在五宗当中，流传至今并且影响也大的只有临济宗、曹洞宗。

2. 禅宗的佛法依据

在隋唐成立的诸宗中，禅宗成立较晚，既依据了源自印度的佛教经典，也吸收了其他宗派适应中国社会环境的佛法思想。

禅宗虽标榜“不立文字，教外别传”，然而在实际传法中仍主要依据和发挥以下佛典：般若类经典《摩诃般若波罗蜜经》、《金刚般若经》、《般若心经》、《文殊说般若经》；涅槃经典《大涅槃经》以及其他大乘经典《法华经》、《维摩诘经》（《净名经》）、《华严经》、《楞伽经》、《楞严经》；大乘戒律《梵网经》（《菩萨戒经》）；大乘中观学派论书《中论》等。

禅门五宗在向社会各阶层民众传法过程中，也吸收其他诸宗的佛法，如天台宗的中道实相论、三论宗的二谛论和相即不二思想、法相宗的三界唯心思想、律宗的心性戒体论、华严宗的理事圆融论、净土宗的念佛法门等等。

虽然禅门五宗在禅法表述语句和接引、教诲弟子方式方面有很多差别，然而从整体来看，五宗的禅法理论基本是一致的，皆以大乘般若空论和涅槃佛性论为基础，并且在中道不二的思想上建立和发挥他们的顿教禅法与门庭施設。

二、中国禅宗的特色和现实主义风格

1. 禅宗基本宗旨、特色——自修自悟和禅在日用

中国禅宗主张人人生来具有与佛一样的清净本性，众生与佛