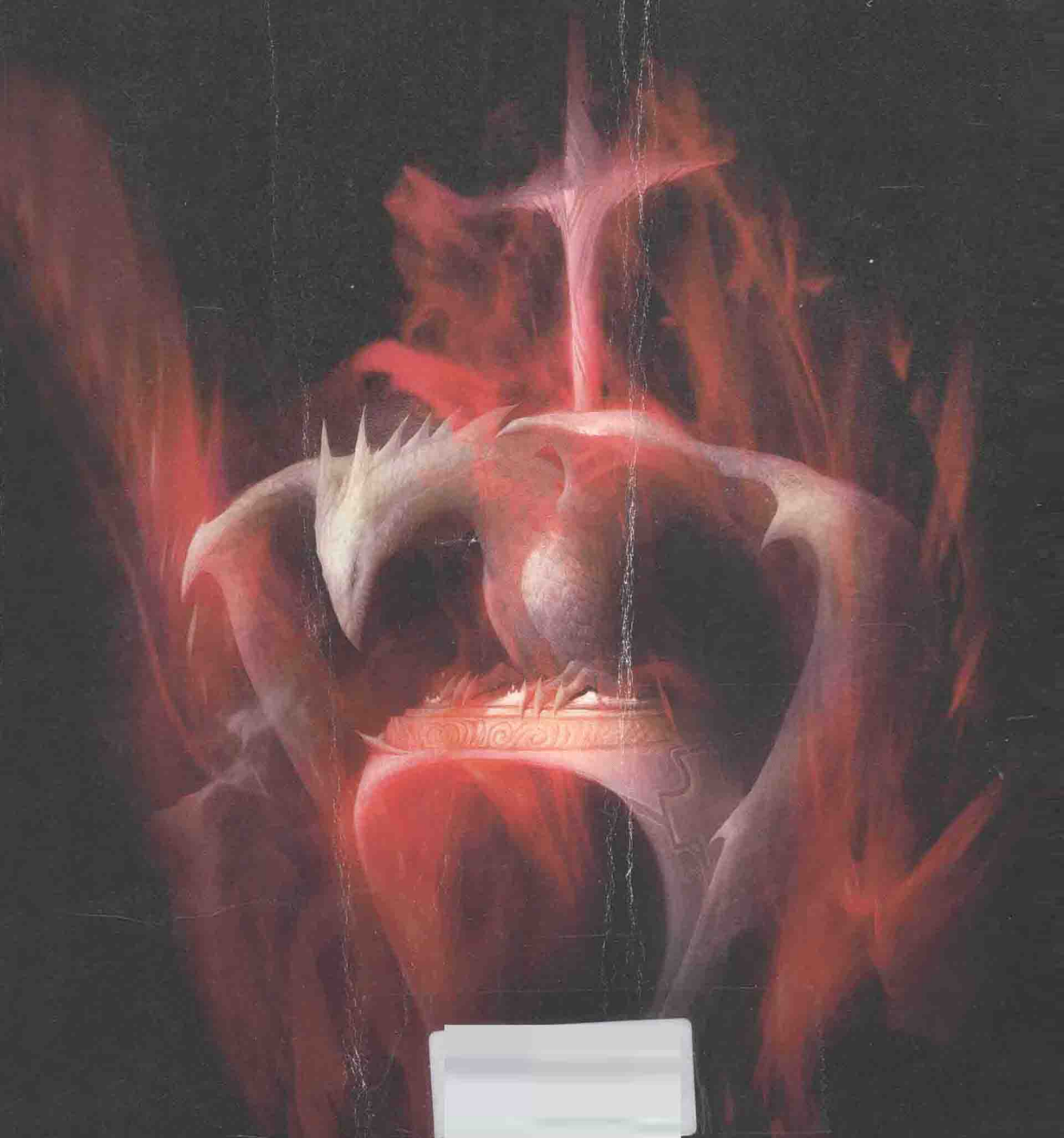




—恒殊 著—

SWAN IV

天鹅·永夜

PRODUCER _ JIN LIHONG LI BO JING M.GUO / CHIEF EDITOR _ ZHAO MENG FANG ZHAO
CONTRIBUTING EDITOR _ ZHANG JINGZI [FROM ZUI] / DESIGN ART _ ZUI Factor [zui.zuifactor.com]
COVER ART _ FU SHIYI [FROM ZUI Factor] / ILLUSTRATION _ WANG HUAN [FROM ZUI]
MEDIA COORDINATOR _ WANG YANWEI / PRINTING MANAGER _ ZHANG ZHINE
INTERNET SUPPORT _ SHANGHAI ZUI | WWW.ZUIBOOK.COM |



Do not move
Let the
wind speak
that is paradise.

SWAN

天鹅·永夜

— 恒殊 著 —

IV

HENGSHU
WORKS

LET THE GODS FORGIVE
WHAT I HAVE MADE

WANGHUAN
ILLUSTRATION

LET THOSE I LOVE TRY TO FORGIVE WHAT I HAVE MADE.

PRODUCER _ JIN LIHONG LI BO JING M.GUO / CHIEF EDITOR _ ZHAO MENG FANG ZHAO
CONTRIBUTING EDITOR _ ZHANG JINGZI | FROM ZUI | / VISION ART _ ZUI Factor | zu@zuiactor.com |
COVER ART _ FU SHIYI | FROM ZUI Factor | / ILLUSTRATION _ WANG HUAN | FROM ZUI |
MEDIA COORDINATOR _ WANG YANWEI / PRINTING MANAGER _ ZHANG ZHIJIE
INTERNET SUPPORT _ SHANGHAI ZUI | WWW.ZUIBOOK.COM |

图书在版编目(CIP)数据

天鹅·永夜 / 恒殊著. — 武汉: 长江文艺出版社, 2013.8

ISBN 978-7-5354-6716-4

I. ①天… II. ①恒… III. ①长篇小说-中国-当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第106402号



天鹅·永夜

恒殊 著

出品人 | 郭敬明

选题策划 | 金丽红 黎波

项目统筹 | 阿亮 痕痕

责任编辑 | 赵萌

助理编辑 | 方钊

特约编辑 | 卡卡

装帧设计 | ZUI Factor

设计师 | 付诗意

封面插画 | 王澹

媒体运营 | 王艳伟

责任印制 | 张志杰

内页设计 | 付诗意

出版 |  长江文艺出版社

电话 | 027-87679310

传真 | 027-87679300

地址 | 湖北省武汉市雄楚大街268号湖北出版文化城B座9-11楼

邮编 | 430070

发行 | 北京长江新世纪文化传媒有限公司

电话 | 010-58678881

传真 | 010-58677346

地址 | 北京市朝阳区曙光西里甲6号时间国际大厦A座1905室

邮编 | 100028

印刷 | 北京兆成印刷有限责任公司

开本 | 710×1000毫米 1/16

印张 | 21.5

版次 | 2013年8月第1版

印次 | 2013年10月第3次印刷

字数 | 270千字

定价 | 29.80元



版权所有，盗版必究（举报电话：010-58678881）

（图书如出现印装质量问题，请与本社北京图书中心联系调换）

我们承诺保护和负责任地使用自然资源。我们将协同我们的纸张供应商，逐步停止使用来自原始森林的纸张印刷书籍。这本书是朝这个目标迈进的重要一步。这是一本环境友好型纸张印刷的图书。我们希望广大读者都参与到环境保护的行列中来，认购环境友好型纸张印刷的图书。

出版社 / 长江文艺出版社

出品 / 上海最世文化发展有限公司

官方网站 / www.zuibook.com

平台支持 / 最小说 ZUI Factor

天鹅·永夜

ZUI Book

CAST

作者 恒殊

出品人 郭敬明

选题出品 金丽红 黎波

项目统筹 阿亮 痕痕

责任编辑 赵萌

助理编辑 方钊

特约编辑 卡卡

责任印制 张志杰

*装帧设计 ZUI Factor www.zuifactor.com

设计师 付诗意

封面插画 王浣

内页设计 付诗意

ZUI

Zestful Unique Ideal



最世文化

Shanghai ZUI co., Ltd



Do not move
Let the
wind speak
that is paradise.

SWAN

天鹅·永夜

— 恒殊 著 —

IV

HENGSHU
WORKS

LET THE GODS FORGIVE
WHAT I HAVE MADE

WANGHUAN
ILLUSTRATION

LET THOSE I LOVE TRY TO FORGIVE WHAT I HAVE MADE.

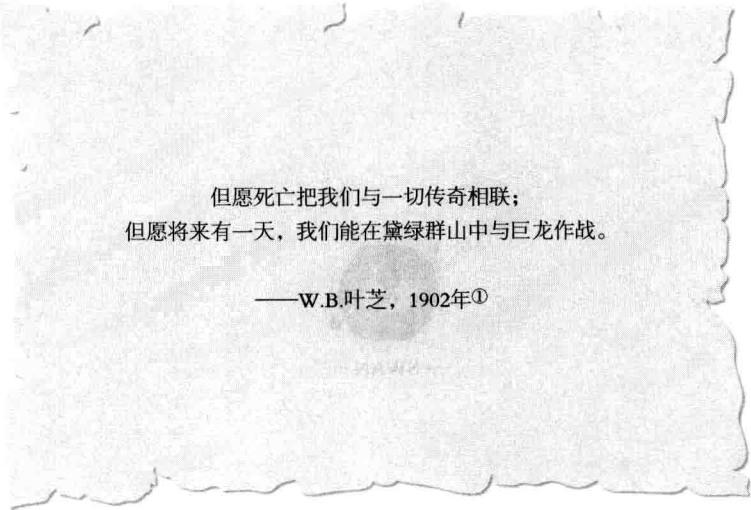
PRODUCER _ JIN LIHONG LI BO JING M, GUO / CHIEF EDITOR _ ZHAO MENG FANG ZHAO
CONTRIBUTING EDITOR _ ZHANG JINGZI [FROM ZUI] / VISION ART _ ZUI Factor [zui@zuiactor.com]
COVER ART _ FU SHIYI [FROM ZUI Factor] / ILLUSTRATION _ WANG HUAN [FROM ZUI]
MEDIA COORDINATOR _ WANG YANWEI / PRINTING MANAGER _ ZHANG ZHIJIE
INTERNET SUPPORT _ SHANGHAI ZUI [WWW.ZUIBOOK.COM]



©ZUI 2013 上海最世文化发展有限公司 & 长江文艺出版社有限公司北京中心

献给

2000年末初次邂逅《天鹅》的朋友，
伴随奥黛尔一路成长至今。



但愿死亡把我们与一切传奇相联；
但愿将来有一天，我们能在黛绿群山中与巨龙作战。

——W.B.叶芝，1902年^①

^① 摘自《凯尔特的薄暮》，江苏人民出版社，2007年版，译者殷果。威廉·巴特勒·叶芝（William Butler Yeats，1865年—1939年），爱尔兰诗人，剧作家，1923年获诺贝尔文学奖。一生对凯尔特精灵传说着迷。



Vlad III Dracula, Prince of Wallachia^②,
Was born in Sighisoara in the winter of 1431, and
Died near Bucharest in the end of 1476.

② 在历史上，罗马尼亚长期分为三个公国：瓦拉几亚（Wallachia）、特兰西瓦尼亚（Transylvania）和摩尔达维亚（Moldavia）。1918 年统一成为现代罗马尼亚。



我做了一个梦。

全世界任何一个异想天开的女孩子都会做的那种梦。

我梦见我不是一个平凡的人类少女，我是魔鬼奥黛尔，我拥有无限的生命以及不朽的青春。而且我还有一位恋人。确切地说，他是我的丈夫，我的灵魂伴侣和心灵归宿。我们相恋了整整六百年。

他的名字是弗拉德·德库拉。我叫他“D”。

我梦见我们一起去古老的梦幻水城威尼斯度假。但那并非一场浪漫之旅。

差得太远了。

我差点儿死在那里。



不，不是威尼斯。在我们的那次旅程中，威尼斯只是一个跳板，是通往“魔域空间”的入口。希斯，也就是白天鹅奥杰托（我的孪生兄弟，如果你非要提醒我的话），设下一个灾难重重的复杂迷局，让我们在他的世界里集齐元素精灵的四样信物。

信物的目的是复活另一个世界中的另一个我。

魔鬼洛特巴尔。

对了，现在我终于想起来了。

我并不是“差点儿”死在那里。

我已经死了。



· 01 ·

死人是不会做梦的。所以按照这个逻辑推算，大概我并没有做梦。大概以上的一切都是事实。大概我真的就是魔鬼奥黛尔，用自己的死亡换来了洛特巴尔的生命。就好像上一次在布朗城堡中他为我做过的那样。

但这就更让人觉得奇怪了，不是吗？——我已经死了。我想我用不着加重黑体扩大字号强调这个结果。我死了。而洛特巴尔代替我活了下去。这是一个无法更改的事实。

因为如果我不这么做的话，整个宇宙就会崩塌。因为我们两个不应该处于同一世界。

但既然我已经死了的话，那么现在到底是谁在思考？

而且我明确知道自己是在做梦。你一定了解那种情况，就是你正飘