

許逸民主編

③

清代文選學名著集成

廣陵書社

許逸民主編

③

廣陵書社

清代文選學名著集成

(清)于光華輯

重訂文選集評

同治十一年刻本

重訂文選集評十五卷

清于光華輯。于光華（一七二七—？），字惺介，號晴川，金壇（今屬江蘇）人。諸生。歷遊燕、豫、楚、粵。生平篤好《文選》。有《感知集》、《嶺南倡和集》，已佚，又編有《古文分編集評》二十二卷等。

此書十五卷，卷首卷末各一卷。卷首有乾隆三十七年壬辰（一七七二）秦鎮序、金嘉琰序、辛鍊序、乾隆庚子（四十五年）鍾綱序、乾隆四十三年戊戌黃燁照序、邱先德序，以及乾隆四十三年于光華自序。又有壬辰年凡例和戊戌年重訂凡例。光華於乾隆二十八年（一七六三）客廣東，始纂《文選集評》，於三十七年刊行。後又『節次搜錄，詳加釐定，差較前刻為完備』，於四十三年重刊，故曰『重訂』。是書據何焯評汲古閣本《文選》為藍本，并采集諸家評論，如明人閔齊華之《文選淪注》所收之孫鑛評，基本全錄。其他如明張鳳翼《文選纂注》、明林兆珂《選詩約注》、孫琮《孫氏山曉閣重訂文選》等著作，均有選輯。清余蕭客之《文選音義》亦全部采錄。聲韻音義，靡不詳盡。後又摘錄邵子湘《手評》、方廷珪《集成》二書，再加編纂，彙入前梓，以補所未逮。各家評點之語，『標識簡端，舉目豁如』，并對選文施加圈點。搜輯繁富，無愧清代評點集大成之書。初刻有乾隆三十七年（一七七二）友于堂刻本，重訂本有乾隆四十三年（一七七八）啟秀堂刻本，此後重刻重印本甚多。本《集成》據同治十一年（一八七二）江蘇書局刻本影印。

第三冊目錄

重訂文選集評十五卷首一卷末一卷(卷首至卷四)

文選集評原序	一
序一	一九
序二	二七
序三	三三
自序	四三
凡例	四五
重訂凡例	五三
總目	五九
昭明文選原序	一一七
李善上文選注表	一二五
體辨集說	一二九

姓氏小傳……………

一三五

卷一 賦

京都

兩都賦序(班固) / 一五三 西都賦(班固) / 一五六 東都賦(班固) / 一六

九 西京賦(張衡) / 一八三 東京賦(張衡) / 二〇五 南都賦(張衡) / 二三

一 三都賦序(左思) / 二四一 蜀都賦(左思) / 二四三 吳都賦(左思) / 二

五五 魏都賦(左思) / 二七七

卷二 賦

郊祀

甘泉賦(揚雄) / 三〇三

耕籍

藉田賦(潘岳) / 三一三

田獵

子虛賦(司馬相如) / 三一九 上林賦(司馬相如) / 三二七 羽獵賦(揚雄) /

三四三 長楊賦(揚雄) / 三五五 射雉賦(潘岳) / 三六三

二

紀行

北征賦(班彪) / 三六九 東征賦(班昭) / 三七三 西征賦(潘岳) / 三七七

遊覽

登樓賦(王粲) / 四〇五 游天台山賦(孫綽) / 四〇九 蕪城賦(鮑昭) / 四一

五

宮殿

魯靈光殿賦(王延壽) / 四一九 景福殿賦(何晏) / 四二九

卷三 賦

江海

海賦(木華) / 四四一 江賦(郭璞) / 四四九

物色

風賦(宋玉) / 四六一 秋興賦(潘岳) / 四六五 雪賦(謝惠連) / 四七一 月

賦(謝莊) / 四七七

鳥獸

鵬鳥賦(賈誼) / 四八一 鸚鵡賦(禰衡) / 四八五 鷦鷯賦(張華) / 四八

九 赭白馬賦(顏延之) / 四九三 舞鶴賦(鮑昭) / 四九九

志

幽通賦(班固) / 五〇三 思玄賦(張衡) / 五一一 歸田賦(張衡) / 五二九 閒居賦(潘岳) / 五三一

卷四 賦

哀傷

長門賦(司馬相如) / 五三七 思舊賦(向秀) / 五四三 歎逝賦(陸機) / 五四五 懷舊賦(潘岳) / 五四九 寡婦賦(潘岳) / 五五一 恨賦(江淹) / 五五七 別賦(江淹) / 五六一

論文

文賦(陸機) / 五六五

音樂

洞簫賦(王褒) / 五七五 舞賦(馬融) / 五八七 琴賦(嵇康) / 五九七 笙賦(潘岳) / 六〇九 嘯賦(成公綏) / 六一五

情

高唐賦(宋玉) / 六二一 神女賦(宋玉) / 六二九 登徒子好色賦(宋玉) / 六三五 洛神賦(曹植) / 六三九

文選集評原序

文章著作備於六經秦漢以下
作者代興文體遞變然彙而輯
之者無成書梁昭明太子始撰
文選一書溯風雅之源流紹典
謨之體格登作者之堂而漱芳

傾液蔚然成巨編實藝苑之淵
海也昔昌黎爲詩原本經傳說
者至譏其以文爲詩觀秋懷南
溪始泛數篇備饒陶謝風味則
未嘗不兼選體少陵句云熟精
文選理又云竊攀屈宋如方駕

原序二

恐與齊梁作後塵固不獨詩祖
文選卽其三大禮封西嶽賦及
歌行序跋皆倣選體爲之余幼
讀是書汎濫六臣所注折中於
李善註義苦其卷帙浩博奇字
奧句叅訂綦詳近代如孫月峰

俞犀月諸先生議論多有可採
而何義門先生點勘評釋最稱
善本泊官翰林奉

勅校錄文選偕同事諸公集

內廷研硃濡墨考辨所及悉據義門

評本錄成恭

進沐

賚幣之榮焉顧學者奉評本爲圭臬
而未付棗梨流布者鮮且轉相
傳鈔亥豕魯魚不乏譌舛識者
病之金壇于君一日持一編
見示顏其名曰文選集評蓋據

義門先生爲藍本復取諸家評
論薈萃精覈標識簡端舉目豁
如於以嘉惠來學足使人盡讀
選而不覺其詞義之艱深也嗟
乎選可續經評可輔註江夏功
臣其在是哉愧余風塵鞅掌二

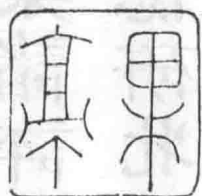
十餘年披覽所集諸評恍然與
故人相晤對廻憶研北箋名

禁中校字猶忽忽如前日事而向所

謂枕中鴻寶皮置篋笥不復省
視久矣何意經生家勞神苦思
窮年難卒之業一旦爲于君

月日

發其覆而示以津梁也可快也
夫豈
乾隆三十七年歲次壬辰孟冬
朔日梁溪秦鏞果亭氏謨



梁昭明太子彙萃騷雅賦頌詩
文雜著凡漢魏晉宋齊梁人之
名作號曰文選士當載籍極博
之會羣書或未能遍讀而文選
之理精熟宜先余幼讀李善本
及五臣所注竊病其繁而尠要