



中国当代儿童文学名家典藏书库

我的隐身女友

杨鹏著

杨
作品
鹏



吉林美术出版社 | 全国百佳图书出版单位

中国当代儿童文学名家典藏书库

我的隐身女友

杨 鹏 /著



吉林美术出版社 | 全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

我的隐身女友 / 杨鹏著. -- 长春 : 吉林美术出版社, 2014.5
(中国当代儿童文学名家典藏书库)
ISBN 978-7-5386-8132-1
I. ①我… II. ①杨… III. ①儿童文学－科学幻想小说－小说集－中国－当代
IV. ①I287.47
中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第291741号

WO DE YINSHEN NVYOU
中国当代儿童文学名家典藏书库 我的隐身女友 杨 鹏/著

主 编 樊发稼 庄之明
出 版 人 赵国强
选题策划统筹 功 一
责 任 编 辑 安 诺
书 装 设 计 大成图文
封 面 绘 画 于春华
内 文 绘 画 瑞 凌
开 本 880mm×1230mm 1/32
印 张 6 插页 3
字 数 100千字
印 数 1—10 000册
版 次 2014年5月第1版
印 次 2014年5月第1次印刷

出 版 吉林美术出版社
发 行 吉林美术出版社
地 址 吉林大成图文文化传播有限责任公司
电 话 0431-86037809 / 0431-81153894
网 址 www.jlmspress.com
印 刷 长春新华印刷集团有限公司

ISBN 978-7-5386-8132-1

定价：16.80元

总序

好书伴你成长

庄之明

人有了思想，就开始有了梦想。

梦想是什么？梦想是突破了拘束你的时空和现实，对未来和未知世界的猜测和设计。那是很奇妙的，它由我们的目力所及、听力所及、嗅觉以及各种感觉认识的世界发展开来，发展成瑰丽壮阔的画面。

儿童期，人对时空世界认识有限，而思想束缚也是最小的时期。这时候，梦想翩翩起舞，我们的生活由此添加了灿烂和追求的向往。

人生有梦想，就有希望。文学可以传播梦想，带给人们仰望星空的能力。

儿童是祖国的未来，他们的童年理应受到关注，大人们给孩子创造了物质的世界，还要有精神食粮的供给。

我是经历了半个多世纪生活的“老儿童”了。在我孩童时代的需求中，我最忘不了书籍给我的营养。

那油墨的香气、精美的画面、诱人的文字，向我展示了我从未见过的宽阔世界和各种叱咤风云的人物。我陶醉在书籍的世界里，立志当名老师，向孩子们传授绮丽的知识瑰宝。后来我如愿当了老师，作为一个热爱孩子、熟悉孩子的教

师，我开始拿起笔来为孩子们写一些好作品。

1972年，我发表了第一篇儿童小说——《小鹰展翅》，同年被译成英文，介绍给外国小朋友。从此，我就爱上了儿童文学。此后几十年，我为孩子们创作了五百多万字的作品，出版了一百多本书，圆了我当作家的梦。

我国是个儿童读物的出版大国，书海茫茫，少年朋友们的时间和精力有限，不可能全数涉猎。那么，阅读儿童文学作家写的内容和语言都好的经典作品，便是最佳的选择。

阅读经典作品，不仅是一种高尚的享受，而且有助于了解世界，了解人生。优秀的儿童文学作品为你打开一扇扇小窗，让你看到艺术审美和哲思领域的一片蔚蓝天空。

灿烂的梦想，可以孕育崇高的理想。

对梦想的矢志不渝的追求，让梦想成为现实，奋斗就有可能变成壮举，生命就会创造奇迹。

《中国当代儿童文学名家典藏书库》是一套富有儿童特色的高质量、高品位的儿童文学佳作，书库所选取的作家都是屡获全国大奖的儿童文学名家，他们作品中鲜明的人物性格、开阔的艺术视野、独特的艺术风格和强烈的艺术感染力，一直受到少年儿童的喜爱。它曾经影响过、并仍继续影响着亿万未成年人。

歌德说：“读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。”

祝愿少年朋友们多读好书，让好书伴你健康成长。



目录

我的隐身女友	1
电脑少女	16
外星少女	98



我的隐身女友

—

第一次遇见她，是在那片长满油菜花的原野上。

那年我六岁，因为贪玩，迷失在一片无边无际的金色海洋里。我的心中充满了惶恐，睁大眼睛，寻找着回家的路。突然，晴朗的天空响起震耳欲聋的声响，与此同时，一道雪白耀眼的亮光，如同一把利剑从天而降，刺向我的胸口。我躲闪不及，被那股巨大的力量击倒在地，晕眩过去。

当我醒来时，我看见了她。她大概十四五岁，穿着一身银灰色、像宇航服一样的连体衣，身后一轮巨大的明月将她的身





材勾勒出来。她那张白皙而略有古典风韵的脸庞上，五官精致如画，长长睫毛下的黑眼珠如同天上的星子，清澈明亮。她的嘴巴紧抿着，乌黑发亮、扎成马尾辫的长发在风中飞舞，好不潇洒。

“你……你是谁？是仙女吗？”

我讷讷地问道——在我看来，她和电视里的仙女一样好看。

“仙女？”她有些疑惑地看了我一眼，目光充满了穿透力——我觉得脑壳都要被她看穿了！很快，她点点头说：“如果你认为我是仙女，那以后你就叫我仙女好了！你呢？你叫什么名字？”

我低下头，沮丧地说：“我叫‘虱子’，因为没有人喜欢我，所以大家都这么叫我。”

仙女摇摇头说：“不，你不是藏在头发里的、讨厌的‘虱子’，你是威风凛凛的‘狮子’，和地球上的丛林之王同一个名字！你迷路了，对吧？起来，我带你回家。”

“你知道我家住在哪里？”

“当然，因为刚才的雷击，我们的生命连在了一起，你就是我，我就是你。我知道你的一切想法，你恐怕再也离不开我了！”

她说话的时候两边的嘴角上扬，微笑像涟漪般在俏丽的脸庞上荡漾开来。

二

“杨歌，你说什么？是仙女把你带回家的？仙女在哪里？”妈妈用诧异的目光看着我问道。

“是啊，妈妈，我在野外迷了路，是仙女姐姐把我带回家的！”我一边说，一边指了指站在门边的少女。

“可是，那里什么都没有啊！”妈妈疑惑极了，她摸了摸我的额头，说道，“你不会是让雷劈坏脑子了吧？我带你到医院去看看！”

我摇头说：“妈妈，我没生病，仙女就在那儿！”

但是，不管我愿不愿意，妈妈还是骑着自行车把我驮到了医院。路上，仙女如影随形般跟着我——她是跑着去的，她跑得和妈妈的自行车一样快！

到了医院，医生对我进行了一通十分繁琐的检查，然后对妈妈说：“你的儿子没事，可能是因为受了什么刺激，能看见大人看不见的事物——科学没办法对这种现象作出解释。过了这段时间，等他再长大一些就好了。你不用太担心，更没有必要忧心忡忡！”

然后，他就把我和妈妈“请”出了诊室。

我回头望了一眼仙女，她就站在医生的前方，但医生朝她的方向看时，却视若无物，仿佛她是个透明人。





三

自从仙女出现后，她从没有离开过我。我睡觉时，她睡在地板上；我吃饭时，她坐在我对面的空位子上；我上厕所时，她在厕所外面等我……她好像永远不需要吃饭，也不需要睡觉。她热爱阳光，即使是最炎热的夏天，她都要去阳光下暴晒。阴天，她整个人会像生病了似的，脸色蜡黄，走路说话都有气无力。她还喜欢到海边，到树林里，到原野上……阿爸和妈妈都很忙，他们一个忙着做工程，天南海北到处飞；一个忙着上班，早出晚归，没有时间管我。仙女成了我最好的朋友。她聪明伶俐，好像什么都懂，她陪我说话，陪我玩耍，陪我做作业……她是比我的阿爸和妈妈都让我感到亲近的人。

不过，奇怪的是：除了我，我周围的所有人，没有人看得见她。有时，我和她说话，别人只听得见我的声音，听不见她的声音。时间长了，我有时会听见别人在我身后指指点点，说什么“别让你家孩子跟那个男孩玩儿，他的脑壳有毛病”“他老是自言自语，跟空气说话”……

虽然我只是个一年级的小学生，但是大家的议论对我仍然有杀伤力！我感到难过和自卑。这天放学后，仙女一如既往地陪我回家。想到下午最后一堂课之前的课间，我在操场上和她说话，被同学们发现后大家对我的无情嘲笑，我用厌恶的口气对她说：“仙女，你走吧，走得越远越好，以后再也不要让我



看见你！”

仙女说：“可是……”

我斩钉截铁地说：“没什么可是！你快走！我不要你在我身边！我不想再被人当成神经病了！”

说着，我从地上捡起一把土，朝她扬了过去。

泥土弄脏了仙女的紧身衣，她望着我，目光很忧伤，最后，她咬了咬牙，像空气一样消失了。

我的心突然一阵悸痛，感觉自己的生命好像失去了一大块。

第二天、第三天……仙女像从未存在过一样没有再出现。我突然很想她——比想念我的阿爸和妈妈都想！

第五天，放学回家的路上，经过一个十字路口时，我东张西望，希望看见仙女。但是，我没有看到她，却看见一辆大卡车像一只巨怪般“轰隆隆”地朝我冲了过来。我吓坏了，愣在原地，一动不动。

千钧一发之际，突然，一个银灰色的身影像一道闪电般朝我冲了过来，一双有力的纤纤细手将我抱起，带着我冲向了马路对面。大卡车飞速从我的身边掠过，我得救了。

我抬起头，又看见了我思念了好多天、无比俏丽的脸庞——是仙女！我眼眶湿润了，哽咽着说：“你……你怎么来了？我还以为再也见不到你了呢！”

仙女把我放到地上，微笑道：“我从来就没有离开过



你——只是隐身了，让你看不见我！你还要我走吗？”

我趴在她温暖的怀里，紧紧地抱着她，说道：“不，仙女，以后，我再也不会让你离开我了！”

四

仙女陪我度过了整个小学时代，和她在一起的每一天，都充满了快乐！

她会陪我一起做功课、背书，她告诉我做适当的作业是有益的，因为可以巩固课堂上学到的知识，但是，题海战术、为考试而背书、做过量的题则是有害的，那会烧坏脑子、会让我的想象力丧失、会使我由天才（她认为每一个孩子都是天才）变成庸才甚至蠢才！她还陪我一起锻炼，有时还教我武术……

她总是像“管家婆”一样管我：我睡懒觉的时候，她会捏着我的耳朵，把我从被窝里提起来；我因为看电视或者玩游戏睡觉晚了，她会很粗暴地把电视或者电脑的电源拔掉；有一次考试前，我把习题的答案抄在了一张纸上，她却把我的纸给抢走了，说考试作弊是对自己的人生不负责任……虽然她管我的时候我恨死她了，但是事后我却总也生不起气来！

她还能帮我躲过一些小灾小难：我们学校周围经常有一些不良少年像狼一样出没，遇上那些落单的学生，就对他们进行打劫。她经常替我打前哨，遇见不良少年时，会提前回来告诉

我，让我绕道走。

有一回，尽管绕道了，我还是被另一伙不良少年围住，仙女对我说：“别怕，我让你怎么做，你就怎么做！”然后，她一会儿让我低头，一会儿让我往左躲，一会儿让我往右闪……我像一条鱼一样滑溜溜地在不良少年之间穿梭着，他们连一个指头都碰不着我！不过，他们仍不放过我，仙女就一会儿让我使左摆拳，一会儿让我使右勾拳，一会儿让我用扫堂腿……不一会儿，那几个比我高一头的不良少年，全被我打倒在地，哭爹喊娘，连声求饶。

有一回，仙女还救过我和好几个邻居的性命：那天早晨，坐电梯的时候，电梯突然出故障了，失去了控制，以越来越快的速度往下坠落，所有人都呆住了，之后全都惊声尖叫起来。危急时刻，我看不见仙女的身体，突然穿过电梯的地板，“渗透”到了电梯下面，当电梯的底部要与地面相撞，电梯里的人们都危在旦夕时，电梯突然止住了——是仙女，她像超人一样用双臂托住了电梯，阻止了悲剧的发生！

五

从小学四年级开始，我的身体就像雨后的春笋般，以火箭的速度节节拔高，但时光在仙女身上却似乎从未流逝——她没有长高，相貌也没有任何变化。另外，她永远穿着那身让她看



起来十分干练的紧身衣，印象中从来没有换过。上初中二年级那年，我的身高超出了她小半个头。过去，她看起来像我的姐姐，但是如今，我却像她的哥哥。

一天放学后，我奇怪地问她：“仙女，这么多年了，你为什么不长大？”

仙女说：“因为我不是地球人，按地球时间计算，我已经一万三千五百岁了，地球时间过去的五六年，相对于我母星的时间，其实只是几天而已。”

我不禁毛骨悚然，问道：“这么说等我老态龙钟的时候，你还是像现在一样，是个少女？”

仙女点了点头，半开玩笑地说：“是啊，到那时候，我看起来就像你的孙女了！”

虽然仙女自称是外星人，但是，我对于她是不是我的幻觉仍然心存疑惑——毕竟，除了我之外，没有第二个人看得见她，听得见她的声音，感受得到她的存在！

这天晚上，当我看完电影《美丽心灵》后，我突然豁然开朗了。这是一部曾经获得奥斯卡金像奖的电影。影片里的主人公、数学家纳什患了幻想型精神分裂症，他和我一样，经常会看见别人看不见的人，并且，他看见的人不是一个，而是三个。

我有些担心地问仙女：“你是不是我幻想出来的？”

仙女微笑着反问道：“你以为呢？”

说着，她轻轻地握住了我的手，我感受到从她手上传来的温度，但是，我仍然无法确定她是不是来自于我也许患了幻想型精神分裂症的大脑！

六

“狮子，当心，你的后面有根‘尾巴’！”

一天下午，在回家的路上，仙女向我提醒道。

“你才有‘尾巴’呢！你们全家都有‘尾巴’！”

我以为仙女在跟我开玩笑，所以反唇相讥，但是，当我顺着仙女的眼神看过去时，我发现，她说的是真的。在马路对面，有个举止怪异的中年男子，他头戴礼帽，身穿灰色风衣，鹰钩鼻上架着一副圆墨镜，手上拿着一台怪模怪样的仪器，鬼头鬼脑地向我这边眺望——活脱脱一个中年怪叔叔！

“他想干什么？”

我满腹狐疑地问道。

“不清楚，我有种不祥的预感，还是摆脱他为妙！”

仙女皱着眉头说道——我和她相处那么多年，很少看见她皱眉头。

我点点头，快步拐进了一条幽深的小巷里；出了小巷，我钻进了一个人流如织的大商场里；之后，我又挤上了一辆人满



为患的快速公交……但是，不管我走到哪里，中年怪叔叔就像甩不掉的牛皮糖，紧紧地跟着我们。

当我们走到郊外一片田野时，中年怪叔叔突然加快脚步冲了过来，他用手中的仪器指着仙女，大声喊道：“站住，我终于找到你了！”

仙女惊讶地看着他。我冲到仙女的前面，厉声问道：

“你是谁？你不会也是我幻想出来的人物吧？”

能看见仙女的人，除了我，这个星球上不可能有第二个人！这家伙行为举止这么怪，十有八九也是我幻想出来的！

中年怪叔叔说：“胡说，我才不是谁幻想出来的呢！能量少女，我已经用我的能量探测仪探测到你，用我戴的显形眼镜看见你了，快跟我走吧！”

仙女的脸上显出惊惧的神情，看上去就像一只受伤的小鸟！我从没见她这么楚楚可怜过。我的心中，突然涌现出一种前所未有的责任感，我将手张了开来，冲中年怪叔叔吼道：“不管你是谁，你快走开！我不允许你伤害仙女一根汗毛！”

但是，中年怪叔叔没有理会我，他从衣服口袋里掏出一把手枪，瞄准了仙女。我血往脑门儿上冲，要去夺他的枪，但是，只听“砰”的一声枪响，仙女双腿一软，应声倒在了地上。

我悲恸欲绝，大声喊道：“不！”

七

“小家伙，如果你想知道怎么回事儿，就跟我走吧！”

中年怪叔叔像西部牛仔一样吹了吹还冒着烟的枪口，把枪放回口袋中，把仙女背到了背上，对我说道。

“你把她怎么样了？”我既悲伤又愤怒地问道。

“放心吧，她没有死，只是晕过去了！”

听说仙女还活着，我的心稍稍放松了一些。中年怪叔叔甩开大步走了起来，我忙紧跟上去。

我跟随中年怪叔叔来到了郊外的一幢别墅里。走进别墅，我才发现它其实是一个很大的实验室，实验室里摆满了各种造型怪异的机器，红红绿绿、纠结在一起的导线纵横交错。

中年怪叔叔把仙女放在了一把椅子上，对我说道：“小家伙，我是科学院的怪马博士，欢迎你光临我的实验室，幸会！”

我问：“你真的不是我幻想出来的人物？”

怪马博士摇了摇头，说道：“不是，你的女伴也不是，她是从能量星球上来到地球的外星人……哦，对了，我对你们跟踪调查很长时间了，因此对你们的情况了如指掌。”

“可为什么只有我一个人能看见她呢？”

“还记得你小时候经历过一场雷击吗？那次雷击，发生在一个大晴天里，可以说是晴天霹雳，但它并不是一次正常的雷

