



中原文化探微

——汤阴岳飞庙

主 编 ◎ 张文波

副主编 ◎ 张红卫 张爱民 栗春燕 王春红



中国出版集团

世界图书出版公司



中原文化探微

——汤阴岳飞庙

顾问 ◎ 岳瑞征
策划 ◎ 崔元锋
主编 ◎ 张文波
副主编 ◎ 张红卫 张爱民 栗春燕 王春红

中国出版集团
世界图书出版公司
广州·上海·西安·北京

图书在版编目 (C I P) 数据

汤阴岳飞庙 / 张文波主编. -- 广州 : 世界图书出版
广东有限公司, 2013.7
(中原文化探微)
ISBN 978-7-5100-6661-0

I. ①汤… II. ①张… III. ①岳飞 (1103 ~ 1142) —
寺庙—介绍—汤阴县 IV. ① K928.75

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 160106 号

中原文化探微——汤阴岳飞庙

主 编 张文波
副 主 编 张红卫 张爱民 栗春燕 王春红
策划编辑 胡一婕
责任编辑 杨力军
封面设计 陈 璐
投稿邮箱 stxscb@163.com
出版发行 世界图书出版广东有限公司
地 址 广州市新港西路大江冲 25 号
电 话 020-84459702
印 刷 武汉三新大洋数字出版技术有限公司
规 格 787mm×1092mm 1/16
印 张 6.5
字 数 130 千
版 次 2013 年 7 月第 1 版 2013 年 7 月第 1 次印刷
ISBN 978-7-5100-6661-0/K·0179
定 价 26.00 元

版权所有 翻印必究

序 言

岳飞是南宋时著名的爱国将领，是辉映千古的民族英雄。800多年来，各地人民不断举行各类缅怀岳飞、纪念岳飞的活动，而且关于岳飞的史论、著述，关于岳飞的遗迹的诗词题咏，流传遐迩。

忠孝是岳飞精神的核心，已经形成一种文化，激励着一代代中华儿女，作为岳飞故里的人们都应该了解和传承忠孝文化并发扬光大。鉴于此，作为岳武穆的后裔，怀着对先人虔诚崇敬的心情，编写了本书，一方面是为了介绍位于河南汤阴的著名旅游景点岳飞庙（原名精忠庙，后也称“宋岳忠武王庙”），让更多的人知道并参观岳飞庙；另一方面，希望人们通过阅读此书和参观旅游景点，激发人们学习岳飞报效祖国的情怀。

本书以“汤阴岳飞庙”为主题，内容包括岳飞生平、岳飞庙的建筑、岳飞故事、相关诗词及后人的纪念情怀等。岳飞是一位杰出的军事家，早年以军功逐级提升。他屡败金兵，特别是绍兴十年，他大破金兀术“拐子马”于郾城，乘胜进军朱仙镇，北方民众翘首南望，而金兵闻风丧胆，惊呼“撼山易，撼岳家军难！”其武功之卓著，同时之名将韩世忠、刘锜、马扩等都难与比肩。其平生指挥大小战役百余次，无一失利，其战略、战术思想是非常值得后人探讨和借鉴的。在长期的抗金斗争中，他屡次给朝廷上书，或分析局势，或规划用兵，都能切中肯綮。岳飞还极具文学天份，从他存世的几首诗词看，跌宕豪迈，笔力干云，颇具苏辛豪放派的风格。尤其是《满江红》，贯注于其中的浩然正气、铮铮风骨，永远鼓舞着中国人民与入侵势力进行顽强斗争。岳飞存世的书法作品不多，从他所书



诸葛亮《前出师表》看，显然受颜真卿《争座位稿》影响，墨气淋漓，纵横捭阖，颇具功力。当然，岳飞最令千秋百代人民感动、最具个性魅力的还是他那种至死不渝的爱国情操。在国难当头之时，他疾呼“文官不爱钱，武官不惜死”，力排和议，坚主抗金。在大破金兀术“拐子马”，建立盖世武功后，他与将士以“直捣黄龙府”相激励。正待渡河之际，高宗、秦桧以十二道金牌急令班师，他悲愤地说：“十年之力，废于一旦！”回到临安后，不久即受诬下狱，惨遭酷刑仍坚贞不屈，绍兴十一年十二月二十九日，以“莫须有”的罪名被害。

在岳飞身上凝聚着中华民族的传统美德和崇高精神：殉国忘身，无私奉献，力挽狂澜，丹心一片，沥血衔冤，忠贞不渝。这一切，铸就他成为万世楷模，为千秋万代人民所敬仰。岳飞是中华民族敬仰的英雄人物，他的爱国情怀值得人们永远缅怀。

由于时间仓促和编者水平有限，此书的编辑整理还较粗糙，书中难免存在疏漏和不足之处，敬请批评指正。

编者

2013年6月



目录

CONTENTS

一、岳飞传奇人生的开始	001
1. 出生——大鹏展翅	002
2. 少年——百发百中	003
3. 成年——胆识过人	003
二、精忠岳飞庙	005
三、五贤祠人物简介	011
1. 周同	011
2. 宗泽	013
3. 韩世忠	016
4. 梁红玉	018
5. 何铸	020
四、岳飞庙景点之一：精忠坊	023
五、岳飞庙景点之二：山门	027
六、岳飞庙景点之三：正殿	035
七、岳飞庙景点之四：贤母祠	043
八、岳飞庙景点之五：施全祠	049
九、岳飞庙景点之六：御碑亭	057
十、岳飞庙景点之七：孝娥祠	061



十一、岳飞故宅和先茔	065
十二、岳飞传奇小故事集锦	069
十三、岳飞纪念活动	089
参考文献	097



一、岳飞传奇人生的开始

提到岳飞，现在的人们首先想到的应该就是岳飞的《满江红》了吧？《满江红》是岳飞最著名的一首词。上阙岳飞通过凭栏眺望中原失地，心潮汹涌激荡，抒发了他扫平敌寇的坚定信念和为国杀敌立功的豪情。下阙岳飞表达了他一腔民族义愤，誓要踏破险关、雪耻复仇、重整乾坤的壮志。“三十功名尘与土，八千里路云和月，莫等闲，白了少年头，空悲切。”“三十”句，体现了他视功名如粪土，唯以报国为念，但自伤神州未复，劝人及时奋起，可为千古箴铭；而“八千里路”指明严峻激烈的复国征战依然任重道远，尚需热血奋搏；继以“莫等闲，白了少年头”来自我激励，实现其驱除胡虏、还我河山之壮志。

岳飞在写《满江红》词时，正是中原地区遭受女真奴隶主贵族的铁蹄践踏和蹂躏的岁月。岳飞矢志抗金，执着地追求收复失地，体现了他“还我河山、报仇雪耻”的壮志宏图。他一生征战，反对



投降，代表了广大人民的愿望；他治军有方，指挥高超，是中国古代历史上杰出的军事家和战略家；他自奉菲薄、廉洁奉公，把中华民族的优秀传统发扬到新的高度。因而《满江红》一词，一直作为爱国主义的绝唱和岳飞本人的高风亮节，在神州大地传颂。

绍兴六年（1136年），岳飞率军从襄阳北上，所向披靡，陆续收复了河南洛阳（古西京）、许昌（古颖昌）、陕西商州等地，继而围攻河南淮阳（古陈州）、汝南（古蔡州），前锋逼近北宋都城汴京，大有一举收复中原、直捣金国老巢黄龙府（今吉林农安，金故都）之势。但此时的宋高宗一心议和，命令岳飞立即班师回朝，而岳飞也很快发现自己是孤军作战，援军和粮草皆缺，不得不率军撤回到湖北武昌（古鄂州）。此时的岳飞想到山河破碎，人民遭难，二帝蒙尘，痛感坐失良机，收复失地、洗雪靖康之耻的志向难以实现，再也抑制不住激越悲愤的心情。在暮秋的一天，阴雨间歇，岳飞凭栏临江，在百感交集中写下了气壮山河、流传千古的《满江红》词。

我们从以下3个小故事可以更全面地了解岳飞的生平。

1. 出生——大鹏展翅

北宋崇宁二年（1103年）农历2月15日，在距河南汤阴15公里处的程岗村，一个平凡而又伟大的生命降临在一户岳姓的普通农民家庭中，他就是后来妇孺皆知的岳飞。据说，岳飞出生时，有一只大鹏从屋顶飞过，因此他的父亲为他取名为飞，字鹏举。鹏举是飞的延伸，名以正体，字以表德，希望儿子自小拥有远大的抱负，鹏程万里。

岳飞的父亲叫岳和，母亲姚氏，岳家世代务农。岳和夫妇先后生育了好几个儿女，但岳飞的4个哥哥先后夭折，姐姐成年后嫁给



了高姓人家。岳飞排行老五，乳名五郎。

2. 少年——百发百中

岳飞父母对他寄予了厚望，从小就送他到村塾中读书识字，并为他请了当时有名的老师周同，传他射箭，以保家卫国。岳飞极早就领悟了父母的良苦用心，拜周同为师之后，学习射箭非常刻苦，进步很快。在一次练习中，岳飞射出两箭，直破周同的箭箬，使爱才惜才的周同十分惊讶，于是把两张心爱的弓赠送给岳飞，并毫无保留地向他传授了射箭的诀窍。岳飞天资聪颖，很快能左右开弓，百发百中，让所有人另眼相看。他外祖父姚大翁看到了外孙的武术天分，又请当时赫赫有名的枪手陈广传授枪法。在跟陈广学习枪术的过程中，他精益求精，又很快成为远近闻名的“无敌枪手”。此时的岳飞已经射得一手好箭，练得一手好枪法，而且有一定的学问，为他后来建立功业打下了良好基础。

3. 成年——胆识过人

时光飞逝，转眼间，岳飞已经成年。北宋宣和元年（1118年），岳飞16岁，奉习俗同一位刘姓女子成婚。第二年，生下长子岳云。然而，那个时代，“公私之债，交争互夺，谷未离场，帛未下机，已非己有”，百姓衣不蔽体，食不果腹，生活苦不堪言。因生活所迫，岳飞不得不告别父母和妻儿，出外谋生。

根据《三朝北盟会编》这部书里记载，岳飞外出后一时无处安身，来到安阳（古相州）的韩府做庄客，主要是做一些看护庄园之



类的事情，他的才能并未得到发挥。韩府是世代显贵之家，府里的第一代主人韩琦，历任北宋仁宗、英宗和神宗三朝宰相。岳飞来到韩府之后，尽管是做些耕种或护院之类的粗活，但依然每日里“寒耕热耘，沾体涂足，戴星而作，戴星而息”，尽职尽责，踏实勤快。虽获得了良好的口碑，但这种生活十分平淡，直到后来发生了一件事情，才给了岳飞机会，使他智勇双全的品质崭露头角。有一天，以张超为首的一伙盗贼包围了韩府的庄园，其他人都害怕，不敢出声。岳飞发觉后，临危不乱，登上墙头，搭弓射了一箭，正中张超的咽喉，张超当场毙命。群贼一看贼首毙命，立即作鸟兽散。此举初步展示了岳飞高强的武艺和过人的胆识，从此以后岳飞得到了韩琦的赏识，他传奇的一生也由此拉开了序幕。

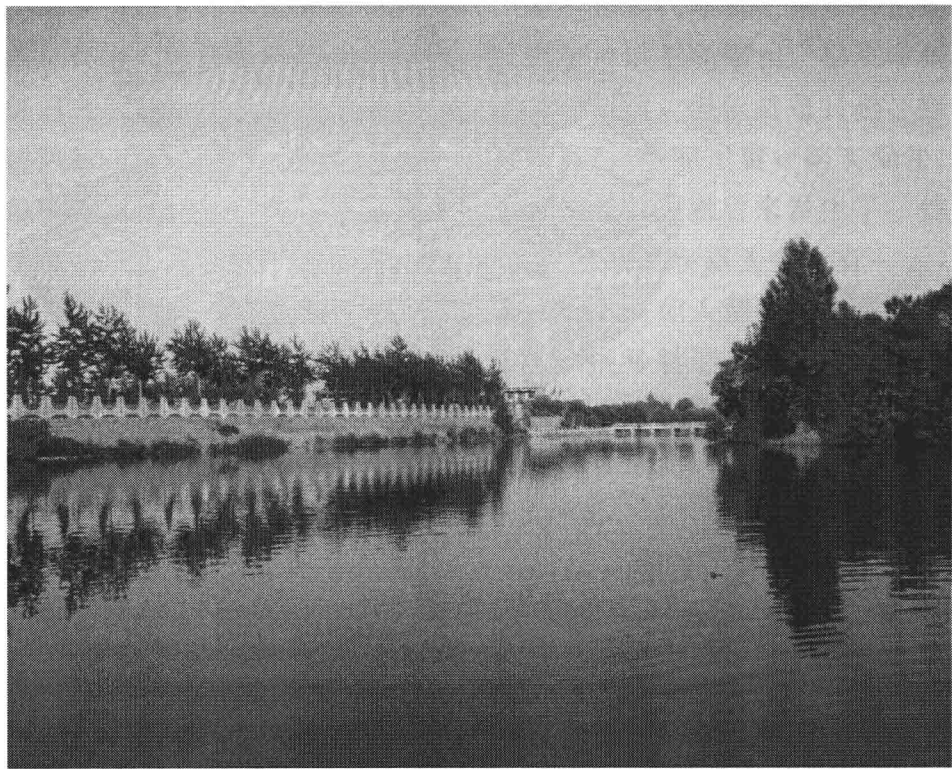


二、精忠岳飞庙

汤阴地处中原，千年古县，历史悠久，物华天宝，人杰地灵。汤阴的命名由汤河而来。汤河，是一条不起眼的小河，在偌大的中国地图上几乎找不到它的踪影。然而就是这条日复一日、年复一年静静流淌着的小河，却日夜不息地滋润着这片土地，孕育了博大精深的中国文化经典《周易》，孕育了伟大的民族英雄岳飞，孕育了一代又一代优秀儿女，丰富了灿烂的中原文化。

汤阴县是联合国地名专家组命名的“千年古县”，也是河南省人民政府命名的“省级历史文化名城”。汤阴不仅是博大精深的中国文化经典《周易》的发祥地，也是蜚声中外的民族英雄岳飞的故乡。

岳飞庙，原名精忠庙，全称“宋岳忠武王庙”，位于河南省汤阴县城内岳庙街86号，是纪念南宋抗金英雄岳飞（1103—1142年）的祠庙，是豫北最大的古建筑群之一。岳飞庙的旧庙原在县城南关外，



汤阴汤河

明景泰元年（1450 年）改建在城内。明朝弘治、正德年间先后扩建，逐渐成为一处完整的古建筑群。

岳飞庙占地 6200 余平方米，建筑面积 2100 平方米，殿宇建筑 120 余间，外廓呈长方形，结构布局严谨，建筑技艺精湛。庙内殿堂雄伟，亭台廊阁秀丽，苍松古柏参天，碑碣林立，历代碑刻 400 余通。六进院落，有精忠坊、山门、御碑亭、正殿、三代祠、四子祠、五贤祠、贤母祠等，整体建筑群保存较完整。

让我们在游览河南汤阴岳飞庙的过程中更全面地了解英雄传说人物岳飞吧。

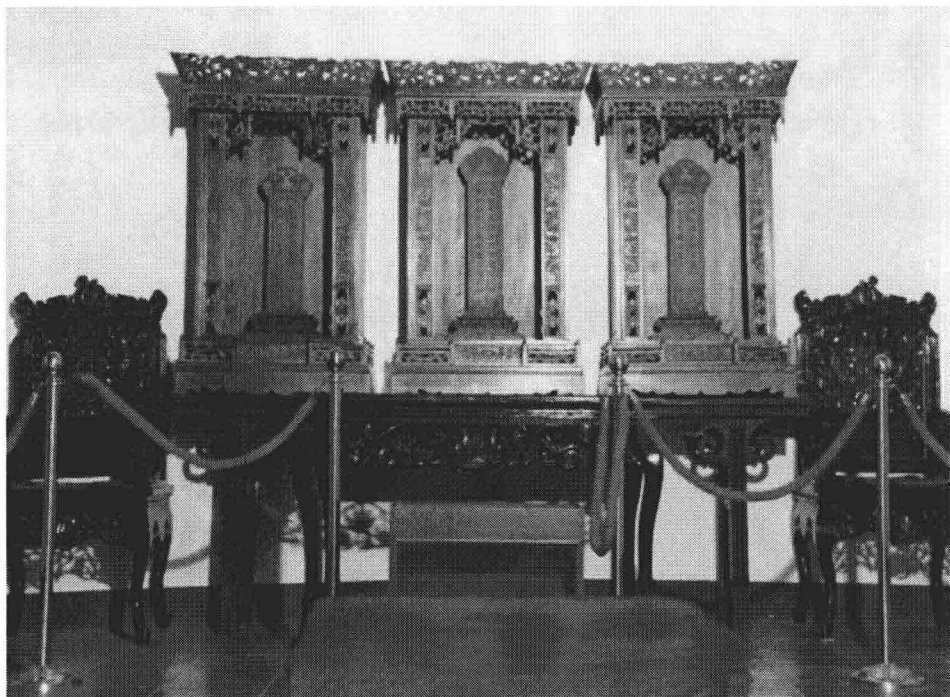


岳飞庙

初到河南汤阴岳飞庙首先了解到的景点是三代祠、四子祠和五贤祠。

三代祠位于贤母祠的东北角，是一所独立庭院，面广三间，属减柱造法的歇山式建筑，屋顶装饰为琉璃瓦剪边，虽历史悠久，但依然光彩照人。三代祠是岳飞的家庙，内置岳飞曾祖父母、祖父母和父母三代先人的牌位。他们是：曾祖岳成，赠太师魏国公；曾祖母杨氏，赠庆国夫人；祖父岳立，赠太师唐国公；祖母许氏，赠越国夫人；父岳和，赠太师隋国公；母姚氏，赠秦国夫人。

三代祠原在岳庙仪门外的东偏殿，后改建在这个地方。三代祠的两侧，以前是存放岳氏宗谱和家珍的地方，现在正房东边的廊屋



三代祠

为贤母祠，供奉着岳母姚氏的塑像，端庄慈祥，和蔼可亲。西边的廊屋辟为接待室，为前来参观岳飞庙的人提供服务。

在巍峨庄严的岳飞庙大殿后院，是贤母祠、岳云祠、四子祠、岳珂祠、孝娥祠等。其中四子祠内供奉的是岳飞的五个儿子中，除长子岳云之外的四个儿子，分别是次子岳雷、三子岳霖、四子岳震和五子岳霆。在四子祠的四壁，有四个儿子的生平介绍和岳飞蒙冤时岳霖为父辩诬的奏章节录。

五贤祠内有周同、宗泽、何铸、韩世忠及夫人梁红玉的塑像，他们或是岳飞的启蒙老师，或是岳飞的生死挚友，或是敢于为岳飞仗义直言的人，都是岳飞一生经历中的重要人物。

二、精忠岳飞庙



四子祠

