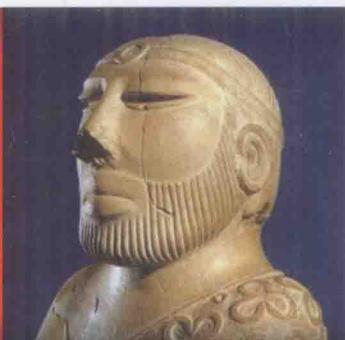




★★★ 博览各具特色的国度，探究鲜为人知的故事 ★★★

# 歌舞之国印度

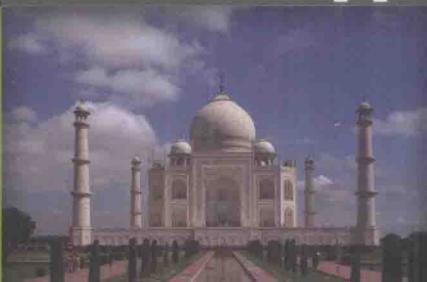
博锋◎主编



歌舞电影 泰姬陵 菩提树  
瑜伽 咖喱 泰戈尔

>> 带你走进歌舞之国印度……

India



外文出版社  
FOREIGN LANGUAGES PRESS



★★★ 博览各具特色的国度，探究鲜为人知的故事 ★★★

# 歌舞之国印度

博锋◎主编



歌舞电影 泰姬陵 菩提树  
瑜伽 咖喱 泰戈尔

>> 带你走进歌舞之国印度……

# India



外文出版社  
FOREIGN LANGUAGES PRESS

## 图书在版编目 (CIP) 数据

歌舞之国印度 / 博锋主编. —北京: 外文出版社, 2013

(悦读天下)

ISBN 978-7-119-08380-3

I . ①歌… II . ①博… III . ①印度—概况 IV . ①K935.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第149893号

出版策划:  金塔达文化

责任编辑: 杨春燕 孙永彧

内文设计: 刘敬伟

装帧设计: 周 飞

印刷监制: 冯 浩

## 歌舞之国印度

博锋 主编

© 2013 外文出版社有限责任公司

出版发行: 外文出版社有限责任公司

出版人: 徐 步

总编辑: 徐 步

地 址: 中国北京西城区百万庄大街24号 邮政编码: 100037

网 址: <http://www.flp.com.cn> 电子信箱: flp@cipg.org.cn

电 话: (010) 68320579 (总编室) (010) 52100403 (发行部)

(010) 68327750 (版权部) (010) 68996190 (编辑部)

印 制: 北京世纪雨田印刷有限公司

开 本: 710mm × 1000mm 1/16

印 张: 12

版 次: 2013年8月第1版 2013年8月第1版第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-119-08380-3

定 价: 24.80元

# 总序

## 放眼天下，“悦读”愉快

世界之大，无奇不有。

你了解美国只有200多年却无比精彩的历史吗？

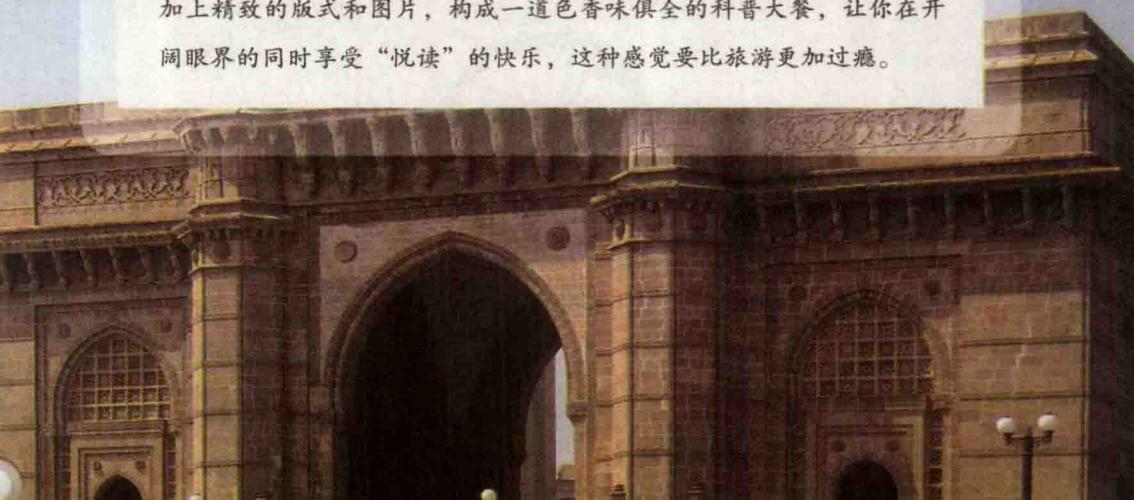
你能想象居住在加拿大那片广袤土地上的人全都来自世界各地，其中包括上百个不同的民族，而人口总数却少于我国的一个省吗？

你知道地处欧洲边缘的英国当年曾是世界上最强大的“日不落帝国”吗？

你当然更想不到看似不起眼的南非其实是全世界最富裕的国家之一。

也许我们一辈子都不会有机会走遍世界上这些形形色色的国家，但无法“行万里路”的我们却可以用“读万卷书”的方式来稍稍弥补这一缺憾。本套《悦读天下》系列丛书将带你走近全世界30多个国家和地区，了解这些地方的历史、文化、风俗、自然等，你会惊奇地感叹：“原来这个世界上还有这么多我不了解的地方，原来这些简简单单的国名背后隐藏着这么多我不了解的知识，原来世界之大真的是无奇不有。”

本套丛书拥有详实的资料，专业却不枯燥的极具可读性的文字，加上精致的版式和图片，构成一道色香味俱全的科普大餐，让你在开阔眼界的同时享受“悦读”的快乐，这种感觉要比旅游更加过瘾。



## 前言

如果你喜欢看电影，那么你一定会对印度影片中时不时上演的歌舞印象深刻。如果你喜欢美食，那么你一定了解咖喱是印度菜的最大特色。如果你喜爱运动，那么瑜伽的名字你一定听过。这些有鲜明个性的标签，都来自印度这个神奇的歌舞之国。

梁启超曾经说过：“地球上古文明国家有四：中国、印度、埃及、小亚细亚是也。”是的，我们向来以中华文明源远流长而自豪，而印度同样是一个传承数千年的文明古国。虽然也曾在近代被西方殖民者所奴役，但丝毫无损这个古老文明的伟大与传奇。

印度也是现代的，它有全世界排行第七的国土面积，优越的地理位置，丰富的矿产资源，不断崛起的经济和教育，发达的城市，富裕的人民，世界顶尖的软件产业以及航空母舰和核武器。

这就是印度，一个现代而又古老的国度，一个载歌载舞，自强不息的民族。



## Part 1

### 档案时空：古老与现代相融合的土地

01. 国家概况 ······	002	国花——莲花 ······	011
国名释义 ······	002	国树——菩提树 ······	012
地理位置 ······	003	国鸟——蓝孔雀 ······	012
气候特征 ······	003	国兽——虎 ······	013
自然资源 ······	004	06. 印度居民 ······	014
行政区划 ······	006	人口概况 ······	014
02. 印度国歌 ······	006	印度的民族 ······	015
印度国歌《人民的意志》 ······	006	印度民族中的特殊人群 ······	016
国歌歌词 ······	008	多种多样的语言 ······	017
03. 印度国旗 ······	008		
国旗介绍 ······	008		
国旗上的法轮 ······	009		
04. 狮子国徽 ······	010		
国徽图案 ······	010		
国徽的起源 ······	010		
05. 国家象征 ······	011		



## Part 2

### 回望征程：繁荣与屈辱交织的历史

01. 远古印度 ······	020	后吠陀时代的印度 ······	026
史前人类 ······	020	十六列国争雄时代 ······	027
印度河文明 ······	022	02. 王国崛起 ······	029
离奇消失的印度河文明 ······	023	阿育王与孔雀王朝 ······	029
雅利安人的入侵和吠陀时代 ······	025	笈多王朝 ······	031



戒日王的帝国 .....	033	孔雀王朝的无忧王——阿育王 .....	051
德里苏丹建立 .....	034	统一北印度的本地国王——戒日王 .....	052
莫卧儿帝国建立 .....	036	莫卧儿帝国第三位统治者——阿克巴 .....	053
四子争位 .....	037	民族大起义领袖——拉克西米·芭伊 .....	054
悲剧重演，乱世重生 .....	038	民族解放运动的领导者——甘地 .....	057
<b>03.殖民地的反抗 .....</b>	<b>039</b>	印度共和国第一任总理——尼赫鲁 .....	059
东印度公司的建立 .....	039		
英国建立殖民统治 .....	040		
实现全面殖民统治 .....	042		
民族大起义 .....	043		
<b>04.艰难的独立过程 .....</b>	<b>045</b>		
非暴力不合作 .....	045		
印度人民与殖民者的较量 .....	046		
第一任印度总统诞生 .....	048		
<b>05.现代印度 .....</b>	<b>049</b>		
印度总理尼赫鲁 .....	049		
尼赫鲁家族与“社会主义” .....	050		
<b>06 英雄人物：印度历史上不朽的坐标</b>			



## Part 3

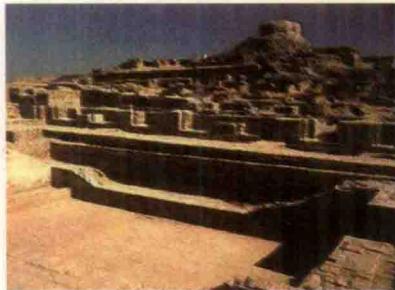
### 绚丽多姿：神奇与开放的艺术宝藏

<b>01.印度文学：来自东方的文化符号</b> .....	<b>062</b>	<b>02.印度音乐：世界音乐的宝库</b> .....	<b>068</b>
最古老的文学 .....	062	印度斯坦音乐 .....	068
两大史诗 .....	063	卡纳塔克音乐 .....	069
古典梵语文学 .....	064	印度民间音乐 .....	069
巴利语与俗语文学 .....	065	印度流行音乐 .....	070
伊斯兰教文学 .....	066	<b>03.印度舞蹈：多姿多彩的曼妙身影</b> .....	<b>071</b>
泰戈尔与孟加拉语文学 .....	066	婆罗多舞 .....	071
印度当代文学 .....	067	卡塔卡利舞 .....	072



卡塔克舞.....	073
曼尼普里舞.....	073
<b>04.印度电影：上演人生的精彩大戏</b>	<b>074</b>
印度电影的诞生.....	074
默片的繁荣.....	075
有声电影的到来.....	076
历史现实主义题材时代.....	076
印度当代电影.....	077
<b>05.印度美术：展现出另一个世界</b>	<b>078</b>
岩画和壁画.....	078
莫卧儿细密画.....	080

拉其普特细密画派.....	081
孟加拉画派.....	081
当代印度美术.....	082



## Part 4

### 魅力印度：厚重与轻快并存的风景

<b>01.不得不去的印度城市</b>	<b>084</b>
首都所在地——德里.....	084
“小印度”——孟买.....	086
印度硅谷——班加罗尔.....	088
圣城中的圣城——瓦拉纳西.....	090
宫殿之城——加尔各答.....	092
<b>02.不得不看的风景</b>	<b>093</b>



圣河——恒河.....	093
“地上天堂”——克什米尔.....	094
世界神山——冈仁波齐.....	096
皮丘拉湖——“沙漠中的威尼斯”.....	097
<b>03.世界著名遗产</b>	<b>099</b>
完美建筑——泰姬陵.....	099
佛教石窟群——阿旃陀石窟.....	101
天人合一的完美景致——埃洛拉石窟.....	103
石窟中的一朵奇葩——象岛石窟.....	104
佛祖悟道的地方——菩提迦耶摩诃菩提佛寺.....	106
别具一格——卡杰拉霍寺庙群.....	107



伊斯兰艺术顶峰——阿格拉堡… 107

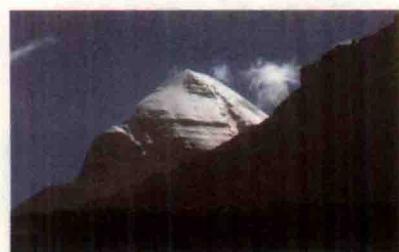
胜利之城——法塔赫布尔西格里城

109

## Part 5

### 风土人情：那些让人迷恋的印度特色

01.印度宗教	112	04.色彩斑斓的印度服饰	127
自由宗教的代表——印度教	112	印度服装的发展历程	127
信徒遍亚洲的宗教——佛教	114	印度的传统服饰	128
戒律精严的宗教——伊斯兰教	115	独具特色的印度发饰	129
信仰神和天国的宗教——基督教	116	05.享誉世界的瑜伽	131
印度本土的宗教——锡克教	117	瑜伽的产生	131
02.印度饮食	119	瑜伽的功效	132
差异巨大的南北饮食	119	06.等级分明的种姓制度	133
独具特色的印度美食	120	种姓制度的产生	133
与荤菜等价的素食	121	种姓的分类	134
03.目不暇接的印度节日	122	种姓制度的危害	135
最大的政治性节日——共和国日	122	不可接触的贱民	136
象征财富的节日——灯节	123		
拜杜尔迦女神的节日——杜尔迦节			
	124		
印度重要民间节日——罗摩诞辰节			
	125		
为求儿子长命百岁的节日——太阳节			
	126		
弃恶从善的节日——克里希纳诞辰节			





## Part 6

### 教育至上：不断崛起的印度

01. 飞速发展的印度教育.....	138	成人教育.....	144
印度教育简史.....	138	02. 美名远扬的著名大学.....	145
学前教育.....	139	印度理工学院.....	145
初等教育.....	140	德里大学.....	146
中等教育.....	141	尼赫鲁大学.....	148
高等教育.....	142	海德拉巴大学.....	149
职业教育.....	143	普纳大学.....	149

## Part 7

### 卧薪尝胆：东南亚崛起的经济大国

01. 经济概况.....	152	印度IT业发展的现状.....	161
印度经济的历史阶段.....	152	世人关注的印度软件.....	163
印度经济的崛起.....	153		
印度的经济体制.....	155		
02. 基础产业.....	156		
农业.....	156		
工业.....	158		
金融业.....	160		
服务业.....	160		
03. 信息产业的异军突起.....	161		





## Part 8

### 政治军事：国际间的新生力量

01.国家政治 .....	166	航空母舰 .....	175
政治体制 .....	166	“阿琼”主战坦克 .....	176
印度宪法 .....	167	烈火系列导弹 .....	177
国家议会 .....	168	LCA战斗机 .....	178
印度政党 .....	169		
政府机构 .....	170		
02.印度的军事力量 .....	171		
陆军 .....	171		
海军 .....	173		
空军 .....	173		
海岸警卫队 .....	174		
03.扬名世界的武器 .....	175		



附录：图片作者索引 ..... 179



## Part ①

# 档案时空： 古老与现代相融合的土地





## 01 国家概况

### 国名释义

印度的全称印度共和国，英文写作“*The Republic of India*”。这个国家的名字取自于古代印度文明的发祥地印度河。不过在它被称为印度之前，我国最早把这里叫做“身毒”，后来也有“天竺”、“贤豆”等不同的称号，直到唐代高僧玄奘西行之后，它才有了“印度”这个名字，并一直沿用到现在。

印度和我国一样，是四大文明古国之一。它经历了悠久的历史，在不同的时期，它有不同的名字。在漫长的历史中，印度的名字有很多，即使是同一个名字也会有不同的解释。比如“帕勒德”就是其中一种。

“帕勒德”这个名字是梵文当中“印度”一词的发音，名字的由来说

#### · 知识链接 ·

##### “很毒斯坦”

在很久以前，印度还有一个“很毒斯坦”的名字。当时雅利安人进行了迁徙，向东迁徙的队伍分成了波斯人和印度人，他们分别在波斯和印度定居。在古代，印度河在梵文中被称为“信实”河，而后又经过语言的变幻，变成了“很毒”——“斯坦”一词在古波斯语中指的是“某物或人的聚集地”，所以那时印度就被称为“很毒斯坦”。



一座位于印度西部的耆那教庙

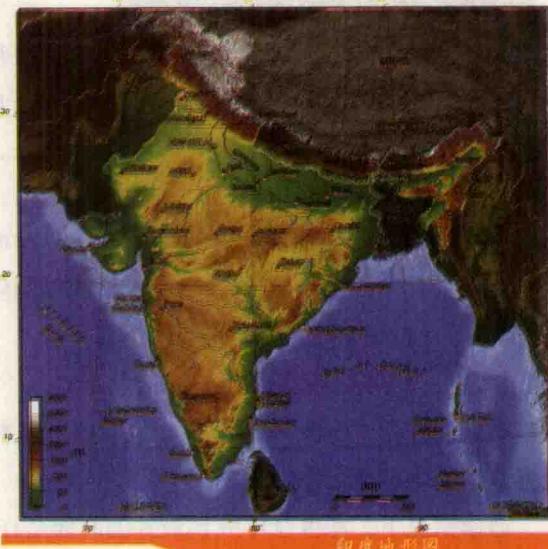
法不一。据耆那教的传说，教祖里施波德沃长子的名字就叫做“帕勒德”。他是一位具有极高威望的国王，所以他的国家就以“帕勒德”命名。而在《往世书》中，帕勒德这个名字是来自自勒沃王朝国王杜



施因德的儿子，他是一个勇敢善战的人，因为他开创了王朝的繁华，所以他的后人被称为“帕勒德人”，时间久了，国名也就成为“帕勒德”了。

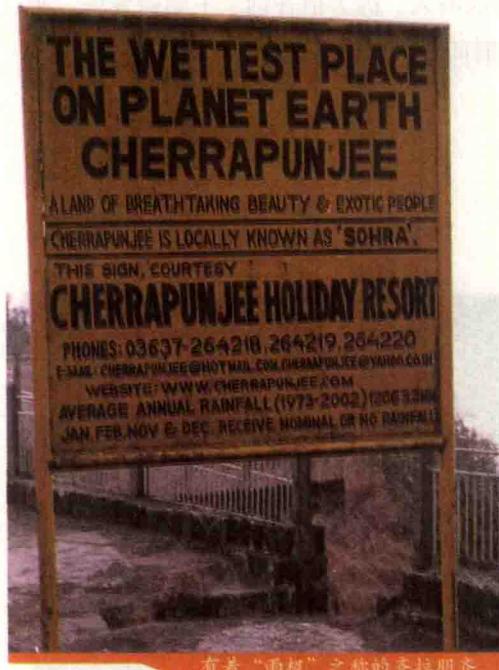
## 地理位置

印度的国土面积为298万平方公里，居世界第七位。印度地处南亚，呈倒三角形，是亚洲突出于印度洋的次大陆。它东北部和中国、不丹、尼泊尔、孟加拉国以及缅甸相邻；西北与巴基斯坦接壤；南方与斯里兰卡和马尔代夫隔海相望。印度还是一个三面临海的国家，东临孟加拉湾，西濒阿拉伯海，南接印度洋，北靠喜马拉雅山。



## 气候特征

一个国家的气候往往和它的地形特征有密切的联系，地形多样的国家，气候类型往往也比较多，印度就是如此。印度主要由北部的喜马拉雅山区、中部的中亚平原和南部的德干高原组成。地形的差异使得印度不同地区的气候也有明显的差异，比如，当喜马拉雅山麓克什米尔山谷的气温



有着“雨极”之称的齐拉朋齐

这里被人们称为“雨极”，年降水量高达1万毫米以上。这样的降水量在全世界范围内都是绝无仅有的。

通常情况下，印度全年气候最好的时候是在季风退去后的12月至次年的2月之间。此时的印度处处万紫千红，品种多样的亚热带花卉争相开放，所以这个时段也是印度的旅游旺季。不过，如果季风的活动不稳定，那么这个月份的降水量就会很大。这种不稳定的气候很容易让印度出现水灾或是旱灾。

还在0℃左右的时候，印度南部的气温往往已经在30℃以上了。

虽然气候差异不大，但是印度绝大部分地区都属于热带季风气候，终年高温。受季风的影响，一年之中明显地分成旱季和雨季。在旱季的时候，季风从陆地吹来，因此这个季节干旱而少雨；而到了雨季，风则从海洋吹来，这样就带来了大量的降水。

在印度的阿萨姆邦，有一个叫做齐拉朋齐的地方，

## 自然资源

印度是一个矿产资源非常丰富的国家，有矿藏近100种，云母产量世界第一，煤炭和重晶石的产量居世界第三。



### · 知识链接 ·

#### 最早使用钻石的国家

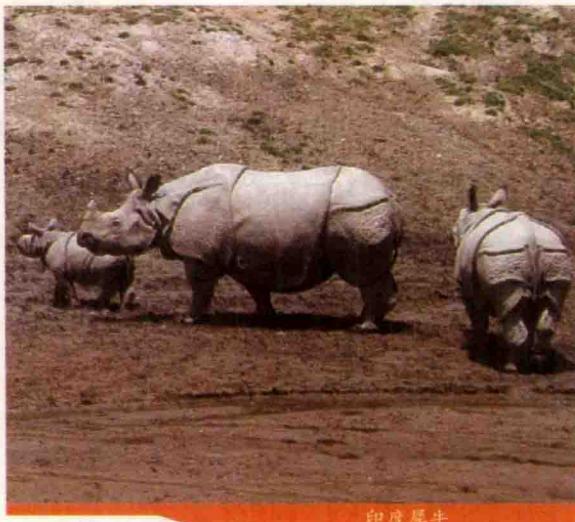
说起钻石，人们最先想到的一定是南非。但事实上，人类使用钻石的历史是从印度开始的。据考证，在公元前4世纪的时候，印度人就已经将钻石当做工具进行使用了。直到17世纪之前，印度都是世界上唯一的钻石产区。

1996年年底，印度曾经对可供开采的资源储量进行了一次大规模评估。统计数据表明：印度可开采的煤2533.01亿吨，铁矿石134.6亿吨，铝土24.62亿吨，铬铁矿9700万吨，锰矿石1.67亿吨，锌970万吨，铜529.7万吨，铅238.1万吨，石灰石756.79亿吨，磷酸盐1.42亿吨，石油7.56亿吨，天然气10750亿立方米。此外，还有石膏、钻石及钛、钍、铀等矿产资源。

除了矿产资源丰富外，印度的植物资源也比较丰富，全国的森林覆盖率达到20.64%，总面积为61.5万平方公里。因为印度地区多为平原，即使是高原和山地，地势也并不算高，再加上优越的气候条件，使印度的种植业得到了很大的发展，农作物一年四季都能生长。

印度的动物资源也非常多，共有哺乳动物500多种，鸟类2100多种，两栖动物500多种，另外还有3万多种昆虫和数不胜数的鱼类。比如：在喜马拉雅山东麓，可以找到浣熊和鹿等动物；在阿萨姆邦和北孟加拉邦的领域内，能看见大象和单角犀牛。多种多样的动物

构成了生机勃勃的印度，丰富的资源也为印度的国民经济做出了不小的贡献。



印度犀牛

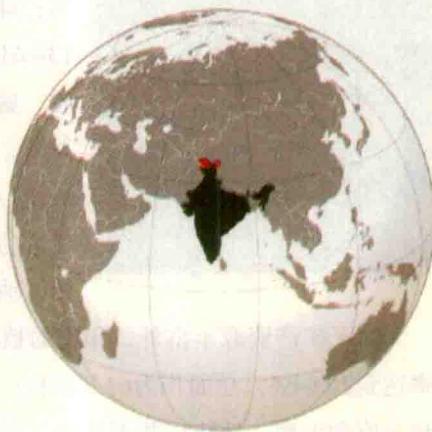


## 行政区划

印度的行政区域划分为27个邦和6个联合属地，外加一个国家首都辖区德里。德里是印度联邦政府的所在地，地位等同于邦和联邦制辖区。

印度的27个邦分别是阿萨姆邦、安得拉邦、贾坎德邦、果阿邦、古吉拉纳邦、哈里亚纳邦、恰蒂斯加尔邦、喜马偕尔邦、查谟-克什米尔邦、梅加拉亚邦、比哈尔邦、卡纳塔克邦、喀拉拉邦、中央邦、拉贾斯坦邦、旁遮普邦、锡金邦、马哈拉施特拉邦、特里普拉邦、曼尼普尔邦、奥里萨邦、那加兰邦、泰米尔纳德邦、米佐拉姆邦、北安查尔邦、北方邦和西孟加拉邦。

6个联合属地分别是安达曼-尼科巴群岛、达德拉-纳加尔哈维利、昌迪加尔、拉克沙群岛、达曼-第乌以及本地治里。



印度的行政区划图（红色和绿色是争议地区）

## 02 印度国歌

### 印度国歌《人民的意志》

印度的国歌是《人民的意志》，歌词和曲谱都出自印度著名诗人泰戈尔之手。这是一篇向主宰着印度命运的人祈求赐福的祷文，这首歌也得到