

国内革命战争

中國現代軍事文學叢書

南天一柱

(下)

黎白◎著

大眾文藝出版社

中国现代军

南天一柱

★(下)

白◎著



大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

南天一柱 / 黎白著. —北京: 大众文艺出版社,

2003.5 (2009.1 修订)

(中国现代军事文学丛书. 国内革命战争 / 黎白主编)

ISBN 978-7-80171-309-4

I. 南…

II. 黎…

III. 长篇小说—中国—当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 015233 号

南天一柱

大众文艺出版社出版发行

(北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编: 100009)

北京市顺义康华福利印刷厂印刷 新华书店经销

开本 710 × 1000 毫米 1/16 印张 26 字数 208 千字

2009 年 4 月修订版 2009 年 4 月第 2 版第 2 次印刷

ISBN 978-7-80171-309-4

定价: 59.60 元 (上、下册)

版权所有, 翻版必究。

大众文艺出版社发行部 电话: 84040746

北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编: 100009

前 记

黎 白

(一)

这部长篇小说描述的是红军第二军团、第六军团在贺龙、任弼时、关向应、肖克、王震等领导下于1934年10月在四川、贵州两省边界会师后创建湘鄂川黔革命根据地，与敌人进行艰苦卓绝战斗的纪实性文学作品。

湘鄂川黔革命根据地的辉煌斗争历史在几十年来文学作品中极少涉及，原因很多，也很复杂，不必去讲了。实际上，这段历史是应该以浓墨着力去书写的。它有其十分独特的地方，也有其很显著的历史意义。它表现在：

第一，两个军团会师时，总兵力不足八千，弹少药缺，入疲粮尽，是两支各自经历极其困难之后会合的疲惫之师。然而，在会师之后的近十个月的时间里，他们展开了六次规模颇大的战斗，消灭了敌军三个师共二十几个团，开辟了湘鄂川黔革命根据地，成为红一方面军、红四方面军撤离长江以南之后，惟一在江南与敌进行战斗并取得伟大胜利、开辟广阔苏区的一支主力红军。这在第二次国内革命战争时期的历史上是独特的，具有很大意义的。因此，写出这段历史，对于加强对我党、我军历史的宣传，加强革命传统教育，加强爱国主义教育，都是很有必要的。

第二，红二军团、红六军团会师之际，正是中共中央机关和红一方面军于1934年10月撤离江西苏区开始长征，并在长征途中的湘中战役中遭到极其严重损失之时。红一方面军撤离苏区时总兵力为八万六千余人，湘中战役减员过半，也是疲惫之师。红二、六军团为全力支援一方面军，以一万余人的

全部兵力，坚决、果敢地进军湖南心脏地区，歼灭敌军，威慑省府，使敌惊恐万分，急调围堵追击红一方面军的主力部队80余个团回撤。红二、六军团不计得失地支援红一方面军，全力保护党中央的安全，是在我军历史上最危险最艰难的时刻作出的顾全大局的重大贡献。在我军历史上也是辉煌的一页；在我党的历史上，同样是体现共产主义高尚品德的光辉的一页。

第三，湘鄂川黔地区的斗争，应是贺龙、任弼时、肖克、王震等领导同志团结一致，创造辉煌成绩的一年，也应是他们个人历史上辉煌的一页。因此，写出这几位我党我军杰出的领导人物，写出这一段鲜为人知的历史，用以启示当代青年是很必要，很有意义的。

第四，由于以上原因，本书的书名拟为《南天一柱》，以示在红一方面军、红四方面军北上之后，在长江以南，作为主力红军只有红二、六军团仍进行着开辟根据地并与敌人进行着胜利的斗争，有力支持着江南各个地区的革命武装斗争，实为江南革命武装斗争的擎天柱。

(二)

写出这部长篇小说《南天一柱》是有其必然性和偶然性的。或者说在我的几十年文学创作中，这部小说长期以来并没有列入创作计划之内。

说它必然，又是有很长久历史渊源的。1947年，我在晋察冀军区炮兵旅政治部工作。政治部主任陈靖同志就是红军六军团的老同志。我在他的直接领导下工作多年，他无数次讲述过红二军团、红六军团和红二方面军的历史和战斗经历。红军的无畏精神、革命品质、艰苦卓绝的斗争，都给我留下了极为深刻的印象。建国后，我们合作创作了描写红二方面军长征的长篇小说《红军不怕远征难》，于1957年由中国青年出版社出版，1963年由上海电影制片厂拍摄成故事影片《金沙江畔》。

1959年至1962年，我奉命参加《红二方面军战史》的编写工作。三年编史，查阅了大量历史档案，访问了许多老红军和当年苏区的游击队员、赤卫队员和基层干部，使我对红二方面军的历史有了较深、较多的了解。由于我分工的内容是以红二军团，特别是以贺龙创建的红四军及湘鄂边苏区为主的，因此，对红六军团及红二、六军团会师以后及开辟湘鄂川黔苏区的斗争

历史所知很少。

1987年至1990年，我参加了《红二方面军战史》的修改工作；1990年至1993年参加了由总参谋部组织的《贺龙传》的编写和修改工作，才对红二、六军团从会师到长征结束，直至抗战时被改编为八路军第一二零师的历史有了一些了解，但并不是十分全面的。

几十年来，由于参加了《红二方面军战史》及《贺龙传》的编写工作，也就先后出版过几部反映这些历史的长篇小说和纪实文学作品，而红二、六军团会师后开辟湘鄂川黔苏区这一年多的十分重要的斗争历史，却从未涉及过，也从未想到要以文学形式来反映。

这段历史未被反映，未能使读者对这段历史有所了解的确是一个遗憾。至少，对于我——一个在军队从事五十年以上文艺创作的专业工作者而又有机会较多了解这些历史的人而言，是未能尽责，甚至从未有此创作想法的一个很大的遗憾。尽管我认为即使我尽了责，创作出反映湘鄂川黔革命根据地斗争的作品，也未必能写得很好，未必能生动地反映出那一时期如火如荼的斗争。但，那是说明我的水平有限，力所不及，却是尽了我应尽的责任。而我却从未有过应尽责任的念头，这是应当自责的。

(三)

1989年11月13日，《红二方面军战史》修改完成，原红六军团军团长肖克、政委王震及主持战史修改的原红二方面军几位健在的老同志杨秀山、廖汉生、王恩茂、黄新廷、谭善和、谭友林等和我们几位执笔修史的成员，在中南海中顾委会议室举行了座谈会。会前，肖克、王震同志向我说，应该将红二、六军团会师，创建湘鄂川黔苏区的历史写成文学作品。希望我能承担。这是我第一次听到应该以文艺形式反映这一段历史的提法。而我根本没有思想准备，更没有写好的把握，所以，当时既没有答应也没有拒绝。因为那时我已接受了参加编写和修改《贺龙传》的任务，时间至少要两三年；即使接受肖克、王震同志提出的建议，也只能待《贺龙传》完成以后才能开始落实。不过，肖克、王震同志的建议，却使我萌发了尽责的想法。我认为我是应该写的，为了中青年了解革命历史的一个重要组成部分，用文学形式反

映，作为党和部队培养了几十年的文艺工作者，我是责无旁贷的。

1990年3月6日，在军委办公厅审查影片时，我又见到了肖克、王震等同志。肖克同志把我拉到稍后边的沙发上，对我说：“红二、六军团会师后开辟湘鄂川黔苏区这一年是很应该写的，故事影片、电视剧、小说……都是可以表现的，也是很有价值的。当年的红二、六军团的老同志不多了，军团只剩下王震和我，师团两级几乎没有健在的人了，廖汉生、黄新廷、王思茂、杨秀山几位是硕果仅存的。我以前自认为记忆力不差，如今也不行喽。当年一些战役、战斗的细节还记得一些，再过几年，恐怕就没有人能讲这些历史喽。你编战史改战史，编贺传改贺传，又是作家、电影剧作家，有得天独厚的条件，我希望你能写一写，对革命历史、对烈士、对青年负责嘛！你我熟悉，你到过我家，随时欢迎你来，我会尽所知详细和你谈的。你看如何？”

我确深有触动，向肖克同志说：《贺龙传》完成后，我保证写。写的水平如何，我不敢肯定，只能向您保证竭尽全力。

1993年，《贺龙传》被审查通过出版。11月1日，在人民大会堂举行了首发式，江泽民等中央领导同志参加了首发式。此后，我即着手看战史，查历史资料，访问几位老红军同志。在1996年写出了《南天一柱》十集电视剧剧本，由于种种原因，未能投入拍摄。于是，我终于下决心写长篇小说了。

这个创作始末和创作过程先后经历了二十年，扼要叙述一下，也算是一个记录，一种抒怀吧！

目 录

第一章	(1)
第二章	(83)
第三章	(153)
第四章	(201)
第五章	(261)
第六章	(295)
附录：红军故事节选	(339)

第四章



崇山峻岭，悬崖陡壁。

苍松翠柏，郁郁葱葱。

红旗招展。

红二、六军团大队行列在山中道路上前进。

原来，红二、六军团在1935年4月12日至15日，在陈家河和桃子溪两次大战中，歼灭了陈耀汉纵队的一个师部、两个旅，使陈耀汉纵队仅剩了没有随旅行动的一七四旅的三四八团。红二、六军团乘胜收复了桑植县城和永顺、大庸县的部分地区，同时决定放弃北渡长江的计划，在原地区坚持斗争。并且决定以主力出击至江垭、慈利之线敌军的侧后方，目的是调动敌军另外几个纵队离开湘鄂川黔苏区，然后，再挥师返回苏区，给留在苏区的敌军以歼灭性的打击。敌军果然撤走了三个纵队，苏区里，只剩下敌两个纵队主力，只要能将他们分开，抓住战机，歼灭其中一个纵队，另一个纵队即使不能被歼，也必然迅速逃离苏区。这样，恢

复和重建苏区的任务就可以全面铺开来，再创造一个新的局面了。

红二、六军团在江垭几天，调出了侵入苏区的湘、鄂两个纵队去各自布防。敌郭汝栋纵队见友军纷纷退走，也不敢停留，连忙向东撤退。这时，苏区内只剩下湘军第六十二师和新三十四师各一部，还有前不久新调来的第十五师的一个旅和一些由土豪劣绅组成的地方保安团队了。

了解到这个情况，红二、六军团决定于5月上旬回军永顺、桑植、龙山地区，计划相机消灭苏区内的敌军。

随着红军主力返回苏区，刚撤不远的鄂军尾随红军之后也返回了原来的侵占地区，郭汝栋纵队也放慢了东撤的速度，敌第十九师和第十六师回到大庸就停止不动了。

因此，红二、六军团原定的打击敌主力一股的计划不能实现，只在永顺、塔卧之间的茶陵坡歼灭了湘军第六十二师运粮食、弹药的一个营。

在苏区内歼灭敌军主力显然是很难完成，而久留苏区之内，各种困难必将重演，红二、六军团果断地再次从湘鄂川黔苏区撤出，活跃在苏区周围，寻机歼敌。

山区大地主庄园，正中的厅堂里。

贺龙、任弼时、关向应、肖克、王震等军团领导人再次研究着作战计划。

任弼时说：“中央和一方面军已经于5月8日渡过了金沙江，我们策应的任务已经完成。下一步，我们要更主动地去消灭敌人，恢复并扩大苏区了。”

肖克说：“一方面军的兵力只有三万左右，和离开江西相比，损失近三分之二，依然会是困难重重啊。”

王震说：“好在换了主要领导，蚊子撞蜘蛛网、飞蛾扑火的局面料想不会再有啰。”

贺龙说：“所以，我们也要变变打法才行。”

王震问：“变个打法？怎么变？”

肖克说：“我明白了。是不是力争主动权，甩开湘军主力，打一打鄂军？”

贺龙点头笑着说：“你脑壳真灵，想到一块啰。”

任弼时说：“讲讲你的想法嘛，你是‘地头龙’啊！”

贺龙说：“没关系，‘地头蛇’也可以叫。我以为，前几个月，我们的任务至少有三个，一是支援中央和红一方面军，这个为主；二是主要在湖南对付何键，对付湘军；三是创建苏区、扩大红军。三件大事互有牵连又并不完全一致，又都要抢时间，我们的战略机动就有限了，有限的兵力，有限的活动范围，有限的战略机动，就让我们难有主动权啰。带兵打仗，失去主动，这个仗就很难打啰。”

肖克说：“是呀，我们只能在小范围之内进行机动，当然是常常处于被动啊。”

贺龙说：“如今么，在不远离苏区的形势下，消灭敌人，扩大苏区，就只有这一条中心任务，我们有主动权啰，指东打西，指西打东，怎么打有利就怎么打，等于我们二、六军团的兵力增加半倍到一倍。所以，我想先丢开湘军，收拾一下比较弱的鄂军。反正是打了狐狸吓了狼，杀鸡给猴看。打鄂军，湘军是不会全力支援的，何键这个人绝不想援助别人，何况，凭他那几个师，控制整个湖南就够他提心吊胆的啰。只要打好一两个歼灭战，我们就更主动啰！”

王震高兴地说：“太好啰！只要我们二、六军团有了主动权，管他湘军、鄂军，反正是蒋介石国民党的白匪军，消灭一个少一个，消灭一批少一批。”

任弼时说：“我同意先打鄂军。无论打哪路敌人，都对我们保卫苏区、扩大苏区有利嘛。贺胡子，你看如何打呢？先讲讲！”

贺龙说：“如今，我们还不算强大，周围又都是敌军，先捡几个‘软柿子’捏捏，还可以改善武器装备，鼓舞士气呢。再说，鄂军并不算‘软柿子’，我跟他们打了几年，熟悉他们的长处和短处就是了。知彼么，敌军就软了一半么，不知彼，软的也变成硬的了。”

肖克说：“反正，‘软柿子’要捏，‘硬柿子’也要啃。你讲讲怎么动手吧。”

贺龙说：“湖北宣恩、恩施一带，我熟。敌人分兵把守，有县城，有碉堡，也有空子可钻。我们悄悄钻进敌人防区纵深，突然打个冷不防，消灭它一小砣，围起城来，围城打援，在野战中消灭他们的援军。如何？”

肖克立即说：“很好，很好，就这样干！”

王震问：“说打就打。先从哪里开刀？”

贺龙说：“打宣恩县，那里只有徐源泉老本钱四十八师的一个团和一个保安团。我们一打，徐源泉必定来援，那时，主动权就在我们手里了，看援军多少，决定我们怎么打它。”

任弼时说：“好，就这么打！”

贺龙站了起来，说：“说打就打。具体部署让师、团长和政委立刻来，请李达、谭家述两位老兄忙一忙，我要抽袋烟啰！”

王震“哼”了一声：“烟瘾太大了，幸好不是抽大烟。”

贺龙笑看说：“当年，我有大烟，却不抽大烟，和军阀老总们打交道，重要的方法之一就是摆上烟盘、烟灯、烟枪、上等云土，躺在床上商量大事。你呀，纯粹矿工出身，哪里懂得这些鬼门道？再说，烟膏虽然害人，但也有有用处的时候，胃病一犯，一点点烟土吞下准好，只是不能上瘾。”

肖克笑问：“这是烟经。还有什么经？”

贺龙说：“赌经。我是地道行家里手……”

李达来了，笑着说：“人到齐了。你先讲讲胜经吧！”

贺龙说：“圣经？我不会讲，那是天主教的经，外国人念的经。我外行。”

李达说：“此胜经非彼圣经，是打胜仗的经！”

贺龙立刻说：“我讲。这个经，我内行！”

红二、六军团从敌军密布的防守纵深的空隙中悄悄地穿插过去。

敌人驻守的城池与堡垒处处灯光闪闪。

红军大队行列却在灯光照不到的地段运动、穿插，很为迅速，却又一切静悄悄……

深夜。

红二、六军团一部突然包围了宣恩县城。

红军强攻全城的制高点铜鼓堡。一时枪声骤起。

红军突然猛攻，敌军措手不及，一片慌乱，大部被歼。

红军猛攻城北重要的外围据点椒园。

红军的山炮、迫击炮大发神威。

一阵冲锋，红军夺取了椒园，歼敌一个整营。守军一个团主力瞬间损失了近半。

守军的团长惊慌失措，立即向徐源泉求援。

红军一部突然切断了宣恩、恩施之间的大道，断绝了宣恩守敌企图逃窜的主要通道。

红军主力隐蔽在城南二十里处，准备打击增援的敌军。

二

突如其来的猛烈攻击，吓坏了宣恩城里的国民党守军。

敌团部。

团长向报务员叫着：“快发报。贺龙、肖克全部共军主力突然围城，外围据点已失，职部伤亡过半，盼钧座星夜来援，迟则城失人亡矣。职已抱为党国牺牲殉职之志，然所属部队皆钧座亲自抚育训练者，一旦无存，其影响我军士气之危必极重，故，望钧座裁决……”

恩施县城。

设在恩施城里的徐源泉司令部。

徐源泉正在向参谋长感慨万分地说：“贺龙作战真可算是神出鬼没。铜鼓堡失守，现在，共军二、六军团猛攻我宣恩城，宣恩如失，我们恩施也难守，长江交通完全暴露在共军面前，他们如果窜回鄂西老巢，我们凭一省兵力是阻挡不住的，若再形成当年共军在洪湖及其他地区之势，后患无穷啊，甚至，势难抵挡啊！”

参谋长说：“钧座，当务之急是全力解宣恩之围，在我们防守纵深击垮共军，至少也要把他们赶回湖南。”

徐源泉说：“很对。传我命令，发急电给纵队司令兼第四十一师师长张振汉，令他亲率主力驰援宣恩，不得贻误军机，并令他

速将行动计划报来。再电宣恩守军，通报援军将至，令他们全力守城待援，不得有半分松懈！”

驻守在李家河、来凤地区的纵队司令官兼第四十一师师长张振汉的司令部。

张振汉军装整齐笔挺，坐在椅子上，双手按在徐源泉发来的电报纸上，默默无言，陷入沉思。

副师长、参谋长、三个旅长，一个个军装整齐，端坐在那里，默默地看着张振汉，都不敢大声呼吸了。

大厅里，虽然人多，却是死寂一般。

张振汉站起身来，走到挂在墙上的大地图前边，背着手，一言不发地看着。

将领们互相看了看，脸上都没有表情，等待着张振汉决断。

张振汉走回桌前，看了众人一眼，似乎显得很为沉着，说：“参谋长，准备发电向徐总座报告。诸位，为了节省时间，我以下的话，是报告给总座的行动计划，同时，也是向你们发布的命令。以后的事，就是你们依命令立即行动。哪个旅迟缓，主官撤职，哪个营、连贻误军机，就地枪决！听清楚了没有？我不再重复！”

官佐们一齐回答：“清楚了，请钧座下令！”

张振汉说：“贺龙、肖克以共军第二军团、第六军团猛攻我宣恩守军，围攻已过三天，并未攻下我第四十八师一个团及一个保安团防守的县城。我判断，敌军企图围城打援。本纵队奉总座令迅速增援。因此，极大可能与共军遭遇。我命令：第四十八师一四四旅三个团、保安第五团、新三旅一个团为右路支队，由李家河西进；第四十一师一二三旅为中路支队，由李家河，经关口、韭菜园西进；以第四十一师直属队和一二一旅为左路支队，由来凤西

进。所有各支队，一律在明日即6月12日上午八时出发，下午四时在忠堡集中，黄昏前即下午七时前做好工事，完成防御准备。6月13日一起北进解宣恩之围。请密切注意以下两点：第一，贺龙、肖克所部在宣恩城外，距忠堡百里以上，我军从出发地起计算，距忠堡四十余里，比敌军至忠堡路程少一半还多，我所以命令全纵队急行军，是以防万一。共军善走，不可忽视。我们用急行军，当万无一失。第二，万一在行军途中与共军遭遇，立即就地停止前进，变成战斗队形，面向北方组成三道阵地纵深防御。本司令官随左支队前进，目的是防备共军突袭，便于指挥。参谋长以此拟电向总座报告，各旅、团主官立即行动。散会！”

军官们一个个脸上露出赞佩神色，恭恭敬敬向张振汉敬礼，退出。

参谋长手拿张振汉的讲话记录，问：“钧座，我以为依您所讲，不加改动，原文照发电就行了。您的讲话，没有一句重复，没有一个字多余，就是一篇条理分明、思虑周密、部署细致的作战计划。”

张振汉挥挥手说：“随你吧！”

参谋长要走。张振汉忙叫住说：“立即命令纵队部、师部直属队及一二一旅，准时出发，贻误时机者，枪决示众。”

参谋长手有些发抖，立正称“是”。

张振汉又一挥手，说：“执行去吧！”他不再理参谋长，拿起桌子上的放大镜，走到挂在墙上的大地图前，仔细地看起来。

徐源泉正在看张振汉拍发来的电报，边看边点头，赞叹地说：“振汉不愧是将才。计划周密，精于筹算，可以说是万无一失，宣恩之围，三日内可解。只要拖住贺龙、肖克所部，我们各路合围，