

1954~2004



# 希望之路

——教师作品集

长春市希望高中(81中)  
建校50周年纪念



希望高中



XIWANGGAOZHONG

希望高中编印

2004.10

## 《希望之路》编委会

主 编：林 翳

副 主 编：刘 启 杜志华 刘中长

编 委：董丽艳 肖振东

审 稿 人：佟海蓉 刘久清 吴晓霞

尚 英 赵丽梅

本册编辑：董丽艳

封面设计：刘中长

# 序

长春市希望高中在迎来五十年华诞的前夕，一套颇有质量的文集问世了。文集共分三本，分别为教师文集、学生文集、校友文集。她是学校五十年光辉历史的记录，是校友们真诚的心声，是教师的智慧的结晶，是同学们理想的展现。

校友文集取名《希望之魂》，魂魄之中含有思想，含有精神，含有文化。希望高中所秉承的是原八一小学、八十一中的文化传统。五十年的积淀，为这所学校增加了厚重的底蕴，充实了丰富的内涵。校友们的篇篇杰作，是对往昔的回眸，是对母校的眷恋，是自己成长的足迹，也是对在校师生的鼓舞和激励。

教师文集取名为《希望之路》，其寓意在于一所老校发展至今，她所肩负的是新的历史使命，希望高中人将继承和发展八一小学、八十一中的光荣传统，与时俱进，披荆斩棘，为希望高中开拓出一条具有自己特色的道路，为这些品学兼优的贫困家庭的子女开辟出一条通往成功的道路。

学生文集取名为《希望之星》，其寓意在于在希望高中这片天地里，同学们有自己施展才华的平台，有激活智慧的空间，他们用稚嫩的文笔，乐观的态度，纯洁的心灵，书写着美好的人生，使我们仿佛看到一颗颗耀眼的明星正在这里冉冉升起。

五十年风雨兼程昔日已创辉煌业绩，  
几代人自强不息今朝再续壮丽诗篇。

值此希望高中五十年校庆即将来临之际，应林絮校长之邀，草拟此序，以与希望高中全体师生共勉。

祝希望高中越办越好。



## 前 言

在这金风送爽、硕果飘香的金秋季节，长春市希望高中暨八十一中学（原八一小学）终于迎来了建校五十年华诞。在这令人振奋的日子里，一部凝聚着希望高中广大教育工作者心血和汗水的教育教学成果专集——《希望之路》结集出版了。这是学校五十年历史发展的见证，是学校全面贯彻党的教育方针的丰硕成果，是全体教育工作者投身教育教学改革伟大实践的结晶，是希望高中跨越式发展的真实记录。

长春市希望高中是2001年长春市政府为了让那些品学兼优、家庭困难的学生享受优质教育而创建的一所特色学校，希望高中的成立是市政府践行“三个代表”思想的重大举措。学校自成立以来，领导班子率领全体教师秉承“八一”小学和八十一中的艰苦奋斗、无私奉献、积极进取的光荣传统，全面贯彻党的教育方针，坚持以科研为先导，以“全人”教育为根本，以“希望教育”为主线，走教师专业发展道路，取得令人欣喜的成绩。尤其是在新课程改革实践中，全体教师认真学习先进教育理论，更新观念，改革教法，精研学法。教师队伍的整体素质得到了很大的提升，教学质量也有了大幅度提高。2003年学校顺利通过了省督导专家组的检查验收，跨入省重点中学的行列。2004年4月被评为课题推动教学改革先进单位，2004年9月被确定为首批教师专业化发展型学校。现在全校上下一心、共同拼搏，正以崭新的精神面貌向省示范高中迈进。

五十年风雨，五十年拼搏，五十年光荣，打造了一所不屈不挠、充满希望的学校。文集中的一篇篇文章，不仅是教师成长的记录，智慧的结晶，同时也是挑战未来的宣言。

让历史告诉未来，希望高中人无愧于时代的期望，无愧于人民的期望，无愧于教育的期望。希望高中人的每一个奋斗的足迹都将凝聚成希望高中的辉煌。

周国福

# 学校迎校庆教师文集目录

前言 ..... (1)

## 管 理 篇

新校长的治校思考.....	林 翟	(3)
实施名师工程，打造品牌教师队伍.....	刘 启	(6)
浅谈校长的科学决策.....	刘中长	(11)
承诺教育 —— 心灵的唤醒.....	李德胜	(15)
关注教师学习，促进教师专业发展道路.....	杜志华	(21)

## 德 育 篇

教师心理健康状况及维护.....	肖振东	(27)
学生自主意识和自我调控能力的培养.....	卢立丽	(31)
摆脱自闭的生活.....	张冬颖	(33)
心理健康教育对高中生情绪与情感		
发展的重要作用.....	杨 祯	(38)
以感情赢得感情，以心灵感受心灵.....	于琇莲	(40)
“以人为本”的德育工作初探.....	孙 曼	(42)
如何对学生进行健全人格的塑造.....	孙小舟	(45)
告诉学生自卑不是错.....	刘云鹏	(48)
坚持原则，形成体系.....	李京娟	(50)
面对“学习社会”的思考.....	李 健	(53)
抓住闪光点，转化潜能生.....	赵彦清	(56)
浅谈班主任对班集体气氛形成的影响.....	侯丽华	(58)

- 浅谈班集体的科学化管理..... 曲 波 (61)  
宽容..... 王 峰 (66)

## 教研篇

- 浅谈学科教学创新..... 侯 辉 (73)  
新的高考形势下的物理复习策略..... 苏英杰 (77)  
乐写——善写——写好创新作文实践研究..... 董丽艳 (82)  
试述颜之推家庭教育思想及其现实意义..... 杨光辉 (88)  
开放式语文教学与人文教育..... 林 威 (92)  
高考古典诗歌鉴赏应试对策..... 苏天恩 (97)  
结合新课标的要求把素质教育落到实处..... 刘久清 (101)  
语文教学中的人文精神回归..... 田 伟 (107)  
走出考试误区..... 尚 英 (112)  
浅谈新课堂中教师的作用..... 付秀成 (115)  
论数学研究性学习的心理基础..... 李 群 (119)  
数学课堂也是学生生活的课堂..... 唐丽娜 (125)  
主体性教育课堂教学实践..... 高春丰 (130)  
改革课堂教学模式 培养学生创新能力..... 贾春荣 (133)  
电教媒体的使用与教师角色转换..... 李玉林 (137)  
高中英语新教材任务型教学的思考与尝试..... 黎春兰 (148)  
如何做好“潜能生”的转化工作..... 孙文林 (154)  
问题教学模式是实施创新教育的重要途径..... 刘 昊 (157)  
在物理数学中如何培养学生的思维能力..... 张桂红 (163)  
“导动式”教学模式..... 张晓敏 (166)  
面向全体 提高物理教学质量..... 庞艳春 (176)  
人文素质在历史课程中的渗透作用..... 潘 炎 (183)  
如何提高学生学习地理的主动性..... 王春玲 (188)  
地理教学与可持续发展..... 艾红梅 (191)

### 构建信息技术教育整合模式

- |                   |     |       |
|-------------------|-----|-------|
| 推进信息技术教育发展        | 陈冰  | (194) |
| 音乐课堂上创新教育的实践与思考   | 杜德杰 | (200) |
| 学校体育互联式模式构成分论     | 崔强  | (204) |
| 试论发展我国体育产业的必要性及对策 | 朱金良 | (211) |
| 运动简笔画在体育教学中的应用    | 杨长山 | (217) |
| 浅谈毽球基本控球技术在比赛中的作用 | 姜华  | (219) |
| 从素质教育看中学美术教育改革    | 李超  | (224) |

### 案 例 篇

- |                  |     |       |
|------------------|-----|-------|
| 以学生为主体课堂类型的探索与研究 | 王金榜 | (229) |
| 短剧的魅力——互动教学的一次尝试 | 韩雪燕 | (233) |
| 《提醒幸福》教学设计       | 佟海容 | (236) |
| 对学生发散思维能力培养初探    | 关艳  | (240) |
| 节腔动物——蝗虫         | 王丽平 | (242) |
| 寓教于创 寓教于乐——趣味学体操 | 李红艳 | (247) |
| 脚内侧踢位易犯错误及纠正     | 李平  | (250) |
| 溯源——长春地区原始文化探访   | 于红霞 | (253) |
| 探究蚯蚓对土居生活的适应     | 孟宪芳 | (256) |

### 说 课 篇

- |                      |     |       |
|----------------------|-----|-------|
| 《荷塘月色》说课稿            | 李晓慧 | (260) |
| 《紫藤罗瀑布》说课稿           | 许红英 | (262) |
| 函数的奇偶性说课稿            | 李艳梅 | (265) |
| 初二 Unit 5 Lesson 18  | 古晶  | (268) |
| 初中英语第二册 Lesson 9 说课稿 | 温丹萍 | (274) |
| 《法拉第电磁感应定律》说课稿       | 张晓敏 | (279) |
| “铁和铁的化合物的性质”说课稿      | 刘冬梅 | (282) |

- 《质量守衡定律》 说课稿 ..... 张淑芬 (285)  
《难以接受的批评方式》 说课教案 ..... 陈智慧 (288)

## 成长篇

- 我的快乐 ..... 贺亚军 (294)  
家, 有一种感动 ..... 宋艳秋 (296)  
爱, 在澎湃 ..... 谷丽娜 (298)  
化做春泥更护花 ..... 王莹 (300)  
我和我的学生 ..... 侯秋艳 (303)  
七月的青春 ..... 栗珂 (306)  
苦中的乐趣 ..... 徐晓欣 (309)





## 管 理 篇

# 新校长的治校思考

林 繫

继新校长的办学思考再作进一步研究的话，接下来的应该是新校长的治校思考，也就是对学校建设与发展的构想。对此，我在这里谈一下自己的认识，希望能起到抛砖引玉的作用。

### 一、对构建治校理念的思考

长春市希望高中，是长春市乃至吉林省唯一的一所政府扶持、具有较强公益性的高中，作为这样一所特色高中的校长，应当构建符合自身特点的、鲜明的治校理念。要形成这一理念，既要研究自身的特点，也要关注所处的社会文化环境，从而确立自己的价值观念和思维模式。我在思考的过程中，主要是围绕“希望教育”这一鲜明的主题，因为它蕴涵着世界观、人才观、社会价值观等教育方向的问题，决定着我们在学校建设中把握目标和实施策略的问题。

“希望教育”，它一方面体现着博爱思想，凝聚着国家、政府、社会、学校、老师、同学的关爱；另一方面，也体现着不懈追求的思想，它给人以美好的憧憬并为此而努力地拼搏；同时它还应激发起反哺思想这一人类的天性，使受到特殊关爱的孩子培养出回报社会的志向，这些就是希望高中的定位。而落实到治校的具体操作层面上，它应当反映在教育理念、教学理念、管理理念，以及传统的“三风一训”等方面。

在教育思想上。应当秉承的教育理念是教育创造学生价值、教育开发资源价值、教育提供文化价值。

在教学思想上，其一我们应当提倡多元主义教育价值观，主张差异性、边缘性、创造性和开放性。其二，我们还应该站在民族文

化的基点上，充分理解和尊重校本文化自身的教育价值。其三，我们还应当把握让学生“学会学习”这一世界各国课程改革的共同目标。

在管理思想上，应当执掌的理念是向过程要效率、向结果要效益、向人格要风气、向程序要规范、向文化要规模。

总之，将管理理念、教育理念、教学理念浓缩到我们希望高中的“三风一训”之中，即：

校风：学高身正为人师 自强反哺成楷模

学风：乐学善学

教风：修己树人

校训：博爱 博学

希望高中的“三风一训”能够体现我们学校的思想观念，体现出我们学校的教育特色，它将融汇成希望高中的文化，激励着希望高中的每一成员。

### 二、对建设学校文化的思考

这里我们对文化的界定是指生活在一个地域的人们所形成的具有相对共同性的精神、意识和习惯。它具有典型性、普遍性、流传性和奠基性。特定环境的文化对人的成长发展具有潜移默化但却持久深远的影响。学校文化在这方面的作用就更为突出。学校的经历在人生中所占的比例是相对较短的，但无数鲜活的事例表明短短几年的中学或大学生活却往往会影响到人的一生，从中就可以看出学校文化的作用。这里所讲的学校文化并不单纯是指在课堂上由教师传授并被学生获得的知识，而是应当包括教学文化、生活文化、校园文化等多方面内容的大文化概念。作为校长，应当以多元的文化观念和视角来引领学校的文化发展，营造学校文化，建设学校文化，让学生们在校园中吸吮着积极的文化营养，为其个人发展和适应社会奠定基础。营建学校文化的角度应当是多元的，根据希望高中的办学基础，我们应该构建希望高中的三反思教学文化(制定教案中的课堂教学反思、期中教学活动的阶段教学反思、期末教学成

绩的评价反思),在反思中培养教师对事业的追求和教学水平的提高。结合希望高中的地域与建筑风格,我们应该建设“三园”校园文化,即“播种的田园”(包括绿化园和碑林园)、“耕种的乐园”(包括正厅文化、走廊文化、墙壁文化、教室文化、人文文化)、“收获的果园”(包括文化墙、荣誉墙、成果墙),以此来激励师生努力拼搏、不断进取。根据希望高中的社会公益性特点,我们在学校生活中提倡爱心和反哺的精神文化,师生之间、同学之间要时时处处体现关爱之情,每个人在得到关爱的同时要不忘回报他人和社会。同时,我们构建的辅助教学文化走廊也是学校文化建设的一道靓丽的风景线。总之,学校是靠文化基奠的,文化又哺育学校并给学校的发展带来广阔的空间。

### 三、对打造学校特色的思考

形成特色是一个学校具有创新精神和充沛活力的体现,也是提高学校整体水平和办学质量的重要途径。然而打造学校特色是需要时间、需要过程、需要不断积累经验的。希望高中最大的特色是“希望教育”,应该把学校工作的重点和着力点放在这个方面,力争在希望生的培养上做出成绩,以此来提高学校的社会知名度。围绕这一主题特色,还应在学校工作的不同领域形成各自的亮点,诸如德育科研特色、校务管理特色、教研教学特色、体育传统特色等等。这些特色的形成,应该在先进的教育理论支撑下,在实践中不断摸索和完善。例如:校务管理特色的形成,要以教育民主、政治民主思想为指导,以机制、制度为主线展开。教研教学特色的形成,要在终身学习,可持续发展、教师专业发展等现代教育思想引导下把学校办成“学习型”组织,从而完成由自然人向自主人,由独立人向发展人,由复合人向国际人的转变。德育工作特色的形成,要以心理学、教育学为支撑,着重情感与人格的研究,建立德育管理的特色模式。这些不同领域特色的形成,将会极大地推动“希望教育”这一主题特色工作的开展,从而打造出学校的的品牌,使学校的整体办学水平有一个质的飞跃。

## 实施“名师工程”，打造品牌教师队伍

刘 启

长春市希望高中是长春市政府为了让品学兼优的贫困生也能享受优质教育在原市八十一中基础上创办的一所学校。自2001年创办以来，学校领导班子对教师队伍建设一直都给予高度重视，特别关注青年教师的成长。2003年长春市教育局启动“教师专业发展型学校”工程，以此为契机，希望高中进一步明确师培目标。即刚刚走上工作岗位的青年教师，经过培养和自身努力，二年成为基本功过关的教师，五年成为校级骨干，十年成为省市级教学骨干，学科带头人。

学校将此项建设拟命名为“二五十名师工程”。

教师队伍建设对任何一所学校来说都是至关重要的。而希望高中人对此又有着更加深刻的认识。

其一：学校定位的要求。长春市政府创办长春市希望高中，目的不仅仅是为了解决那些品学兼优的贫困家庭孩子入学难的问题，更重要的事要让他们享受到优质教育，因此要求希望高中在三五年内必经达到省一流学校办学水平。要达到这一标准，尽快建设一支过硬的教师队伍则是此项工作的重中之重。而当时的基础情况和实际所需又有较大差距。原八十一中本来有一支相当过硬的师资队伍，后来曾被划为区属，并被定为三类学校，办学受到较大影响，部分优秀教师外流。师资力量一度相对较为薄弱。一些潜质不错的教师也因各种条件的制约，发展受到了限制。针对这种情况，市政府给予了特殊政策，面向社会两次招聘调入优秀教师，这些教师也确实发挥了他们应有的作用，但校领导班子仍清醒地意识到，单靠输血还不能满足实际需要，必经增强自身的造血功能，打造教师队

伍名牌，使教育、教学、科研实力均达到一流水平。

其二，学校办学规模逐步扩大的需要。希望高中按市政府规定，每年招收 200 名“希望生”。为了增加学校的办学活力，还允许招收一定数量的普通生。随着社会声望的逐步提高，希望高中生源成良性发展，数量逐年增加。为了保证师资力量，每年除调入部分教师外，还要接收一批新大学毕业生。为了使他们尽快地适应教学需要，及早地成为第一线合格骨干教师，实施“名师工程”更显得十分必要。

其三，教师专业发展的需要。传统的教育理念，给教师职业定性，一直缺少“专业化”的内涵。随着时代的发展，这一特点逐步突出。1966 年国际劳工组织和联合国教科文组织首次以官方文件形式对教师专业化做出了证明，提出“应把教育工作视为专门的职业”。这种职业要求教师经过严格地，持久地学习，获得并保持专门的知识和特别的技术。作为教师的学校也必经建设成为一个注重教师专业发展，为教师专业发展提供良好的环境条件，使每位教师都有不断学习和完善自己的动力，不断提高专业技术水平的学习团体。由此可见，实施“二五十名师工程”既是促进教师专业化发展的需要，也是建设教师专业发展型学校的重要举措。

希望高中实施名师工程，已初步形成一个整体性的系统工程，下面是其中主要的几项：

**一、师德培训。**高素质的教师队伍，首先应具有高水准的思想政治素质，这是培养合格的社会主义建设者和接班人的需要。而要成为“名师”，更应当在师德方面成为教师们的榜样。要提高这方面的素质，师德培训是必不可少的。我校主要通过教育训导、个别谈心、校领导现身说法、优秀教师做报告等办法，教育青年教师树立爱岗敬业、热爱教育事业的精神。

**二、拜师学艺。**高素质的教师队伍，同时应具有更高水平的教育教学业务素质。而要成为“名师”更应当是同行中的业务尖子。为此在业务培训提高方面，我校采取了一系列做法，比如师能、师