

◎ 张伯谈 著

同济大学出版社

孔子的梦与中国历史

◎ 孔子首梦天下为公

◎ 孔子追梦的一生

◎ 孔子相貌非凡

◎ 孔子的自白

◎ 孔子弟子说孔子

◎ 齐太史说孔子

◎ 孔子是中国的马克思

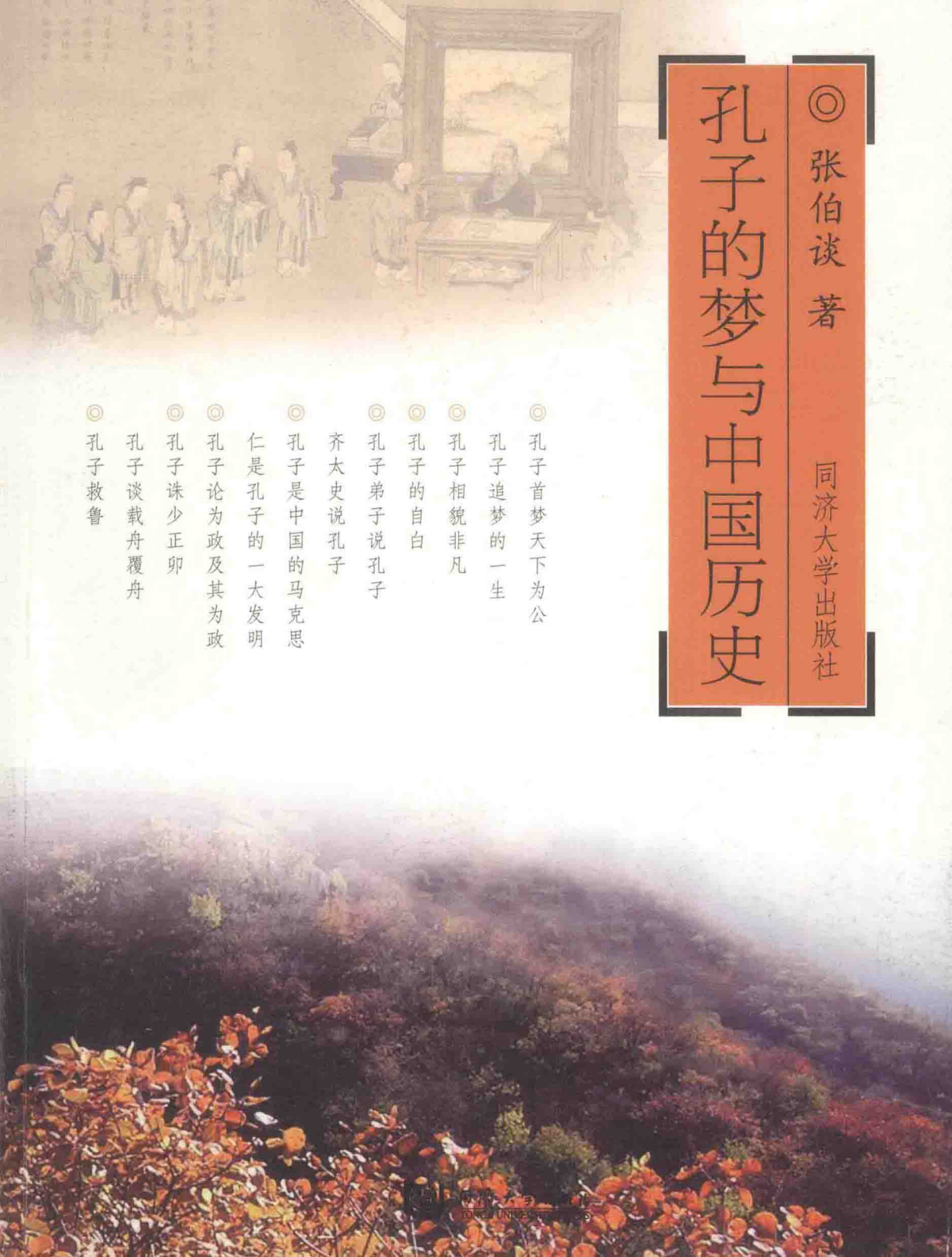
◎ 仁是孔子的一大发明

◎ 孔子论为政及其为政

◎ 孔子诛少正卯

◎ 孔子谈载舟覆舟

◎ 孔子救鲁



孔子的梦与中国历史

张伯谈 著



同济大学出版社
TONGJI UNIVERSITY PRESS

内 容 提 要

本书分上下两篇。上篇为“孔子的公天下之梦”，主要介绍孔子一生的梦想——天下为公，着重阐述孔子积极推行“仁爱”来实现公天下的大同世界，并从各个方面介绍孔子的一生。下篇为“中国家天下的历史”，以孔子的观点，从伏羲到溥仪，将中国历史分为“公天下”和“家天下”两个历史时期，用大量史实阐明公天下的领导人一心为人民谋福祉，受到百姓的拥护；而家天下的帝王则据天下为己有，穷凶极恶地压迫、剥削人民，是人民的死对头，最终遭到民众的唾弃。

图书在版编目(CIP)数据

孔子的梦与中国历史 / 张伯谈著. — 上海: 同济大学出版社, 2014.4

ISBN 978-7-5608-5414-4

I. ①孔… II. ①张… III. ①孔丘(前551~前479) — 生平事迹②中国历史 — 研究 IV. ①B222.2
②K207

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第018575号

孔子的梦与中国历史

张伯谈 著

责任编辑 徐国强 责任校对 徐春莲 封面设计 陈益平

出版发行 同济大学出版社 www.tongjipress.com.cn

(地址: 上海市四平路1239号 邮编: 200092 电话: 021-65985622)

经 销 全国各地新华书店

印 刷 同济大学印刷厂

开 本 787mm × 960mm 1/16

印 张 28.25

字 数 565 000

版 次 2014年4月第1版 2014年4月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5608-5414-4

定 价 58.00 元

本书若有印装质量问题, 请向本社发行部调换 版权所有 侵权必究

前 言

孔子同马克思一样，追求人类美好的未来。

孔子生活在家天下的奴隶社会，就梦想天下为公，并勾画出公天下大同世界的图景。他发明了仁学，积极鼓吹爱护人，尊重人，关心人，帮助人，一切以人为本，推己及人，己所不欲，勿施于人；己欲立而立人，己欲达而达人，从而实现公天下的大同世界。

孔子认定天下为公，锲而不舍，披荆斩棘，生死以之。其生也荣，其死也哀！

孔子是万世师表。他大办私学，有教无类，打破了贵族对知识的垄断，培育出大批志士仁人，为实现他的公天下梦共同奋斗。

孔子将中国历史分为公天下和家天下两个时期，戳穿了家天下统治阶级的骗局，为中国人民揭开了公天下的生动画面。

孔子反对战争，并指出家天下是战争的根源。这对中国人民和世界人民是一大贡献。

孔子是一个平凡而伟大的圣人，他的光辉思想属于中国，也属于世界。孔子是中国人民的骄傲，也是世界人民的骄傲。

孔子的公天下之梦，是中国之梦，也是世界之梦。

让孔子的公天下之梦早日成真，已是我们刻不容缓的光荣任务。

目 录

前 言

上篇 孔子的公天下之梦

- 一、孔子首梦天下为公 /1
- 二、孔子追梦的一生 /4
- 三、孔子相貌非凡 /9
- 四、孔子的自白 /10
- 五、孔子弟子说孔子 /16
- 六、齐太史说孔子 /17
- 七、孔子与马克思一样追求人类美好未来 /18
- 八、孔子发明了仁学 /18
- 九、孔子论政及其为政 /20
- 十、孔子诛少正卯 /22
- 十一、孔子谈载舟覆舟 /23
- 十二、孔子救鲁 /24
- 十三、孔子与楚昭王 /25
- 十四、孔子谈君臣父子关系 /26
- 十五、孔子谈君子与小人 /27
- 十六、孔子的《论语》与做人治国的大道理 /31
- 十七、孔子多才多艺、武功惊人 /32
- 十八、孔子是杰出的音乐家 /33
- 十九、孔子是《易经》之父 /34
- 二十、孔子的书法 /34
- 二十一、孔子是万世师表 /35
- 二十二、孔子的箴言 /37
- 二十三、孔子大办私学 /39
- 二十四、孔子的学与问 /41
- 二十五、孔子的独特教育方法 /42
- 二十六、孔子对弟子的跟踪考察 /43
- 二十七、孔子最好学的弟子颜回 /44
- 二十八、孔子谈如何结交朋友 /44





- 二十九、孔子的外交魅力 /45
- 三十、孔子谈儒家的品行 /46
- 三十一、孔子说敬老是好传统 /48
- 三十二、孔子说对父母要和颜悦色 /48
- 三十三、孔子反对大义灭亲 /50
- 三十四、孔子见南子 /50
- 三十五、孔子的惊人预见 /52
- 三十六、孔子的知微知彰 /53
- 三十七、孔子哭麟 /53
- 三十八、孔子答小儿辩日与相人之失 /54
- 三十九、孔子谦让圣人之称 /55
- 四十、孔子的和平思想 /56
- 四十一、孔子的安贫乐道 /57
- 四十二、孔子的养生之道 /58
- 四十三、孔子的生活情趣 /59
- 四十四、孔子的松柏精神 /60
- 四十五、孔子葬母 /61
- 四十六、孔子不反对女子改嫁 /61
- 四十七、孔子之丧葬 /62
- 四十八、孔子的后代 /63
- 四十九、孔族的中兴祖 /63
- 五十、孔族的宗庙 /64
- 五十一、孔子和夫人的雕像 /64
- 五十二、孔子的卫士 /65
- 五十三、孔子的替身 /66
- 五十四、孔子的手植树 /67
- 五十五、孔子身后的浮沉 /68
- 五十六、孔子的世界热 /69
- 五十七、孔子《论语》中几段话的读法 /71
- 五十八、孔子所受的不公正的编派 /72
- 五十九、孔子的公天下之梦何以难实现 /73

下篇 中国家天下的历史

- 一、盘古开天地的传说 /75
- 二、三皇（自此始为公天下的历史） /76
- 三、五帝 /82
- 四、夏朝（自此始为家天下的历史） /94
- 五、商朝 /100
- 六、周朝 /105
- 七、秦朝 /133
- 八、西楚 /145
- 九、汉朝 /148
- 十、三国 /179
 - 魏国、蜀汉、孙吴
- 十一、晋朝 /185
- 十二、十六国 /197
 - 前赵、后赵、成汉、前凉、后凉、南凉、北凉、西凉、前秦、后秦、西秦、前燕、后燕、南燕、北燕、大夏、西燕、冉魏、代国
- 十三、南北朝 /208
 - 南朝：刘宋、南齐、萧梁、陈
 - 北朝：北魏、东魏、北齐、西魏、北周
- 十四、隋朝 /223
- 十五、唐朝 /231
- 十六、五代十国 /285
 - 五代：后梁、后唐、后晋、后汉、后周
 - 十国：吴、南唐、吴越、前蜀、后蜀、闽、北汉、南汉、荆南、楚
- 十七、宋朝 /303
 - 北宋、南宋、辽朝、金朝、西夏
- 十八、元朝 /353
- 十九、明朝 /362
- 二十、清朝 /408

后 语 /443



上篇 孔子的公天下之梦

一、孔子首梦天下为公



孔子是我国历史上第一个梦想天下为公的人。

孔子研究中国历史，将我国历史划分为公天下和家天下两个历史时期，三皇五帝是公天下时代，夏商周是家天下时代。孔子热情歌颂公天下的大同世界，而且认定大同世界是理想社会，并毕生为之奋斗。孔子无情地揭露家天下的罪恶，并指出家天下是战争的根源。

孔子的这三大贡献记载于《礼记·礼运》和《孔子家语·礼运》。《礼记·礼运》云：“孔子曰：‘大道之行也，与三代之英，丘未之逮也，而有志焉。大道之行也，天下为公，选贤与能，讲信修睦，故人不独亲其亲，不独子其子，使老有所终，壮有所用，幼有所长，矜寡、孤独、废疾者皆有所养。男有分，女有归。货恶其弃于地也，不必藏于己；力恶其不出于身也，不必为己。是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作，故外户而不闭。是谓大同。今大道既隐，天下为家，各亲其亲，各子其子，货力为己，大人世及以为礼，城郭沟池以为固，礼义以为纪，以正君臣，以笃父子，以睦兄弟，以和夫妇，以设制度，以立田里，以贤勇知，以功为己，故谋用是作，而兵由此起。’”

孔子的这段话清楚地表明，他的政治主张是天下为公。他热情洋溢地歌颂公天下的大同世界：天下为大家所公有，人们选举有德有才的人为大家办事，讲究

诚信，构建和睦社会，人们不仅供养自己的父母，不仅抚养自己的子女，而且使天下所有的老人都能够安度晚年，所有的壮年人成为国家有用的人，所有的幼年的孩子都能够健康成长，鳏夫、寡妇以及残疾的人都能够得到社会的供养，男人有工作，女人都有家。公共财物不弃于地，也不占为己有。有力出力，也不要别人为自己出力。社会上没有尔虞我诈的事情，也没有盗贼和扰乱社会的犯罪行为，天下真正太平，连门户也不用关闭了。这就是公天下的三皇五帝时代，那是多么美好的和谐社会啊！这就是孔子和他创建的儒家认定的理想社会。

孔子无情地揭露了家天下的丑恶本质：家天下为一家一姓所私有，王位世袭，父传子，兄传弟，成为常法。人们各爱自己的父母子女，见财物就占为己有。统治阶级生怕别人夺了他们的天下，就修筑城墙，挖壕沟，开护城河，层层设防，以保护他们的既得利益。还以礼义为纲纪，确定君臣名分以及父子、兄弟、夫妇的关系，建立少长贵贱制度，划分土地居宅，推崇勇气和智慧，建功立业都为自己，因此谋算欺诈就层出不穷，战争也就由此发生了。从夏朝以来的数千年家天下不正是这样吗？

自从夏朝实行家天下以后，统治阶级就编织谎言，掩盖家天下的实质。他们将尧舜与家天下的君王并提，将公天下与家天下混为一谈；又编造什么尧之传舜和舜之传禹，是因为尧的儿子丹朱和舜的儿子商均都不肖，为家天下制造理论根据，使丹朱、商均蒙受了不白之冤。孔子划分公天下与家天下的两个历史时代，就无情地揭穿了统治阶级的谎言，暴露了家天下的罪恶本质。

历史的发展证实了孔子所说家天下是战争根源的观点。自从禹的儿子启发动政变，以武力从伯益手里夺取天下，建立中国历史上第一个家天下王朝夏朝以后，争夺天下的战争就没有断过。每次改朝换代，无不经过血腥的战争。启建立家天下夏朝之后不久，他的部下后羿就从启的儿子大康手里夺走了天下。后羿的亲信寒促又杀了后羿，建立了政权。直到一百年左右以后，启的曾孙少康才推翻了寒促政权，重建了夏王朝。汤之伐桀，周武王之伐纣，无不经过血腥的战争。这种争夺天下的战争，即使在一家一姓之间，也是刀光剑影，没完没了。秦始皇刚刚灭了六国，建立了封建王朝秦朝，尸骨未寒，他的少子胡亥就发动政变，杀了他的哥哥扶苏，夺了帝位。隋朝统一天下不久，隋炀帝就弑父杀兄，篡了帝位。唐朝刚刚消灭群雄，统一天下，唐太宗就发动了玄武门之变，杀兄诛弟，登上了皇帝的宝座。武则天连杀四个亲生儿子，当上了统治中国数十年之久的女皇。宋朝初期已经确定了皇位继承的兄终弟及，但宋太宗赵匡义还是抢班夺权，烛光斧影，千古之谜。

自夏至清，家天下共十三朝，无不其兴也勃焉，其亡也忽焉，无一能逃此兴亡周期律。黄炎培访问延安时，向毛泽东提到这个历史兴亡周期律，毛泽东说，我们已经找到新路，我们能跳出这周期律。这条新路就是民主。只有让人民来监

督政府，政府才不敢松懈。只要人民起来负责，才不会人亡政息。历史兴亡周期律是家天下的规律，公天下没有这个规律，公天下选贤与能，只是换了领导人，公天下还是公天下。如果说民主只是为民做主或者说给人民一点民主，那就大错特错了。民国不是封建王朝，但也是扩大了的家天下，所以虽然拥有八百万装备精良的军队，最后还是逃脱不了覆灭的下场。

孔子热情歌颂公天下，也热情歌颂了公天下的领导人五帝，他在《孔子家语·五帝德》中说：黄帝“劳耳目，勤心力，用水火财物以生民，民赖其利，百年而死，民畏其神，百年而亡，民用其数，百年而移，故曰‘黄帝三百年’”。他在《论语·泰伯》中说：“巍巍乎，唯天为大，唯尧则之。荡荡乎，民无能名焉。”他又在《孔子家语·五帝德》中赞颂尧曰：“其仁如天，其智如神。就之如日，望之如云。”他在《孔子家语·五帝德》中称赞舜曰：“舜孝友闻于四方，陶渔事亲，宽裕而温良，敦敏而知时，畏天而爱民，恤远而亲近。”《论语·泰伯》云：“子曰：‘巍巍乎，舜禹有天下而不与焉。’”孔子称赞舜、禹不以天下为已有。

孔子 53 岁时，鲁定公任用他为中都宰，他实践了自己的政治主张，并取得了可喜的成就。《孔子家语·相鲁》云：“孔子初仕，为中都宰，制为养生送死之节：长幼异食，强弱异任，男女别途，路无拾遗，器不雕伪。为四寸之棺，五寸之椁，因丘陵为坟，不封不树。行之一年，而四方诸侯则焉。定公谓孔子曰：‘学子此法以治鲁国，何如？’孔子对曰：‘虽天下可乎，何但鲁国而已哉？’”

孔子对实行自己的政治主张充满了信心和决心。《论语·子路》云：“子曰：‘苟有用我者，期月而已可也。三年有成。’”《论语·公冶长》云：“子曰：‘道不行，乘桴浮于海。’”

孔子由中都宰为司空，由司空为大司寇，鲁定公十四年，孔子年五十六，由大司寇行摄相事，诛少正卯，与闻国政三月，鬻羔豚者弗饰贾；男女行者别于途；途不拾遗；四方之客至乎邑者不求有司，皆予之以归。这是孔子在鲁国实践他的政治主张，可惜好景不长，孔子很快就失去了施展抱负的机会。齐国见鲁国大治，害怕孔子继续为政，鲁国称霸，危及齐国，乃使用美人计，以齐国衣文衣而舞《康乐》的美女八十人和文马三十驷送给鲁君，以声色引诱鲁君怠于国政。鲁君果然中了计，沉溺声色，懈于政事。孔子被迫离开了鲁国，开始长达十四年之久的政治避难生活。尽管孔子颠沛流离，仍然积极鼓吹他的政治主张，但他奔波于卫、陈、蔡、宋、郑、齐、楚等国，历尽艰难险阻，却没有一个诸侯听他的。这并不奇怪，那些诸侯都是靠家天下剥削人民过花天酒地的生活的，哪里听得进公天下的主张呢？

孔子感到失望了，他在观周时见到老聃说：“看来没有一个诸侯接受我的主张，我的主张行不通了。”《孔子家语·观周》云：“孔子见老聃而问焉。曰：‘甚矣，道之于今难行也。吾比执道，而今委质以求当世之君，而勿受也。道于今难行也。’”孔子厄于陈蔡时，子贡劝他降低政治主张，而颜回对孔子说：“夫子

之道至大，故天下莫能容。虽然，夫子推而行之，不容何病，不容然后见君子！”孔子听了很高兴。他并没有因为梦想未能成真而坐木筏漂流到海上去，却是在离开鲁国十四年之后，以六十八岁的高龄回到了鲁国，从事了文化教育工作。他删《诗》，正《乐》，序《易》，著《春秋》。

孔子为实现自己的梦想拼搏到生命的最后一刻，为我们中华民族，为我们国家留下了宝贵的文化遗产。

两千多年后的今天，孔子的梦成了大众的梦，正在逐渐成真。新华社《每日电讯报》2013年7月1日刊载的“领导干部必须有天下为公的宽阔胸襟”一文中说：“从孔子到孙中山都憧憬的天下为公的图景，在中国共产党的领导下，正在一步步变成现实。”

孔子梦想成真的日子不会太远了！

二、孔子追梦的一生



我们中华民族是世界上唯一传承五千多年文明历史的民族。孔子是我们中华民族的大圣人。

孔子姓孔，名丘，字仲尼，春秋时期鲁国人。他生于公元前551年9月28日。他的祖先是商朝纣王庶兄微子启。周武王灭商后，周成王封微子启于宋。到了孔子的六世祖孔父嘉时以孔为氏。孔父嘉死于动乱。其子孙避难奔鲁，遂为鲁国人。

孔子的父亲叫叔梁纥，母亲叫颜徵（征）在。

叔梁纥是陬邑大夫，立过两次战功，以勇力闻于诸侯。《孔子家语·本姓解》云：“叔梁纥‘虽有九女，是无子。’其妾生孟皮，孟皮一字伯尼，有足病。于是乃求婚于颜氏。颜氏有三女，其小曰征在。颜父问三女曰：‘陬大夫虽父祖为士，然其先圣王之裔。今其人身长十尺，武力绝伦，吾甚贪之，虽年长性严，不足为疑。三子孰能为之妻？’二女莫对。征在进曰：‘从父所制，将何问焉？’父曰：‘即尔能矣，’遂以妻之。征在既往，庙见，以夫之年大，惧不时有男，而私祷尼丘之山以祈焉。生孔子，故名丘，字仲尼。”《史记·孔子世家》云：“纥与颜氏女野合而生孔子”。野合是说叔梁纥与颜征在的婚配不合当时的礼数。他们的年龄悬殊，叔梁纥已经六十九岁，而颜征在还不到二十岁。

孔子三岁时，叔梁纥去世，葬于防。叔梁纥先娶施氏，生了九个女儿，没有儿子。后娶妾，生伯尼。施氏心术不正，伯尼的生母在叔梁纥死前一年就被施氏虐待致死。

孔子的母亲颜征在因为不容于施氏，只好带着孔子和伯尼离开叔梁纥的家乡陬邑，移居到了曲阜阙里，过着十分贫苦的生活。

孔子的母亲颜征在是一位伟大的母亲。她知书达理，虽年轻守寡，却意志坚强，很有骨气。她从父亲颜襄那里搬来书籍，办起了小私塾，收了五个孩子，教他们识字，算数，唱歌，也教他们礼仪。学生家长送了一些米柴当学费，征在一家就靠它维持生计。孔子不到六岁就跟着母亲学习。孔子十岁时，征在关了私塾，送孔子到官办的学堂读书。但只读了一年，学堂授课已满足不了孔子旺盛的求知欲。征在就把孔子送到她父亲颜襄那里去学习。告老还乡的颜襄，学识渊博，精通礼乐书数。他把自己的知识悉数传授给了孔子。孔子也勤奋有加，很快成为知书懂礼博学的少年。

颜襄逝世后，征在独自供孔子读书。繁重的劳动使征在几次病倒。孔子很爱他的母亲，因此私自辍学，赚钱养家。征在发现后十分生气，拿出孔子七世祖正考父传下来的铜鼎，第一次向孔子讲述了他祖先的故事和他的身世，勉励他努力读书成器。这对孔子十五有志于学起了决定性的作用。

孔子十七岁时，他的母亲因病逝世。母亲没有告诉他父亲的葬地。直到好多年后，邻居告诉他父亲葬在防山。孔子就将母亲与父亲合葬于防山。

这年，季氏设宴招待名士。孔子还戴着孝，以为自己的父亲是陬邑大夫，有战功，自己在曲阜也小有名气，就前去赴宴，却被季氏家臣阳虎挡住了，他说：“季氏飨士，非敢飨子也。”孔子懊恼万分，从此更加发愤努力。

孔子十九岁时，娶了宋国亓官氏之女为妻，次年生了一个儿子。鲁昭公送了一条鲤鱼，以示祝贺。孔子感谢国君的赏赐，就给儿子取名为鲤，字伯鱼。

孔子贫且贱，二十一岁时，当过季氏门下小吏。他负责管理仓库，出纳钱粮算得清楚准确。他当管理牧场小吏，牲畜繁殖得很好。因此他被提升为管理营建的司空。不久，孔子为了生计，离开鲁国，到国外去闯荡了一阵，但他在齐国受到排斥，在宋国、卫国遭到驱逐，只好又返回到了鲁国。

鲁国是礼乐之邦，孔子从小就常陈俎豆，设礼容易。他在母亲的教育下，很有抱负，他十五岁就有志于学，立志要做一个顶天立地的人。他三十岁就在道德学问上有所建树，四十岁已通畅事理，五十岁能够理解人、了解人生命运的道理，六十岁听人讲话能辨明是非，七十岁做事便能随心所欲而不致超越准则和规矩了，《论语·为政》云：“子曰：‘吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾距。’”

孔子三十多岁就以博古通今名闻天下了。他说他不是生来就有知识的，而是爱好古代文化，勤奋学习得到的。《论语·述而》云：“子曰：‘我非生而知之者，好古、敏以求之也。’”

孔子二十九岁就打破贵族对知识的垄断，在家里办起了私学，招生讲学。他

首创有教无类，因材施教，言传身教，培养出了一大批好学生，贤人就有七十二人，其中著名的就有称为四高足的颜回、子路、子贡和曾参。

孔子三十五岁时，鲁国发生内乱。孔子到了齐国，做了高昭子的家臣。他同齐国的乐官谈论音乐，听到《韶》乐，就学了起来，三个月不知肉味。齐国人都称赞他。

齐景公向孔子问为政之道，孔子说：“国君像个国君，臣子像个臣子，父亲像个父亲，儿子像个儿子。”景公说：“好！真是国君不像国君，臣子不像臣子，父亲不像父亲，儿子不像儿子，即使有很多粮食，我怎么能吃得着呢？”《论语·颜渊》云：“齐景公问政于孔子，孔子对曰：‘君君，臣臣，父父，子子。’”公曰：“善哉。信如君不君，臣不臣，父不父，子不子，虽有粟，吾得而食诸。”

后来，齐景公又问政于孔子，孔子曰：“政在节财。”景公悦，想把尼溪田封给孔子，因宴婴之阻而止。齐景公对孔子曰：“吾老矣，弗能用也。”孔子又回到了鲁国。

孔子四十二岁时，鲁昭公卒，定公立。定公五年，季桓子立。季桓子挖井得羊，后来吴国毁会稽得一节大骨，都向孔子请教，吴国使者称赞孔子真是一个了不起的圣人。

孔子生于乱世，目睹家天下的丑恶，看清家天下是战争的祸根，又研究了三皇、五帝时代的社会，把我国历史分为公天下和家天下两个时代，他梦想天下为公，并提倡和积极推行仁爱，以达到大同世界。可是一直没有机会施展他的才能。

公山不狃以费畔季氏，使人召孔子。孔子循道弥久，温无所施，莫能己用，曰：“盖周文、武起丰镐而王，今费虽小，悦庶几乎？”欲往，子路不悦，止孔子。孔子曰：“夫召我者岂或？如用我，其为东周乎！”然亦卒不行。直到公元前501年，孔子五十一岁时，鲁定公才任他为中都宰，他才有机会施展他的抱负。他到任一年，中都邑就路不拾遗，器不雕伪，各国纷纷效法。孔子由中都宰升为司空，又由司空升为大司寇。

鲁定公十年，孔子五十二岁。这年春天，齐鲁讲和。齐国怕鲁国重用孔子称霸，危及齐国，约鲁定公在夹谷会盟，企图要挟鲁国。时孔子摄相事，随鲁定公与会。孔子在会上施展了非凡的外交才能，出奇制胜，收复了鲁国失地。

鲁定公十四年，孔子五十六岁，他果断地杀掉了扰乱国政的鲁国大夫少正卯。孔子使仲由为季氏宰，堕三都。鲁国大治。鲁国人歌颂他。

齐国害怕鲁国重用孔子称霸，吞并了齐国，就使出了美人计，在齐国内挑选了八十个能歌善舞的美女和三十匹身有花纹的马送给鲁定公。鲁国中了美人计，季桓子接受了美女纹马，鲁定公整天外出巡游，观赏美女纹马，懈于政事，连郊祭也不发祭肉了。孔子知道齐国的美人计是对着他来的，而定公中了计，已无能为力，眼看大祸临头，只好带着几个弟子星夜离开了鲁国，开始长达十四年之久

的颠沛流离生活。孔子离开鲁国时歌道：“彼妇之口，可以出走。彼妇之谒，可以死败。盖优哉游哉。维以卒岁。”

史书把孔子的这次流亡说成是孔子周游列国，显然与事实不符。

孔子逃出鲁国后，同几个弟子先到卫国，又到陈国。路过匡城，匡地人误以为孔子是害过他们的阳虎，整整围困了孔子和弟子五天。孔子等离匡过蒲，住了月余又返回卫国。卫灵公夫人南子要见孔子，孔子不得已见了南子。子路不高兴，孔子发誓说：“予所不者，天厌之！天厌之！”

孔子在卫国住了一个多月，卫灵公与夫人南子同车宦者雍渠参乘出，使孔子为次乘。孔子曰：“吾未见好德如好色者也。”于是丑之，去卫，过曹，又去曹适宋。

宋国是孔子先祖受封的地方，又是孔子夫人的家乡。孔子的先祖食采于栗，栗就是今天的河南夏邑。孔子常到宋国祭祖。后人在夏邑设有还乡祠，是我国著名文化胜迹。至今夏邑已成长寿之乡，百岁老人多达一百多人。孔子到了宋国，就去拜见宋君，宋君问道：“我想长久保住国家，统有各座城池；我想让百姓安心而不迷惑；我想让士人都竭力效劳；我想让天时正常；我想让圣明的人不招自来；我想让官府管理得好。怎样才能做到？”孔子对曰：“很多大国君主问过我，都没有你问得这样全面。你想要的东西都可以得到。丘闻之，邻国相亲，则长有国；君惠臣忠，那么众多的都市都能得到；不杀无辜，无释罪人，则民不惑；士益之禄，则皆竭力；尊天敬鬼，则日月当时；崇道贵德，则圣人自来；任能黜否，则官府治理。”宋君说：“我没才能，做不到。”孔子说：“这些事不难，只要想做就可以做到。”

孔子在宋国期间，听说宋国权臣司马桓魋为自己建造豪华墓室，三年不成，就十分气愤。孔子说，这样奢侈，死了还不如快点烂掉好。《孔子家语·曲礼子贡问》云：“孔子在宋，司马桓魋，自为石椁，三年而不成，工匠皆病。夫子愀然曰‘若是其靡也，死不如速朽之愈。’”司马桓魋得知后怀恨在心。当孔子与弟子习礼于一棵大树下时，司马桓魋就派人砍掉那株大树，并将孔子师徒团团围住，企图杀掉孔子。孔子说，天在我身上生就了优秀的品德，桓魋能把我怎么样？《论语·述而》云：“子曰：‘天生德于予，桓魋其如予何？’”孔子就把弟子分散开来，各奔郑国。

司马桓魋欲杀孔子，可能与他的弟弟司马牛有关。司马牛不满其兄的行为，同他断绝了兄弟关系。司马牛就是孔子的弟子司马黎耕，字子牛，常说他没有兄弟。《论语·颜渊》云：“司马牛忧曰：‘人皆有兄弟，我独无。’子夏曰：‘商闻之，人而有礼，四海之内皆兄弟也。君子何患乎无兄弟也。’”

孔子到了郑国，与弟子相失，独立于外城的东廓门。弟子们到处寻找孔子，有个郑国人告诉子贡说：“东门有个人，额头像尧，脖子像皋陶，肩膀像子产，腰以下比禹短三寸，狼狈得像一只丧家之犬。”子贡在东廓门找到了孔子，并把郑国人的话如实告知孔子。孔子听了欣然笑道：“那人形容我的相貌，无关紧要，

他说我像只丧家之犬，真是这样呵！真是这样呵！”

后来，孔子到了陈国，呆了三年，然后离开陈国到了卫国。路过蒲地。蒲地人扣留了孔子，说如果不去卫国就放他走。孔子同蒲人订了约，蒲地人就放孔子走了。孔子还是到了卫国，子贡说：“怎么可以违背盟约呢？”孔子说：“盟约是在被迫情况下订立的。”

卫灵公老了，怠于政，不用孔子。孔子就离开了卫国。

这时中牟宰佛肸反叛赵简子，召孔子。孔子欲往，子路曰：“由闻诸夫子，‘其身亲为不善者，君子不入也。今佛肸以中牟畔，子欲往，如之何？’”孔子曰：“有是言也。不曰坚乎，磨而不磷，不曰白乎，涅而不淄。我岂瓠瓜也哉，焉能系而不食？”这一方面显示出孔子急于找到施展抱负的地方，显得有些饥不择食；另一方面也显示出孔子的高度自信，涅而不淄。

孔子想到晋国去，已经走到了黄河边，准备渡河，听说赵简子杀了两个贤大夫，就没有渡过黄河，又返回了卫国。

这时，卫灵公想打仗，问孔子用兵布阵的事。孔子说：“俎豆之事则尝闻之。军旅之事未之学也。”第二天，孔子就离开了卫国，再次到了陈国。

这时，鲁定公和季桓子已先后去世。季桓子病时，辇而见鲁城，喟然叹曰：“昔此国几兴矣，以吾得罪于孔子，故不兴也。”他对继承人季康子说道：“你当了鲁相后，一定要把孔子召回来。”季康子当相后，想召孔子，公之鱼以为不可，召了冉求。孔子说：“鲁人召求，非小用之，将大用也。”子贡知道孔子想回鲁国，送冉求时，就叮嘱他说：“如果你被重用，一定要把孔子请回去。”

冉求走后第二年，孔子由陈迁于蔡，又由蔡至叶。叶公问政，孔子曰：“政在来远附迩。”叶公问孔子于子路，子路不对。孔子曰：“由，女奚不曰：‘其为人也，发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至云尔。’”

孔子离叶返蔡，在蔡三年，楚昭王听说孔子在陈、蔡之间，使人聘孔子，孔子将往。陈、蔡怕楚重用孔子，危及陈、蔡，乃围孔子于陈、蔡之间，孔子无法前往，粮食断绝，从者皆病，个个无精打采，孔子身处危难之境内，仍不停地讲学诵诗，弹琴唱歌。孔子知道弟子们恼怒，先后召子路、子贡、颜回，问他们：“难道我的学说不对吗？为什么落到这种境地？”子路说想必是我们的仁德和智谋还不够，子贡说孔子的学说太博大，所以天下诸侯无人能够容纳，并说：“先生何不稍为降低迁就一点呢？”颜回则说：“先生的学说极其博大，所以天下诸侯都不能容纳。尽管如此，先生还是坚持不懈地推行自己的学说，不被容纳又有什么关系呢？不被容纳更显示出不同流俗的君子风范。”孔子听了很高兴。于是派子贡去楚国，楚昭王派军队迎接孔子，孔子才得以脱身，到了楚国。

楚昭王打算以有户籍登记的七百里地封孔子，被令尹子西阻止了。楚国装疯的贤士接舆唱着歌从孔子车边走过。他唱道：“凤兮凤兮，何德之衰！往者不可谏兮，

来者犹可追也！已而已而，今之从政者殆而！”孔子下车想同他谈谈，他快步走了。不久，楚昭王死了，孔子从楚国返回卫国。

这时卫国已由卫出公当政，欲得孔子为政。

孔子的弟子多仕于卫，听说卫出公欲得孔子为政，都希望孔子到卫国为政。子路曰：“卫君待子而为政，子将奚先？”孔子曰：“必也正名乎？”

这时，冉求为季氏将，率领军队与齐军战于郎地，打败齐军。季康子问冉求：“你的军事才能，是天生的，还是学来的？”冉求说：“我是从孔子那里学来的。”冉求要求季康子迎接孔子回国。季康子就派人带着厚礼迎接孔子，孔子终于结束了长达十四年之久的颠沛流离生活返回了鲁国。

这时孔子已经六十八岁了。鲁国最终不用孔子，孔子也不再求仕。

孔子六十九岁时，他的唯一儿子孔鲤去世了，这对孔子是一次沉重的打击。

孔鲤去世后的第三年，孔子最喜爱的学生颜回也去世了。孔子哭之恸，曰：“噫，天丧予！天丧予！”

颜回死后不久，子路在卫国政变中被杀。孔子闻讯后，哭于中庭。听说子路被砍成肉酱，就叫人将家里的肉酱全倒了。

这一连串的打击并没有使年已古稀的孔子倒下来，孔子顽强地坚持下来，毫不动摇地将全部精力投入了文化教育工作。

孔子之时，周室衰微，礼乐废坏，《诗》、《书》残缺不全，孔子乃编定《书传》、《礼记》，删《诗》，正《乐》，叙《易》。孔子因史记作《春秋》，及见麟而绝笔。弟子受《春秋》，孔子曰：“后世知丘者以《春秋》，而罪丘者亦以《春秋》。”

孔子不把《春秋》看作自己的作品，而视《春秋》为鲁国的作品。唐宋八大家之一苏洵称赞他公天下。苏洵《春秋论》云：“夫子作《春秋》，公天下。”

鲁哀公十六年四月己丑，孔子病逝，享年七十三岁。鲁哀公悼曰：“呜呼哀哉！尼父，毋自律！”孔子葬鲁城北泗上，弟子皆服三年，唯子贡庐于冢上，凡六年，然后去。《孟子·滕文公章句上》云：“昔者孔子没，三年之外，门人治任将归，人揖于子贡。相向而哭，皆失声，然后归。子贡反，筑室于场，独居三年，然后归。”

三、孔子相貌非凡



孔子身材高大，相貌不凡。他身高九尺六寸，人们称他长人。战国时赵国人荀况说孔子个子高，面如蒙俱。蒙俱，也叫蒙箕，是古时腊月驱逐疫鬼或出丧时

所用的神像，脸方而丑，发多而乱，形凶恶。《荀子·非相》云：“孔子长”，“仲尼之状，面如蒙俱。”东汉王充说孔子的头顶凹陷像翻过来的屋顶。王充《论衡·骨相》云：“孔子反羽。”司马迁《史记》也说孔子“生而圩顶。”就是头顶凹而四傍高，头呈方形。郑国见过孔子的人说，孔子身高九尺六寸，眼睛上下眶平正而长，前额高高隆起，头似尧，颈似皋陶，肩似子产，腰以下比禹矮了三寸。但孔子说他的形貌未必是这样。《孔子家语·困誓》云：“孔子适郑，与弟子相失，独立东郭门外。或人谓子贡曰：‘东门外有一人焉，其长九尺有六寸，河目隆颡，其头似尧，其颈似皋陶，其肩似子产，然自腰已下，不及禹者三寸，累累如丧家之狗。’子贡以告，孔子欣然而叹曰：‘形状未也，如丧家之狗，然乎哉！然乎哉！’”

孔子九世孙孔鲋在《孔丛子·居卫第七》中记载子思与齐君的对话，论述人之贤圣在德不在貌。子思说：“先君生无须眉，而天下王侯不以此损其敬。”子思所说的先君就是孔子。当时在场的齐君宠臣美须眉，齐君说：“假如相貌可以交换，我可以将他的须眉送给你。”子思则说他只担心自己的品德是否美好，并不担心毛须之不茂。可见孔子和子思祖孙二人都是毛须不茂。

孔子的行教像最早出于唐朝著名宫廷画家吴道子之手，以后画像和雕像都浓眉长须。明陈继儒《群碎录》和清杭世骏《订讹类编》都说画像不对，孔子没有须眉。曲阜民间还流传孔子眼露白，耳露轮，口露齿，鼻露孔。《庄子·外物》云：“老莱子之弟子出薪，遇仲尼，反以告，曰：‘有人于彼，修上而趋下，末倭而后耳，视若营四海，不知其谁氏之子。’老莱子曰：‘是丘也。召而来。’”

孔子力量过人。《吕氏春秋·慎大》云：“孔子之劲，举国门之关，而不肯以力闻。”这使人想起孔子的父亲叔梁纥。叔梁纥以勇力闻于诸侯，在一次鲁军攻打偃阳时，守城一方故意打开城门放一部分鲁军入城，然后突然放下悬门，关门聚歼。就在悬门将要下落的危急关头，叔梁纥飞步上前，双手托住悬门，让攻入城内的鲁军及时撤了出来，避免了伤亡，立了一大功。

孔子温和而严厉，有威仪而不凶，庄严而安详。《论语·述而》云：“子温而厉，威而不猛，恭而安。”

四、孔子的自白



孔子是怎么样的一个人，让我们看看他自己是怎么说的。

《论语·为政》云：“子曰：‘吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，