

014037443

历代笔记精

I207.419

70

插图珍

不忍细看

历代笔记中的趣事逸闻

岂水
编校

中国和平出版社



北航

C1725698

I207.419
70

822780310

图书在版编目(CIP)数据

不忍细看:历代笔记中的趣事逸闻 / 岂水编校. —北京:中国和平出版社, 2014. 3

ISBN 978 - 7 - 5137 - 0739 - 8

I. ①不… II. ①岂… III. ①笔记小说 - 小说研究 - 中国
IV. ①I207. 41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 024584 号

不忍细看:历代笔记中的趣事逸闻
岂水 编校

出版人:肖斌
责任编辑:刘浩冰 李 纬
装帧设计:周 晓
责任印制:石亚茹

出版发行:中国和平出版社
发行部:010 - 82093806
网 址:www. hpbook. com
经 销:新华书店
印 刷:北京新华印刷有限公司
社 址:北京市海淀区花园路甲 13 号院 7 号楼 10 层(100088)

开 本:787 毫米×1092 毫米 1/32
印 张:10. 75
字 数:150 千字
版 次:2014 年 3 月北京第 1 版 2014 年 3 月北京第 1 次印刷

版权所有 侵权必究

ISBN 978 - 7 - 5137 - 0739 - 8

定价:38. 00 元

(本书如有印装质量问题,请与我社发行部联系退换)

目 录

第一章 狗皮道士

陈鼎《狗皮道士传》记载：狗皮道士者，不知何许人，亦未详其姓氏。明末，尝戴道士帽子，穿红鞋，披狗皮，乞食成都市。每至人家乞食，辄作犬吠声，酷相类。家犬闻之，以为真犬也，突出吠之。道士辄与对吠不休。邻犬闻之，亦以为真犬也，辄群集绕吠之。道士怒，忽作虎啸声，群犬皆辟易。每独居破庙，至深夜，辄作一犬吠声；少顷，作众犬吠声，俨然百十犬相吠也；久之，通国之犬皆吠，而达乎四境矣。

- 张绰有道术 /3
- 无畏致雨 /4
- 一行前知 /5
- 袁天纲为李淳风师 /5
- 宋连璧 /6
- 鲁颠 /7
- 张大悲 /8
- 王文正 /9
- 何公冕 /9
- 雌雌儿 /10
- 狗皮道士 /11
- 薛衣道人 /12
- 东牟道人 /12
- 桑山人 /15

- 徐纬真 /15
宋道人 /17
顾玉川 /19
张道士 /20
老神仙 /21
陈士庆 /25
苗光裔 /26
王勋 /26
李龙眠精禄命之学 /27
房玄龄为相无嗣 /27
揣骨相 /27
张齐贤形声相副 /28
陈希夷知张乖崖 /29

第二章 道人为朱文公治足疾

《宋稗类钞》记载：朱文公（朱熹）有足疾，尝有道人为施针术，旋觉轻安。公大喜，厚谢之，且赠以诗云：“几载相扶藉瘦筇，一针还觉有奇功。出门放杖儿童笑，不是从前勃率翁。”道人得诗竟去，未数日，足疾大作，比没有针刺治疗时更重。亟令寻逐道人，已经不知何处去。朱熹叹息说：“某无意罪之，但欲索迫其诗，恐复持此误他人耳。”是夜，梦神说：“公一念感动上天啦。”足病立即痊愈。

- 相国寺相士 /33
李仙药 /34
张璟藏 /34
张乘槎拆字 /34
相字 /35
谢石 /36

- 术者周生 /37
潘温叟 /38
赵从先 /38
四明僧 /40
史载之 /40
道人为朱文公治足疾 /41
张总管 /41
俞嘉言 /42
叶天士遗事 /43
徐灵胎 /45
张鬼灵 /48
耿听声 /49
刘云山 /50
宋代善弈人 /51
过百龄 /52
桂林韩生 /53
无锡幻人 /54
神行之术 /54
铁算盘 /55
孝廉遇术士 /56
任子明 /57
铁布衫 /58
金姓神华 /59
薛君亮 /59
幻术 /60
风火轮 /60
戏术 /61
口技 /63

- 口技二 /64
煨芋梦 /65
绝技三则 /71
吸烟技 /72

第三章 女子神力

东轩主人辑《述异记》记载：康熙二十九年，乍浦比年通海船，游人士女纷纷而至。偶有姑嫂二人，随从仆媵甚都，似右族豪家，说是从云间来。遍游城内外，至驻防署前，有铁墩重三百斤，二女笑相让举之。其嫂掇至平胸，十三举，气色如常。其姑举之，又加四焉。观者如堵，不敢询其来历。

- 马处士 /75
秦武卫 /75
尉迟敬德 /76
胡证尚书 /76
彭博通 /77
壁龙 /77
车中女子 /78
僧侠 /79
京西店老人 /81
兰陵老人 /81
卢生 /82
聂隐娘 /83
荆十三娘 /86
田膨郎 /86
昆仑奴 /88
贾人妻 /90
虬须叟 /91

- 墨昆仑 /92
赵昱斩蛟 /94
羊侃勇力 /94
肉飞仙 /95
梁兴甫 戴二 /95
琵琶腿 /96
中山王授贾力法 /96
母大虫 /96
陈飞 /97
内家拳传受源流 /97
大铁椎 /98
髯参军 /99
山东尼 /101
剑侠 /103
女子神力 /105
毛生 /105
保定捕夫妇 /107
汪十四 /108
秦淮健儿 /110
附舟人 /113
瞽女 /114
云娘 /116

第四章 女侠盗

《女盗侠传》：朱某，江苏人，以诸生捐纳知县，需次山东。奉抚军委，解饷入都。过临清，道宿野店中。甫下车，有土妓五六辈来献曲。盖北道风俗，妓寮多逐尖站，客至，唱小曲数出，客给以津钱数百，欲留某妓宿，则令贳被褥来，辨色而行给津钱数吊。津

钱一百者实五枚，当南钱十枚，津钱一吊者实五十枚，当南钱一百枚，其价廉如此。然若辈多与响马贼连合，侦探客囊而报告之，妓而盗者也。朱老行旅，心知之，又临清响马渊藪，益戒严。当时见五六辈皆涂脂抹粉，手持胡琴或月琴，泥身咩喁作絮语。内有一妓，周身黑衣，结束偃仄，年二十许，不施脂粉，不携胡琴，杂诸妓中，唤客一声，即退立门帘下。诸妓妖娆万态，或起或立，或进或退，辄回顾黑衣妓，黑衣妓若以目指挥之。朱固机警，知黑衣妓必诸妓之领袖，而举止之态度，眉目之神彩，百不类妓，其为响马贼之依无疑。顾荒村野店，暮色凄其，无术以脱其危险，心房震动，如触电气，耳为之颤。

- 茗中老翁 /119
秦光甫 /120
赖塔拉把土鲁 /120
淮阳难子 /121
珠娘拳 /123
刘中丞妾 /123
碧线 /124
杨娥 /126
女盗侠 /127
章冠鳌 /129
徐麟士 /130
邱小娟 /135
纪四大和尚 /139
翠云娘 /144
廖三 /145
李东怀拳勇闻名 /146
壁飞善技 /147
楚壮士 /147

- 髯侠 /149
潘佩言 /151
张大汉 /151
张明叔 /152
尤六十 /152
张永祥 /153
汪拳师 /153
焦游击 /153
黄孟通 /154
十八般武艺 /154

第五章 和尚出家

钮琇《觚觚》记载：留村吴公总制两粤，时扬州吴茵次以同谱旧好来游羊城，寓长寿寺。寺僧大汕者，法筵甚侈，而道力未真。知茵次为总制重客，晨夕请见，常攒眉而言：“两台延召之频，三司应酬之密，六时并无暇逸。”茵次曰：“汝于此间受诸苦恼，何不出了家？”大汕赧焉惭悚。此虽文人雅谑，实可作禅目棒喝。

- 和尚出家 /157
清客天 /157
计改亭谑作诗者 /157
独睡丸 /158
左转 /158
盐客纳妓 /158
签纸封儒巾于几 /159
湛郎登第彭伉落驴 /159
学跑 /160
薛涛雅谑 /160
二韭十八 /160

- 千金买笑 /161
王生戏梅汉高祖 /161
书生不知欧阳修 /163
举人不知董仲舒 /163
新发之家自附巨族 /163
姓名巧值 /164
滕达道谑语 /164
黑风吹酒鬼 /165
酿具淫具 /165
黄幡绰之滑稽 /165
谑判 /166
姜如须跪方密之前乞命 /166
僧谑 /167
官场笑语 /167
说诗谑语 /168
过河思铁牛 /169
盛肥丁瘦梅香窠臭 /169
相公问牛 /170
石中立谑杨大年 /170
亢牛琪猴 /170
员外郎 /171
包弹杜撰 /171
欧阳永叔知贡举逸事 /171
刘贡父戏王介甫 /172
优人善谑 /172
骂孟子诗骗酒 /173

第六章 东坡善谑

苏子由在政府，子瞻为翰苑，有一故人与子由兄弟有旧者，来干子由，求差遣，久而未遂。一日来见子瞻，且曰：“某有望内翰以一言为助。”公徐曰：“旧闻有人贫甚，无以为生，乃谋伐冢。遂破一墓，见一人，裸而坐，曰：‘尔不闻汉世杨王孙乎？裸葬以矫世，无物以济汝也。’复凿一冢，用力弥艰，既入，见一王者曰：‘我汉文帝也，遗制圜中无纳金玉，器皆陶瓦，何以济汝！’复见有二冢相连，乃穿其在左者，久之方透，见一人曰：‘我伯夷也，瘠羸，面有饥色，餓于首阳之下，无以应汝之求。’其人叹曰：‘用力之勤，无所获，不若更穿西冢，或冀有得也。’瘠羸者谓曰：‘劝汝别谋于他所，汝视我形骸如此，舍弟叔齐岂能为人也！’”，故人大笑而去。

- 东坡善谑 /177
催妆谑诗 /177
陈亚滑稽 /178
包子厨中缕葱丝者 /179
邢俊臣谑词 /179
死后甚佳 /180
优人谑秦桧 /180
李章移鱼 /181
额流泪 /181
优人戏史弥远 /182
背后眼 /182
千字文解元 /183
厕屋 /183
僧哥 /183
过手酸 /183
惭惶 /184
得丈人力 /184

- 三教论衡 /185
鸡有七德 /185
多疑 /185
好奇 /186
梦糊涂 /186
不知骰色 /186
不怕鬼 /187
佣书 /187
石学士 /188
误语 /188
专愚 /188
大小姨 /189
赠卵 /189
射谜 /189
痔字 /190
侍郎谑 /190
东坡佛印 /190
王皮 /190
演琵琶记 /191
彭祖面长 /191
避生辰 /191
用旧诗 /191
僧诵经 /192
詹苏谑 /192
琵琶结果 /192
好睡 /192

第七章 无须侍郎

正统间，户部侍郎王佑貌美无须，媚事太监王振，拜为千儿。一日问佑曰：“侍郎，尔何无须？”佑云：“爹爹无须，儿子岂敢有须。”

卢公墓年丧妻，续弦祝氏，甚少艾，然视以非偶，每日攒眉。卢问：“汝得非恨我年大耶？”曰：“非也。”“抑恨我官卑耶？”曰：“非也。”卢曰：“然则为何？”祝曰：“不恨卢郎年纪大，不恨卢郎官职卑。只恨妾身生太晚，不见卢郎年少时。”

- 无须侍郎 /195
恨卢郎 /195
药名 /195
公猴 /195
牛何之 /196
不死酒 /196
严铁桥之杀屠夫 /196
钱牧斋之房中术 /197
朱竹垞之骗道士 /197
汪度龄之娶妾 /197
盛此公之三愿 /198
乔山人之知音 /198
顾栋高裸体读经 /199
陈文恭谦而失礼 /199
励自牧之典客裘 /199
毛西河七十八岁望生子 /200
张映玘之雅谑 /200
曹学士之扮神 /200
王于一之夸妓 /201
张船山之艳福 /201

- 顾秋碧之指力 /202
诸襄七之古拙 /202
计甫草之糟糠妾 /202
朱竹垞醉卧炉下 /203
一边伊尹半截周公 /203
顾劳之绝对 /203
侍儿识东坡 /204
有幸有不幸 /204
引经之可笑 /204
嗜古之癖 /205
尚书给事之谑对 /205
米元章之洁癖 /205
东坡雅谑 /206
梁山舟与阮芸台之谑对 /206
满清官吏之教科书 /207
唐九经之谄谀 /207
唐子畏蹲踞粪厕 /207
李芋仙之巧对 /208
子路借马之笑谈 /208
董文敏误认己书 /208
杨次翁之河豚贖本 /209
恽南田之受辱 /209
江艮庭之篆字药方 /210
梁山舟黄河阻渡 /210
刘文清之书易食物 /211
毕秋帆之赏鉴伪砖 /211
阮云台之考释钟鼎 /212
戴嵩之斗牛图 /212

米元章之投水 /213

米元章骗人书画 /213

第八章 郑板桥受骗

扬州郑进士板桥善书，体兼篆隶，尤工兰竹，人争重之。性奇怪，嗜食狗肉，谓其味特美。贩夫牧竖有烹狗肉以进者，辄作小幅报之，富商大贾虽饵以千金，不顾也。时扬有一盐商，求板桥书不得，虽辗转购得数幅，终以无上款不光，乃思得一策。一日，板桥出游稍远，闻琴声甚美，循声寻之，则竹林中一大院落，颇雅洁，入门见一人须眉甚古，危坐鼓琴，一童子烹狗肉方熟。板桥大喜，骤语老人曰：“汝亦喜食狗肉乎？”老人曰：“百味惟此最佳，子亦知味者，请尝一脔。”两人未通姓名，并坐大嚼。板桥见其素壁，询其何以无字画，老人曰：“无佳者。此间郑板桥虽颇有名，然老夫未尝见其书画，不知其果佳否。”板桥笑曰：“汝亦知郑板桥乎？我即是也。请为子书画，可乎？”老人曰：“善。”遂出纸若干。

郑板桥受骗 /217

张泰阶伪画 /218

董玄宰贗品 /218

项墨林免题钱 /218

王吴二人绝交 /219

沈石田画墙 /219

张叔未称奴辈为大人 /219

谪判 /220

憎须 /221

梁山州 /221

云雨 /221

春江公子 /222

大人 /222

- 考对 /223
张之洞轶事 /224
通字 /224
郑板桥先生遗事二则 /225
彭刚真公遗事四则 /226
王益吾买官 /229
汪中 /229
张京江遗事三则 /230
纪文达公遗事四则 /231
奇文 /233
姜太公善将将 /233
郑板桥之癖 /233
游鱼腹之奇闻 /234
温州之奇俗 /234
诗人雅谑 /235
解李瀛之诗谑 /235
窃饮醉倒之贼 /235
七岁稚子胜国手 /235
祝枝山之放浪 /236
刘体仁之放诞 /236
嘲学究 /236
失蔬圃之奇闻 /237
七十岁之童生 /237
戴子高之洁 /237
自挽联 /238
李天生与毛西河相打 /238
王太仓不是好人 /238
名士是何物 /239