

与建筑对话  
开启有深度的旅程

# 福建客家土楼

世界上独一无二的山区民居

全面 · 15处福建经典土楼  
解读 · 福建土楼鉴赏方法  
攻略 · 福建深度旅游指南

客家文化  
聚族而居  
走马廊  
环形楼  
御外凝内  
堡垒

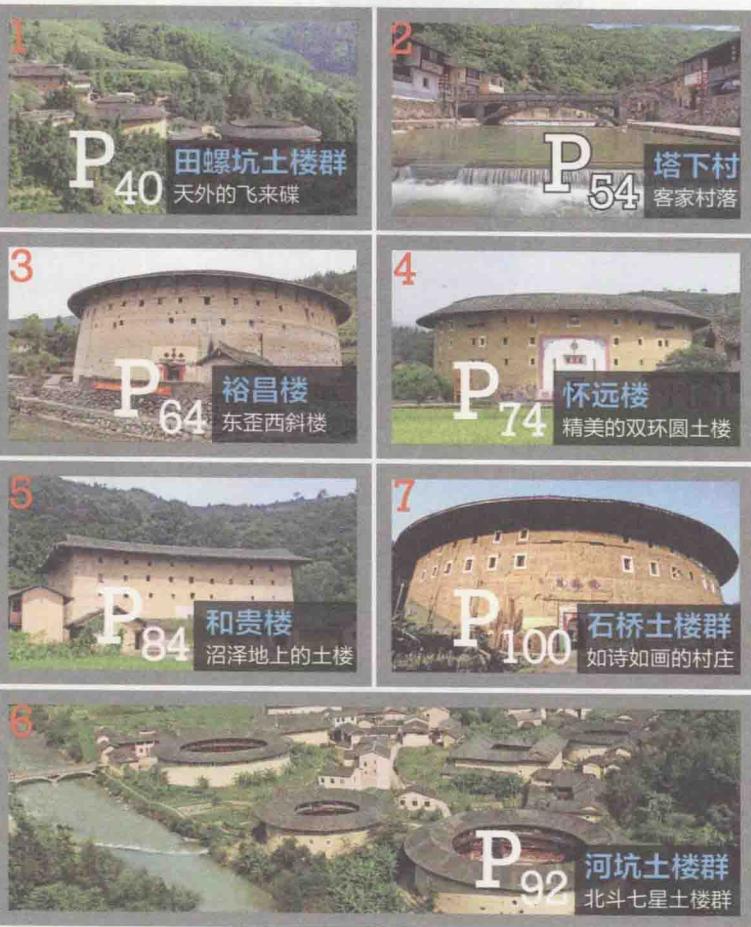
冬暖夏凉  
单元式  
夯土墙  
五凤楼



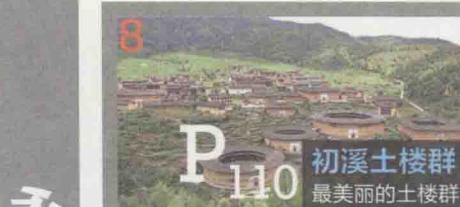
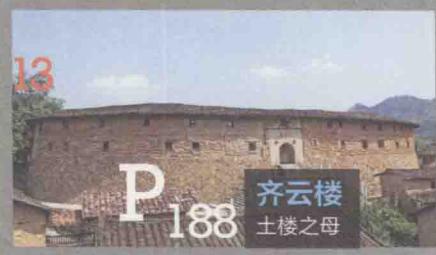
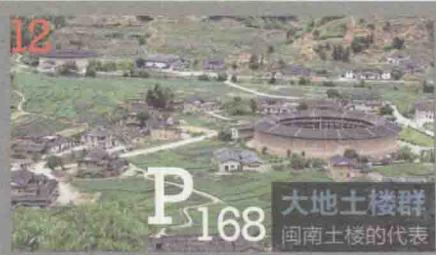
# 目录

## 解读福建土楼 P<sub>13</sub>

### 南靖土楼



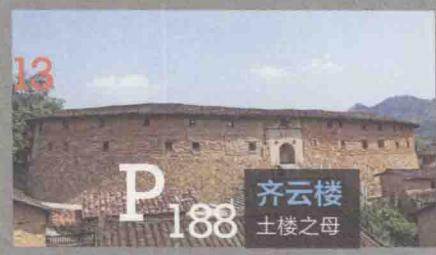
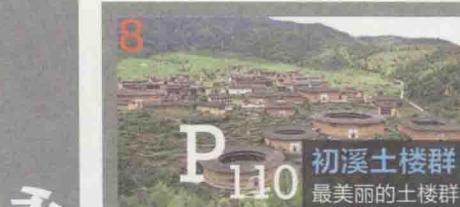
# 华安土楼



# 平和土楼



# 龙岩土楼



中国古建筑之旅

徐辉著

# 福建客家土楼

世界上独一无二的山区民居



江苏科学技术出版社

## 图书在版编目( C I P )数据

福建客家土楼 / 徐辉著. —南京：江苏科学技术出版社，2014.6

(中国古建筑之旅)

ISBN 978-7-5537-3028-8

I . ①福… II . ①徐… III . ①客家人－民居－介绍－福建省 IV . ①K928.79

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第070075号

中国古建筑之旅

### 福建客家土楼

---

著 者 徐 辉

项 目 策 划 凤凰空间 / 张力维

责 任 编 辑 刘屹立

---

出 版 发 行 凤凰出版传媒股份有限公司

江 苏 科 学 技 术 出 版 社

出 版 社 地 址 南京市湖南路1号A楼，邮编：210009

出 版 社 网 址 <http://www.pspress.cn>

总 经 销 天津凤凰空间文化传媒有限公司

总经销网址 <http://www.ifengspace.cn>

经 销 全国新华书店

印 刷 北京建宏印刷有限公司

---

开 本 710 mm×900 mm 1/16

印 张 13

字 数 187 200

版 次 2014年6月第1版

印 次 2014年6月第1次印刷

---

标 准 书 号 ISBN 978-7-5537-3028-8

定 价 39.80 元

---

图书如有印装质量问题，可随时向销售部调换（电话：022-87893668）。

## 特别致谢

图片提供 黎武扬 曲相国 余泽欣 王广湖 张向宁  
邝积康 黄伟良 李劲伟 梁敏仪 赵 刚  
周琴春 周华林 肖浩源 李金城 林艺谋  
李 雪 袁仁林 詹福平 杨 铖 杨文舒  
翟向东 微 图 全景图片 集成图片  
达志影像 shutterstock dreamstime 等  
版式设计 寒江雪 董亚梅 赵媛媛 杜俊华

## 鸣 谢

在编辑这套书的过程中，我们得到一些景区和景区的运营单位、主管部门以及个人的大力支持和帮助，为我们提供了丰富的图文资料，在此向他们致以诚挚的谢意！

**安徽：**查济 / 桃花潭 / 江村 / 龙川 / 宏村 / 西递 / 南屏 / 莳棠 / 呈坎 / 西溪南 / 许村

**山西：**柳氏民居 / 皇城相府 / 李家大院 / 孔祥熙宅园 / 常家庄园 / 王家大院 / 乔家大院 / 长治影协 / 关沟村村委会

**福建：**南靖旅游局 / 南靖土楼旅游公司 / 华安旅游局 / 适中镇文化站

**贵州：**榕江旅游局 / 黎平旅游局 / 雷山宣传部

**广东：**开平碉楼公司 / 风采堂理事会

**个人：**张琰 / 王苏娟 / 刘睿思 / 陈玉贞 / 曾仕娟 / 王阳 / 黄倩 / 王涛 / 卜春娇 / 龚道军



# 总序

## 读懂建筑，开启深度之旅

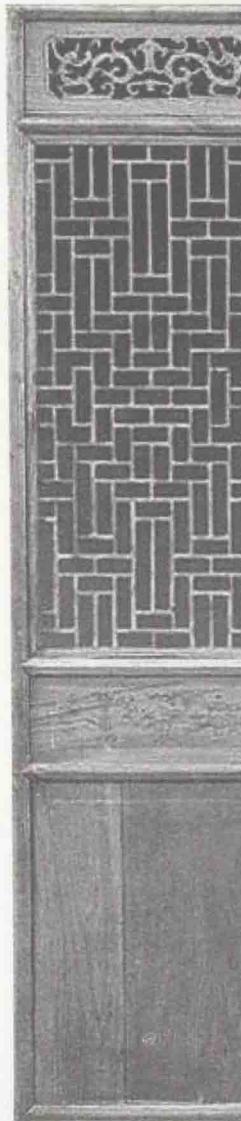
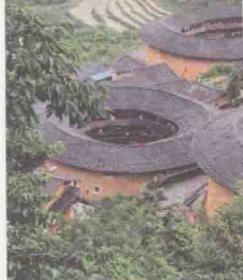
旅途中，总有一些风景，虽然存在，你却不能真正领略。因为，只有知道，才能看见。建筑，尤其如此。所以，看之前，要多一些知道、多一些了解，看的过程，才能让呈现在眼前的景色变得丰富而立体，才能让视觉的震撼转换成心灵的滋养。

建筑是文化的。中国具有非常悠久的历史和丰富的文化。历史和文化的传承，最主要的载体就是建筑。故宫大门上的门钉体现的是等级；丹陛桥彰显的是地位；四水归堂的寓意是让四方之财如同天上之水，源源不断地流入自己的家中；木雕上红色的蝙蝠则是“洪福（红蝠）齐天”的谐音。只有读懂了中国的建筑，才能读懂中国的历史和文化。

建筑也是艺术的。大门不仅仅是出入口，所以才有夸张的门罩和精致的门楼；黄色和绿色的视觉冲击，白色和黛色的浑然天成，那都是美轮美奂的色彩搭配；叠山流水、梅兰竹菊，更是对美、对艺术的高度浓缩概括。分不清楼与阁，轩与榭，就读不懂建筑的艺术，就不会欣赏建筑。

建筑当然是实用的。吊脚楼蕴涵着南方多雨区的干燥诉求；宏伟的箭楼要实现的是防御功能；美人靠可供“美人”凭栏休憩；临水阁楼则是为浣纱的村妇遮风挡雨；无梁殿不是秀技术，是对广阔空间的需求。读懂了建筑的本意，才能理解建筑的设计本意。

“建筑是一个民族文明的结晶”，它绝对值得我们暂且放下手中的工作，探访先人留给我们的这份宝贵财富。为此，我们编写了这套《中国古建筑之旅》丛书，包括《闽西 客家土楼》《徽州 山水村落》《江南 水乡古镇》《开平 碉楼村落》《黔东南 苗乡侗寨》《北京 皇宫王府》《山西 晋商大院》《苏州 古典园林》八个分册，详细地叙述了不同的历史、环境以及文化所赋予这些建筑的独一无二的特征，旨在陪伴读者与建筑对话，开启一段有深度的中国古建筑之旅。



## 群居、防卫合一的土夯楼房



福建古称闽越，是闽越人的居住地，又有八闽之称。福建是海上丝绸之路的开端，郑和从这里开始了他的海上之路，当然福建最为著名的还有土楼，福建现有土楼2万多座，被世人誉为“土楼之乡”。

福建土楼历史悠久，它产生于宋、元，成熟于明末、清代和民国时期。由于福建临海，山地众多，历史上是盗匪、倭寇的出没地带，这里的居民经常遭受兵祸，难以安居。在福建生活的客家人和闽南人为了保护族人和财产的安全，建造了规模宏大的土楼。

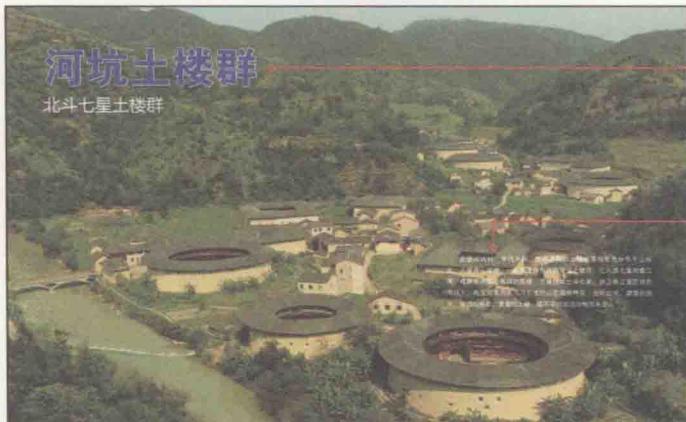
福建土楼是位于山区的大型夯土民居建筑，主要分布在福建西部和南部崇山峻岭中，以闽西的永定、武平、上杭及闽西南的南靖、平和、华安、漳浦等地为主。由于环境的需要，福建土楼功能齐全，具有通风采光、防潮保温、防风抗震及安全自卫等特点。

福建土楼种类繁多，除了有常见的圆形土楼，还有了方形土楼、交椅形土楼等。其造型、装饰和建造工艺世所罕见，被誉为“东方古城堡”、“世界建筑奇葩”，“世界上独一无二的、神话般的山区建筑模式”。

这本《福建客家土楼》结合福建客人和闽南人的文化和民俗，对福建土楼的建筑特点进行了重点的介绍，希望能够帮助读者深入了解福建土楼，在旅游中尽情领略建筑之美。

# 如何使用本书

本书先从造型、建造、构建与功能、土楼之最等四个方面对福建土楼做系统、深度解读；然后精选田螺坑土楼群、河坑土楼群、高北土楼群、大地土楼群、适中土楼群等15个最具观赏价值的土楼（群），做全方位的介绍。



**故事 / 链接 / 解说** 注重拓展，与园林相关的故事、典故、专业术语等一并介绍，增加了趣味性、知识性。

**看点** 对部分单体土楼的特别之处分类介绍。

**土楼（群）** 全书精选15个最具观赏价值的土楼（群），进行深入解读。

**上楼概况** 精美的大图，简练、优美的文字描述。

**图片** 200余张精美图片全方位展示土楼，大到土楼的全景全貌，小到古建的一雕一刻。

该章节展示了部分单体土楼的特别之处，如“五形造形的外环境”和“圆形土楼”。  
- **五形造形的外环境**: 描述了土楼外环境的五种形状：圆、方、长、短、扁。并指出这些形状与五行（金、木、水、火、土）相对应。  
- **圆形土楼**: 描述了圆形土楼的特点，如“圆形土楼是福建土楼中最为常见的一种，也是福建土楼的代表作”。  
右侧图片展示了圆形土楼的外部环境，包括周围的山地和建筑。  
下方图片展示了圆形土楼内部的庭院和建筑结构。

**概况** 客家土楼

高北土楼群

**溯源**

高北土楼群是世界文化遗产，也是中国古建筑的瑰宝。高北土楼群位于福建省永定区湖坑镇高北村，由承启楼、振成楼、和春楼等三座大型土楼组成，总占地面积约10000平方米，建筑面积约5000平方米，是世界上独一无二的神奇的山区民居建筑。

**布局**

高北土楼群坐北朝南，依山而建，呈“品”字形分布，由内环、中环、外环三圈围合而成，共15个单元，156个房间，800多间房屋，可住800人。土楼内有天井、回廊、楼梯、木梯、石梯、木制梁架、木制栏杆、木制门窗等，具有浓郁的客家文化特色。

**土楼名片** 介绍土楼（群）的头衔、位置、门票、咨询电话、网址等基本信息。

**示意图** 绘有标明土楼分布、配套设施等的示意图，使读者对景区有全方位、立体概念。

**精品建筑** 特色土楼重点介绍，深入浅出，注重深挖土楼背后的文化底蕴。

**布局** 对土楼的外部环境、内部结构作详细解析，将福建土楼“与山水交融、与天地参合”的理念展现无遗。

**溯源** 介绍土楼创建、发展的历史，勾画出土楼的来龙去脉。

**攻略** 介绍土楼的交通、行程、餐饮、住宿等情况，方便读者前往旅游。

**福建** 客家土楼

**① 造型**

**土楼的结构**

福建土楼是大型的天然民居，独特的客家土楼，是客家人居住的场所。福建土楼在历史上曾发挥过重要作用，是客家人居住的场所。福建土楼在历史上曾发挥过重要作用，是客家人居住的场所。

**解读福建土楼**

福建土楼是大型的天然民居，独特的客家土楼，是客家人居住的场所。福建土楼在历史上曾发挥过重要作用，是客家人居住的场所。

**专题** 对当地的风土人情做专门介绍。

**解读** 对土楼从多个角度深度解读，襄助读者开启福建土楼之旅。

**土楼名片** 介绍土楼（群）的头衔、位置、门票、咨询电话、网址等基本信息。

**示意图** 绘有标明土楼分布、配套设施等的示意图，使读者对景区有全方位、立体概念。

**精品建筑** 特色土楼重点介绍，深入浅出，注重深挖土楼背后的文化底蕴。

**福建** 客家土楼

**攻略 INFO**

高北土楼群，位于福建省永定区湖坑镇高北村，是世界上独一无二的神奇的山区民居建筑。高北土楼群由承启楼、振成楼、和春楼三座大型土楼组成，总占地面积约10000平方米，建筑面积约5000平方米，共15个单元，156个房间，800多间房屋，可住800人。土楼内有天井、回廊、楼梯、木梯、石梯、木制梁架、木制栏杆、木制门窗等，具有浓郁的客家文化特色。

**客家人为何而建**

“以家为生的，世代相传富有的，江西赣南客家人。是什么原因让客家人为此而建呢？”

**迎风风房**

客家非常重视风向，如避迎风风水地，他们便会舍弃旧居，在别地方建新居。

**历史留痕**

同时，随着人口压力越来越大，客家人为了躲避战乱，不得不南迁。为求生存，客家人不得不南迁，寻找新的居住地。这些历史的痕迹，至今还清晰可见。

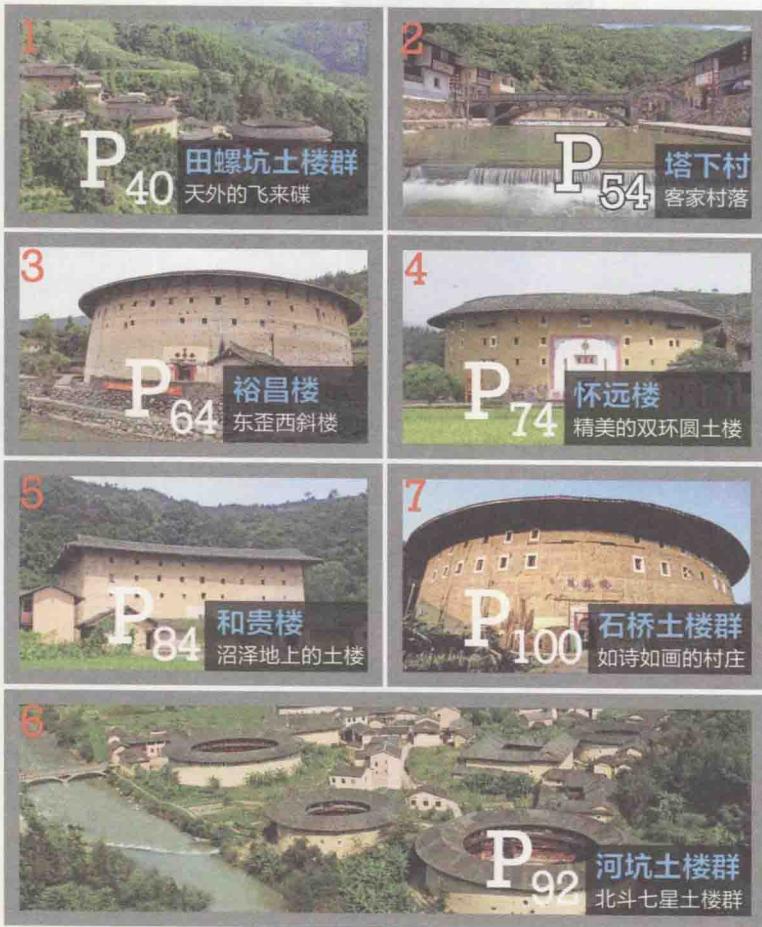


十一章·闽南土楼 109

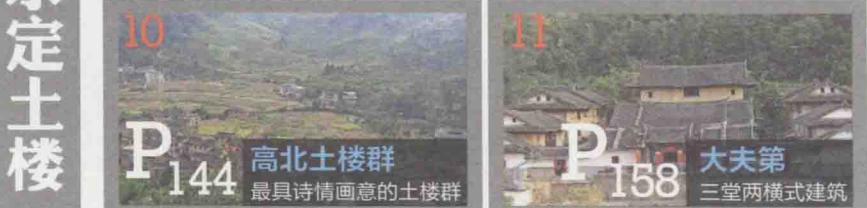
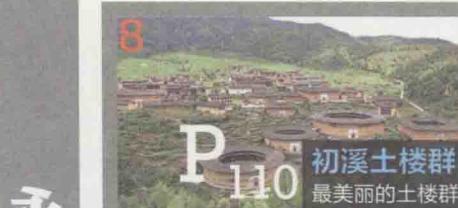
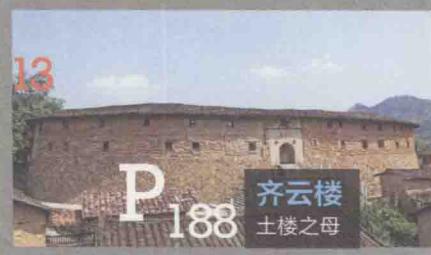
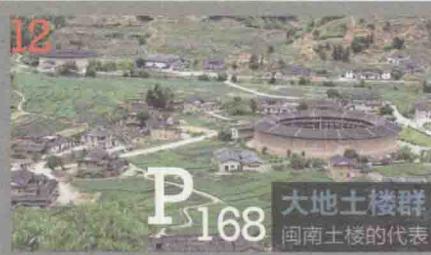
# 目录

## 解读福建土楼 P<sub>13</sub>

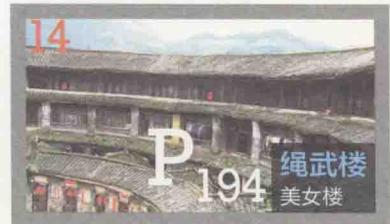
### 南靖土楼



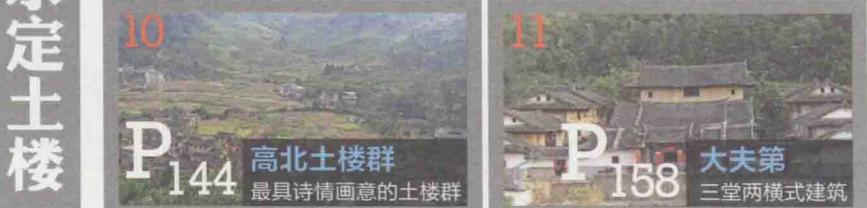
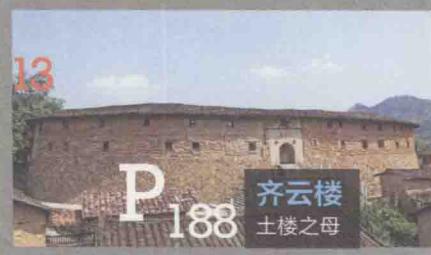
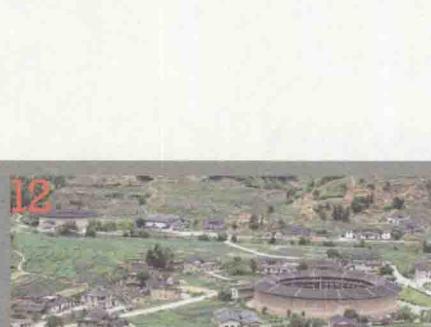
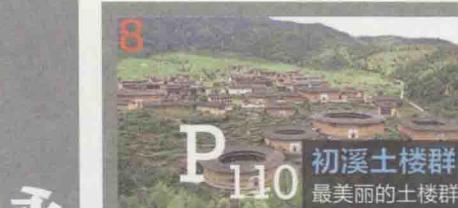
# 华安土楼



# 平和土楼



# 龙岩土楼



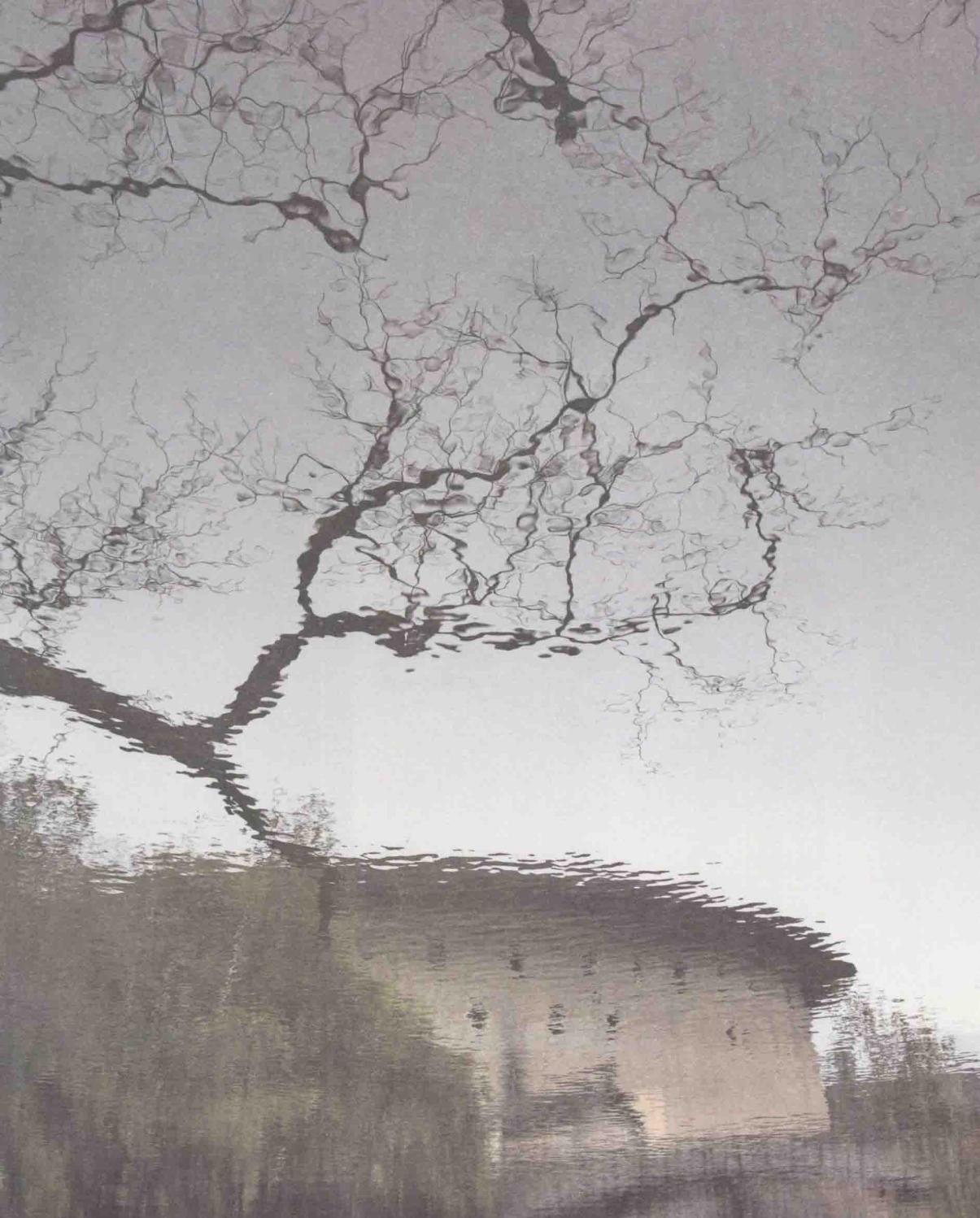
# 页码速查



# 示意图目录



塔下村 .....	057
初溪土楼群 .....	112
洪坑土楼群 .....	127
高北土楼群 .....	146



# 解读

## 福建土楼

福建土楼是客家人和闽南人所创造的用生土夯筑的巨型建筑，其建造的主要目的便是保护整个家族的安全，抵御外敌。客家人和闽南人建造的土楼从外形来看差别不大，都具有圆楼、方楼、五凤楼等形式。不过其内在结构却有着很大的差别，客家人的土楼为内通廊式，而闽南人的土楼为平面形式完全不同的单元式土楼。

①

# 世上独一无二的大型民居 造型

福建土楼是大型的民居建筑，能够将整个家族或者整个村庄的人们容纳进来。这种建筑在战乱的社会环境下创造了相对安全的居住环境，土楼的建筑结构与建筑特点也构建了良好的内部环境。

## 土楼的结构

土楼为土木结构，宏伟高大，犹如一座巨大的城堡，安全性很高。土楼一般在外环之内还会套有一环或多环建筑，每环的层数也有所不同，有外高内低、内高外低等形式。

**土楼剖面** 土楼高大的外墙，犹如一座坚固的城墙，增强了土楼的安全性，也增强了人的安全感。客家人就在这样城堡一样的建筑中安定地生活。

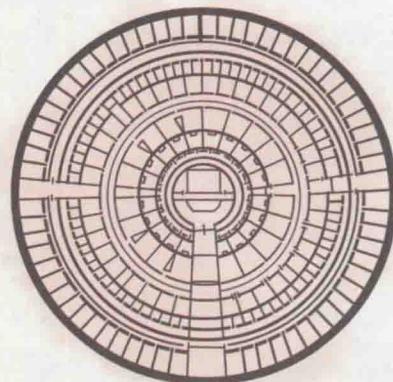
**内环** 内环多为祖堂，居于土楼的最核心的地位。有的祖堂会有围房，将祖堂与外界隔离，保持祖堂的神秘感。



### 土楼底层平面

从土楼底层的平面图来看，其内部布局十分讲究。这种圆形的土楼就是一座同心圆建筑，以祖堂为核心，层层环绕，构成了整座土楼。

**正门** 一般土楼只留有一座正门为土楼的出入口，土楼的正门要与中环、内环、祖堂的门相对。



**中环** 有的大型土楼在内外环之间还会有几环，这些建筑多用做住房、客房、书房等。