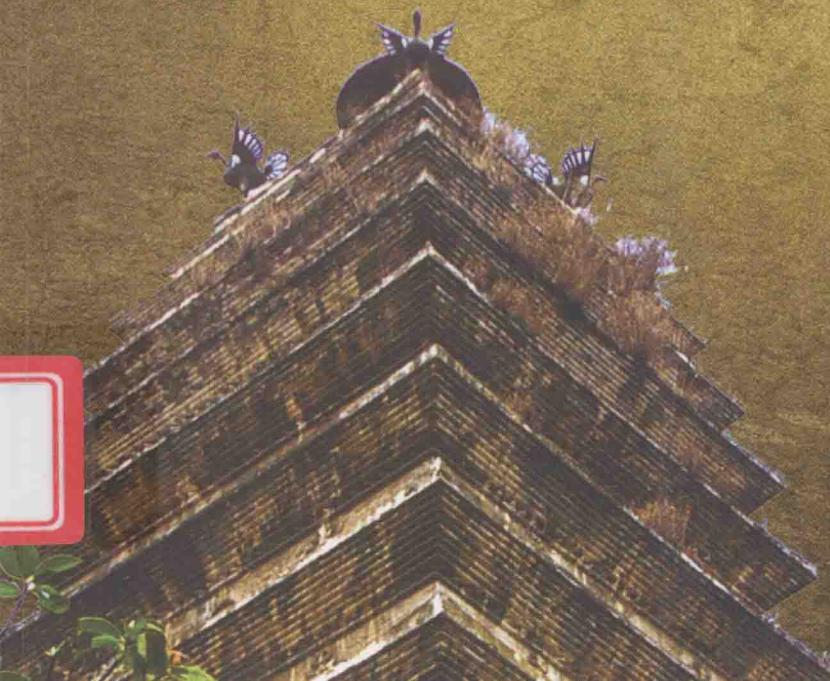


昆明密码

滇池区域地名探秘

苏国有◎著



云南出版集团公司
云南人民出版社

昆明密码

滇池区域地名探秘

苏国有◎著

云南出版集团公司
云南人民出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

昆明密码：滇池区域地名探秘 / 苏国有著. —昆明：
云南人民出版社, 2011. 12

ISBN 978 - 7 - 222 - 08780 - 4

I. ①昆… II. ①苏… III. ①滇池—地名—介绍
IV. ①K927. 41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 270955 号

责任编辑：张 波

装帧设计：杨晓东

责任校对：陈粤梅

责任印制：洪中丽

书 名	昆明密码——滇池区域地名探秘
作 者	苏国有 著
出 版	云南出版集团公司 云南人民出版社
发 行	云南人民出版社
社 址	昆明市环城西路 609 号
邮 编	650034
网 址	www. ynpph. com. cn
E - mail	rmszbs@ public. km. yn. cn
开 本	787mm × 1092mm 1/16
印 张	21. 25
字 数	380 千
版 次	2012 年 3 月第 1 版第 1 次印刷
排 版	昆明西恩照排有限公司
印 刷	云南省地矿测绘院印刷厂
书 号	ISBN 978 - 7 - 222 - 08780 - 4
定 价	38. 00 元

谨以此书
献给生活在春城昆明的人们
以及所有热爱昆明关注昆明的人们

序

云南大学教授、博士生导师 朱惠荣

中华民族有保护文化遗产的传统，十分珍惜千百年积累的优秀传统文化。但是，对于文化遗产的认识也有一个逐步明晰、深化的过程。长期以来，人们投向文化遗产的目光多集中在文物方面，包括不可移动文物和传世的可移动文物。历史文化名城、名镇、名村，不但保存文物特别丰富，又是很多重要历史事件的舞台，其所反映的历史面貌和环境，成为人们解读历史、认识中华文化最集中的地方。自 1982 年国务院公布第一批国家历史文化名城开始，名城、名镇、名村逐步成为我国文化遗产保护的重要内容。从单个的文物保护走向对名城的整体保护，是文化遗产保护的一次跨越。近些年人们的视野逐步开阔，把文化遗产的范围扩大到物质文化遗产和非物质文化遗产，这是人们对文化遗产认识的质的飞跃。2005 年 12 月《国务院关于加强文化遗产保护的通知》对此作了明确的界定：“非物质文化遗产是指各种以非物质形态存在的与群众生活密切相关的、世代相承的传统文化表现形式，包括口头传统、传统表演艺术、民俗活动和礼仪与节庆、有关自然界和宇宙的民间传统知识和实践、传统手工艺技能等以及与上述传统文化表现形式相关的文化空间。”

非物质文化遗产包括民族民间文学和艺术、节庆和其他民俗活动、传统手工技艺、语言、文字、天文历法、民族习惯法、民族医药等。非物质文化遗产的内容十分丰富，地名也应该是其中之一。

地名有悠久的历史，它的发生几乎与人类社会的出现同步。当人们进行狩猎活动的时候，即使在一个不大的范围内，如果没有地名，也很难做到协调各人行动，成功围捕猎物。“山后面”、“小河边”、“大树下”等，特点突出，易认易记，容易取得共识，成为人们通用的最早的地名。在甲骨文、金文中不乏商、周时期的地名。先秦文献对地名的记载越来越多，记录的地名也越来越





系统，《尔雅》、《尚书》、《山海经》等可以为例。地名文化是中华民族古老文化的一部分。

地名是集体的记忆，必须取得大家认同和熟悉，才能通行，才“喊得开，叫得响”。以祥瑞和祈福为内容的意愿地名在地名中比重很大。有些虽不属意愿地名，但也常与自然或人事中的嘉言吉兆有关。千百年来，人们喜欢把自己的理想、追求、祈愿融进地名中，经过雅化，不断提高地名的文化含量，用画龙点睛的妙笔，以最精炼的文字、朗朗上口的语言表达出来，反映了中华民族的崇高理想、幸福追求、和谐意愿、道德情操等，是中华民族感情的真实写照。

中国的地名文化遗产，反映了自然和社会的各个方面，内容广泛而丰富。随着历史的发展，不同时代的地名也会出现不同的命名方式和呼喊习惯，使地名具有时代特点。纵观我国古代的地名，先秦、汉晋、隋唐、宋元、明清、近代、现代等各个时期，时代特点突出。在我国辽阔的土地上，内地与边疆，甚至省与省之间，又存在着地名命名的地域特点。各个民族都有自己的命名方式，有他们喜欢融入地名的地物和习俗，地名的民族特点十分突出。以云南省为例，全省地名达27万条，不但有大量自然地名、政区地名、聚落地名、交通地名，还有独具特色的边境地名、城市地名、民族语地名。云南的世居民族达26个，绝大多数都保留了以本民族语言命名的地名，民族语地名约占25%。这些地名汇成了丰富多彩的地名文化宝库，地名文化是绚烂的中华文化百花园中的奇葩。

地名由形、音、义组成。每个地名都有自己的字形、读音和含义，经过标准化处理以后，每个地名都确定了其汉字规范写法和汉语拼音。但是，作为地理坐标地名，它们还反映自己独特的位置，有的是点（聚落地名），有的是线（交通地名），有的是面（政区地名）。地名是典型的非物质文化遗产，它正是“以非物质形态存在的与群众生活密切相关的、世代相承的传统文化表现形式”。它也有着与自己“相关的文化空间”，这个文化空间有的是政区，有的是城市或村聚，有高山大川，有文物古迹，中华地名文化遗产的总和，绘就了一幅壮美的锦绣山河。中华文化少不了地名文化。

地名是鲜活的文化遗产，它被广大群众长期使用，与大家的生产生活紧密



联系，息息相关。举凡居住、户籍、交通、物流、通信、国防、外交、政务、商务、救灾，都离不开其所发生或进行过程的位置，都离不开地名。地名与文物、遗址、文献不同，它不需要固定不变的静态保护的环境。它在频繁的使用中传递信息，深入人心，塑造人们对乡土和祖国的爱。它也在历史长河中，不断地优化、雅化，文化含量愈加厚重。随着时代的发展，新的城市、聚落、道路的形成，具有新的时代特点的地名也应运而生。地名文化的鲜活特点，决定了对地名文化必须进行活态保护。

千百年来，地名屡遭劫难，濒危状况十分严重。大体上，我们可以把地名分为历史地名和现实地名两类，历史地名即历史上行用的地名，现实地名即现今行用的地名。在大量的历史地名中，有的退出了历史舞台，成为历史的陈迹；有的却沿用至今，亦兼有现实地名的身份。各省区历史地名的数量不同，濒危的程度也有差异。以政区地名为例，如陕西省，使用时间在两千以上的县名有8个，一千五百年以上的县名有18个，一千年以上的县名有33个，五百年以上的县名有77个，一百年以上的县名有116个。如云南省，汉晋时期保留至今的有5个，占今县名总数的3.7%；唐宋时期延续下来的13个，占总数的9.6%；元明清时期保留下来的65个，占总数的47.7%；民国年间命名的40个，占总数的29.4%；新中国成立后命名的13个，占总数的9.6%。上面是20世纪70年代末的统计数字，以后的变化仍在继续。

地名濒危的原因来自多方面。一是因改朝换代引起的改名。一些王朝和政权往往对前朝地名动大手术，希望在政区地名中打上自己的烙印。二是因民族迁徙出现了一批废旧地名，有时又把原来的地名移徙到新的住地。古代在不同的地方出现夜郎、昆明等地名即属于此类。三是因战争或自然灾害毁灭城镇，有些城聚地名随之消失。四是因自然地物相似或史事含混而引起地名的混乱，全国多处出现碣石、石门、昆仑、赤壁等地名。五是自然环境的变迁，也使一些地名消失。云南陆良的中涎泽、泸西的矣邦池都曾是大湖，近代，湖被垦殖为农田，湖名亦随之消失。嵩明的嘉丽泽被垦殖后，仅留下嘉丽泽农场的名字。六是近年城镇化过程中大批聚落被撤并或搬迁，大城市进行城中村改造，一批村聚名称随之消失或改名。七是热衷于改名，求新求变的风气，冲击着地名的稳定。汉代王莽改制，把很多郡县改了名。民国年间，以“名不雅驯”





为由，把一批少数民族语地名改为汉语地名。“文革”中，大搞地名“一片红”，到处是“红旗”、“红卫”、“红星”……造成地名的极大混乱。八是缺乏保护意识，管理不当。有些地方在近年政区调整过程中，地名舍旧换新，一批熟悉的乡镇，因名称的改变几不复识。我们常常碰到一些寻根问祖的乡亲和海外来探亲的朋友，由于地名更易，给他们带来诸多困难。

地名文化赢得了广大群众的热爱，我们更需要用保护文化遗产的意识和决心保护传统地名。新中国建立以来，我国进行了大规模的全国地名普查，积累了大量的地名资料，对现在使用的各类地名进行了规范化、标准化处理，颁布了地名管理的条例和法规，加强了对地名的有序管理。学术界编纂了规模巨大的《中国历史地图集》、《中国历史地名大辞典》，所收历史地名达7万多条；《中华人民共和国地名词典》收录新中国建立后行用的地名，每省一卷，内容更加详尽。这些基础性工作，对众多地名进行深入考订、解析、定位，大大推动了地名文化的研究。各地保护、珍惜传统地名文化，为保持地名稳定做了大量工作。以云南为例，恢复了芒市、普洱等历史地名；昆明市遴选历史地名作街道名，如昆州路、益宁路、西园路、普吉路等，恢复了行用几百年的三市街、巡津街；五华区和呈贡县，在城中村改造中选用了一批聚落名作街道名，或用作街道办事处、居委会的名称，或把它们用来命名公园、广场、公共设施。虽然村寨、街道景观变了，但地名依旧，村（居）民增强了乡土意识和归属感，非常高兴。

保护地名文化遗产，发扬我国传统地名文化的优势，为新时期的经济、政治、文化建设和社会和谐服务，还有很多事情要做。2008年我在“云岭大讲堂”讲云南地名，提出地名是非物质文化遗产的认识；2009年在“云岭大讲堂”又讲昆明城市地名；2010年底，应昆明市政府办公厅邀请讲《昆明的地名文化》，都受到欢迎。大家对地名文化的热情，令我深受感动。地名作为非物质文化遗产，会激发人们进一步关心地名、热爱地名；也需要更多的有识之士投入地名研究，从事这一有意义的事业。苏国有同志送来《昆明密码——滇池区域地名探秘》书稿，让我喜出望外，原来这些年他也倾情昆明地名，并结出了硕果。

苏国有是我的学生，年轻好学，积极上进。他大学毕业后回到自己的故



乡，为嵩明县地方史志、宣传文化做了很多实事。后来调到昆明市市级机关，长期在市委办公厅从事文秘工作，对地方历史、地理、经济、文化的研究让他发挥了“笔杆子”的作用。前不久，他又奉调到市政协，那里文化、教育、咨询的功能将是发挥聪明才智的一处好地方。我曾经给学生强调，地方史地应该受到重视，研究工作最好从身边的内容做起。苏国有同志在这方面做得卓有成效，先后出版的《兰茂评传》、《打开山门说亮话——云南坝子经济揭秘》、《杨振宁在昆明的读书生活》等著作，是他献给故乡嵩明县、昆明市、云南省的心力的结晶，会激起读者的心潮，为之动容。

昆明的地名既丰富又精彩，通过地名普查积累了大量资料，大家已不满足于“尝鼎一脔”、“管中窥豹”。苏国有同志的新著《昆明密码——滇池区域地名探秘》，详细介绍了滇池区域五华区、盘龙区、官渡区、西山区及呈贡县、晋宁县的地名资料，分别从历史地名、自然地名、文化地名三大类多角度地进行探讨，全面、系统、翔实，资料性、知识性强，可以作为了解昆明地名文化遗产的手册。该书还汇集了不少与昆明地名有关的人物和故事，具有趣味性；但作者写作态度严谨，所言皆有依据。不用打扮自妖娆，这也是昆明地名文化本身的魅力所在。涉及历史上的昆明，存在着很多难解之谜，作为学术著作，该书多有述及。作者的研究颇多新意，可以为读者深入认识昆明、研究昆明打开一扇大门。

祝贺《昆明密码——滇池区域地名探秘》出版。希望大家热爱昆明丰富多彩的地名，保护好这份特殊的非物质文化遗产。

2011年6月7日于云南大学



绪 言

每一座历史悠久的城市，都会有不少待解的历史、地理和文化之谜。

昆明是一座具有高原风光之美、民族风情之美的城市，也是一座拥有 3 万多年人类生活史、2400 多年滇中文化史、1200 多年建城史的富有历史文化之美的城市。昆明是国务院公布的首批 24 个历史文化名城之一。围绕昆明这座历史文化名城，古滇国的兴亡之谜、古滇国高度的青铜文明之谜、滇王之印在石寨山出土之谜、滇池的涨落之谜、拓东城湮没无痕之谜、云南会城选址滇池北岸之谜等等，都是人们长期以来不断探索而至今尚未寻找到令人满意的答案的问题。

这些问题之所以难以找到满意的答案，其关键是由于滇池区域的历史、特别是明代以前的历史，只能根据正史中觅得的寥寥数语来进行探究。于是，从被称为人类历史“活化石”的地名出发，去破解滇池区域的若干历史、地理和文化之谜，不失为一条新的途径。

一 《地名志》是前人留给我们的一笔宝贵财富

1978 年 12 月，中共中央召开了具有划时代意义的十一届三中全会，重新确立了实事求是的思想路线，开创了拨乱反正的新局面，党和国家的工作着重点逐步转移到以经济建设为中心上来。而要进行经济建设，就必须解放思想，实事求是，团结一致向前看，就必须对国情进行重新认识。为此，全国上下迅速掀起了规模浩大的国情、省情、市情、县情认识活动，地名普查、编纂社会主义第一代新方志等，就是在这一大背景下展开并取得丰硕成果的。

按照国务院 1979 年有关文件的要求，从 1980 年起，云南省各县区先后开始对辖区内的地名进行普查。滇池区域的五华区、盘龙区、官渡区、西山区、呈贡县（呈贡于 2011 年 11 月 1 日撤县设区。本书成稿于此前，所以仍沿用“呈贡县”——著者）、晋宁县，也先后开展了地名普查，并陆续出版了冠有“云南省昆明市”的各县区《地名志》。

滇池区域各县区之所以积极开展地名普查并编辑出版地名志书，主要是由





于历史的原因，地名源出不一，纷纭繁杂。不少地名，字别音讹，语意含混，精华与糟粕并存；有的地名或带封建意识，或具媚外色彩；有的地名则同名异地或一地数名；即便是中华人民共和国建立以后，也存在着有的新建街、路、巷、村没有命名，不少已命名的地名不完全标准化和规范化等问题。加上“文化大革命”期间，大搞地名“一片红”，将不少地名改为“红旗”、“跃进”、“红卫”等，破坏了地名的历史性和传统性，给地名的命名和使用造成了更加严重的混乱。因而，以马克思列宁主义、毛泽东思想为指导，运用辩证唯物主义和历史唯物主义的立场、观点和方法，第一次全面地对地名进行普查，做好地名的标准化和规范化工作，编辑出版地名志书，既是提高地名管理和运用科学水平的需要，更是社会主义现代化建设事业和人民生活的需要。

正是基于上述原因，各县区的地名普查和地名志书的编辑出版受到了各级领导的高度重视，得到了广大干部群众的积极支持。至1988年，滇池区域各县区先后出版了地名志书，圆满地完成了地名普查和志书的编辑出版工作。

滇池区域各县区地名普查和志书有关情况表

县区	普查时间	普查成果	出版时间	对地名的定义	志书的定位
五华区	1981.3 ~ 1982.4	五华区地名志	1984.8	地名，是人类社会生活中产生的一种历史现象，是历史的产物，是在社会生产活动和生活中产生和形成的	既是一部资料书、工具书，又是一部乡土地名知识读物
盘龙区	1980.11 ~ 1981.9	盘龙区地名志	1986.12	地名是人们在社会生产和生活中借以识别空间各种地理实体的不同位置、范围、形状和特征而共同约定的称谓，是人们在社会交往中不可缺少的工具	是一部具有资料性、法定性的工具书
官渡区	1980.9 ~ 1982.12	官渡区地名志	1988.4	地名是人类社会生活中互相表示和共同识别地球表面各个不同地点或地域而赋予它们的特定称号	继承、发扬本区历史文化和地名遗产的史料书



续表

县区	普查时间	普查成果	出版时间	对地名的定义	志书的定位
西山区	1981 ~ 1982	西山区地名志	1986. 12	地名是人们在社会生产和生活中，识别空间各种地理实体的不同位置、范围、形状和特征，共同约定的称谓	是为各个部门和广大干部群众编纂的“必备的法定地名典籍”
呈贡县	1981. 4 ~ 1982. 12	呈贡县地名志	1986. 1	地名是人类历史发展的产物，是人们在社会生产和生活中共同约定的对个体地域的指称，是社会交往中不可缺少的工具	是继承和发展我们伟大祖国的悠久历史、灿烂文化与地名遗产的地方文献
晋宁县	1981. 2 ~ 1982. 11	晋宁县地名志	1987. 12	地名，是人类社会生活中产生的一种历史现象，是历史的产物，是在社会生产活动中和生活中产生和形成的	既是一部资料书、工具书，又是一部乡土教材和地名知识读物

各县区《地名志》编纂者关于地名的理解和认识，对各县区的《地名志》有着决定性的影响。而正因为编纂者对地名的定义和地名认识各有千秋，使得滇池区域6个县区的《地名志》呈现出不同的内容和风格。一是各县区《地名志》编纂的目的不同。各县区的《地名志》均在《前言》或出版发行志书的《通知》中开宗明义地指出其编纂的目的。其编纂目的不同，又使各县区的地名志书在体例和编纂方式上也不同。二是各县区《地名志》编纂的方式不同。《五华区地名志》分行政区划，街（路），巷（里、坡），自然地理实体、人工建筑物，名胜古迹、纪念地、游览地，具有地名意义的行政、事、企业单位共7类。《盘龙区地名志》分行政区划，街、路，巷（里），居民区（村），人工建筑物，自然地理实体，具有地名意义的行政、企事业单位，古迹、纪念地、游览地，地名照片共9类。《官渡区地名志》分行政区划及居民点、企事业单位、河流及水利建筑设施、名胜古迹及风景游览地、自然地理实体、交通设施共6类。《西山区地名志》分行政区划和居民地名称、各专业部





门名称、名胜古迹和其他人工建筑物名称、自然地理实体名称共4类。《呈贡县地名志》分行政区划和居民点、企事业单位、人工建筑物、名胜古迹、自然地理实体共5类，其中仅行政区划和居民点以区镇为单位进行排列。《晋宁县地名志》将行政区划名、村落、企事业单位、自然地理实体、人工建筑名等所有地名词条，以12个区镇为单位进行排列。三是各县区《地名志》记载的内容不同。就每条地名的基本内容而言，有的志书为地名的规范化汉字书写形式，汉语拼音形式，位置，地名的由来、含义和演变，并根据不同情况，适当反映其自然、经济、历史、文化或其他特征；有的志书包括地名的名称、来历、含义、历史沿革、现实状况和特点；有的志书主要记载地名的名称、方位、来历、含义、演变、自然景观、气候、聚落、人口、耕地、物产、经济状况、风土人情等；而有的志书还辑录了古籍对该地名的有关记载等。

尽管滇池区域各县区的地名普查和所出版的《地名志》各有特点，但都是以记载辖区内的地名资料为主的。经过认真普查和研究，滇池区域各县区《地名志》的收录情况分别为：

五华区 地名总数532条，其中街路75条、巷里坡186条、片区和居民区42条、习称地名21条、自然地理实体和人工建筑23条、名胜古迹和纪念地旅游地15条、具有地名意义的行政企事业单位60条。

盘龙区 地名总数548条，其中街路82条、巷里129条、居民区（村）65条。

官渡区 地名总数1548条，其中区地名1条、集镇（区人民政府驻地）1条、街2条、农村办事处15条、乡122条、自然村613条、片村14条、街道办事处4条、居民委员会9条、重要企事业及行政单位173条、河流及水利建筑设施59条、名胜古迹及风景游览地17条、自然地理实体441条、交通设施77条。

西山区 地名总数1124条，其中自然村188条（不含团结、谷律、沙朗、厂口数）、集镇居委会街道19条。

呈贡县 地名总数581条，其中行政区划和自然村（居民点）244条、企事业单位68条、人工建筑132条、名胜古迹9条、自然实体128条。

晋宁县 地名总数1135条，其中行政区划143条、自然村524条、街道22条、巷15条、企事业单位41条、人工建筑67条、名胜古迹5条、自然实体299条、地片7条。

滇池区域各县区《地名志》共收录地名5468条。其中，自然村（居民区）地名1569条，昆明原五华、盘龙两城区城市地名中街路地名157条、巷



里地名 315 条、片区地名 107 条。

在这里，有必要说明的是，滇池区域各县区《地名志》地名词条的下限，因统计时间等的不同，其人口、耕地面积等数据截止的时间也各有不同。为使用地名志资料和数据准确，现将各县区《地名志》中的行政区划、总面积、总人口、使用数据的依据和下限等列表如下：

滇池区域各县（区）主要县（区）情及地名志数据依据情况表

县区名	行政区划	总面积/总人口	数据依据
五华区	辖土桥、大观、北门、西站、西坝、华山、武成、虹山、崇仁、新村共 10 个街道办事处	15.78km ² 269237 人	区和街道办事处、居委会人口数为 1982 年第三次全国人口普查数，街、巷人口数为 1981 年地名普查时数，其他为 1982 年底统计数
盘龙区	辖小南、长春、南强、金碧、珠玑、太和、拓东、环城、东站、董家湾、东华共 11 个街道办事处	13.38km ² 353564 人	全区户数、人口数为 1986 年统计数，土地面积等为 1986 年统计数
官渡区	辖双哨、小河、小哨、龙泉、双龙、大板桥、联盟、金马、福海、前卫、云溪、阿拉、六甲、先锋、矣六等 15 个农村办事处，关上、牛街庄、小坝、茨坝共 4 个街道办事处	959km ² 444010 人	人口为 1982 年第三次全国人口普查数，其他数据除注有年度者外为 1985 年数
西山区	辖东风、海联、碧鸡、团结、谷律、沙朗、厂口、海口共 8 个农村办事处，马街、黑林铺、中滩共 3 个工矿集镇办事处	1058km ² 288268 人	人口为 1982 年普查数，企事业单位为 1983 年调查资料数，其余未注明者为 1980 年末统计数
呈贡县	辖龙城镇，洛羊、七甸、龙街、吴家营、大渔、马金铺共 6 个区	456km ² 116699 人	人口为 1982 年第三次全国人口普查数，其他为 1982 年统计数
晋宁县	辖昆阳镇，二街、河西（原古城）、中和（原昆阳）、宝峰、双河、夕阳、上蒜、六街、晋城、化乐、新街共 11 个区	1230.86km ² 230008 人	人口为 1985 年年报数，土地面积、耕地为 1985 年年报数，森林面积、矿产为 1983 年年报数





地名是一种社会现象。地名是人们根据自己的观察、认识和生产生活的需要，对具有特定方位、范围及形态特征的地理实体予以共同约定的称谓、文字代号及含义。地名与人类广泛而深入的社会实践紧密相连。《地名志》中的每一条地名词条，大都记录了该地名的名称、方位、来历、含义、演变、自然地理景观、气候、聚落、人口、耕地、物产、经济状况、风土人情等。而不少条地名，还有其起源的故事、发展变化的特殊历程等。这就使《地名志》成为一部集中各级领导干部和广大群众，特别是地名工作者的智慧，记述辖区范围内各类地名的历史和现状，为各行各业以及人民日常生活和交往提供准确地名资料的工具书；成为一部蕴藏着该区域大量历史、地理和文化等珍贵史料的地方文献。

二 地名是破解昆明密码的“秘密武器”

地名是人类社会生活中产生的一种历史现象。任何一个地名，都包含有与该地名特定联系着而其他地名不能替代的历史和文化内涵。如：

西寺巷 位于近日公园之南。东起东寺街，西至板坝桥。长 178 米、宽 3.6~4.9 米。东西走向。混凝土路面。居民 110 户，297 人。名始于明、清时期，原是西寺（慧光寺）北墙外的通道，后房舍增多，渐自形成巷道，故巷以寺和塔得名（《五华区地名志》，第 58 页）。

珍珠塘 在圆通山东南坡脚，东起珠玑街北段，西至青年路，长 273 米，宽 3 米，水泥路面。居民住宅区。巷内有米线厂。明末尚属荒地，有泉水，水质甘冽，水出如珍珠，故名珍珠塘。清代到民初，这一带居民都用此泉水酿制酒、糖、豆芽、豆腐、米线等，质佳价廉，在全城享有盛名。民国初年成巷后，以塘名为巷名。1952 年拆除城墙时，“珍珠塘”被填，并建起高大楼房（《盘龙区地名志》，第 65 页）。

吴家营 明洪武十九年（1386）实行军屯时，因此地首领名吴杰得名。亦别称吴杰营。位于县城东南 5 公里，昆（明）河（口）公路北侧。吴家营区公所和吴家营乡人民政府驻地。海拔 1934 米，块状聚落。区中学、文化站、卫生院、基层供销社、粮管所等企事业单位亦驻此。村西北端原有吴杰墓，碑文“一世祖吴杰大将军之墓”，1956 年水利建设被拆除。1958 年 3 月 8 日，朱德委员长曾到此视察（《呈贡县地名志》，第 34 页）。

这 3 个地名词条，虽然记载的内容各有不同，表现的形式也各有差异，但基本上都体现了该地名的“唯一性”。正如世界上没有两片完全相同的树叶一



样，世界上也没有两个从形式到内容都完全相同的地名。每一个地名都有其特定的含义——或反映该地的自然景观，或反映该地的资源物产，或起源于民族、姓氏，或反映民族源流和民俗风情，或起源于某一历史事件、某一历史人物，或表达民众的美好愿望和良好祝愿等。因此，地名是人类历史和文化的一个组成部分；一个地名的名称及其所包含的内容，往往能够折射出与该地名对应着的历史的发展、自然的变迁、文化的演变。

（一）滇池区域的历代地名，为我们破译滇池区域的若干历史之谜提供了新的线索

任何一个地名的产生，都与所产生的那个时代有着千丝万缕的联系。当然，如果我们只停留在为地名而地名，我们所做的工作就会落入以往的老套——仅引用一个个地名的定义或某一部分内容，或仅在一个个具体的地名里打转转。如果我们坚持普遍联系的观点，对一个个地名及与此相联系的现象及其文化作分析，我们就可以为尚未解决的若干问题寻找到新的线索。因为每一个地名背后，都蕴藏着其产生、发展和变化的历史。一个地名的产生及其变化，往往能够反映出与该地名相对应的人类社会的生产和生活状况。于是，我们通过一个个、一组组同一时期的地名及其变化，能够分析与这些地名相对应的局部或某一时段的历史。

滇池区域各个历史阶段所产生的地名，有的年代多，有的年代少，但各个时代、各个年代产生地名的多少及其含义，无形中为我们打开了滇池区域历史发展和变化的新的认识之门。由于元代以前，文献记载的地名有 40 个，各县区《地名志》有载的地名 33 个，总计 73 个（相同者除外）。这些地名多系依据不系统的资料整理而得，恐不够准确和全面。从元代起，各种史料增多，使滇池区域各类事物的记载多了起来，对地名记述的真实度和准确性也随之大大增加。滇池区域地名在元代、明代、清代、民国时期、新中国成立以来至 20 世纪 80 年代初期几个阶段，呈现出八个方面的主要特点：

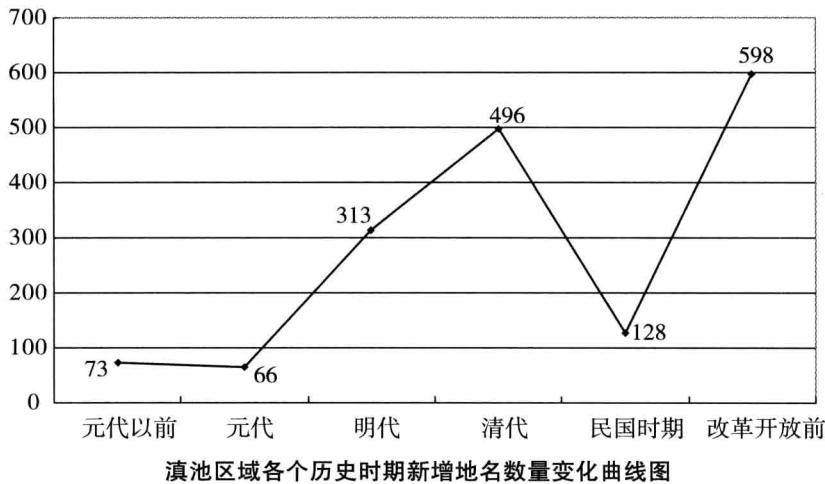
一是随着社会的发展，滇池区域的地名有逐渐增多的趋势。在滇池这个相对固定的区域内，地名总体上是随着经济社会的发展而越来越多。滇池区域历代产生的地名，据各县区《地名志》等，多少能够找到起源时代，且大多至今依然存在的，累积起来为：元代以前 73 个，至元代为 139 个，至明代为 452 个，至清代为 948 个，至民国时期为 1076 个，至 20 世纪 80 年代初期为 1674 个。这种多个历史时代的地名叠加在一起，共同构成了滇池区域总的地名的现象，我们可以将其称之为“地名的叠加现象”。而正是这种现象的存





在，使滇池区域的地名随着新起名的增多而在数量上越来越多、内容上越来越丰富多彩，也使滇池区域的地名显得更加深厚而有分量。

二是滇池区域的历代地名在各个阶段的新增情况，随着时间的推移，其变化情况有更加复杂的趋势。滇池区域的地名，从历代产生的地名总数来说，元代以前为 73 个，元代为 66 个，明代为 313 个，清代为 496 个，民国时期为 128 个，新中国成立以来至 20 世纪 80 年代初期为 598 个（含具有地名意义的行政企事业单位名 440 个）。可见，滇池区域的新增地名，在各个历史时期并不是均衡地新增的。在不同的历史时期，有的时期新增的多，有的时期新增的少；在同一时期，有的时段新增的多，有的时段新增的少。随着时间的延长，各时期新增的历代地名，其变化的情况显得更加复杂和多变。根据滇池区域各个历史时期地名的新增数，其数量变化曲线图如下：



滇池区域各个历史时期新增地名数量变化曲线图

三是滇池区域的城市和城镇，其趋势总是不断选择而最终走向最适宜发展的区域。每一座城市乃至城镇的发展，都有其与众不同的选址定址方式，也都有其与众不同的特点及其发展方式和历程。在滇池区域最早出现的区域性政治中心城市，据多方研究，当在滇池东南的今晋宁县晋城或其附近。南诏新建拓东城时，区域性政治中心城市选择在滇池北岸。此后，拓东城、云南会城虽名称多有变化，位置也移来挪去，但区域性政治中心城市从此再未离开滇池北岸、长虫山南延的五华山和磨盘山南麓这一区域。可见，昆明城的形成是滇池区域城市向适宜存在和发展的地方迁移，并不断选择的结果。同样，滇池区域历代州县治所所在地城镇和其他小城镇，也总是向适宜发展的地方选址，并最

