



奪彭城

西漢演義之十一

夺彭城

西汉演义之十一

编文 林 林
绘画 杨锦文

上海人民美術出版社



夺 彭 城

西汉演义之十一

编文 林 林

绘画 杨锦文

责任编辑 陈元山 朱双海

上海 人民美术出版社 出版发行

上海长乐路 672 弄 33 号

上海信老印刷厂印刷

开本 787 × 1092 1/50 印张 2.48

【内容提要】 西汉是中国历史的重要阶段，它的历史长达二百十年。《西汉演义》连环画描绘的并不是西汉全部，而是从秦始皇灭六国统一中国的公元前221年起，其中经历了陈胜、吴广起义，五年多的楚汉战争，到西汉建立。这前后约二十年的时间。

本画册是《西汉演义》的第十一册。公元前205年，刘邦乘胜东进，一举攻占了楚都彭城。这时，项羽正出师齐地，听说彭城失陷，亲自率领精兵三万南下，以雷霆万钧之力击溃了汉军主力。刘邦的父亲和妻子都被楚军虏获，当成人质。汉军在这一仗中，伤亡十多万人。从此楚、汉进入相持阶段。

本书上海人民美术出版社1961年6月第1版

刘邦进了咸阳以后，和韩信商议继续东进的事。韩信道：「咸阳虽然攻下，可是关东还有西魏王魏豹和洛阳王申阳没有归附，如果霸王前来，会合二王，那我们就三面受敌了。」



刘邦要他想办法。韩信主张派个谋士去劝说他们降汉，这样，就可以不动干戈了。刘邦考虑了一会，决定派洛阳人陆贾去劝申阳和魏豹投降。



陆贾去了十多天，却一直没有消息。刘邦正在忧虑的时候，守门官进来报告道：「张良先生来了。」刘邦一听，精神立刻振作了起来。



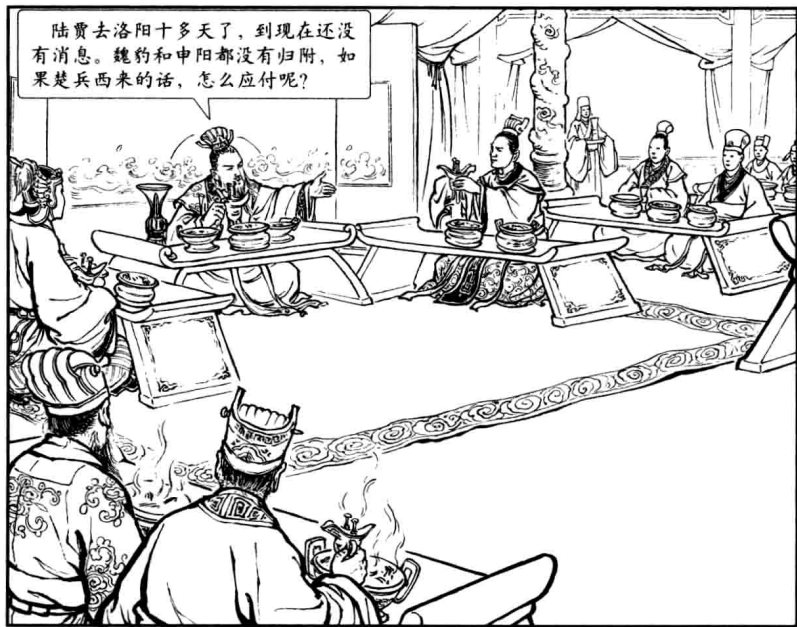
他步行到承德门，迎着张良，亲切地说：「好久看不到你，把我想坏了。」张良笑着说：「我也想着陛下呢！」



韩信见了张良，向他拜谢推荐之德。张良道：「将军累建奇功，威名大振，也算得是不辜负我的推荐了。」



刘邦设宴款待张良。席上，他想到陆贾久去未回，不禁焦躁地向张良求计。张良认为魏豹是个空有虚名的人，打算自己去跑一趟，劝他和申阳降汉。



席散后，张良对刘邦、韩信道：「现在齐、赵两国都已自立，我可以趁机写信给楚，劝它专意伐齐，消耗它的力量，然后，我们便可伺机东进了。」



接着，张良介绍了齐、赵叛楚的情况：原来项羽分封诸侯时，私心用事。因此齐将田荣杀了齐王自立；陈余见项羽只给他三个县，却封张耳为常山王，很不服气，所以也领兵赶走张耳，占了赵国地方。



刘邦笑了一下，困惑地问道：「先生劝楚伐齐，让它们自相攻伐，虽是一条好计，只怕瞒得了霸王，瞒不了范增吧！」张良却自有他的打算。

我准备假造一道齐、赵伐楚的檄文，声讨项羽罪状。项羽是个急性子，要是他看了，保管他上钩！



张良回到府中，立即草拟齐、赵伐楚的檄文，列数了项羽的罪状，如坑杀降卒，火烧咸阳，背约自立，暗弑义帝等等，并表示会合诸侯声讨项羽的决心。



张良写好檄文，又拟了一道奏章。大意是说汉王出兵，不过是遵照怀王的盟约，只要得到关中地方就够了，并没有东进的野心。现在齐、赵作乱，确是大患，应当及早讨伐，不能让叛乱蔓延开去。



第二天，张良把表章和檄文送给刘邦看。刘邦见檄文后写着：「……项羽大逆不道，人人可得而诛之。今专人送上檄文，早赐发兵，共诛暴逆……」连拍案叫绝，并立刻派人送到彭城去。



使臣刚走，张良也向刘邦辞行，准备到平阳和洛阳去。刘邦见他整日里奔波劳碌，心里非常怜惜，要他休息几天再走。

