

敕勒人的東遷

中國歷史最大疑案

The Eastward Migration of Sauromatians :
The Most Suspicious Issue in Chinese History

常華安著



文史哲學集成
文史哲出版社印行

敕勒人的東遷

中國歷史最大疑案

**The Eastward Migration of
Sauromatians :**

The Most Suspicious Issue in
Chinese History

常 華 安 著

文 史 哲 學 集 成
文 史 哲 出 版 社 印 行

敕勒人的東遷：中國歷史最大疑案＝The Eastward Migration of Sauromatians：The Most Suspicious Issue in Chinese Histor / 常華安著. -- 增修三版 -- 臺北市：文史哲，民 102.04
頁；公分（文史哲學集成；604）
ISBN 978-986-314-107-5（平裝）

1.遊牧民族 2.人類遷徙 3.民族史 4.歷史考古學

536.285/2

102007158

文史哲學集成

604

敕勒人的東遷

中國歷史最大疑案

著者：常華安
出版者：文史哲出版社

<http://www.lapen.com.tw>
e-mail:lapen@ms74.hinet.net

登記證字號：行政院新聞局版臺業字五三三七號
發行人：彭正雄
發行所：文史哲出版社
印刷者：文史哲出版社

臺北市羅斯福路一段七十二巷四號
郵政劃撥帳號：一六一八〇一七五
電話 886-2-23511028・傳真 886-2-23965656

實價新臺幣一二〇〇元

中華民國一百年（2011）十月初版
中華民國一〇一年（2012）八月增訂再版
中華民國一〇二年（2013）十月增修四版

著財權所有・侵權者必究

ISBN 978-986-314-107-5

00604

增修四版研究用限量彩圖版 20 本

敕勒人的東遷

中國歷史最大疑案

The Eastward Migration of Sauromatians :

The Most Suspicious Issue in Chinese History

目次

自序(一)	19
自序(二)	26
緒言	28
第一章 中國塞北草原民族分類問題的檢討	31
第一節 丁零人、高車人與鐵勒人	31
第二節 「高車」一詞的由來	34
第三節 高車是丁零？	35
第四節 塞北草原民族人種探源	40
第五節 狄歷、敕勒、丁零是譯音之轉？	47
第六節 敕勒是鐵勒？	49
第二章 論高車人	59
第一節 是薩爾馬特(沙勒馬特 Sarmatae)， 還是敕勒馬特(Sauromatae)	59

第二節	疏勒人與敕勒人有無關係？	63
第三節	高車人的品行	64
第四節	高車人的宗教信仰與祭祀活動	70
第五節	高車人的婚、喪習俗及其與鐵勒人、 突厥人、匈奴人的比較	72
第六節	高車人對婦女的態度及其與鐵勒人、 突厥人、匈奴人的比較	83
第七節	論敕勒人的外貌	84
第八節	唐太宗李世民的祖先是高車人？	93
第九節	敕勒人的戰馬	108
第十節	敕勒人的車輛	118
第三章	敕勒馬特人的原居地與西遷	125
第一節	敕勒馬特人的原居地	125
第二節	歐洲時期的敕勒馬特人	126
第四章	敕勒馬特人東遷	135
第一節	敕勒馬特人離開烏克蘭草原的原因	135
第二節	敕勒馬特人來到亞洲東部的證據	136
第三節	敕勒馬特人東遷的時間	140
第四節	敕勒馬特人與阿蘭人的關係	140
第五章	亞洲前期的敕勒人（西元 350 年至 429 年）	145
第一節	與鐵勒人、匈奴人及丁零人等弱勢 民族間的關係	146
第二節	與慕容鮮卑、拓跋鮮卑及柔然等強勢 民族間的關係	147
第三節	柔然是阿瓦爾或假阿瓦爾？	154

第四節	部分漠北 <u>高車</u> 部落的歸附 <u>北魏</u>	173
第五節	<u>黑龍江省</u> 友誼縣 <u>鳳林村</u> 「九曲連環城」 是「九姓韃靼」王城？	174
第六節	<u>塞種</u> 是 <u>亞洲</u> 的 <u>斯基泰人</u> ？	181
第六章	<u>北魏</u> 統治下的 <u>敕勒</u> 部落(西元 429 年至 581 年)	185
第一節	被 <u>北魏</u> 安置在漠南從事耕牧	185
第二節	<u>北魏</u> 統治下的 <u>敕勒</u> 人的逃亡	189
第三節	參加 <u>六鎮</u> 暴動與 <u>東魏</u> 、 <u>西魏</u> 政權的建立	193
第四節	<u>殷墟</u> 出現幾種青銅文化？ <u>高加索</u> 人種頭骨 來自何方？	197
第五節	<u>外蒙古</u> 與 <u>外貝加爾</u> 城址係何人城堡？	208
第六節	<u>阿巴坎</u> 漢式宮殿是 <u>李陵</u> 宮殿？	209
第七章	<u>塞北</u> <u>敕勒</u> 部落(西元 430 至 722 年)	218
第一節	<u>柔然</u> 統治時期	219
第二節	<u>高車</u> 帝國時期	224
第三節	<u>中國</u> 歷史文獻中需要修正的錯誤	254
第四節	<u>突厥</u> 統治時期	258
第五節	<u>六胡州</u> 時期	261
第六節	論 <u>敕勒</u> 人的語言與文字	268
第七節	青銅鍍是那個草原民族的炊具？	278
第八節	<u>黃頭韃靼</u> 、 <u>黃頭室韋</u> 、 <u>黃頭女真</u> 來自何處？	293
第九節	<u>南西伯利亞</u> 何時進入鐵器時代？鐵礦 來自何處？	311
第十節	石板墓	317

第十一節	<u>六胡州</u> 居民是 <u>粟特人</u> ？	320
第十二節	<u>嚙噠</u> （ <u>滑國</u> ）族源之探索	328
第八章	<u>替亞洲東部的斯基泰-敕勒馬特文物斷代</u>	329
第一節	既有考古成果	329
第二節	西方考古工作者缺乏 <u>中國</u> 史知識，依賴 碳-14 定年法的問題	344
第三節	利用「 <u>樹輪年代學</u> 」來校準碳-14 定 年法的問題	347
第四節	用器物造型斷代的問題	349
第五節	<u>斯基泰人</u> 與 <u>敕勒馬特人</u> 的關係	351
第六節	<u>匈奴藝術</u> ？	371
第七節	<u>替亞洲東部的斯基泰-敕勒馬特文物斷代</u>	373
結 言		397

附圖說明：

- 圖 1 後東突厥闕特勤石彫頭像，外蒙古烏蘭巴托歷史博物館藏45
- 圖 2 五代沙州刺史曹議金（？-935 AD）甘州回紇夫人，張大千摹，四川博物館藏45
- 圖 3 米奈花磚上的塞爾柱突厥人像，美國華府弗利爾美術館藏45
- 圖 4 蹲睡的敕勒青年，腳穿高筒氈毛靴，腰懸箭袋，北魏常山王元邵墓出土，洛陽博物館藏67

圖 5	尖嘴斧， <u>內蒙古或甘肅</u> 出土	68
圖 6	<u>西亞</u> 戰斧， <u>內蒙古</u> 出土	75
圖 7	<u>俄羅斯圖瓦共和國阿爾善二號墓葬</u> 中的 男、女主人，取自 <u>德國考古所</u> 網站	76
圖 8	<u>新疆吐魯番洋海古墓</u> 的薩滿教覲師乾 屍，取自 CCTV 圖片	76
圖 9	<u>外蒙古阿爾泰山上敕勒武士墓室</u> 的外形 與墓室中的武士乾屍，取自 <u>德國考古所</u> 網站	78
圖 10	<u>北魏敕勒族武士陶俑一</u> ， <u>洛陽</u> 出土， <u>旦</u> <u>本奈良天理大學天理參考館</u> 藏	87
圖 11	<u>北魏敕勒族武士陶俑二</u> ， <u>河南</u> 出土	87
圖 12	<u>東晉武士</u> ，取自網路 <u>孔子學院</u>	88
圖 13	<u>東魏敕勒族武士</u> ， <u>河北磁縣東魏墓</u> 出土	88
圖 14	<u>北齊敕勒族武士</u> ， <u>河北高洋墓</u> 出土，取自 <u>朱岩石</u> 《圖說北齊高洋墓》頁 95（2006）	88
圖 15	<u>河北省磁縣高洋墓</u> 壁畫，斜坡墓道左壁 儀仗隊列，取自 <u>朱岩石</u> 《圖說北齊高洋墓》 頁 41、46（2006）	89
圖 16	〈鞍馬出行圖〉— <u>山西省太原市郊北齊東安</u> <u>王婁睿墓</u> 壁畫之一，取自 <u>中國歷史文化</u> <u>保護網</u>	90
圖 17	<u>東魏貴婦（或女官）</u> ， <u>敕勒族</u> ， <u>河北南部</u> 出土	93
圖 18	<u>俄羅斯考古工作者雅布隆基博士</u> 依據 <u>俄羅斯南烏拉爾地區</u> 出土的一具早期	

- 游牧民族女性頭顱所塑造的婦人像，取自美國加州歐亞游牧民族研究中心網站……93
- 圖 19 唐太宗畫像，唐、閻立本作……94
- 圖 20 武惠妃石槨上斯基泰藝術淺浮雕，取自新華網……103
- 圖 21 四川省廣安市皇澤寺佛像……104
- 圖 22 北魏重裝騎兵陶俑，西安草場坡出土，寧波博物館藏……111
- 圖 23 敦煌壁畫（285 窟）中的西魏重裝甲騎兵……111
- 圖 24 遼、金鐵鵲子的頭盔、鐵甲與配劍，遼寧出土……112,115
- 圖 25 丘行恭與六駿之一的「颯露紫」，現藏費城賓州大學博物館……119
- 圖 26 青銅項鍊垂飾上頭戴圓盔身穿鎧甲正在射箭的武士，取自 Otto J. Maenchen-Helfen, *The World of the Huns*, figure 12A, p. 243. ……119
- 圖 27 四輪「高車」正、側面，取自艾米爾塔吉博物館網站……120
- 圖 28 三馬拖拉二輪高車牌飾，內蒙古出土，取自 Rostovtsev 1929, pl. XI, 56……123
- 圖 29 貝斯神頭像……137
- 圖 30 波羅的海大琥珀珠項鍊……138
- 圖 31 日內瓦十字紋地毯，外蒙古烏蘭巴托歷史博物館藏……138

圖 32	<u>敕勒</u> 長馬稍稍頭， <u>河南</u> 出土……………	139
圖 33	<u>俄羅斯奧倫堡州波卡羅夫卡村</u> 墓地出土骨骸，取自 Jeannie Davis-Kimball and Leonid T. Yablonsky “Excavations at Pokrovka 1990-1992,”，前封面	144
圖 34	<u>奧爾拉特</u> 骨雕戰爭牌飾（OrlatpPlaque）， 一九八〇年代中期 <u>奧爾拉特</u> 墓地 （ <u>烏茲別克</u> ）出土……………	144
圖 35	<u>米努辛斯克盆地阿凡納謝沃</u> 文化墓葬中 出土的蛋形尖底陶器，取自《 <u>南西伯利</u> <u>亞古代史</u> 》圖三 18 及圖肆 1,2,3,4……………	147
圖 36	（假） <u>阿瓦爾</u> 騎兵，取自 AG Interactive, Inc.網站 http://home-and-garden.webshots. com/album/211695958FFbuWX ……………	168
圖 37	<u>匈奴</u> 人畫像……………	168
圖 38	黑定孩兒枕之索頭 <u>胡童</u> ……………	168
圖 39	牌飾上摔跤的 <u>高車</u> 人……………	168
圖 40	<u>鳳林</u> 古城出土的鐵箭鏃……………	177
圖 41	<u>鳳林</u> 古城出土的銅鍔……………	177
圖 42	<u>鳳林</u> 古城出土的鐵鎧甲片……………	177
圖 43	<u>吉林省榆樹老河深</u> 出土飛馬形鑲金銅飾 牌式皮帶頭，《 <u>榆樹老河深</u> 》圖 58……………	180
圖 44	戴尖帽的 <u>塞種</u> ，改繪自 <u>波斯帕賽波里斯</u> 淺浮雕……………	181
圖 45	<u>相州</u> 出土的 <u>斯基泰</u> 人陶像……………	192
圖 46	<u>西魏敕勒</u> 族武士……………	197

- 圖 47 夏天時的西魏敕勒族武士穿著…………… 197
- 圖 48 青銅駱駝首刀，1935 年殷墟侯家莊
西北崗 1311 墓出土…………… 198
- 圖 49 青銅刻刀，殷墟小屯 186 號墓出土，中央研究院
歷史語言研究所編《殷墟出土文物選粹》，2009
年 9 月，頁 84…………… 198
- 圖 50 青銅鹿首刀，殷墟婦好墓出土…………… 199
- 圖 51 殷墟出土類高加索人種頭骨與高加索人種
頭骨比較。取自楊希枚《殷墟頭骨研究》，
圖版二一，頁 398…………… 201
- 圖 52 殷墟出土類愛斯基摩人種頭骨與有關人種
頭骨比較，取自楊希枚《殷墟頭骨研究》，
圖版二七，頁 404…………… 203
- 圖 53 殷墟出土的 U 牛角形馬銜、鑣，取自楊寶成
《殷墟文化研究》圖五七之 2, 3…………… 206
- 圖 54 兩節式扁形鏈條狀青銅馬銜與二孔馬鑣，
取自陽陵博物館…………… 207
- 圖 55 兩節式鏈條狀青銅馬銜與二孔骨製馬鑣，
山西省長子縣牛家坡七號墓出土…………… 207
- 圖 56 阿巴坎宮殿瓦當上的八分反書「天子千
火萬歲常樂未央」，取自《南西伯利亞
古代史》圖肆陸 4…………… 210
- 圖 57 阿巴坎宮殿青銅鋪首，取自《南西伯利
亞古代史》圖肆陸 5…………… 210
- 圖 58 巴澤雷克二號墓男墓主頭像，取自艾米

	<u>爾塔吉博物館網站</u>	221
圖 59	<u>巴澤雷克五號墓男墓主乾屍</u> ，取自 <u>艾米爾塔吉博物館網站</u>	221
圖 60	<u>巴澤雷克五號墓男墓主辮子與木製頭飾</u> ，取自 <u>艾米爾塔吉博物館網站</u>	221
圖 61	<u>巴澤雷克二號墓男墓主身上的部分刺青</u> ，取自 <u>艾米爾塔吉博物館網站</u>	221
圖 62	山字紋「白銅」鏡， <u>巴澤雷克六號墓出土</u> ，取自 <u>艾米爾塔吉博物館網站</u>	222
圖 63	山字紋「白銅」鏡（西元六至八世紀）	222
圖 64	<u>巴澤雷克五號墓絲質馬鞍褥面</u> ，取自 <u>艾米爾塔吉博物館網站</u>	222
圖 65	羽狀地紋銅鏡	231
圖 66	魚形木冠飾，取自 CCTV 影片	231
圖 67	手與腳上的魚形紋飾，取自 CCTV 影片	231
圖 68	雙曲反彎 <u>斯基泰式弓</u> 、箭袋與木箭，取自 CCTV 圖片	232
圖 69	鑽木取火工具，取自 CCTV 圖片	232
圖 70	穿孔腦顱，取自 CCTV 圖片	233
圖 71	刻有動物圖案的筒形木容器，取自 CCTV 圖片	234
圖 72	刻有 <u>新亞述藝術風格</u> 的動物造型的筒形木容器，取自 CCTV 圖片	234
圖 73	各種鹿紋飾	234,235
圖 74	<u>斯基泰鹿造型</u> ，取自 <i>Nomads of The</i>	

	<i>Eurasian Steppes in The Early Iron Age</i> , p.18, figure 19	235
圖 75	箜篌， <u>新疆鄯善洋海</u> 墓地出土，取自 CCTV 圖片	236
圖 76	箜篌， <u>西西伯利亞巴澤雷克</u> 二號墓出土，取自 <u>艾米爾塔吉博物館</u> 網站	236
圖 77	圓底陶器， <u>洋海</u> 古墓出土，取自 CCTV 影片	237
圖 78	帶有漩渦紋的彩陶， <u>洋海</u> 古墓出土，取自《土魯番網》	237
圖 79	<u>洋海</u> 墓群出土的毛紡織品，取自 CCTV 影片	238
圖 80	<u>洋海</u> 古墓群出土的高鼻 <u>烏古斯</u> 人乾屍頭像，取自 CCTV 圖片	238
圖 81	<u>洋海</u> 古墓群出土的裝甲武士木雕像，取自《良友畫報》網站	238
圖 82	附有「步搖」的金頭冠， <u>黃金之丘</u> 六號墓出土	241
圖 83	雙龍守護國王金頭飾， <u>黃金之丘</u> 二號墓出土	242
圖 84	復原後的 <u>伊塞克</u> 墓主服飾圖像，取自 Wikipedia	249
圖 85	<u>新疆土魯番蘇貝希</u> 二號墓地女乾屍的頭飾	249
圖 86	<u>西西伯利亞巴澤雷克</u> 墓群二號墓出土刀口	

	頂部缺失的短鐵刀，取自 <i>Frozen tombs of Siberia: the Pazyryk Burials of Iron Age Horsemen</i> , figure 101	253
圖 87	宋代鐵刀， <u>河北宋墓</u> 出土	253
圖 88	<u>內蒙古涼城毛慶溝 M43 與 M60 兩座墓</u> 中出土的由鑄鐵板或銅板組合而成的重 型腰帶，取自《 <u>鄂爾多斯青銅器</u> 》 頁 245、249	261
圖 89	<u>六胡州時期的高車人</u> 與二輪「高車」，取 自 <u>大英博物館藏中國文物</u>	262
圖 90	<u>常遇春畫像</u>	267
圖 91	部分 <u>敕勒如尼字母</u> 及氏族符號，取自 <i>History of civilizations of Central Asia</i> , Volume 2, figure 6, p. 166	270
圖 92	<u>阿拉美-舊粟特字母表</u>	272
圖 93	鹿角製梳子上的最早的 <u>如尼文</u> 銘刻， <u>丹麥國家博物館藏</u>	273
圖 94	<u>哥特如尼字母表</u>	274
圖 95	<u>突厥鄂爾渾如尼字母表</u>	275
圖 96	<u>伊塞克墓葬中發現的銀杯上的敕勒如尼</u> 文字，取自 Wikipedia	277
圖 97	「立耳」青銅鍑， <u>新疆烏魯木齊博物館</u> 藏，取自“The Metal Cauldron Recovered in Xinjiang, Northwest China,” figure 2-7	281
圖 98	「立耳」青銅鍑， <u>外蒙古烏蘭巴托歷史</u>	

	博物館藏	281
圖 99	「立耳」鏤空圈足青銅鍑， <u>內蒙古</u> <u>呼和浩特</u> <u>美岱村</u> 出土	281
圖 100	<u>敕勒</u> 半月型青銅劍， <u>甘肅</u> <u>武威</u> 出土	282
圖 101	<u>敕勒</u> 環首青銅劍， <u>甘肅</u> <u>武威</u> 出土	282-283
圖 102	<u>敕勒</u> 觸角式青銅劍	283
圖 103	<u>敕勒</u> 獸首青銅劍， <u>北京</u> <u>軍都山</u> 出土， <u>首都</u> <u>博物館</u> 藏	283
圖 104	手持環首劍的 <u>鄂爾多斯</u> 青銅小肖像， <u>大英</u> <u>博物館</u> 藏 <u>中國</u> 文物	284
圖 105	「香姑」把手青銅鍑， <u>新疆</u> <u>伊寧</u> 出土，取自“The Metal Cauldron Recovered in Xinjiang, Northwest China,” figure 3-6	285
圖 106	「香姑」把手青銅鍑， <u>匈牙利</u> 出土，取自 Otto J. Maenchen-Helfen, <i>The World of the Huns</i> , figure 52, p. 326.	285
圖 107	「三足」把手青銅鍑，取自“The Metal Cauldron Recovered in Xinjiang, Northwest China,” figure 3-5	287
圖 108	三足鼎式青銅鍑，取自“The Metal Cauldron Recovered in Xinjiang, Northwest China,” figure 3-7	287
圖 109	<u>米努辛斯克</u> 地區岩畫中的 <u>敕勒</u> 人營地的帳篷、銅鍑與家畜，取自 Otto J. Maenchen-Helfen <i>The World of the Huns</i> , figure 53, p. 327.	288

- 圖 110 岩畫中站在銅鍔旁手持鐵勾烹煮中的敕
勒人，取自 Otto J. Maenchen-Helfen, *The World of
the Huns*, figure 52, p. 326. 288
- 圖 111 銅鍔，帽兒山出土，取自《田野考古集
粹》頁 46 圖 5 299
- 圖 112 銀耳飾，帽兒山出土，取自《田野考古集粹》
頁 47 圖 8 299
- 圖 113 橫觸角式銅柄鐵劍，西岔溝出土，取自
孫守道 1960 頁 26 圖 2 300
- 圖 114 橫觸角式銅柄鐵劍，吉林省北部出土 300
- 圖 115 柱狀銅柄鐵箭，西岔溝出土，取自孫
守道 1960 頁 26 圖 3 300
- 圖 116 柱狀銅柄鐵箭，老河深出土，取自《榆
樹老河深》圖版七二 300
- 圖 117 木柄鐵劍，西岔溝出土，取自孫守道
1960 頁 26 圖 4 303
- 圖 118 木柄鐵劍，老河深出土，取自《榆樹老
河深》圖版二十 303
- 圖 119 環首鐵刀，西岔溝出土，取自孫守道
1960 頁 26 圖 5 303
- 圖 120 環首鐵刀，老河深出土，取自《榆樹老
河深》圖版二二 303
- 圖 121 鐵矛頭，西岔溝出土，取自孫守道
1960 頁 27 圖 6 304
- 圖 122 斯基泰銅矛頭，內蒙古出土 304

- 圖 123 鐵、銅箭鏃，西岔溝出土，取自孫守道 1960 附圖 15 305
- 圖 124 釜式鏤空銅鏃，內蒙古出土 305
- 圖 125 馬銜鑣，西岔溝出土，取自孫守道 1960 附圖 18 305
- 圖 126 銅鈴，鳳林古城出土 306
- 圖 127 銅鈴，西岔溝出土，取自孫守道 1960 頁 28 圖 11 306
- 圖 128 虎鷹相搏牌飾，西岔溝出土，取自孫守道 1960 附圖 14 307
- 圖 129 騎馬武士捕捉俘虜牌飾，西岔溝出土，取自孫守道 1960 頁 30 圖 17 307
- 圖 130 帶獸首的幾何紋牌飾，西岔溝出土，取自孫守道 1960 附圖 1 307
- 圖 131 帶獸首的幾何紋牌飾，鄂爾多斯出土，取自米尼亞耶夫（Sergey Minayaev）著“*The origins of the ‘geometric style’ in Hsiungnu art,*”圖 1 307
- 圖 132 復原後的金耳環，原西岔溝出土，取自《收藏》雜誌官方網 308
- 圖 133 金耳環，老河深出土，取自《榆樹老河深》圖版五四圖 4，5 308
- 圖 134 金耳飾，老河深出土，取自《榆樹老河深》圖版五三圖 3 308
- 圖 135 雙耳陶壺，西岔溝出土，取自孫守道 1960 頁 29 圖 14 309