

世界少年文学精选

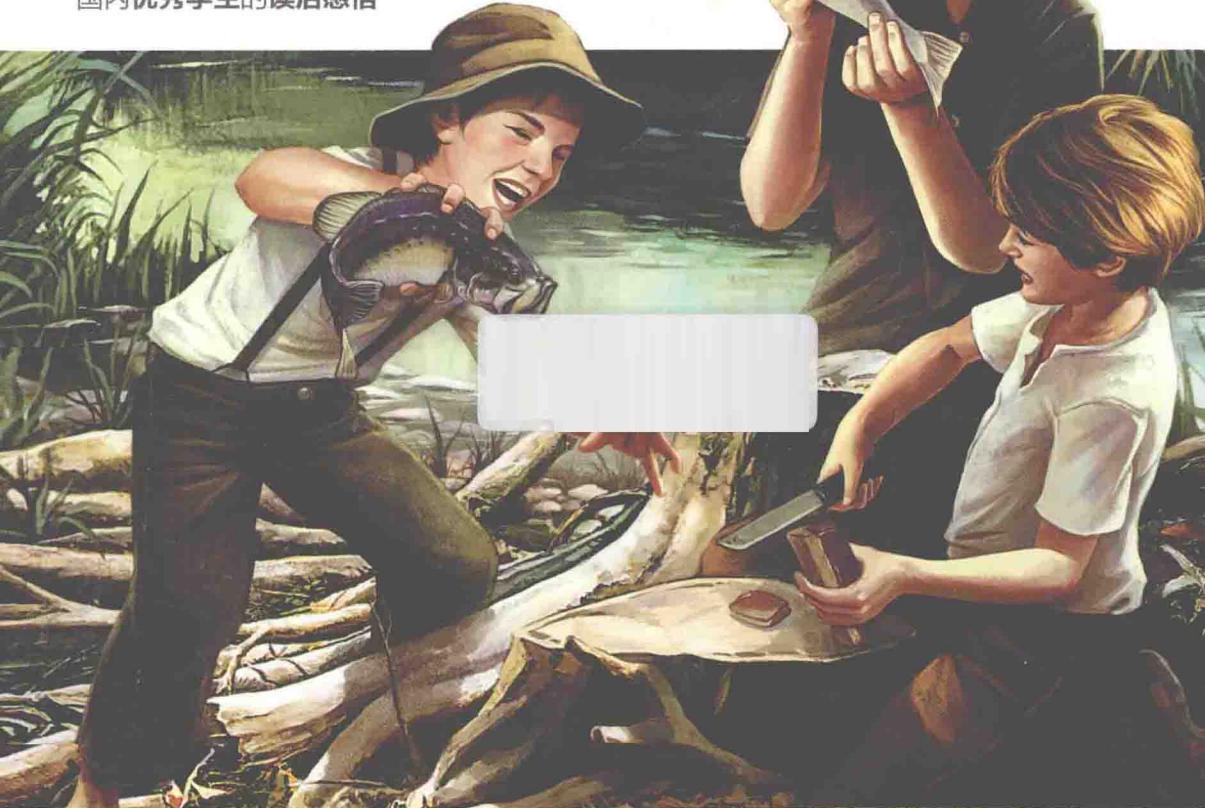
# 汤姆·索亚历险记



畅销二十年的经典版本  
十几位儿童文学名家的精心解读  
国内优秀学生的读后感

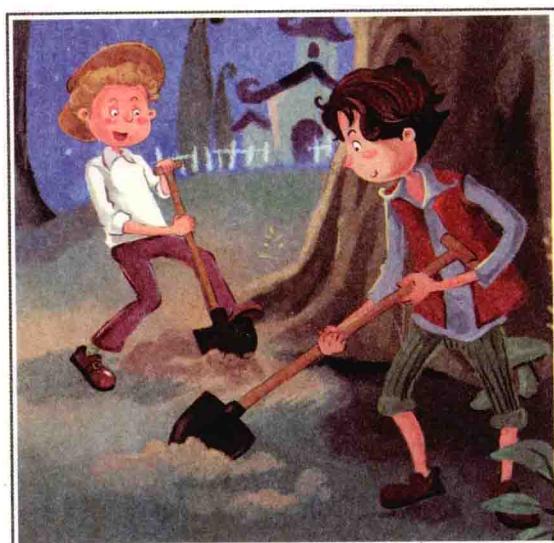
名家导读本▶

[美] 马克·吐温 原著 木紫 改写



北京出版集团公司  
北京少年儿童出版社

• 世 界 少 年 文 学 精 选 •



• ~~名家导读本~~ •

# 汤姆·索亚历险记

[美] 马克·吐温 原著  
木紫 改写

北京出版集团公司  
北京少年儿童出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

汤姆·索亚历险记 / (美) 马克·吐温原著 ; 木紫改写. — 北京 : 北京少年儿童出版社, 2014.5

(世界少年文学精选 : 名家导读本)

ISBN 978 - 7 - 5301 - 3900 - 4

I. ①汤… II. ①马… ②木… III. ①儿童文学—长篇小说—美国—近代—缩写 IV. ①I712. 84

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 321268 号

世界少年文学精选 名家导读本  
汤姆·索亚历险记

TANGMU · SUOYA LIXIAN JI

[美] 马克·吐温 原著  
木 紫 改写

\*

北京出版集团公司 出版  
北京少年儿童出版社

(北京北三环中路6号)

邮政编码:100120

网 址 : www . bph . com . cn  
北京出版集团公司 总发行  
新 华 书 店 经 销  
北京美通印刷有限公司 印刷

\*

787 毫米×1092 毫米 16 开本 10.5 印张 120 千字

2014 年 5 月第 1 版 2014 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5301 - 3900 - 4

定价:18.80 元

质量监督电话: 010 - 58572393

## 本书阅读指导委员会专家

(按姓氏音序排列)

- |     |                               |
|-----|-------------------------------|
| 安武林 | 著名儿童文学作家、诗人、评论家               |
| 曹文轩 | 教授、著名儿童文学作家、中国作家协会儿童文学委员会副主任  |
| 樊发稼 | 著名儿童文学作家、评论家、诗人               |
| 金 波 | 教授、著名儿童文学作家、诗人                |
| 李学斌 | 著名儿童文学作家、评论家                  |
| 刘绪源 | 著名儿童文学作家、评论家、学者               |
| 彭 鹏 | 著名儿童文学作家、儿童文学理论家、摄影家          |
| 孙卫卫 | 著名儿童文学作家、书话家                  |
| 谭旭东 | 著名儿童文学作家、诗人、评论家               |
| 汤素兰 | 教授、著名儿童文学作家、湖南省作协副主席          |
| 吴 岩 | 教授、著名科幻作家、科幻理论家               |
| 谢倩霓 | 著名儿童文学作家、《少年文艺》执行主编           |
| 星 河 | 著名儿童文学作家、科幻作家                 |
| 张之路 | 著名儿童文学作家、剧作家、中国作家协会儿童文学委员会副主任 |



## 一本好书，就是一轮太阳

曹文轩

世界上的经典作品，都是沉甸甸的，它们是经过岁月磨砺而沉淀下来的作品，是经过时间检验而存留下来的作品。大浪淘沙，江水滔滔，留下来的就只是闪闪发光的金子。当我们面对这个世界的书山书海，当我们走进眼花缭乱而又令人喘不过气来的书店的时候，我们会有一点迷茫，会有一点忧伤。我们也许会有一点点惊讶：这个世界的书真是太多太多了。但当我们冷静下来的时候，另一个声音会告诉我们：这个世界的好书的确是太少太少了。

任何一个没有阅读经验的人，都不会懂得多与少的辩证关系。任何一个没有鉴赏能力的人，都不会懂得该如何去选择最好的书。但一个基本的常识会帮助我们按图索骥，去寻找我们所需要的和最好的书籍，那就是去阅读经典。这是最可靠的最实用的阅读经验。而经验，则是一代一代人智慧和心血的结晶。这些质地高贵的经典，传承的就是我们人类宝贵的经验。

一个良好的阅读习惯，会让人终身受益。但我们必须承认读书人与不读书人就是不一样，这从气质上便可看出。读书人的气质是读书人的气质，这气质是由连绵不断的阅读潜移默化成就的。有些人，就造物主创造了他们这些毛坯而言，是毫无魅力的，甚至是丑的，然而，读书生涯居然使他们获得了新生。依然还是从前的身材与面孔，却有了一种比身材、面孔贵重得多的叫“气质”的东西。读书不仅可以培养人良好的气质，而且也能让人长精神。一个人活在这个世界上，靠的就是精、气、神的支撑，而那些好书就是源源不断提供精、气、神营养的所在。

读书是我们生命中不可或缺的令人心旷神怡的部分。我们在书的世界中流连，在书的世界中陶醉，在书的世界中静听自己生长的拔节声。书还给了我们抚慰，给了我们安宁。我们在与书的对话中释放了学习压力、生活压力所带来的忧郁与苦闷。书成了我们的良师益友，成了可以与之窃窃私语的知音。在阅读中，我们获得了更多关于这个世界的精义、神髓与真谛。

一本好书，就是一轮太阳。一千本好书，就是一千轮太阳。灿烂千阳，会照亮我们前进的方向，也会让这个世界所有的秘密在我们面前一览无余地展开。



# 专家导读

顽皮、可爱、纯真、善良、朴实、勇敢的机灵鬼。

如果我们要在古今中外的文学作品中，评选最调皮捣蛋的儿童，汤姆·索亚的得票率肯定是最高的。他逃学，打架，偷盗，欺骗老师。他扮演海盗，和朋友们到荒岛上当流浪汉，还带着女孩到山洞里探险，差点丢了命。他冒险和淘气的把戏天天都有新花样。他还梦想发财，立志要成立强盗帮。他从家里逃出去之后，村里的人都以为他死了，给他举行了隆重的葬礼。他却偷偷地溜回来，躲在教堂的阁楼上，看自己的葬礼，看得津津有味。

汤姆很聪明。波莉姨妈罚他刷围墙，这工作本来很艰辛，很乏味，汤姆灵机一动，将刷墙变成了最抢手的工作。因为他告诉别的小伙伴，刷墙是一项非常讲究的活，不是非常能干的孩子是干不了的，而且刷墙的机会非常少，因为谁家里会天天要刷墙呢？正是这个说法，让村里的孩子们急不可耐地纷纷争当粉刷匠。他不喜欢上学，功课总是倒数第一，却用自己的财宝换来了十张黄票（如果一个孩子功课好，就会得到黄票作为奖励，十张票条可以换来最大的奖赏——一本《圣经》），得到了学校最高的奖励，让老师目瞪口呆。

写这本小说，我主要是为了娱乐孩子们，但我希望大人们不要因为这是本小孩看的书就将它束之高阁。

——马克·吐温



汤姆正直勇敢。当他和哈克夜里在墓地玩耍，目睹了一件杀人惨案后，他能挺身而出，揭发真凶，拯救无辜。

旺盛的好奇心和丰富的想象力，是汤姆行动的动力。尽管一百多年来，汤姆·索亚这个形象曾经引起过这样那样的争论，但迄今为止，他仍然是全世界少年儿童不可缺少的好朋友，永远活在读者的心里。

调皮捣蛋、不服管教，是每个孩子的天性。有些孩子迫于家长和老师的压力，从小就变得乖乖的，从小就是好孩子、好学生。但他们的内心，其实也有“淘气”一下的渴望。有些孩子正相反，从小就是出名的“刺儿头”，这样的孩子，倒真得好好跟汤姆学一学，让自己也像汤姆那样，既调皮，又惹人喜欢。

在《汤姆·索亚历险记》中，马克·吐温将独特的幽默感与深刻的人生体验结合在一起，既赢得了成人读者的赞赏，也获得了儿童读者的欢心。

汤素兰

教授、著名儿童文学作家、湖南省作协副主席

# 人物点击



## 汤姆·索亚

在大人眼里，他是一个调皮捣蛋的孩子，不爱学习，喜欢逃学去钓鱼，和流浪儿闲逛，玩冒险游戏……然而他却用自己的机灵、勇敢和智慧揭露了一桩杀人的罪恶，成为众人钦佩的小英雄。在他身上体现出正义勇敢、富有同情心等品质，以及杰出的领导才能。天真活泼的汤姆喜欢幻想和冒险，不堪忍受束缚个性、枯燥乏味的生活，总幻想干出一番丰功伟绩。作者通过描写汤姆和朋友们的冒险经历，对当时美国虚伪的社会风气、刻板陈腐的学校教育进行了讽刺和批判，反衬出孩子自由活泼的天性。

## 哈克贝利·费恩

镇上一个酒鬼的儿子，机智善良，同样有着自由无拘束的性格。他是汤姆的好朋友，和汤姆一起经历冒险。



### 波莉姨妈

汤姆的养育人，心地善良，对汤姆严格管束，希望把他教导成有礼貌的小绅士。最终，波莉姨妈接受了汤姆既顽皮又可爱的自由个性。

### 乔·哈波

汤姆的另一位好朋友，与汤姆、哈克贝利·费恩一起在荒岛上度过了一段他们所向往的海盗生活。

### 印第安人乔

阴险狡诈的杀人凶手，曾被汤姆在法庭上指认，最终因贪财而被饿死在山洞里。

TANGMU · SUOYA LIXIAN JI

# 汤姆·索亚历险记

## 目录



第一章 粉刷墙壁 .....	1
第二章 主日学校里出洋相 .....	14
第三章 坟场惨案 .....	30
第四章 离家出走 .....	47
第五章 出庭作证 .....	85
第六章 寻宝记 .....	93
第七章 野餐会 .....	110
第八章 岩洞受困 .....	124
第九章 发现宝藏 .....	134
读后感 .....	149
阅读笔记 .....	151





## 第一章 粉刷墙壁

“汤姆！”

没有回答。

“汤姆，汤姆，汤姆啊——”还是没有回答。

“刚才还在呢，准是又藏起来了。”

“好吧，你不回答我。等我抓到你，看不把你……”

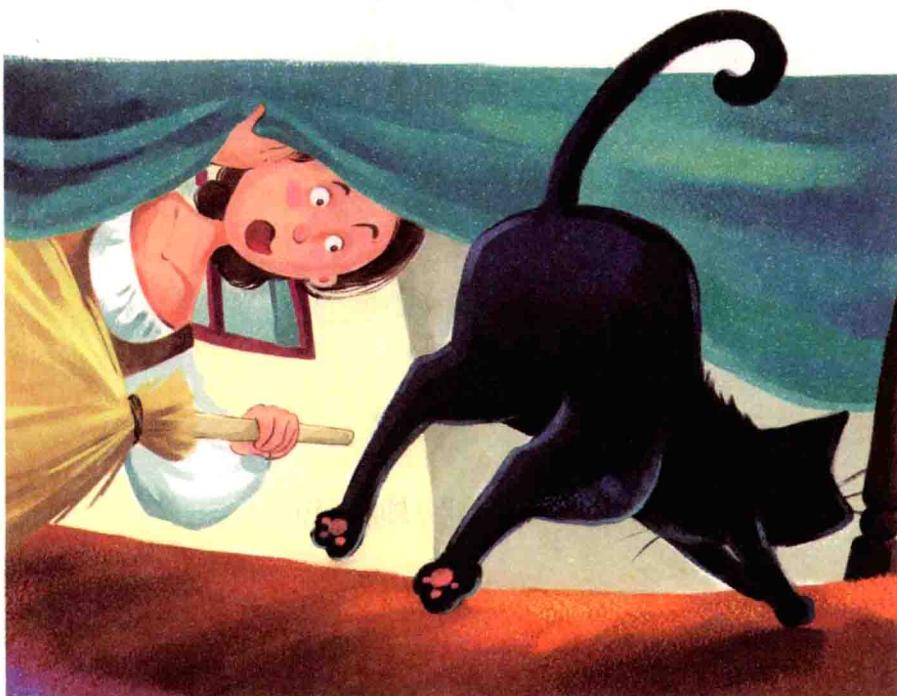
她一面自言自语一面弯下腰，抄起笤帚向床下乱扫，每扫一下就喘上一大口气。可是床下除了一只猫，什么也没跑出来。

姨妈见床下没搜出结果，就站起身走到门口，向门外的花园里张望。那里也是静悄悄的。

“汤姆，你这个淘气鬼！”姨妈真是有点生气了。

只听背后咕咚一声。她一转身，正好看到一个移动的身影，她连忙抓住了他的衣角。

“汤姆，你又在捣什么鬼？”



“没有啊，姨妈，我什么都没干。”

“你说你什么都没干，你敢说你没干，你一定又在动那些果酱。我跟你说过多少遍了，再动那些东西，我就剥了你的皮。把尺子拿来。”

尺子已经被姨妈举到半空中了，这真是危急时刻呀——

“哎哟，姨妈，快看你的身后！”汤姆叫了起来。

姨妈急忙转过身，撩起裙子往旁边躲闪。汤姆趁着这工夫，一溜烟儿跑了。可怜的波莉姨妈先是愣了一下，随后自己也忍不住笑了起来。

“这该死的鬼东西！我怎么老是搞不懂他这些把戏？哎，他哪有一天不要花样给我，谁能猜出这些个鬼点子是从哪儿冒出来的？活该，都是我把他惯的呀。可是我的上帝，他是我那过世的亲姐姐的儿子，我怎么能狠下心去打他呢。他今天准是又逃学了，等着吧，我非惩罚他干点儿活儿不可。”波莉姨妈这样唠叨着，回头干自己的事去了。



不出姨妈的意料，汤姆的确是逃了学，而且玩得很开心。傍晚回家的时候，小黑孩子吉姆正在劈柴。汤姆站在那滔滔不绝地讲他的趣事，根本想不到给吉姆帮帮忙。而这时候，汤姆同父异母的弟弟锡德早把姨妈派给自己的活干完了。



吃晚饭的时候，姨妈故意盘问汤姆：

“天很热吧！”

“是啊，真是快热死了。”

“没有想去游泳吗？”

汤姆吓坏了，急忙说没有。姨妈看了看汤姆的衣服，却没发现什么破绽。就在姨妈为汤姆守规守矩的行为高兴时，锡德揭穿了哥哥的谎言。

“姨妈，我记得您是用白线给他缝的领子，现在怎么变成黑线了？”

姨妈明白自己又被骗了，她生气地问：“汤姆，这是怎么回事？”

可是汤姆没等听完就跑了，他站在门口忍不住回头威胁锡德：“等着瞧，我不揍你一顿才怪呢！否则我就不是汤姆，让我变成猫！”

没过两分钟，汤姆就把他的麻烦事全忘了。他的兴趣已经转移到能让他动心的问题上去了。他走在街上，一心一意琢磨着一种吹口哨的方法，很快就掌握了诀窍。他甩开步子，嘴里哨声悠扬，内心无比兴奋，那感觉就像一位天文学家发现了一颗新行星一样。

突然，汤姆停了下来。一个陌生人站在他的面前，这是个个头比他高的男孩子。他穿得非常体面干净，崭新的料子上衣，精致的帽子，还有黑黑的皮鞋。那股城里人的派头一下子把汤姆心头的快活劲儿压住了。汤姆看着眼前这个衣着华丽的同龄人，哼了一声，翘起了鼻子。两个男孩子都不吭声，其中一个动一下，另一个也跟着动一下——都是横着步子左右移动。他们脸对脸，眼对眼，就这样对峙着。最后，汤姆开了口：

“我能打过你！”



“你试试！”

“我真能打过你！”

“让我看看。”

“我要是愿意，把一只手绑在后面也能把你揍一顿。”

“你真会吹牛。”

“你快滚吧，小心我用石头把你的脑袋砸烂。”

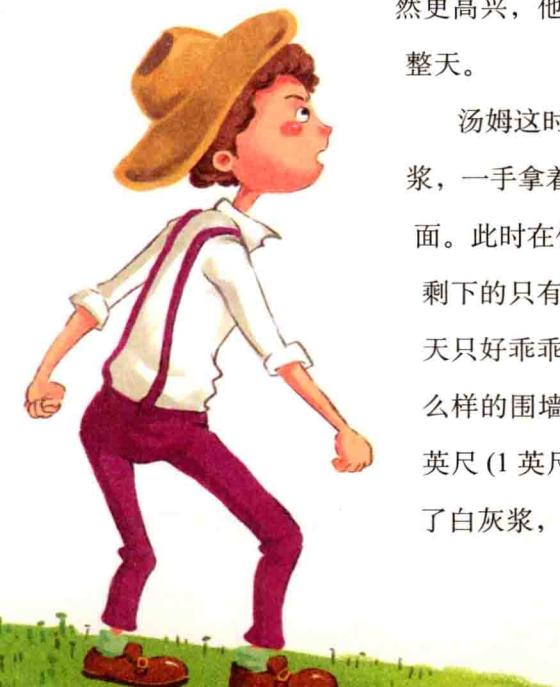
两个人这样你一言，我一语，说着说着，就厮打到一块去了。他们互相撕扯着对方的头发和衣服，击打着对方的身体，弄得满身是土，也一身豪情。一场混战之后，汤姆从战斗的云雾中显现出来，他骑在新来的孩子身上，拳头不停地落下，直到那个倒霉蛋哭着告饶，汤姆才放开他。

那个刚才还衣冠楚楚的孩子这会儿拍打着身上的灰土，哭着走了，汤姆也得意地转身准备离去。就在这时，那个战败者拾起一块石头向汤姆掷来，正打在汤姆的背上。汤姆一直追到这个坏蛋的家门口才罢手。他望着在窗户里面冲他做鬼脸的对手，攥着拳头威胁他说，以后一定会给他点颜色看的。

倒霉的事不止这一件。汤姆偷偷溜回家，却被姨妈逮个正着。看到汤姆把衣服弄得跟个乞丐差不多，波莉姨妈要惩罚他的主意更坚定了。

星期六的早晨到了。那是一个清新明媚的夏日世界，人们的脚步是轻快的，心情也因为美好的天气开朗起来。孩子们当然更高兴，他们不用上学了，可以痛痛快快地玩上一整天。

汤姆这时候出现在人行道上。他一手拎着一桶灰浆，一手拿着一把长柄刷子，垂头丧气地站在围墙前面。此时在他看来，生活的快乐意义已经被掏空了，剩下的只有沉重的负担。因为昨天惹了祸，所以今天只好乖乖听从姨妈的吩咐，被罚刷围墙。那是什么样的围墙呀，足有三十码(1码=0.9144米)长九英尺(1英尺=0.3048米)高！他在叹息中把刷子蘸了白灰浆，顺着围墙最顶上的一层木板刷过去，接



着再重复这一动作，再重复。然后他把刷过白灰浆的一条和整个围墙对比了一下，立刻长叹一声，坐到了木头箱子上。

这时，吉姆提着一只水桶走出门，嘴里还哼着歌。汤姆一看见他，沉重的心里一下子透进一股亮光来。

“吉姆，我替你去打水吧，你来刷墙。”要在平时，打水是件多令人头痛的事呀，可今天，汤姆却不这样认为了。他记起水井边的不少伙伴，记起在那里的游戏、打闹，可比孤零零地刷围墙好多了。

可是吉姆摇了摇头：“不行啊，汤姆少爷，老夫人让我去打水，不许我停下来胡扯，也不许我替你刷墙，她还要来看你哪。”

“别怕，吉姆，她就爱那么说。你把水桶给我吧，我就去一小会儿，她不会知道的。”

“可是我真的不敢呀，老夫人知道了，会把我的脑袋敲掉的。”

“她？她才不爱打人呢，顶多用顶针敲敲你的脑袋罢了，谁在乎那个呀，你说是不是？她总是讲得凶巴巴的，可讲话又伤不着人。只要她不哭就没事。吉姆，我会送你一样好东西的，一个白石弹子，怎么样？”

吉姆有点心动了。

“白石弹子？那可是好玩意儿呀。可是，汤姆少爷，我真怕老夫人。”不过吉姆也是个凡人，哪禁得住汤姆的诱惑呢。最后他放下水桶，拿起了弹子。可惜白石弹子在他手里还没待上两分钟呢，波莉姨妈手里的拖鞋就揍痛了他的屁股。倒霉的吉姆赶紧拎起水桶飞一般地向井边跑去了。汤姆也乖乖地回到路边，又提起刷子，卖力地刷起墙来。只有波莉姨妈手拎着拖鞋，眼里闪出几分得意的神色。

汤姆的干劲并没有持续太久，他的心又飞到别的地方去了。他本打算要在今天玩个痛快的，可是现在一切都落空了。那些自由自在的男孩子一会儿就会从这里经过，看见他居然在这里干活，在刷墙，不笑死他

