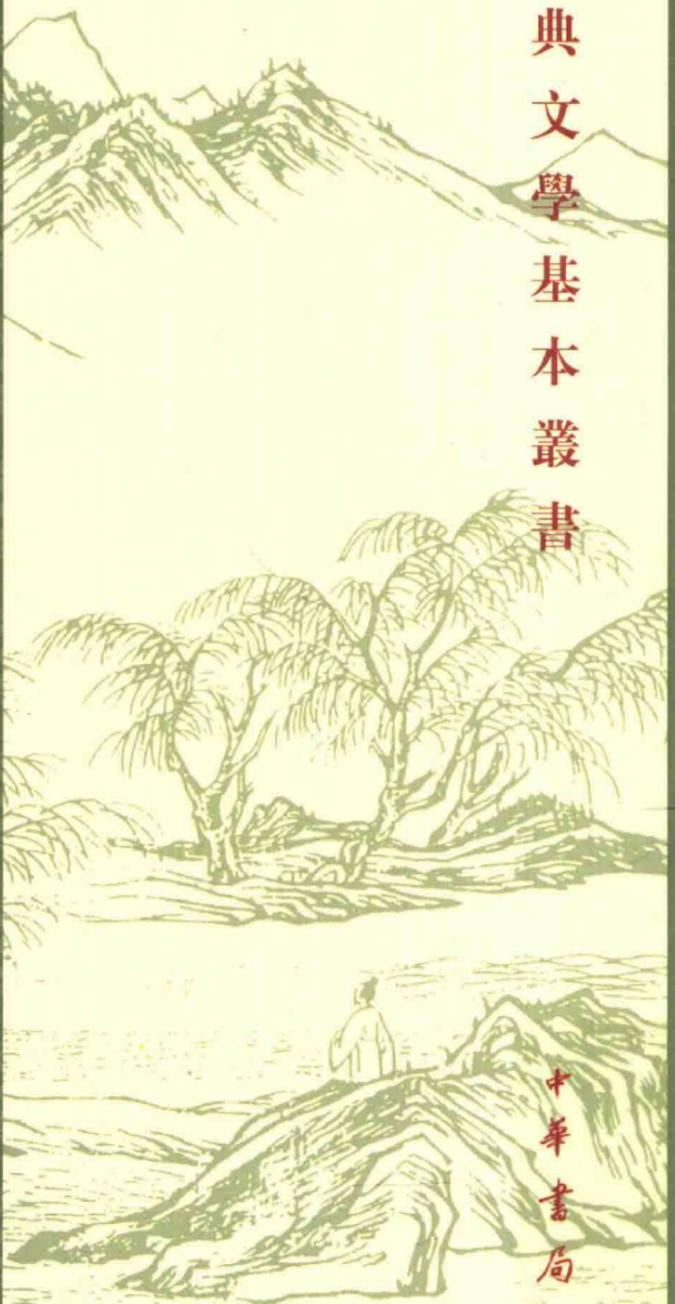


中國古典文學基本叢書

王陴全集彙校

第四冊



中華書局

中國古典文學基本叢書

# 王惲全集彙校

第四冊

〔元〕王惲著  
楊亮鍾彥飛點校

中華書局

# 王惲全集彙校卷第二十五

## 七言絕句

### 五年夏四月朔日即事

朝衣繩綿暮綿裘，氣運和天不自由。<sup>①</sup>吹損綠陰風不定，晚來庭院似深秋。

【校】

①「和天」，弘治本同元刊明補本；舊要本、四庫本作「天和」。

## 贈周幹臣

槐府潭潭吏隱周，青衫騎馬亦風流。入門休問生涯事，讀罷離騷待菊秋。

## 題風雨迴舟圖

江雨江煙萬里秋，幾年汗漫事長遊。憐君已落風波裏，只恐回舟不自由。

## 題王武子觀馬圖

玉華吹散滿身雲<sup>①</sup>，掣電追風八駿奔<sup>②</sup>。好尚祇誇毛骨異，不思戎馬在東門。

## 【校】

①「玉華」，元刊明補本、抄本、薈要本作「玉華」，四庫本作「五花」。

②「八」，元刊明補本、抄本、薈要本作「隱」，據四庫本改。

## 題李伯時所畫開元御馬圖

閱武驪山是近游，霜蹄蹴踏厭長楸。料應扈從東封了，一片雲煙赤岸秋<sup>①</sup>。

### 【校】

①「雲煙」，抄本同元刊明補本；薈要本、四庫本作「煙雲」。

## 題山堂會琴圖

靜夜山堂萬籟沉，抱琴來瀉古人心<sup>①</sup>。箇中真趣知誰會<sup>②</sup>，門外松風是賞音。

聖賢思治先琴事，子賤爲邦舜阜民。莫訝松軒來會數，要從心指起經綸。

【校】

①「瀉」，抄本同元刊明補本；薈要本、四庫本作「泄」，亦可通。

②「箇」，抄本、薈要本同元刊明補本；四庫本作「個」，亦可通。後依此不悉出校記。

## 寄潞尹侯伯祿

分擣不及都門別，情話長懷五夜燈<sup>①</sup>。蘭省未妨虛儉幕，郡人爭喜識黃丞。

太行絕頂潞州城，竹馬兒童遠見迎。聞說下車公事簡，不勞衙鼓報新聲。

【校】

①「五」，抄本同元刊明補本；薈要本、四庫本作「午」，聲近而誤。

# 題李伯時畫支遁觀馬圖

晉人大概尚虛談，外物遷移等徇貪。千丈風光渠自有，卻將風駿馬中驂<sup>①</sup>。

## 【校】

①「風」，抄本、薈要本同元刊明補本；四庫本作「神」。「驂」，抄本同元刊明補本；薈要本、四庫本作「參」，俗用。

## 金城店

麻葉翻風稻映畦，道邊垂柳蔭橫溪。一竿青旆誰家酒，金店東頭野筍西。

## 金城懷古

典午能延邂逅生，柘弓銀研未忘情。較量成濟揮戈慘，天道中還固未平。

## 絳陽道中

山自南來兩翼開，汾崗橫亘隔金臺<sup>①</sup>。伯宗驅傳無輕去，聽取輿人論絳災。

### 【校】

①「汾崗」，抄本同元刊明補本；舊要本、四庫本作「分岡」，俗用。

## 絳州公廨即事

終朝據按訊纍囚<sup>①</sup>，日暗風淒動鬼幽。草暗池荒人不見<sup>②</sup>，絳紗燈影看懸流。

河東池館絳園優，才守豪王樂謳遊。興極事殊俱不見<sup>③</sup>，斛王祠畔暮山稠。

掣鷺提鷗次第開，碧圍丹陣鎖重臺<sup>④</sup>。而今一炬成焦土<sup>⑤</sup>，卻似阿房爲世哀<sup>⑥</sup>。

樊守文章世已驚，富公遺愛遠能名。一泓誰似蒼塘水<sup>⑦</sup>，假借羣蛙徹夜鳴。

鼓水西來竇北墉，絳園形勝日增雄。依稀罨畫樓臺影<sup>⑧</sup>，猶在瑤翻碧澈中。

水聲激激枕邊來，臥看倡池碧鑑開。三尺短碑樊記在，苦無多意發雄猜。

莽望黃原勢玦天<sup>⑨</sup>，驚驂南走削孤巔。東臺何限消沉意，目送汾流落日邊。

### 【校】

①「按」，抄本同元刊明補本；薈要本、四庫本作「案」，亦通。後依此不悉出校記。

②「暗」，抄本同元刊明補本；薈要本、四庫本作「黯」，亦通。後依此不悉出校記。

③「興極事殊俱不見」，元刊明補本作「興□□□□不見」；薈要本、四庫本闕；據抄本補。

④「陣」，抄本同元刊明補本；薈要本、四庫本作「障」，形似而誤。

⑤「而今一炬成」，元刊明補本闕；薈要本、四庫本作「可憐一炬成」；據抄本補。

⑥「阿房」，元刊明補本、抄本、四庫本作「汙宮」，據薈要本改。

⑦「富公遺愛遠能名。一泓誰似蒼塘水」，薈要本、四庫本同元刊明補本作「富公遺愛□□□。□□□□□□□水」；據抄本補。

⑧「罨」，元刊明補本作「奄」，俗用；據抄本、薈要本、四庫本改。

⑨「玦」，抄本同元刊明補本；薈要本作「接」；四庫本作「際」。

## 讀絳陽園池記

樊守文章未易窺，艱深宜被後人譏。一言能盡興衰理，愛煞當年李格非。

周孔文章載道軼，定刪元自典謨留。不知魁紀操觚意，地絕天通孰與儔。

## 題斛律王廟壁

①

玉壁威騰卻日戈<sup>②</sup>，飛搖其奈伯升歌<sup>③</sup>。須知地下坡陀血<sup>④</sup>，氣壓南山翠不磨。

祝融堆廩表韓公，神理雖冥正可通。自愧不求來折獄，亦蒙陰相誘愚衷<sup>⑤</sup>。

## 【校】

①「律」，元刊明補本、抄本作「津」，據薈要本、四庫本改。

②「壁」，元刊明補本、抄本作「璧」，據薈要本、四庫本改。

③「飛搖」，抄本、薈要本同元刊明補本；四庫本作「蜚謠」。「伯」，弘治本、薈要本同元刊明補本；四庫本作「百」，亦可通。

④「坡」，抄本同元刊明補本；薈要本、四庫本作「陂」。

⑤「陰」，抄本、四庫本同元刊明補本；薈要本作「險」。

## 過絳州北哺饑坂

蓋晉趙宣子飯靈輒處也應有祠屋今廢<sup>①</sup>

釣采華名世有人，微勞高擬泰山勲。此心報德誠堪尚，事了身名兩不聞。

血肉羹牙白晝寒，挾輪來脫趙卿艱。悠悠鶴蓋陰中子，高揖清風恐厚顏。

晉國平時有殍夫，趙宣爲政果何如？哺饑坂下重回首<sup>②</sup>，一飯酬恩寔起予<sup>③</sup>。

【校】

①「蓋」，抄本同元刊明補本；薈要本、四庫本脫。「應」，抄本同元刊明補本；薈要本、四庫本作「舊」。

②「坂」，抄本同元刊明補本；薈要本、四庫本作「坡」，非。按：坂，亦坡也。作「坡」者，於詩律不諧。

③「起」，元刊明補本；抄本作「豈」，據薈要本、四庫本改。

題夏當務壁

村落人家櫛比稠，平時分水細爲籌。朝來一雨郊原足，門外長溝滿意流。

龍祠禱雨

巾岸烏紗角半摧<sup>①</sup>，馬蹄泥滑晚相催。郡人莫訝麻衣濕，適自龍祠禱雨迴。

【校】

①「巾」，元刊明補本作「中」，據抄本、舊要本、四庫本改。

禱雨龍祠訪張總判不遇因題其壁

甲第分攜半月餘，遠迴相過得須臾。松陰滿院溪流碧，辜負臨風一捋鬚<sup>①</sup>。

【校】

①「辜」，抄本同元刊明補本；舊要本、四庫本作「孤」，亦通。

登白雲樓

百日區區薄領間，白雲樓閣幾憑欄。秋來致有西山爽<sup>①</sup>，兩度還容拄笏看。

山汎雲高暑退初，簾文如水葛衣疏<sup>②</sup>。邇來郡府無多事，臥對西山把性書。

【校】

①「致」，抄本同元刊明補本；薈要本、四庫本作「政」，形似而誤。

②「文」，抄本同元刊明補本；薈要本、四庫本作「紋」，亦可通。後依此不悉出校記。

贈墨卿秦得真

壯心零落羽林槍，老劑玄主人退藏。爲報鳳凰池上客<sup>①</sup>，不應神品擅潘張。

麝團小印柳枝龍，不減唐人人漆工。留得玉堂揮翰日，桂香欄檻聽松風。聽一作「泛」。

【校】

①「凰」，元刊明補本、抄本、四庫本作「池」，涉下而誤；據薈要本改。

秋望

客窗十日雨聲中，雲影朝來綻碧空。不上西樓能幾日，滿城黃葉動西風。

# 題子猷山陰圖

閉門一雪天地白，乘興即上山陰船。愛煞此君真率意，至今人境兩翛然。

## 自嘲

踏月聞雞出郡齋，逐朝櫓鼓放衙來<sup>①</sup>。盤盤三晉河山地，兵賦民情使汝諧。

## 【校】

①「朝」，元刊明補本闕；據抄本、薈要本、四庫本補。「櫓」，抄本、薈要本、四庫本作「搗」，亦可通。

## 自壽

二年岱頂富奇觀，今歲姑山對霧鬟。笑拂巖華指歸路，黃塵深處是人間。

## 待旦軒假寐而作

待旦軒虛曙色分，瓦爐煙燻有餘薰。細思日用無多事，一靜能消萬有紛。

### 題永安刁氏別墅壁

一川百頃數家村，複嶺重崗擁澗垠。<sup>①</sup>樹藝自勤民自儉，勸民冠蓋不須頻。

南崖刻畫似城闈，北勢耕桑聚落匀。所願廟堂論至理，萬方風俗再還醇。

【校】

①「複」，抄本同元刊明補本；薈要本、四庫本作「瓊」，非。

②「頻」，元刊明補本、弘治本作「翻」，非；薈要本作「傾」；四庫本作「勤」；據抄本改。

聚遠亭

刁氏別墅

壁間題示墨猶新，聚遠軒中人幕賓。還喜晉人風土舊，一村名姓似朱陳。

英武王馬燧廟

①

西平英氣凜如生<sup>②</sup>，千古旌忠勒御名<sup>③</sup>。過客賦詩增感激，北風原上鼓鼙聲<sup>④</sup>。

奔鯨吹浪盪蒲津<sup>⑤</sup>，堂上奇兵筭已神。老賊垂降還赴召，比量先軫乃純臣。

【校】

①「英」，抄本、薈要本同元刊明補本；四庫本作「莊」。

②「西」，抄本、薈要本同元刊明補本；四庫本作「北」。

③「旌」，抄本同元刊明補本；薈要本、四庫本作「精」。