

河东望族

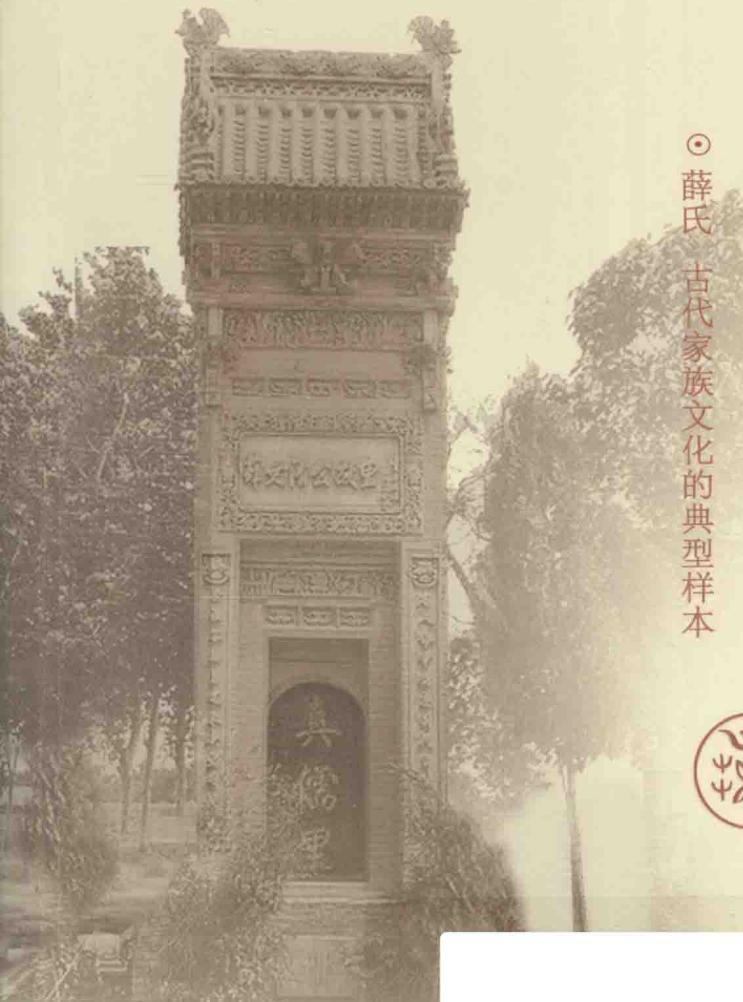
万荣薛氏

◎ 万荣 天下薛姓家族第二故乡

◎ 薛氏 古代家族文化的典型样本



谢振中 著



山西出版传媒集团

三晋出版社

河东望族

万荣薛氏

谢振中 著



● 山西出版传媒集团  
三晋出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

河东望族 万荣薛氏/ 谢振中著. -- 太原: 三晋出版社, 2013.1

ISBN 978-7-5457-0677-2

I. ①河… II. ①谢… III. ①氏族谱系-研究-万荣县 IV. ①K820.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 320488 号

## 河东望族 万荣薛氏

著 者：谢振中

责任编辑：任俊芳

装帧设计：郭智勤

出版者：山西出版传媒集团·三晋出版社（原山西古籍出版社）

地 址：太原市建设南路 21 号

邮 编：030012

电 话：0351-4922268（发行中心）

0351-4956036（综合办）

0351-4922203（印制部）

E-mail：sj@sxpmg.com

网 址：<http://sjs.sxpmg.com>

经 销 者：新华书店

承 印 者：山西三联印刷厂

开 本：787mm×960mm 1/16

印 张：22 彩 页：30

字 数：400 千字

印 数：1-2000 册

版 次：2013 年 4 月 第 1 版

印 次：2013 年 4 月 第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5457-0677-2

定 价：68.00 元

版权所有 翻印必究

# 序

## 杜学文

谢振中是我的同事。他从万荣薛氏家族的角度进行地域文化研究的专著《河东望族 万荣薛氏》就要出版了,这真让人高兴。不是说他这本书有多么大的震撼力,在学术上有多少创新,而是说这几年谢振中孜孜以求、忙中取静,能够在大家都比较浮躁的时候还坚持学术研究,并且取得了阶段性成果。他的劳动终于开花结果,并在相关的领域独秀于林。仅此,我以为就是可喜可贺的。当然,不要以为谢振中是哪个研究所的研究人员,或者什么学校的教授之类,他的本职其实是行政党务工作。在做好琐碎繁杂的日常工作之余,一个人能够挤出业余时间进行学术探求,是需要毅力的,也是需要一种心境的。更何况,这本将要面世的著作必须建立在对资料的广泛收集与梳理之上,其不易也就非同一般了。

人都说山西是一个历史文化资源非常丰厚的地区。这是实话。但是,就地域文化中的家族文化而言,大家的研究和了解并不多。闻喜的裴氏家族、永济的柳氏家族都是闻名于世的望族。而万荣的薛氏家族却少为人知。谢振中在常年的阅读思考中发现有许多薛姓人士名噪一时,又结合自己在故乡生活时的所知所感,忽然发现薛氏家族与万荣有着太多的联系。由此引发了他对薛氏家族进行深入探究的愿望。这本书比较详细地勾勒了薛氏一脉姓氏的缘起,经历魏晋南北朝时的横空出世,隋唐之际的枝繁叶茂,至宋明时期的星耀长空,乃至近现代的迁徙流变,可以说初步梳理出薛氏一脉的完整演变线索,也使我们在了解薛氏家族的同时,对中国文化演变的一个侧面有了大致的把握。他在描述薛氏家族的流变时,不是简单地进行资料性的梳理,而是把个体的家族现象放置于国家变化的大背景中,使人们在了解“一姓”的同时,进入到“一国”的具体历史环境之中。这就使全书具备了一种超越个

序

二

体现象进入某种历史普遍性之中的品格，也使全书具有了比较厚重的学术意义和思想内涵。如果我们要说这本书有什么学术价值的话，我以为它填补了家族文化特别是薛氏家族文化研究中的一个空白，并在学术研究的方法论上做出了积极的努力。

《河东望族 万荣薛氏》由两部分组成。第一部分是书的主体，对万荣薛氏的源流进行了比较全面的阐释分析。第二部分为作者收集的薛氏人物重要墓志碑记等石刻资料以及对这些资料的疏证。由此可以看出，这本著作是建立在对资料，特别是第一手资料的广泛了解基础上撰写的。目前许多著作虽然宏大，但对资料的研究掌握不够。一些论点往往靠主观印象支撑，不是建立在扎实的资料实证之上。谢振中在这方面下了很大的功夫。可以说只要他力所能及的地方都没有放弃。几年来，他在业余时间泡图书馆，与业内专家进行交流，上网搜寻，林林总总，碧落黄泉，从而占有了大量的第一手资料。他对前人的研究成果也进行了比较全面的收集梳理。这种用功也可从书中所附各种参考史料和著作的目录中窥见一斑。而收集在书中的墓志石刻更是其劳动的证明。仅这部分内容言，同样具有非常重要的学术意义。可以说是一次比较全面地对薛氏家族相关墓志石刻资料的汇集，同时，也对其他历史文化现象的揭示有非常积极的意义。需要强调的是，作者除收录相关墓志石刻外，还进行了非常认真的疏证，逐一说明其出处、与研究课题相关的内容以及与薛氏家族人士的联系等，其中常有拾遗补缺、藤断丝续之发现。正因为有这些比较扎实的基础工作，使全书具备了翔实可靠、论说有据的品格。

山西丰厚的历史文化资源既是前人为我们创造的宝贵财富，也是今天我们发展进步的重要动力。如何把这种资源优势转化为品牌优势、发展优势，是我们今天面临的重大课题。作者在对薛氏家族进行严谨的梳理论证之后，特别对打造薛氏文化品牌进行了阐述。这就使这部著作具有了在研究“过去”的基础上立足“现实”的追求。谢振中的日常工作更多于对山西文化发展的关注，因而对山西文化建设的现状、特点以及工作部署了然于胸。结合自己的学术研究，作者提出了发挥好薛氏文化资源的初步思路，具有很强的现实针对性。书中提出的关于打造薛氏文化品牌的建议，对我们进行文化品牌的建设具有积极的参考价值，其意义也不只局限于薛氏家族文化。

鲁迅先生说过大概是这样的话，他说自己只不过是把别人喝咖啡的时间用在了读书写作之中。可见先生对时间的珍惜以及对事业的执著。还有人也说过，一个人的成功要看他在八小时之外干什么。所谓的“八小时”，主要是指我们要完成承

担社会责任的“工作”。这当然是非常重要的。因为我们生活在这个社会之中,就要为社会尽责。而“八小时之外”怎么利用,不同的人有不同的选择。有的人诸如谢振中,就选择了读书、研究。一方面能够提高自己的素质,另一方面把自己的所知所想所感写下来,集腋成裘,积少成多,时日既久,竟然也收获不少,以至于终能够完成某一课题的研究,并在学术上有所建树收获,可谓既充实了自己,也为文化的传承积累尽了一份心力。我以为这样的“八小时之外”是应该大力倡导的。当然我们也不可能说大家都来从事学术研究,并成为某一方面的专家。但读书总是快乐的、高尚的。当我们进入思考的境界,让自己的心灵与精神在现实的土壤上向高远的天空飞翔时,就会感受到自己的信心与力量。

在《河东望族 万荣薛氏》即将出版之际,写这些话,主要是为了对作者的劳动表示尊重与祝贺。同时,也是对自己的一种鞭策。希望谢振中能够在工作之余写出更多更好的东西来。

2013年1月11日于并州  
(本序作者系中共山西省委宣传部副部长)

序

三

# 目 录

## 上篇 一个享誉千年的名门望族

### ——万荣薛氏评传

楔子 .....	(三)
<b>第一章 源远流长——万荣薛氏的肇源 .....</b>	<b>(七)</b>
第一节 薛姓探源 .....	(七)
第二节 薛姓的发展分布及其现状 .....	(一〇)
第三节 万荣薛氏的源头 .....	(一三)
<b>第二章 横空出世——魏晋南北朝时期的万荣薛氏 .....</b>	<b>(一五)</b>
第一节 万荣薛氏的崛起与勃兴 .....	(一五)
第二节 魏晋南北朝时期薛氏家族的人物事略 .....	(一七)
第三节 魏晋南北朝万荣薛氏小结 .....	(三二)
第四节 万荣薛氏崛起与勃兴的原因浅析 .....	(四三)
<b>第三章 枝繁叶茂——隋唐时期的万荣薛氏 .....</b>	<b>(五二)</b>
第一节 万荣薛氏的发展与繁盛 .....	(五二)
第二节 隋唐时期的重要人物事略 .....	(五四)
第三节 隋唐时期万荣薛氏小结 .....	(一〇一)
第四节 万荣薛氏发展与繁盛的原因浅析 .....	(一一六)
<b>第四章 星耀长天——唐代之后的万荣薛氏 .....</b>	<b>(一二六)</b>
第一节 万荣薛氏的没落与流变 .....	(一二六)
第二节 唐代之后万荣薛氏重要人物及事略 .....	(一二八)

第三节 近现当代的万荣薛氏 .....	(一三五)
第四节 万荣薛氏的迁徙流变循踪 .....	(一三九)
<b>第五章 烛幽发隐——关于万荣薛氏的几点结论 .....</b>	(一五〇)
第一节 关于万荣薛氏的几个问题辨正 .....	(一五〇)
第二节 关于万荣薛氏家族的几点结论 .....	(一七一)
<b>第六章 继往开来——开发万荣薛氏文化品牌刍议 .....</b>	(一八一)
第一节 打造万荣薛氏文化品牌的的意义 .....	(一八一)
第二节 万荣薛氏文化资源存量及研究与开发现状 .....	(一八五)
第三节 打造薛氏文化品牌的建议 .....	(一九二)

## 下 篇 雕刻在石头上的传奇

### ——薛氏人物重要墓志碑记等石刻资料疏证

<b>开篇语 .....</b>	(二〇一)
北魏薛伯徽墓志(孝昌元年〈525〉十一月) .....	(二〇五)
北魏元显魏墓志〔节录〕(孝昌元年〈525〉十月) .....	(二〇六)
北魏薛慧命墓志(武泰元年〈528〉二月) .....	(二〇七)
北魏薛真度夫人孙氏墓志(建义元年〈528〉八月) .....	(二〇八)
北周薛端墓志(武成元年〈559〉十月) .....	(二一〇)
北齐薛怀俊墓志(北齐天统四年〈568〉十二月) .....	(二一一)
北周寇婧妻薛氏墓志(宣政二年〈579〉正月四日) .....	(二一四)
隋任轨及其妻薛氏墓志(大业四年〈608〉二月) .....	(二一五)
薛保兴墓志(大业六年〈610〉闰十一月) .....	(二一六)
唐薛朗墓志(贞观二十三年〈649〉三月) .....	(二一七)
唐薛岳墓志(龙朔二年〈662〉十一月) .....	(二一九)
唐薛贞墓志(龙朔三年〈663〉十二月) .....	(二二〇)
唐薛元嘏墓志(乾封元年〈666〉正月) .....	(二二一)

唐薛元贞墓志并盖(总章二年<669>五月) .....	(二二三)
唐薛矩墓志(调露元年<679>二月) .....	(二二四)
唐薛元超墓志(垂拱元年<685>四月) .....	(二二六)
唐薛君绣墓志(长寿二年<693>一月) .....	(二三一)
唐薛君夫人张氏墓志(万岁登封元年<696>一月) .....	(二三二)
唐王府君夫人薛氏墓志(万岁通天二年<697>二月) .....	(二三五)
周薛孝廉夫人崔氏墓志(神龙元年<705>正月) .....	(二三七)
唐万泉县主墓志(景云元年<710>十一月) .....	(二三八)
唐王嘉凤妻薛七娘墓志(开元二年<714>七月) .....	(二四一)
唐薛文休墓志(开元四年<716>四月) .....	(二四二)
唐郑景良妻薛氏墓志(开元四年<716>五月) .....	(二四四)
唐薛铉墓志(开元五年<717>十月) .....	(二四六)
唐薛钊墓志(开元九年<721>六月) .....	(二四七)
唐薛儆墓志(开元九年<721>七月) .....	(二四九)
唐薛崇简墓志(开元十四年<726>十一月) .....	(二五二)
唐薛重明墓志(开元十五年<727>八月) .....	(二五四)
唐薛莫及夫人史氏合葬墓志(开元十六年<728>四月) .....	(二五六)
唐薛璿墓志(开元二十年<732>八月) .....	(二五七)
唐源府君夫人薛氏墓志(开元二十二年<734>三月) .....	(二六〇)
唐尹大简墓志(开元二十四年<736>七月) .....	(二六一)
唐独孤公妻薛嫄墓志(开元二十八年<740>十一月) .....	(二六二)
唐薛僅善政碑(开元二十七年<739>之后) .....	(二六三)
唐柳庭诰夫人薛氏墓志(天宝元年<742>四月) .....	(二六五)
唐薛良佐塔铭(天宝二年<743>闰二月) .....	(二六六)
唐薛取墓志(天宝四载<745>十月) .....	(二六八)
唐史瓘夫人薛氏墓志(天宝五载<746>十一月) .....	(二六九)
唐尉耳府君夫人薛氏墓志(天宝七载<748>十一月) .....	(二七一)
唐薛义墓志(天宝八载<749>七月) .....	(二七二)
唐薛维翰墓志(天宝八载<749>十月) .....	(二七四)
唐薛丹墓志(天宝十三载<754>九月) .....	(二七五)
唐薛郑宾墓志(乾元二年<759>五月) .....	(二七七)

唐薛楚玉神道碑(大历六年〈771〉之后) .....	(二七九)
唐薛嵩神道碑(大历八年〈773〉十月) .....	(二八一)
唐薛舒神道碑(大历十一年〈776〉七月) .....	(二八三)
唐薛坦墓志(大历十三年〈778〉正月) .....	(二八六)
唐薛邕去思碑(大历十四年〈779〉) .....	(二八八)
唐薛懋墓志(贞元六年〈790〉十月) .....	(二八九)
唐薛迅墓志(贞元十七年〈801〉十一月) .....	(二九〇)
唐薛公达墓志(元和四年〈809〉五月) .....	(二九三)
唐薛莘先庙碑铭(元和五年〈810〉) .....	(二九四)
唐薛瑄墓志(元和十年〈815〉十二月) .....	(二九六)
唐韦氏夫人薛琰墓志(元和十二年〈817〉八月) .....	(二九九)
唐薛巽墓志(元和十五年〈820〉二月) .....	(三〇〇)
唐薛戎墓志(长庆元年〈821〉十一月) .....	(三〇二)
唐薛鲁鲁墓志(长庆元年〈821〉) .....	(三〇六)
唐薛融墓志(长庆三年〈823〉十二月) .....	(三〇七)
唐薛弘实墓志(大和六年〈832〉十二月) .....	(三〇八)
唐薛抢墓志(开成二年〈837〉十一月) .....	(三〇九)
唐薛騤神道碑(开成三年〈838〉) .....	(三一一)
唐穆翊妻薛氏墓志(会昌三年〈843〉八月) .....	(三一三)
唐柳耸与夫人薛氏合葬墓志(约为大中元年〈847〉) .....	(三一五)
唐薛伟墓志(咸通三年〈862〉十二月) .....	(三一六)
唐郑韫辞夫人薛氏墓志(咸通十一年〈870〉二月) .....	(三一八)
唐薛晤墓志(纪年不详) .....	(三一九)
五代薛贻矩墓志(乾化二年〈912〉六月) .....	(三二一)
附录一 其他薛氏人物墓志碑铭等石刻资料目录 .....	(三二五)
附录二 唐薛兼训残志考索 .....	(三二八)
附录三 本书参考文献 .....	(三三八)
后记 .....	(三四二)



上

篇



一个享誉千年的名门望族

——万荣薛氏评传



## 楔 子

黄河西出昆仑，东注大海，驰纵万里，曲迂百回，像一条桀骜不驯的巨龙，在北中国的高原平野间腾涌奔流，极造化之功，奋鬼神之力，在中华版图上勾勒出一个蜿蜒灵动的“几”字形大弯。方其穿河套，出河口<sup>①</sup>，来到黄土高原，汹涌的黄河水先沿着晋陕河谷呼啸南下，又折而向东，直贯入海。一水中流，形成了晋陕豫三省的自然疆界。在三省的交汇之地，黄河之水北来东折的臂弯处，滋育着一方水土宝地，这就是历史悠久、人文荟萃，古称河东的晋南地区。

河东因位于大河之东而得名，是中国历史上一个重要的方位地名，也是“古已有之”的一个地理概念。早在战国时期的公元前364年，先前定都安邑（在今山西夏县境内）的魏国迁都大梁（今河南开封一带）之后，就在今山西境内设立一郡，即河东郡。辖境相当于今沁水县以西、霍山以南地区，也即今天的山西临汾市和运城市。《孟子·梁惠王上》有载：“河内凶，则移其民于河东，移其粟于河内。河东凶亦然。”说明“河东”在战国时已经是一个通行的地名了。秦灭六国，一统天下，在全国设36郡，河东郡即为其中之一，辖境与魏国相同，郡治也在安邑。这种格局一直维持到三国曹魏时期。247年，曹魏分河东郡北部10县置平阳郡（今山西临汾市一带），<sup>②</sup>河东郡的辖区也因之压缩到今天的山西省运城市。唐朝贞观年间，因“山河形便，分（天下）为十道，……三曰河东道。”<sup>③</sup>辖境包括今天山西与河北省西北部，自此之后一直到元代，河东又成为今天山西省的代称。此外，从隋代开皇十六年（596）至明代洪武二年（1369），还曾在今天山西永济市一带设河东县。<sup>④</sup>综上所述，河东这一地理名词从外延上讲，至少有以下四种意义：即今天的山西省，山西省的临汾、运城二市，山西运城市以及山西运城的永济市。本文所指的河东，是古代史上“郡望”意义上的河东，概指今天的山西省运城地区。<sup>⑤</sup>

河东也即运城地区，是中华民族的重要发祥地之一，是华夏文明的摇篮。吕梁、中条、太岳三山夹峙的盆地环境，黄河绕其外而汾河、涑水河灌流其间的水文形势，



温润宜人的气候条件,适宜耕种稼穡的黄土平壤以及自然天成的盐池之利,为华夏文明的孳生、发展提供了一个天造地设的最佳场所。考古发掘表明,从远古时期开始,运城就一直是一个十分重要的地区。早在距今 180 万年之前,这里就生活着已经学会了取火用火的西侯度古人。他们当年的“一把火”,开创了中国乃至人类历史上最早的用火记录。此后的匼河遗址、东下冯遗址、西阴村遗址、原窑河遗址、荆村遗址等大量的文化遗址,有力说明在整个石器时代,运城一直处于全国的文化中心区<sup>⑥</sup>。传说中的炎、黄二帝曾在此大战蚩尤,黄帝曾在此扫地为坛以祭后土,嫘祖曾在此教导先民养蚕制丝,虞舜曾在此躬耕历山,夏禹曾在此开凿龙门、泄洪治水。唐尧、虞舜、夏禹时代的三座都城这里就占有两座,分别是舜都蒲坂和禹都安邑。夏商周以降,王室衰微,群雄并立,“战国七雄”中的魏国又以安邑为中心强势崛起,成为战国初期最强大的国家。一直到秦汉时期,这里还以经济发达、文化昌盛而著称,被司马迁誉为“天下之中”。考古发现和古代文献的记载都一再证明,古代河东地区也即现在的运城一带蕴涵着中华民族最深的根,最古的源。我国著名的考古学家苏秉琦先生就曾讲过,在华夏文明一体多元的形成发展进程中,最重要的直根系在以晋南、豫西、关中为中心的古中原文明带上。<sup>⑦</sup>

钟灵毓秀,地灵人杰。运城不仅以文化底蕴深厚、文物景观荟萃而知名,也以孕育诞生过大量的历史文化名人而称胜。其中著名者,如治国安邦的政治家魏文侯、张仪、裴度,开宗立派的思想家李悝、荀况,笑傲沙场的著名战将关羽、薛仁贵、裴行俭,操翰成章的文学家薛道衡、柳宗元、司空图,才华横溢的大诗人王绩、王勃、王维、王之涣、卢纶,勤勉精专的科学家裴秀、裴矩、薛景石,誉满士林的教育家王通、薛瑄,博古通今的史学家裴松之、司马光,锐意改革的维新志士杨深秀,还有倾国倾城的一代名妃杨玉环,等等。这些不可胜数的历史文化人物灿如晨星,炳煥史册,至今还为人瞩目。值得一提的是,这里不仅诞生了如上所述的知名人物,还产生了一些著名的世家大族。闻喜裴氏、解县柳氏、汾阴薛氏就是其中的杰出代表,被称为河东三大望族或“河东三著姓”<sup>⑧</sup>。在漫长的中国封建时代特别是魏晋至唐末 700 余年间,这些家族地位尊崇,声威煊赫,历代出将入相,势头长盛不衰,对历史发展产生了深刻的影响。清代大学者顾炎武就曾评价说:“盖近古氏族之盛,莫过于唐。而河中(今运城一带)为唐近畿地,其地重而族厚,若解之柳、闻喜之裴、汾阴之薛,皆历经数百年,冠裳不绝。”<sup>⑨</sup>

裴、柳、薛三姓被称为河东望族,意即是河东郡中为众人所尊崇仰望的名门大族。在封建社会,那些世代显赫富贵的家族,为了把自己的身份与其他的同姓族人

相区别，往往把自己祖茔所在地的郡名冠于姓氏之上，称“某郡某氏”，简称“郡姓”或“郡望”，以示非同等闲。如唐代大文豪韩愈，本为河内河阳（今河南孟县）人，但韩氏是河北昌黎之望族郡姓，故韩愈便自称昌黎人，世称“韩昌黎”；再如魏晋隋唐时期北方地区最著名的“四大郡望”范阳卢氏、清河崔氏、荥阳郑氏、太原王氏等，也都是这种情况。河东望族其实也就是河东郡望。当然，这种郡望或郡姓，并不以某个家族的一厢情愿为然，而要以整个社会的普遍认同为是。在门第阀阅极为讲究的魏晋南北朝时期，即使贵为天子，也不能改变那些名门大族高高在上的地位。史载南朝宋孝武帝母后的侄孙去拜访士族人物王僧达，因出身寒微，王僧达命令下人当面烧掉他刚刚坐过的床榻。孝武帝的母亲向孝武帝哭诉，孝武帝也无如奈何<sup>⑩</sup>。

裴、柳、薛虽是河东郡望，但由于后代行政区划的变革，他们祖茔所在地的行政归属却发生了一定的变化。裴氏的祖居之地河东郡闻喜县裴柏村，现属运城市闻喜县，仍可称之为闻喜裴氏；柳氏的祖居之地河东郡解县，北周时改名为虞乡县，1958年并入运城永济市，故柳氏可称之为永济柳氏；薛氏的祖居之地河东郡汾阴县，唐玄宗开元十一年（723）易名为宝鼎县，宋大中祥符四年（1011）再易名为荣河县，1954年与万泉县合并，称万荣县，因此本文在探讨汾阴薛氏时一概称之为万荣薛氏。

把汾阴薛氏称为万荣薛氏还有一个原因，就是薛氏先祖当年的活动地域其实并不局限于汾阴，而是遍及今天的万荣县全境的。如万泉县的故城薛通城，即为薛氏族人薛强所筑；唐代薛氏的一个重要人物薛儆，其墓地发掘于原万泉县境的皇甫乡；同期的另外一个人物薛讷，其籍贯也是“绛州万泉县”。事实上，战国时期就已经出现的汾阴县，其初始的疆域比唐玄宗时易名为宝鼎的汾阴县要大得多，不仅包含了现在的万荣县全境，甚至还包括万荣周边临猗、河津、稷山等县市的少量地区<sup>⑪</sup>。唐武德三年（620），唐高祖李渊着眼于防范突厥的战略考虑而设立的万泉县，主要就是从原汾阴县析置出来的，其主体部分本就属于原汾阴县。万泉、汾阴二县再经合并形成的万荣县，与古代的汾阴县其实是二而一、一而二的关系。因此，称汾阴薛氏为万荣薛氏，从这个意义上讲也是恰当的。

万荣薛氏虽然也在河东三大望族之列，但历来学界对这个家族的发掘研究殊少，不仅严谨的学术成果寥寥，而且坊间还存在许多认识误区。考之史料，这个家族在历史上的业绩与贡献实际上并不输于裴、柳两族，某些方面甚或还有过之。特别是这个家族中的一些杰出人物，以他们出类拔萃的英雄壮举、别具一格的人格风范以及其丰厚醇美的精神遗产，赢得了后人的感佩追怀。因此，笔者在此把万荣薛氏

作为研究对象,希望通过个人的一点努力,能够理清这个家族发展的来龙去脉,还原其历史的本来面貌,并试图从分析不同历史时期的主客观条件入手,探究其成长兴衰的基本规律。当我们拂去蒙蔽在这个家族之上的历史尘埃,也许我们会感到:历史,值得敬畏;先辈,应该缅怀;以史为鉴、传承文明,更是我们每个人的责任和担当。

### 注释:

①此处的河套指河套平原,在今宁夏、内蒙古境内;河口指河口镇,在内蒙古托克托县,是黄河上游与中游在地理上的分界线。

②《元和郡县图志·河东道》卷十二。中华书局,1983年。

③《旧唐书·地理志第十八》卷三十八。中华书局,1975年。

④《辞海(缩印本)》1085页“河东”条。上海辞书出版社,2000年。但以笔者之见,在永济市一带设河东县的历史可能更早。如北齐河清四年的《薛广墓志》就有“君讳广,字安颞,河东河东人也”的记述,其中的第二个“河东”,只能做河东县解释。

⑤郡望,即显贵的家族世代所居之地,又称姓望、族望、地望等。在古代世族门阀制度盛行的时期,运城地区始终是一处重要郡望,也常被视为一个相对独立的地理单元而称“河东”。如魏晋南北朝时,山西有9大郡望,包括代郡、北秀容、神武、雁门、新兴、太原、上党、平阳、河东;到了唐代后朝,山西有7大郡望,包括雁门、太原、西河、上党、高平、平阳、河东。上述的河东都仅涵盖今天的运城市一带。参见《山西省历史地图集·文化图组》第296页,中国地图出版社,2000年。

⑥谭其骧《山西在国史上的地位》,《〈晋阳学刊〉创刊30周年精品集·晋文化卷》,第1页。原文是:“山西在石器时代是全国的一个文化中心。”

⑦苏秉琦先生在论著中分析指出,中原和北方地区是裂变、撞击、融合这三种文明起源形式的典型地点,并因此形成了一个“Y”字形文化带,其核心部分正是“从中原到北方再折返到中原这样一条文化连接带”,即关中、豫西和晋南一带。他接着说:“它(这条文化连接带)在中国文化史上曾是一个最活跃的民族大熔炉,六千年到四五千年间中华大地如满天星斗的诸文明火花,这里是升起最早也是最光亮的地带,它也是中国文化总根系中一个最重要的直根系。”他又说:“陶寺遗址所具有的从燕山北侧到长江以南广大地域的综合性性质,表现出晋南是‘帝王所都曰中,故曰中国’的地位。”苏秉琦《中国文化起源新探》第100—107页,辽宁人民出版社,2011年。

⑧河东三望族或三著姓的说法在唐代颇为流行,如元稹所撰《唐故越州刺史兼御史中丞浙江东道观察使赠左散骑常侍河东薛公神道碑文铭》就予以采用。

⑨顾炎武《裴村记》,《顾亭林诗文集》卷五第100页,中华书局,1983年。

⑩《宋书·后妃列传》卷四十一。

⑪《山西省历史地图集》第45页,中国地图出版社,2000年。

# 第一章 源远流长——万荣薛氏的肇源

## 第一节 薛姓探源

追本溯源，是人类的天性。

“我们是谁，我们从哪里来，又要到哪里去？”古希腊哲人的执着叩问，所揭示的，是人类生存与发展进程中亘古长存的一个永恒命题。

自文明形态出现之后，每一个人来到世间，附着到他身上的第一层社会关系，首先是家庭，是姓氏。这一点上，古今中外应该都是相似的。从这个角度上讲，研究姓氏的起源与发展就有着特殊的意义，因为姓氏的起源与发展必然承载着一个家族的历史，也必然构成了人类社会发展史的重要组成内容。台湾国民党前主席连战先生曾到山西襄垣寻根祭祖，因为这里是九州连氏的开宗之地；菲律宾总统阿基诺夫人和泰国总理他信认为他们的祖根都在中国，因为这里牵系着他们的宗亲血脉；也是因为这种普遍的社会心理和文化认同，许多同姓氏的朋友即便萍水相逢，也极易产生“五百年前是一家”的亲近之感。所以，沿着姓氏发展的线索，向着历史的更深处漫溯，也许，我们会有所发现，会有所感悟。

那么，薛氏的源头在哪里？万荣薛氏的源头又在哪里？

根据《世本》和《元和姓纂》等有关资料记载，薛姓的来源主要有三个渠道。

一是出自任姓。相传黄帝有二十五子，分得十二个姓。其中一子禺阳，被分封到任（今山东济宁一带），就以地为姓，称任姓。在中华民族4100余个姓氏中，任姓可能不是一个大姓，但绝对是一个古老的姓氏，也是后世许多姓氏的源头。据《世本·姓氏篇》：“谢、章、薛、舒、吕、祝、终、泉、毕、过。……皆任姓也。”禺阳的十二世孙