

Cross-stitch of Eastern Europe
From the design collection in Hungary and the traditional pattern of Romania

历久弥新的东欧风情十字绣

鸟、花、果实……源于自然界的美丽图案
温暖、素朴而令人怀念

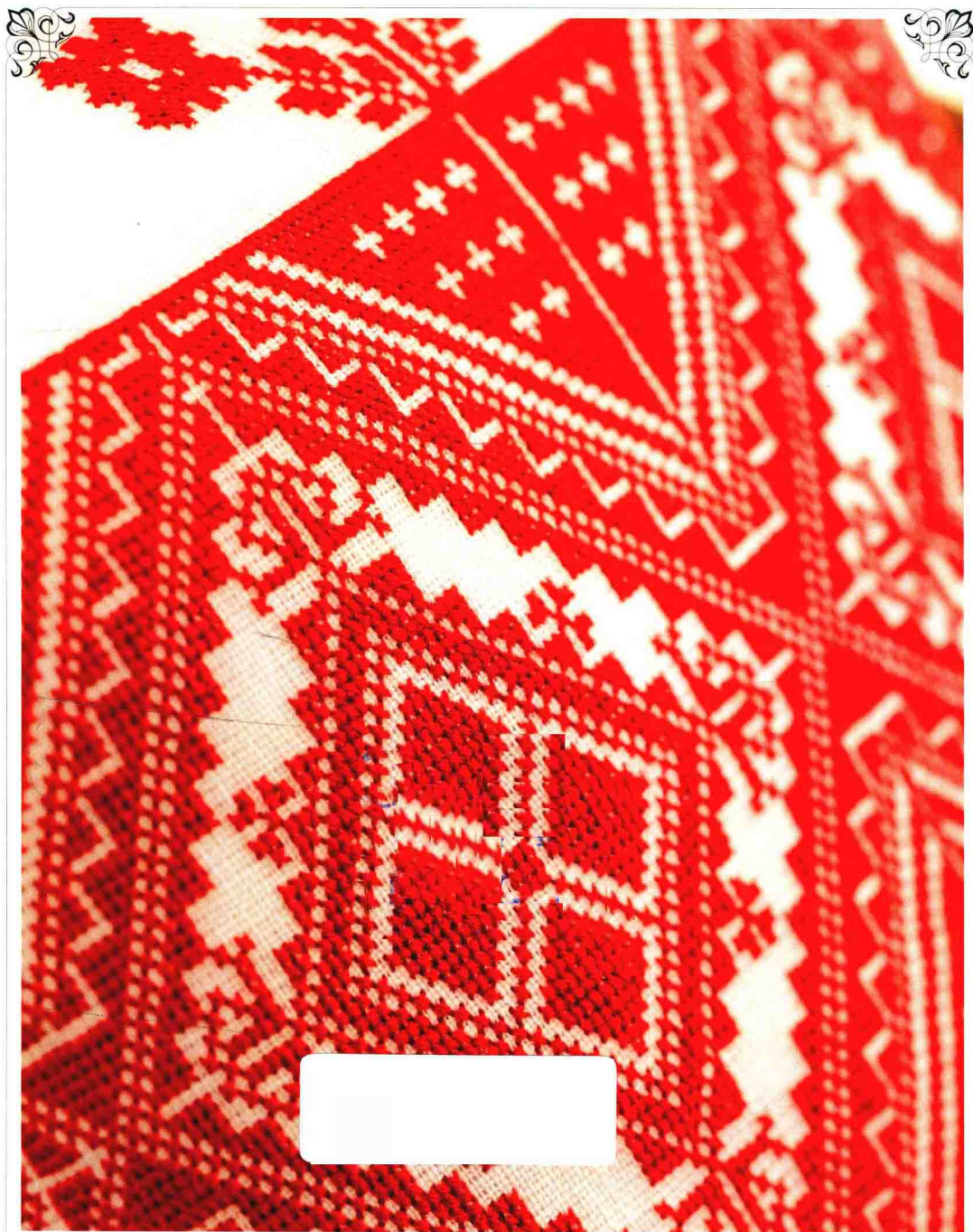
日本河出书房新社编辑部 编著
徐文 译



红色、黑色、藏蓝色……单色和独特的美丽颜色的组合
在中欧、东欧各国深受喜爱，被一代代保护和传承下来的珍贵图案

亚麻衣服、袜子、包包和毛衣的小花边设计
一针、一针……用心绣出的温暖手工
稍微动动手，日常生活中的普通杂货就能变成心爱的东西

河南科学技术出版社



历久弥新的东欧风情十字绣

日本河出书房新社编辑部 编著

徐文 译

河南科学技术出版社
· 郑州 ·

TOUOU NO CHIISANA CROSS-STITCH

Copyright © 2011 Kawade Shobo Shinsha Ltd. Publishers

All rights reserved.

Original Japanese edition published by Kawade Shobo Shinsha Ltd. Publishers

Simplified Chinese translation copyrights © 2014 by Hennan Science & Technology Press Co., Ltd

This Simplified Chinese edition published by arrangement with Kawade Shobo Shinsha Ltd. Publishers through Honno Kizuna, Inc., Tokyo, and Shinwon Agency Co. Beijing Representative Office, Beijing

著作权合同登记号：图字16—2014—013

图书在版编目 (CIP) 数据

历久弥新的东欧风情十字绣 / 日本河出书房新社编辑部编著;
徐文译. — 郑州: 河南科学技术出版社, 2014.5

ISBN 978-7-5349-6866-2

I. ①历… II. ①日… ②徐… III. ①刺绣-工艺美术-东欧-图集
IV. ①J533.6

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第084721号

出版发行: 河南科学技术出版社

地址: 郑州市经五路66号 邮编: 450002

电话: (0371) 65737028 65788613

网址: www.hnstp.cn

策划编辑: 李 洁

责任编辑: 李 洁

责任校对: 孟凡晓

责任印制: 张艳芳

印 刷: 北京盛通印刷股份有限公司

经 销: 全国新华书店

幅面尺寸: 185 mm × 260 mm 印张: 5 字数: 100千字

版 次: 2014年5月第1版 2014年5月第1次印刷

定 价: 29.80元

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系并调换。



在中欧、东欧各国深受喜爱的图案

绣在十字绣布上的图案

- 鸟和植物的范本 4
- 菊花和蓟花的范本 5
- 连续花纹和孔雀的范本 6
- 花钵和鹿的范本 7
- 男孩和女孩的范本 8

范本的具体应用 I

- 针垫 9

绣在亚麻布上的图案

- 星星、树叶、鸟、菱形、松鼠的范本 10
- 植物的连续花纹的范本 11
- 红色与藏蓝色的范本 1 12
- 红色与藏蓝色的范本 2 13
- 红色花的范本 14
- 郁金香的范本 15
- 花与水果篮的范本 16
- 狗和女孩、雪花的范本 17
- 蓝色花的连续花纹的范本 18
- 蓝色花的范本 19
- 鸟和麦子、红色果实、榛实的范本 20
- 花和鸟的圆形范本 21

范本的具体应用 II

- 书套 22
- 缎带饰品 23
- 针包 24
- 茶杯垫 25

Contents 目录





罗马尼亚传统花纹

针垫	29
抱枕	31

绣十字绣之前

关于线、布、针等	32
十字绣的基本刺绣方法	34
双向绗缝的刺绣方法	34

刺绣图稿及作品制作方法

刺绣图稿	36
作品制作方法	70

特写

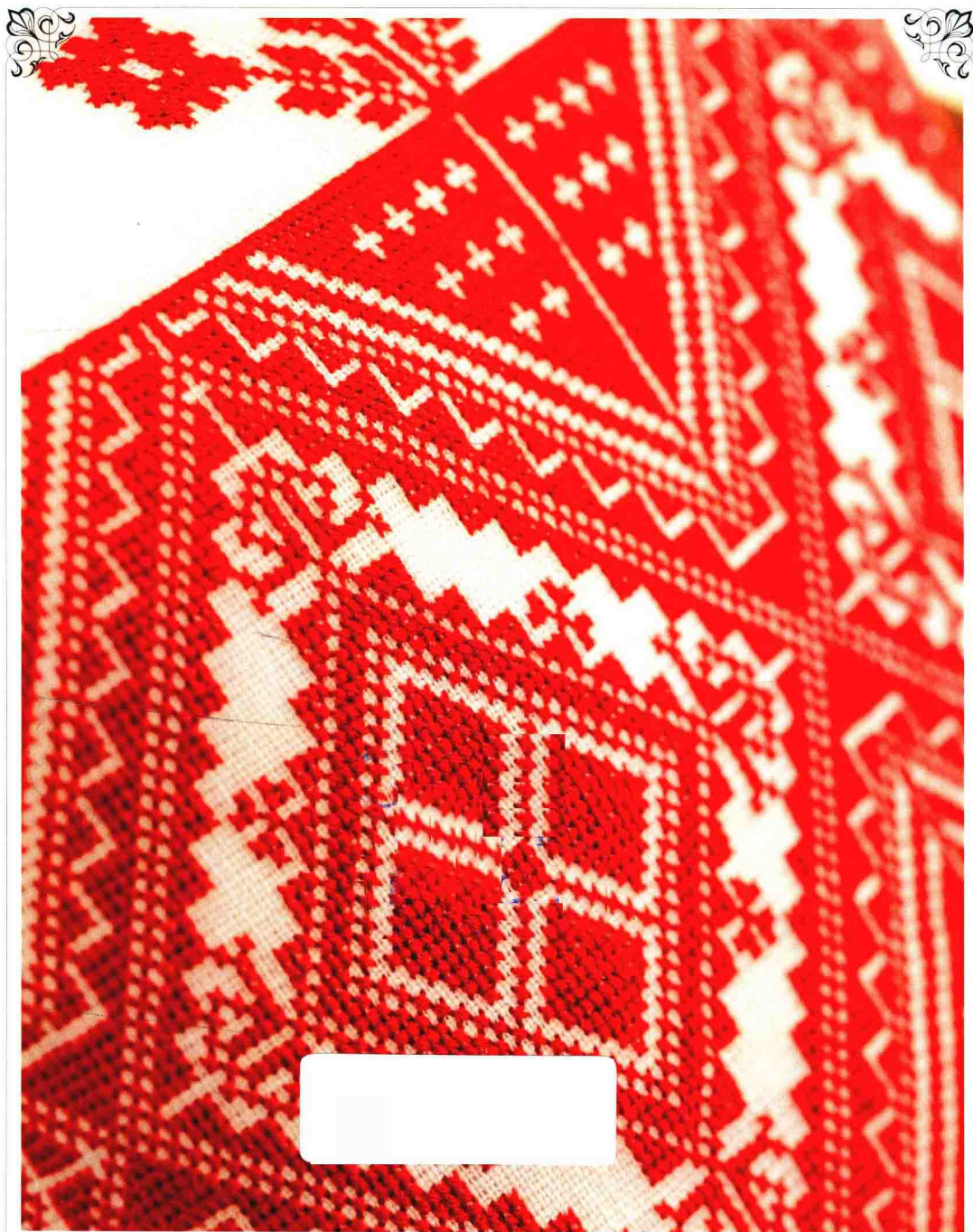
匈牙利 Kalocsa 街区与刺绣生活	26
---------------------------	----

相关信息

参考资料	79
本书刺绣材料的购买地点	79

本书中刊登的刺绣图稿主要是以匈牙利的图案集、
罗马尼亚的文献和传统花纹照片集作为参考构成的。





历久弥新的东欧风情十字绣

日本河出书房新社编辑部 编著

徐文 译

河南科学技术出版社
· 郑州 ·



在中欧、东欧各国深受喜爱的图案

绣在十字绣布上的图案

- 鸟和植物的范本 4
- 菊花和蓟花的范本 5
- 连续花纹和孔雀的范本 6
- 花钵和鹿的范本 7
- 男孩和女孩的范本 8

范本的具体应用 I

- 针垫 9

绣在亚麻布上的图案

- 星星、树叶、鸟、菱形、松鼠的范本 10
- 植物的连续花纹的范本 11
- 红色与藏蓝色的范本 1 12
- 红色与藏蓝色的范本 2 13
- 红色花的范本 14
- 郁金香的范本 15
- 花与水果篮的范本 16
- 狗和女孩、雪花的范本 17
- 蓝色花的连续花纹的范本 18
- 蓝色花的范本 19
- 鸟和麦子、红色果实、榛实的范本 20
- 花和鸟的圆形范本 21

范本的具体应用 II

- 书套 22
- 缎带饰品 23
- 针包 24
- 茶杯垫 25

C o n t e n t s 目录





罗马尼亚传统花纹

针垫	29
抱枕	31

绣十字绣之前

关于线、布、针等	32
十字绣的基本刺绣方法	34
双向绗缝的刺绣方法	34

刺绣图稿及作品制作方法

刺绣图稿	36
作品制作方法	70

特写

匈牙利 Kalocsa 街区与刺绣生活	26
---------------------------	----

相关信息

参考资料	79
本书刺绣材料的购买地点	79

本书中刊登的刺绣图稿主要是以匈牙利的图案集、罗马尼亚的文献和传统花纹照片集作为参考构成的。





在中欧、东欧各国深受喜爱的图案

以匈牙利为中心，在立陶宛、爱沙尼亚、乌克兰、俄罗斯等地被一代一代传承下来的可爱花纹。

绣在十字绣布上的图案

图案 1



图案 2



图案 3



鸟和植物的范本

刺绣图稿 P36~37



图案 4



图案 5

菊花和蓟花的范本

刺绣图稿 P38~39

图案 6



图案 7



图案 8



连续花纹和孔雀的范本

刺绣图稿 P40



图案 9

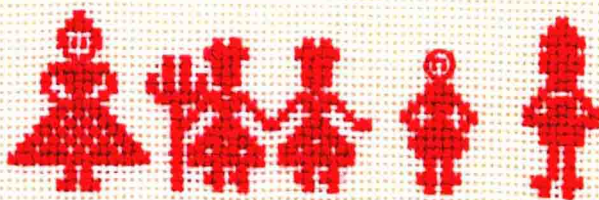


图案 10

花钵和鹿的范本

刺绣图稿 P41

图案 11



图案 12



男孩和女孩的范本

刺绣图稿 P42

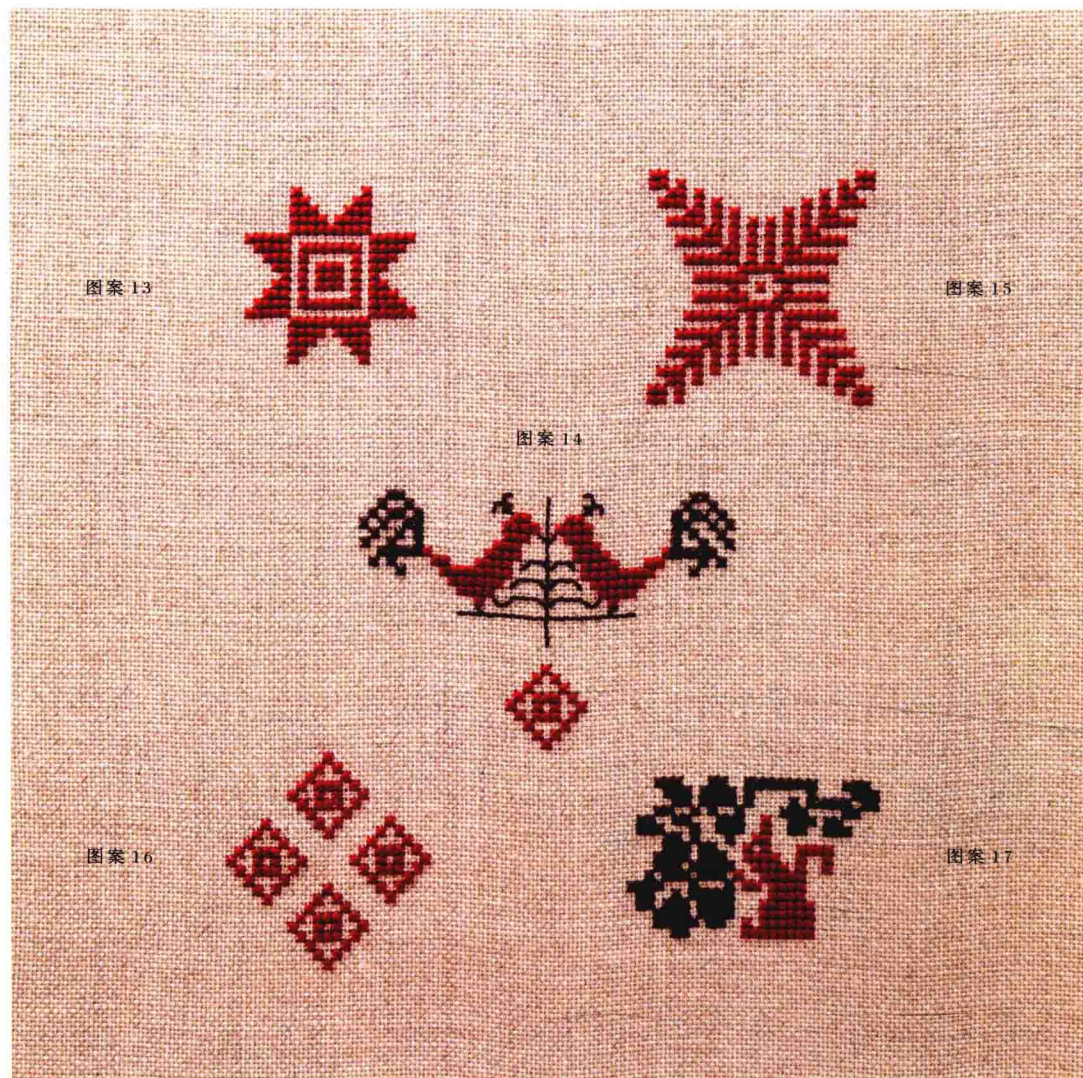
范本的具体应用 I

从刺绣范本中选择图案，
试着安排到实用的小物件作品中。

针垫

将图案 11 (P8) 中的“女孩”和图案 30 (P13) 中的“骑马的人”绣在布孔粗大的亚麻布上，放入陶制的王冠形状的容器中，做成针垫。

刺绣图稿 P42、48~49
制作方法 P76



星星、树叶、鸟、菱形、松鼠的范本
刺绣图稿 P43



图案 18



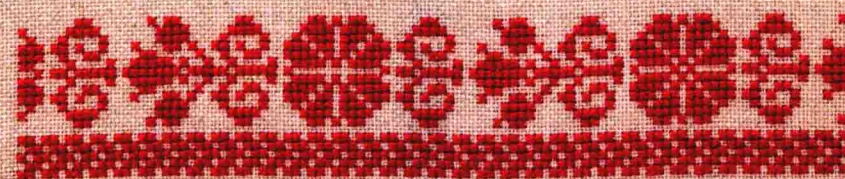
图案 19



图案 20



图案 21



图案 22

植物的连续花纹的范本

刺绣图稿 P44~45



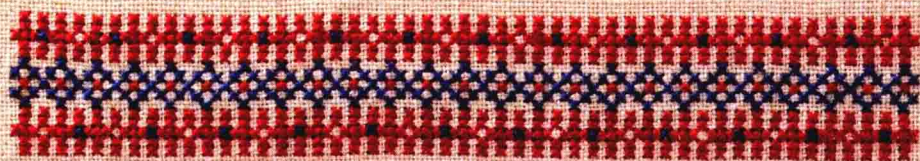
图案 23



图案 24



图案 25



图案 26



图案 27

红色与藏蓝色的范本 1

刺绣图稿 P46~47