

ADOBE® INDESIGN® CS6



CLASSROOM IN A BOOK

- Adobe 公司推出的权威经典教程
- 畅销全球 20 年的著名品牌图书
- 在全世界以 27 种语言火爆发行

Adobe InDesign CS6

中文版经典教程

[美] Adobe 公司 著 张海燕 译

人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



Adobe InDesign CS6

中文版经典教程

[美] Adobe 公司 著 张海燕 译

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

Adobe InDesign CS6中文版经典教程 / 美国Adobe公司著 ; 张海燕译. — 北京 : 人民邮电出版社, 2014.5
ISBN 978-7-115-34237-9

I. ①A… II. ①美… ②张… III. ①电子排版—应用软件—教材 IV. ①TS803.23

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第307369号

版权声明

Authorized translation from the English language edition, entitled Adobe InDesign CS6 Classroom in a Book, 1st Edition, 0321822498 by Adobe Creative Team, published by Pearson Education, Inc, publishing as Adobe Press, Copyright © 2012 Adobe Systems Incorporated and its licensors.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or by any information storage retrieval system, without permission from Pearson Education, Inc. Chinese Simplified language edition published by Posts And Telecommunications Press. Copyright © 2013.

本书中文简体字版由美国 Pearson Education 集团公司授权人民邮电出版社出版。未经出版者书面许可, 对本书任何部分不得以任何方式复制或抄袭。

版权所有, 侵权必究。

-
- ◆ 著 [美] Adobe 公司
 - 译 张海燕
 - 责任编辑 俞 彬
 - 责任印制 彭志环 杨林杰
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
大厂聚鑫印刷有限责任公司印刷
 - ◆ 开本: 800×1000 1/16
印张: 26.25
字数: 615 千字 2014 年 5 月第 1 版
印数: 1-5 000 册 2014 年 5 月河北第 1 次印刷
-
- 著作权合同登记号 图字: 01-2012-6484 号

定价: 59.00 元 (附光盘)

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

内容提要

本书是畅销丛书“经典教程”之一，为读者学习 Adobe InDesign CS6 提供了最快速、最轻松、最系统的途径。“经典教程”丛书是 Adobe Systems 公司的官方培训教程，是在 Adobe 产品专家的帮助下编写而成的。

全书共 16 课，涵盖了主页的创建、编辑和应用、文本的导入和编辑、排版艺术、颜色的使用、样式的创建和应用、导入和修改图形、创建表格、透明度处理、输出和导出、创建 PDF 表单、制作 EPUB 电子书、处理长文档以及色彩管理等内容。

本书语言通俗易懂，并配以大量图示，特别适合 InDesign 新手阅读；有一定使用经验的用户也可从中学到大量高级功能和 InDesign CS6 新增的功能；本书也适合各类相关专业的培训班学员及广大自学人员参考。

前 言

欢迎使用 Adobe InDesign CS6。InDesign 是一款功能强大的设计和制作应用程序，提供了精确的控制以及同其他 Adobe 专业图形软件的无缝集成。使用 InDesign 可制作出专业品质的彩色文档，用于在高速彩色印刷机印刷、打印到各种输出设备（如桌面打印机和高分辨率排印设备）或导出为各种格式（如 PDF 和 EPUB）。

作者、美术师、设计人员和出版商能够通过各种空前的媒介，比以前任何时候都能广泛地交流。InDesign 通过与其他 CS6 应用程序无缝地集成，为此提供了支持。

关于经典教程

本书是在 Adobe 产品专家支持下编写的 Adobe 图形和出版软件官方培训丛书之一。

读者可按自己的节奏阅读其中的课程。如果读者是 Adobe InDesign CS6 新手，将从中学到掌握该程序所需的基本知识；如果读者有一定的 Adobe InDesign CS6 使用经验，将发现本书介绍了很多高级功能，其中包括有关如何使用 InDesign 最新版本的提示和技巧。

每个课程都提供了完成项目的具体步骤。读者可按顺序从头到尾阅读本书，也可根据兴趣和需要选读其中的课程。每课的末尾都有复习题，对该课介绍的内容做了总结。

必须具备的知识

要使用本书，读者应能够熟练使用计算机和操作系统，包括如何使用鼠标、标准菜单和命令以及打开、保存和关闭文件。如果需要复习这方面的内容，请参阅使用的操作系统的印刷文档或联机文档。

安装 Adobe InDesign CS6

使用本书前，应确保系统设置正确并安装了所需的软件和硬件。

本书配套光盘中没有 Adobe InDesign CS6 软件，读者必须单独购买该软件。有关安装该软件的详细说明，请参阅软件自带或 www.adobe.com/support 处的 Adobe InDesign CS6 自述文件。

安装本书使用的字体

本书课程使用的字体都是 Adobe InDesign CS6 自带的。这些字体安装在如下位置。

- Windows : [操作系统盘]/Windows/Fonts。
- Mac OS : [操作系统盘]/Library/Fonts。

有关字体及安装方法的更详细信息，请参阅 Adobe InDesign CS6 自述文件。

复制课程文件

只要购买了本书，就可使用其中涉及的项目文件。如果你购买的是纸版书，可在配套光盘中找到这些文件；如果你购买的是电子书，可前往指定的网址下载（详情请参阅电子书中的说明）。每个课程都有一个单独的文件夹，阅读这些课程时，必须将相应文件夹复制到硬盘。为节省硬盘空间，可只复制当前阅读课程的文件夹，并在阅读完后将其删除。

要复制课程文件如下。

1. 执行下述操作之一：

- 将配套光盘插入光驱；
- 访问本书电子版中提供的下载网站。

2. 在硬盘中创建一个名为 InDesignCIB 的文件夹。

3. 执行下列操作之一：

- 将文件夹 Lessons 复制或下载到文件夹 InDesignCIB；
- 将当前课程的文件夹复制或下载到文件夹 InDesignCIB。

保存和恢复文件 InDesign Defaults

文件 InDesign Defaults 存储了程序的首选项和默认设置，如工具设置和默认度量单位。为确保你的 Adobe InDesign CS6 首选项和默认设置与本书使用的相同，阅读本书的课程前，应将文件 InDesign Defaults 移到其他文件夹。阅读完本书后，可将保存的文件 InDesign Defaults 重新移到原来的文件夹，这将恢复以前使用的首选项和默认设置。

要保存当前的文件 InDesign Defaults，要做以下操作。

1. 退出 Adobe InDesign CS6。

2. 找到文件 InDesign Defaults。

- 在 Windows Vista 和 Windows 7 中，该文件所在的文件夹为 C:\用户\用户名\AppData\Roaming\Adobe\InDesign\Version 8.0-Jzh_CN；在 Windows XP 中，该文件所在的文件夹为 Documents and Settings\用户名\Application Data\Adobe\InDesign\Version 8.0-Jzh_CN。



注意:在 Windows Vista 和 Windows 7 中,如果文件夹 AppData 被隐藏,可从“组织”下拉列表中选择“文件夹和搜索选项”,再单击“查看”标签,并选中单选按钮“显示隐藏的文件、文件夹和驱动器”,然后单击“确定”按钮关闭“文件夹选项”对话框并保存所做的修改。

在更早的 Windows 版本中,如果文件夹 Application Data 被隐藏,可选择菜单“工具”→“文件夹选项”,再单击“查看”标签,然后选中复选框“显示隐藏的文件和文件夹”,最后单击“确定”按钮关闭“文件夹选项”对话框并存储所做的修改。

- 在 Mac OS 中,该文件所在的文件夹为 /Users/ 用户名 /Library/Preferences/Adobe InDesign/Version 8.0-J/zh_CN。



注意:在 Mac OSX 10.7 和更晚的版本中,文件夹 Library 被隐藏。要访问这个文件夹,可选择 Finder 菜单“前往”→“前往文件夹”。在“前往文件夹”对话框中,输入 ~/Library,再单击“前往”按钮。

3. 将文件 InDesign Defaults 拖放到硬盘的另一个文件夹。

移动文件 InDesign Defaults 后,当你启动 Adobe InDesign CS6 时,将自动新建一个 InDesign Defaults 文件,其中所有的首选项和默认设置都为出厂设置。

阅读本书后,要恢复保存的文件 InDesign Defaults :

1. 退出 Adobe InDesign CS6 ;
2. 将保存的文件 InDesign Defaults 拖放到原来的文件夹中,并替换当前的文件 InDesign Defaults。

其他资源

本书并不能代替程序自带的帮助文档,也不是全面介绍 InDesign CS6 中每种功能的参考手册。本书只介绍与课程内容相关的命令和选项,有关 InDesign CS6 功能的详细信息,请参阅以下资源。

- **Adobe Community Help :** Community Help 将活跃的 Adobe 产品用户、Adobe 产品开发小组成员、作者和专家聚集在一起,向你提供有关 Adobe 产品的最新、最有用、最相关的信息。
- **访问 Adobe Community Help :** 可按 F1 键或选择菜单“帮助”→“InDesign 帮助”。

将根据社区反馈和投稿更新 Adobe 内容。你可对内容发表评论(包括到 Web 内容的链接)、使用 Community Publishing 发布内容、发布 Cookbook Recipe。有关如何投稿的更详细信息,请访问 www.adobe.com/community/publishing/download.html。

有关 Community Help 的常见问题答案,可以访问 <http://community.adobe.com/help/profile/faq.html>。

- **Adobe InDesign 帮助和支持** (<http://helpx.adobe.com/indesign.html>): 在这里可以搜索并浏览 Adobe.com 中的帮助和支持内容。

- **Adobe 论坛** (<http://forums.adobe.com>): 可就 Adobe 产品展开对等讨论以及提出和回答问题。

- **Adobe TV** (<http://tv.adobe.com>): 在线提供专家探讨 Adobe 产品的视频, 其中的 How To 频道让你能够对产品有大致了解。

- **Adobe 设计中心** (www.adobe.com/designcenter): 提供精心构思的有关设计和设计问题的文章, 展示顶级设计师的作品, 还有教程等内容。

- **Adobe Developer Connection** (www.adobe.com/devnet): 提供技术文章、代码示例以及有关 Adobe 开发产品和技术方面的入门视频。

- **教育资源** (www.adobe.com/education): 为讲授 Adobe 软件课程的教员提供珍贵的信息。可在这里找到各种级别的教学解决方案 (包括使用整合方法介绍 Adobe 软件的免费课程), 可用于备考 Adobe 认证工程师考试。

另外, 请访问下述链接。

- **Adobe Marketplace & Exchange** (www.adobe.com/cfusion/exchange/index.cfm?promoid=DTEFM): 可在这里寻找工具、服务、扩展、代码示例等, 以扩展和补充 Adobe 产品。

- **Adobe InDesign CS6 主页** (www.adobe.com/products/InDesign)。

- **Adobe Labs** (<http://labs.adobe.com>): 访问最新开发的尖端技术, 并通过论坛同 Adobe 开发小组以及与有相同爱好的其他社区成员交流。

Adobe 认证

Adobe 培训和认证计划旨在帮助 Adobe 客户改善和提升其产品使用技能。有四种等级的认证:

- Adobe 认证工程师 (ACA);
- Adobe 认证专家 (ACE);
- Adobe 认证教员 (ACI);
- Adobe 授权的培训中心 (AATC)。

ACA 证书表明个人具备使用各种数字媒体规划、设计、组建和维护高效地交流环境所需的基本技能。

ACE 计划让专家级用户能够进一步证明其技能。Adobe 证书有助于你得到提升、找到工作或提高专业技能。

如果你是 ACE 级教员, 那么 Adobe 认证教员计划将让你的技能更上一层楼, 让你有资格使用更多的 Adobe 资源。

Adobe 授权的培训中心只聘用 Adobe 认证教员，提供由教员讲授的有关 Adobe 产品的课程和培训。有关 AATC 名录，可以访问 <http://partners.adobe.com/>。

有关 Adobe 认证计划的信息，可以访问 www.adobe.com/support/certification/index.html。

检查更新

Adobe 定期地提供软件更新，只要有 Internet 连接，就可通过 Adobe Application Manager 轻松地获得这些更新。

1. 在 InDesign 中，选择菜单“帮助”→“更新”，Adobe Application Manager 将自动检查可用的 Adobe 产品更新。
2. 在 Adobe Application Manager 对话框中，选择要安装的更新，再单击“下载并安装更新”安装它们。



注意：要设置更新首选项，可单击 Adobe Application Manager 窗口中的“首选项”，然后指定希望的通知方式以及希望要更新的应用程序，再单击“完成”按钮。

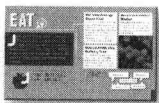
目 录

第 1 课 工作区简介



1.1 概述	2
1.2 工作区简介	2
1.3 使用面板	10
1.4 定制工作区	15
1.5 修改文档的缩放比例	15
1.6 导览文档	17
1.7 使用上下文菜单	19
1.8 练习	20
1.9 查找 InDesign 帮助资源	21
复习	22

第 2 课 InDesign 简介



2.1 概述	26
2.2 查看课程文档	27
2.3 在工作时执行印前检查	29
2.4 显示参考线	31
2.5 添加文本	31
2.6 使用样式	35
2.7 处理图形	41
2.8 处理对象	42
2.9 应用对象样式	44
2.10 练习	46
复习	48

第 3 课 设置文档和处理页面



3.1 概述	52
3.2 新建文档	53
3.3 在打开的 InDesign 文档之间切换	55

3.4	编辑主页	56
3.5	将主页应用于文档页面	66
3.6	添加新页面	66
3.7	重新排列和删除页面	67
3.8	修改页面大小	67
3.9	添加章节以修改页码编排方式	69
3.10	在文档页面中置入文本和图形	71
3.11	在文档页面中覆盖主页对象	74
3.12	查看完成后的跨页	75
3.13	练习	75
	复习	77

第4课 使用对象



4.1	概述	80
4.2	使用图层	80
4.3	创建和修改文本框架	85
4.4	创建和修改图形框架	91
4.5	给图形框架添加元数据题注	97
4.6	置入并链接图形框架	99
4.7	调整框架的形状	102
4.8	文本绕图	103
4.9	修改框架的形状	105
4.10	变换和对齐对象	108
4.11	选择并修改编组的对象	112
4.12	完成	114
4.13	练习	114
	复习	116

第5课 排文



5.1	概述	120
5.2	在现有文本框架中排文	121
5.3	手动排文	123
5.4	排文时创建文本框架	124
5.5	自动排文	126
5.6	自动创建串接的文本框架	127
5.7	自动调整文本框架的大小	129

5.8	添加跳转说明	131
5.9	练习	132
	复习	133

第6课 编辑文本



6.1	概述	136
6.2	查找并替换缺失字体	137
6.3	输入和导入文本	138
6.4	查找并修改文本和格式	140
6.5	拼写检查	143
6.6	拖放文本	148
6.7	使用文章编辑器	149
6.8	显示修订	150
6.9	练习	151
	复习	152

第7课 排版艺术



7.1	概述	156
7.2	调整垂直间距	157
7.3	修改字体和字体样式	161
7.4	微调分栏	166
7.5	修改段落的对齐方式	168
7.6	创建下沉效果	169
7.7	调整字符间距和字间距	172
7.8	设置制表符	175
7.9	在段落前面添加段落线	180
7.10	练习	181
	复习	183

第8课 处理颜色



8.1	概述	186
8.2	色彩管理	187
8.3	在 Adobe Bridge 中同步颜色设置	188
8.4	在 InDesign 中指定颜色设置	189
8.5	在全分辨率下显示图像	190
8.6	在屏幕上校样颜色	191
8.7	确定印刷要求	193

8.8	创建和应用颜色	195
8.9	使用渐变	200
8.10	创建色调	203
8.11	创建专色	204
8.12	将颜色应用于文本和对象	205
8.13	使用高级渐变技术	209
8.14	练习	212
	复习	213

第 9 课 使用样式



9.1	概述	216
9.2	创建和应用段落样式	217
9.3	创建和应用字符样式	220
9.4	在段落样式中嵌套字符样式	223
9.5	创建和应用对象样式	229
9.6	创建和应用表样式和单元格样式	233
9.7	更新样式	240
9.8	从其他文档中载入样式	242
9.9	练习	244
	复习	245

第 10 课 导入和修改图形



10.1	概述	248
10.2	添加来自其他程序的图形	248
10.3	比较矢量图和位图	249
10.4	管理到导入文件的链接	249
10.5	更新链接	252
10.6	调整显示质量	254
10.7	使用剪切路径	255
10.8	使用 alpha 通道	257
10.9	置入 Adobe 原生图形文件	262
10.10	使用库来管理对象	268
10.11	创建库	270
10.12	使用 Adobe Bridge 导入图形	272
10.13	练习	275
	复习	276

第 11 课 制作表格



11.1 概述	280
11.2 将文本转换为表格	281
11.3 设置表格的格式	283
11.4 创建表头行	288
11.5 在单元格中添加图形	290
11.6 创建并应用表样式和单元格样式	291
11.7 练习	294
复习	296

第 12 课 处理透明度



12.1 概述	300
12.2 导入黑白图像并给它着色	300
12.3 设置透明度	302
12.4 对导入的矢量和位图图形应用透明度效果	305
12.5 导入并调整使用了透明度设置的 Illustrator 文件	308
12.6 设置文本的透明度	310
12.7 使用效果	311
12.8 练习	318
复习	319

第 13 课 打印及导出



13.1 概述	322
13.2 印前检查	322
13.3 将文件打包	324
13.4 创建 Adobe PDF 校样	327
13.5 预览分色	329
13.6 透明度拼合预览	330
13.7 预览页面	331
13.8 打印激光或喷墨校样	332
13.9 使用“油墨管理器”	337
13.10 练习	338
复习	340

第 14 课 创建包含表单域的 Adobe PDF 文件

14.1 概述	344
---------------	-----



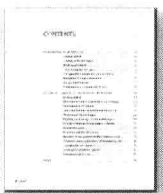
14.2 添加表单域	345
14.3 导出为交互式 Adobe PDF 文件	351
14.4 练习	352
复习	354

第 15 课 制作并导出电子书



15.1 概述	358
15.2 完成小册子的制作	359
15.3 选择要在电子书中包含的内容	364
15.4 添加元数据	367
15.5 导出为 EPUB 文件	368
15.6 练习	372
复习	374

第 16 课 处理长文档



16.1 概述	378
16.2 定义书籍	378
16.3 创建动态页脚	383
16.4 添加脚注	387
16.5 添加交叉引用	389
16.6 同步书籍	391
16.7 生成目录	394
16.8 创建索引	398
16.9 练习	401
复习	402

Just hum along...



Hummingbird

Named for the humming sound produced by the extremely rapid beating of its narrow wings, the hummingbird is noted for its ability to hover and fly upward, downward and backward in a horizontal position. This very small, nectar-sipping bird of the Trochilidae family is characterized by the brilliant, iridescent plumage of the male.

InDesign CS6 的用户界面非常直观，让用户很容易创建像上图这样引人注目的排版文件。要充分利用 InDesign 强大的排版和设计功能，必须熟悉其工作区。工作区由应用程序栏、控制面板、文档窗口、菜单、粘贴板、工具面板和其他面板组成。

1.1 概述

在本课中，读者将练习使用工作区以及浏览几个简单排版文件的页面。这是文档的最终版本：读者不修改对象、添加图形或编辑文本，而只使用它来探索 InDesign CS6 的工作区。



注意：如果还没有将本课的资源文件从配套光盘复制到硬盘，现在复制它们，详情请参阅“前言”中的“复制课程文件”。

1. 为确保你的 Adobe InDesign CS6 首选项和默认设置与本课使用的一样，将文件 InDesign Defaults 移到其他文件夹，详情请参阅“前言”中的“存储和恢复文件 InDesign Defaults”。
2. 启动 Adobe InDesign CS6。为确保面板和菜单命令与本课使用的相同，选择“窗口”→“工作区”→“高级”菜单，再选择菜单“窗口”→“工作区”→“重置‘高级’”菜单。
3. 选择“文件”→“打开”菜单，打开硬盘中文件夹 InDesignCIB\Lesson_01 中的文件 01_Start.indd。向下滚动以查看第 2 页和第 3 页。
4. 选择“文件”→“存储为”菜单，将文件重命名为 01_Introduction.indd，并将其存储到文件夹 Lesson_01 中。

1.2 工作区简介

InDesign 工作区包括用户首次打开或创建文档时看到的一切（如图 1.1 所示）：

- 菜单栏；
- 应用程序栏；
- 控制面板；
- 工具面板；
- 其他面板；
- 文档窗口；
- 粘贴板和页面。



提示：如果读者熟悉 InDesign CS5，可通过选择菜单“窗口”→“工作区”→“[CS6 新增功能]”来了解 CS6 新增的功能。单击每个菜单时，新增的命令将呈高亮显示。要切换到其他工作区，可从菜单“窗口”→“工作区”中选择一个选项。

用户可以根据工作方式定制并存储 InDesign 工作区。例如，可以只显示常用的面板、最小化和重新排列面板组、调整窗口的大小、添加文档窗口等。