

丛书畅销
30万册

励志改变人生
编程改变命运

零基础学

HTML+CSS

第3版

11.5小时多媒体教学视频

张熠 等编著

本书特色

- ◎ 由浅入深，循序渐进，从零开始学HTML+CSS，一点都不难
- ◎ 编程基础、编程进阶、编程应用、项目实战、上机练习、面试指南
- ◎ 211个实例、3个案例、115个练习题、17个面试题

超值、大容量DVD

- ◎ 本书教学视频
- ◎ 本书源代码
- ◎ 本书教学PPT
- ◎ 本书习题答案

本书技术支持

- ◎ 论坛：<http://www.rzchina.net>



机械工业出版社
China Machine Press



DVD-ROM

零基础学



HTML+CSS

第3版

11.5小时多媒体教学视频

张熠 等编著



机械工业出版社
China Machine Press



图书在版编目 (CIP) 数据

零基础学 HTML+CSS / 张熠等编著. — 3 版. — 北京: 机械工业出版社, 2014. 5
(零基础学编程)

ISBN 978-7-111-46367-2

I. 零… II. 张… III. ①超文本标记语言-程序设计 ②网页制作工具 IV. ①TP312
②TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 068092 号

本书站在零基础学习的角度, 以通俗易懂的语言, 结合丰富多彩的实例, 来帮助初学者学习和掌握 HTML 语言和 CSS 样式设计。本书列举了大量的中小型实例、综合实例, 并包含 3 个项目案例, 内容详尽、实例丰富、叙述清晰。

本书主要分为四篇: 第一篇为第 1~9 章, 讲解网页文字、字体、表格、段落、超链接、图像、表单、框架、多媒体等技术; 第二篇为第 10~11 章, 对 DIV+CSS 的语法和相关属性进行了详细的解释和说明; 第三篇为第 12~20 章, 详细介绍 CSS 的字体、文本、背景、边框、定位、列表、选择符等知识点; 第四篇为第 21~24 章, 包括实战案例和实战面试, 先通过 3 个案例介绍网页的设计思路, 然后通过面试题考查读者所学。

本书适合作为中、高等学校师生以及各种网页设计培训班的教材或参考书, 同时也可供网站建设专业人士参考使用。

零基础学HTML+ CSS

张熠 等编著

出版发行: 机械工业出版社 (北京市西城区百万庄大街22号 邮政编码: 100037)

责任编辑: 谢晓芳

责任校对: 殷虹

印刷: 北京瑞德印刷有限公司

版次: 2014年7月第3版第1次印刷

开本: 185mm×260mm 1/16

印张: 25.5

书号: ISBN 978-7-111-46367-2

定价: 69.00元 (附光盘)

ISBN 978-7-89405-407-4 (光盘)

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

客服热线: (010) 88378991 88361066

投稿热线: (010) 88379604

购书热线: (010) 68326294 88379649 68995259

读者信箱: hzjsj@hzbook.com

版权所有·侵权必究

封底无防伪标均为盗版

本书法律顾问: 北京大成律师事务所 韩光/邹晓东



前 言

现在市面上许多可视化的网页编辑工具都达到了“所见即所得”的效果，这些图形化的开发工具可以直接编辑网页，而不用书写麻烦的标记。这使得用户在没有 HTML 语言基础的情况下，照样可以编写网页。这是网页图形编辑工具最大的优点，但也是它们最大的缺点。由于受到图形编辑工具自身的约束，将产生大量的垃圾代码。因为图形工具默认满足一般的网页设计需求，这样当生成网页元素时，就会生成该元素的所有属性代码，从而增加许多不必要的代码。所以一名明智的网页开发人员应该在掌握网页图形编辑工具的基础上进一步学会 HTML 语言，从而知道哪些是垃圾代码，如何消除无用的代码，进而快速制作出高质量的网页。

本书特色

本书系统全面地介绍 HTML 语言的知识，先从简单 HTML 语法入手，让读者对网页的信息展现有一个初步的了解，接着引入 DIV+CSS 的相关知识，让读者明白网页元素是如何布局的，最后通过 3 个案例的讲解，来巩固和加深前面学过的知识。

本书的特点主要体现在以下几个方面。

- ❑ 本书的编排采用循序渐进的方式，每章主题鲜明、要点突出，适合初级读者逐步掌握 HTML 的语法规则和设计思想。
- ❑ 本书的每一个知识点都配有一个范例，读者可容易地将代码复制到自己的机器上进行实验，自行实践和演练，直观体会所讲要点，感受使用 HTML 语言编写一张网页。本书的所有例子、源代码都附在随书光盘中，方便读者使用。
- ❑ 本书的每一章最后都有一个涉及该章知识的综合案例，该案例是对该章知识的总结、复习和提高，从而让读者对相关知识点理解得更深刻，这也是本书的一大亮点。
- ❑ 本书代码简洁、思路清晰、内容全面，兼顾 HTML 语言的所有知识点。
- ❑ 本书结合编者多年的 HTML 语言编写和网页设计经验，特别标注出易出错的技术点或初学者易误解的细节，同时对查错和调试页面给出指导思想，这样读者在学习时可少走弯路，加快学习进度。

本书内容

本书共分为四篇，共 24 章，先从 HTML 语言的基础知识讲起，使读者初步了解 HTML 语言的语法和网页生成。如果将编写 HTML 语言比作盖房子，第一篇的基础知识就相当于砖瓦水泥；

第二篇讲述 DIV+CSS 布局，就如同房子的框架设计；第三篇是 CSS 的相关知识点，本书对相关知识点做了详细介绍和范例演示；第四篇是案例实践和对差错的指导意见，以及常见面试题。

第一篇（第 1~9 章） HTML 基础知识

该篇讲述了 HTML 语言的基础知识，包括 HTML 语言介绍、如何通过 HTML 语言的标记在网页中创建和设置表格、列表、图片等元素，如何设置网页的背景颜色、文本的相关属性、网页的一些特别显示效果（如网页上的相关滚动信息）。

第二篇（第 10~11 章） DIV+CSS 布局

DIV+CSS 的使用已经是现在主流网站布局的主要实现方法，该篇通过 DIV 设计方法与以往的网页设计方法的对比，来突出用 DIV 设计网页的优势。初步介绍网页通过 DIV 来布局网页，以及如何结合 CSS 进行美观设计。

第三篇（第 12~20 章） CSS 部分

该篇全面详细地介绍 CSS 知识点，如选择符的种类、边框、字体、边距等样式的语法。

第四篇（第 21~24 章） 实践部分

该篇旨在让读者掌握 HTML 语言开发案例和实践项目，虽然只提供了 3 种常见网页布局的开发，却能帮助读者掌握 HTML 语言的语法和 DIV+CSS 网站的设计思想，最后编者根据自己的经验提供一些网页设计和检查的指导意见，并给出一些常见的 HTML+CSS 面试题，帮助读者顺利踏入职场。

本书读者对象

本书作为 HTML 语言的基础教程，适合以下读者阅读：

- 无 HTML 语言基础的初学者
- 了解 HTML 语言，但所学不全面的人员
- 高等院校学习网页设计的学生
- 使用 DIV+CSS 进行项目开发的人员
- 供其他相关技术人员

本书编写人员

张熠、冯华君、刘博、刘燕、叶青、张军、张立娟、张艺、彭涛、徐磊、戎伟、朱毅、李佳、李玉涵、杨利润、杨春娇、武鹏、潘中强、王丹、王宁、王西莉、石淑珍、程彩红、邵毅、郑丹丹、郑海平、顾旭光。

编者

2014 年 2 月

推荐阅读



互联网思维

第1本系统化阐述互联网思维的力作!

深度揭秘12大核心互联网思维!

瞬间掌握互联网思维精髓!

即刻改变未来=一本可以影响个人与企业命运的著作!

本书以雷军互联网七字诀“专注、极致、口碑、快”为核心精髓，结合马化腾在腾讯15周年“WE大会”上发表的“马七条”讲话精神，系统化提炼出互联网12大核心思维：标签思维、简约思维、NO.1思维、产品思维、痛点思维、尖叫点思维、屌丝思维、粉丝思维、爆点思维、迭代思维、流量思维、整合思维。

本书产品经理可以读读，从而认识对于产品来说，以哪些为产品素质的考核，又需要对产品做出怎样的调整；数据如何进行解读，又有哪些数据能够帮助我们认识用户的要求；如何在产品的制作中深挖用户的“痛点”，又如何利用“快速迭代”来完成产品的焕然一新。

运营经理也可以读读，在粉丝经济时代，粉丝只是一弯水中月，看得到捞不着。如何把握粉丝的参与感，又如何在恰当的时候激励粉丝，保持敏感的思维和触觉，随时感知到可能存在的引爆点，互联网思维的运营应该往这个方向去。

企业管理者也可以读读，关于如何提高产品的水平，同时又能有效避免人力成本和时间成本的浪费，在KPI和ROI的结合下，实现最大的效益。通过行业上下游合作，提高自身产品的能力，又如何将企业资源整合，成为产业链中不可或缺的平台。

本书是企业成长的必备参考书，适合每一位致力于企业快速成长及提升自身综合实力的职场人士阅读，对初创企业、在互联网方面涉足不深，以及处在发展缓慢状态的公司都有极大的启示作用。

目 录

前言

第一篇 HTML基础知识

第 1 章 认识 HTML 语言	1
1.1 HTML 与网页	1
1.1.1 认识 HTML 语言	1
1.1.2 静态网页	2
1.1.3 动态网页	2
1.2 HTML 标记的组成	4
1.2.1 单标记	4
1.2.2 双标记	4
1.3 创建第一张网页	5
1.4 浏览 HTML 的浏览器兼容	7
1.5 编写 HTML 的工具	8
1.5.1 Aptana 代码提示工具	8
1.5.2 Dreamweaver 网页开发工具	9
1.6 小结	11
1.7 习题	11
第 2 章 常用 HTML 标记和格式	13
2.1 设置正文的标题	13
2.1.1 标题设置的语法	13
2.1.2 标题设置经典案例——字号由大到小	13
2.2 设置段落	14
2.2.1 段落标记	14
2.2.2 段落中的空格	15
2.2.3 强制换行	16
2.3 给代码添加注释	17
2.4 文字的修饰	18

2.4.1	粗体与斜体	18
2.4.2	下划线与删除线	19
2.4.3	上标与下标	20
2.5	HTML 标记和格式实例	20
2.5.1	标题用 h1	21
2.5.2	设置每一行为一段落	21
2.5.3	粗体和删除线	22
2.5.4	加上化学元素和数学平方根	22
2.6	小结	23
2.7	习题	23
第 3 章	字体标记	25
3.1	设置字体大小	25
3.2	设置字体颜色	26
3.3	设置标题字体样式	27
3.3.1	设置标题的字体大小	27
3.3.2	设置字体的大小和颜色	28
3.4	物理字体和逻辑字体	29
3.4.1	物理字体	29
3.4.2	逻辑字体	30
3.5	字体标记实例	31
3.5.1	插入字体 	31
3.5.2	将字体颜色设置为红色	31
3.5.3	将文字设置为标题 h1	32
3.5.4	将文字设置为斜体并加删除线	32
3.5.5	设置字体为 <big>	32
3.6	小结	33
3.7	习题	33
第 4 章	文字布局	35
4.1	行的控制	35
4.1.1	换行控制	35
4.1.2	不换行控制	36
4.2	文字对齐	37
4.3	段落设置	38
4.4	列表	39
4.4.1	无序列表	39
4.4.2	有序列表	40

4.5 用其他方式修饰文本	41
4.5.1 欲格式化文本	41
4.5.2 计算机输出格式	43
4.6 文字布局实例	44
4.6.1 设置文字换行与不换行	44
4.6.2 设置文字对齐	45
4.6.3 显示列表	45
4.6.4 在网页中显示源代码	46
4.7 制作滚动文字	47
4.7.1 设置文字滚动	47
4.7.2 设置文字滚动的方向	48
4.7.3 设置文字滚动的速度和形式	48
4.8 小结	49
4.9 习题	49
第5章 图像和链接	51
5.1 图像的基本语法	51
5.1.1 在网页中插入图像	51
5.1.2 图像无法显示时的提示信息	52
5.1.3 控制图像的大小	53
5.2 图像和文字对齐	53
5.3 图像的边框	54
5.4 图像映射图	55
5.5 图像的应用实例	55
5.5.1 在网页上引入图像标记	55
5.5.2 设置图像参数 alt	56
5.5.3 给图像设置超链接	56
5.5.4 设置图像的边框	56
5.5.5 设置文本与图像对齐	57
5.5.6 设置图像的映射图	57
5.6 文字链接	58
5.6.1 最简单的文字链接	58
5.6.2 超链接网页的打开方式	59
5.6.3 链接的注释	60
5.7 图片链接	60
5.8 锚点链接	61
5.9 邮箱地址链接	62
5.10 相对路径与绝对路径	63

5.10.1 相对路径	63
5.10.2 绝对路径	64
5.11 链接应用实例	64
5.11.1 在网页中做文字链接	64
5.11.2 给图片设置超链接	65
5.11.3 设置锚点链接	66
5.11.4 邮箱链接	67
5.12 小结	67
5.13 习题	67
第6章 表单	69
6.1 表单概述	69
6.1.1 表单的用途	69
6.1.2 表单的结构	69
6.1.3 表单的基本语法	70
6.1.4 表单的数据传递方式	70
6.2 文本框和密码框	71
6.2.1 文本框	71
6.2.2 密码框	72
6.3 单选框和复选框	73
6.3.1 单选框	73
6.3.2 复选框	74
6.4 下拉列表与文本域	75
6.4.1 下拉列表	75
6.4.2 文本域	76
6.5 按钮	77
6.6 图像域、文件域和隐藏域	78
6.7 表单实例	79
6.7.1 插入表单	79
6.7.2 添加文本框和密码框	79
6.7.3 添加单选框和复选框	80
6.7.4 添加下拉列表和文本域	81
6.7.5 在表单中添加提交按钮	82
6.8 小结	84
6.9 习题	84
第7章 表格	86
7.1 页面中的表格	86
7.1.1 表格的外观	86

7.1.2 表格的基本语法	86
7.2 跨多行、多列表元	87
7.2.1 跨多行表元	88
7.2.2 跨多列表元	89
7.3 设置表格大小	90
7.3.1 设置表格边框	90
7.3.2 设置表格高度和宽度	90
7.4 表格内文字对齐	91
7.5 表格在网页中对齐	92
7.6 表格实例	93
7.6.1 表格中嵌入表格	93
7.6.2 设置跨行和跨列	94
7.7 小结	95
7.8 习题	95
第8章 框架	97
8.1 用框架灵活地组织网页	97
8.1.1 框架在网站中的作用	97
8.1.2 框架的结构分析	97
8.1.3 框架的基本语法	97
8.2 框架分栏	99
8.2.1 框架垂直分栏	99
8.2.2 框架水平分栏	100
8.3 框架的常用属性	100
8.3.1 设置不可调节框架大小	100
8.3.2 浏览器不支持框架	101
8.3.3 设置框架边框	102
8.3.4 设置滚动条	103
8.4 框架链接	103
8.4.1 导航框架	103
8.4.2 内联框架	104
8.5 框架实例	105
8.5.1 在网页中插入框架	105
8.5.2 设置框架的滚动条和边框	106
8.5.3 设置不支持框架文字	106
8.5.4 设置框架导航链接	107
8.6 小结	108
8.7 习题	108

第 9 章 网页中的动态图文和多媒体	110
9.1 移动属性的基本语法	110
9.2 文字的移动	111
9.3 图片的移动	112
9.4 设置对象的移动	113
9.4.1 文本移动的方向	113
9.4.2 文本的滚动循环	113
9.4.3 文本的移动速度	113
9.4.4 应用文本的全部移动标记	114
9.5 移动实例——电影结束效果	115
9.6 网页多媒体	117
9.6.1 网页多媒体的基本语法	117
9.6.2 设置自动播放	118
9.6.3 设置多媒体循环播放	119
9.6.4 设置面板的隐藏	120
9.6.5 设置面板的大小	121
9.6.6 设置对齐方式	122
9.7 网页多媒体实例——在网页中播放视频	123
9.7.1 引入视频文件	123
9.7.2 设置多媒体为非自动播放	123
9.7.3 设置多媒体无循环播放	124
9.7.4 设置控制面板的大小	125
9.8 小结	125
9.9 习题	125

第二篇 DIV + CSS 布局

第 10 章 用 DIV 布局	127
10.1 DIV 与 TABLE 布局比较	127
10.1.1 DIV 简介	127
10.1.2 DIV 与 TABLE 的区别	128
10.2 如何用 DIV 布局	131
10.2.1 设置 DIV 选择符	131
10.2.2 设置 CSS 修饰 DIV 效果	132
10.2.3 设置 DIV 的背景颜色	134
10.3 使用 DIV 注意事项	135
10.4 认识 SPAN	136
10.4.1 设置 DIV 选择符	136

10.4.2 何时用 SPAN	136
10.5 DIV 与 SPAN 的区别	137
10.5.1 默认宽度不同	138
10.5.2 块元素与行内元素	138
10.6 DIV 与 SPAN 实例——多层布局	139
10.7 小结	141
10.8 习题	142
第 11 章 DIV 与 CSS 结合	143
11.1 用 CSS 控制 DIV	143
11.2 CSS 文件链接	144
11.2.1 内联定义	144
11.2.2 链接内部 CSS	145
11.2.3 链接外部 CSS	147
11.3 DIV+CSS 布局实例	148
11.3.1 确定布局	148
11.3.2 定义 body 样式	148
11.3.3 定义主要的 DIV	149
11.3.4 设置层居中	151
11.4 小结	152
11.5 习题	152

第三篇 CSS部分

第 12 章 CSS 的基础知识	153
12.1 CSS 简介	153
12.2 CSS 文件链接方式	153
12.3 选择符	154
12.4 伪类	155
12.5 注解	155
12.6 单位	156
12.7 编写 CSS 的工具	157
12.7.1 打开 CSS 工具软件	157
12.7.2 新建 CSS 文件	157
12.7.3 另存为 CSS 文件	158
12.7.4 打开 Aptana 工具	158
12.7.5 在菜单栏中新建 CSS 文件	159
12.8 CSS 与浏览器的兼容性	159

12.9 CSS 基础实例	160
12.9.1 在 Aptana 中新建网页	160
12.9.2 在 Aptana 中新建 CSS 文件	160
12.9.3 链接 CSS 文件到 HTML 页面中	161
12.9.4 用不同的浏览器测试页面	162
12.10 小结	162
12.11 习题	162
第 13 章 字体设置和文本设置	164
13.1 文字的字体	164
13.1.1 字体的复合属性	164
13.1.2 字体颜色	166
13.1.3 字体大小	167
13.1.4 字体重量	168
13.1.5 字体类型	170
13.2 行距	171
13.3 设置文本间距与间隔	172
13.3.1 文本间距	172
13.3.2 文本间隔	172
13.4 字体实例——字体花样	174
13.4.1 加入字体名字	174
13.4.2 加入 CSS 控制字体	175
13.4.3 设置行距	176
13.4.4 设置文本间隔	177
13.5 字母大小写转换	178
13.6 文本修饰	180
13.7 空格处理方式	182
13.8 设置文本垂直与水平对齐	184
13.8.1 文本垂直对齐	184
13.8.2 文本水平对齐	186
13.9 文本缩进	188
13.10 文本设置——给段落设置缩进	189
13.10.1 对 DIV 布局	189
13.10.2 设置文本首行缩进	189
13.11 小结	190
13.12 习题	190
第 14 章 设置背景和尺寸	192
14.1 背景的基本语法	192

14.2 设置背景颜色	194
14.3 设置背景图像	195
14.3.1 设置背景图像滚动	196
14.3.2 设置背景图像的位置	197
14.3.3 设置背景图像的铺排	199
14.4 背景实例	200
14.4.1 设置层背景为绿色	200
14.4.2 设置层背景图像	201
14.4.3 设置背景为不铺排	202
14.4.4 设置背景图像位置	202
14.5 设置尺寸	203
14.5.1 设置宽度	204
14.5.2 设置高度	205
14.6 尺寸实例——设置层居中	206
14.6.1 尺寸实例手把手	206
14.6.2 设置层居中	209
14.7 小结	211
14.8 习题	211
第 15 章 设置外边距和内边距	214
15.1 外边距的基本语法	214
15.2 外边距的四边设置	216
15.2.1 顶端外边距的用法	216
15.2.2 右端外边距的用法	217
15.2.3 底端外边距的用法	218
15.2.4 左端外边距的用法	219
15.3 外边距实例——设置层与层的距离	220
15.3.1 层与层的距离效果	220
15.3.2 对层布局	222
15.3.3 设置层的尺寸	223
15.3.4 设置层漂移	225
15.3.5 设置层与层之间的间隔	226
15.4 内边距的基本语法	228
15.5 内边距的四边属性	229
15.5.1 顶端内边距的用法	230
15.5.2 右端内边距的用法	231
15.5.3 底端内边距的用法	231
15.5.4 左端内边距的用法	232



15.6 内边距实例	233
15.6.1 设置顶部内边距	234
15.6.2 设置其他位置的内边距	235
15.6.3 用复合属性 padding 设置内边距	237
15.7 小结	237
15.8 习题	238
第 16 章 设置对象边框	240
16.1 边框的基本语法	240
16.2 边框颜色	242
16.3 边框样式	243
16.4 边框宽度	245
16.5 对象的四个边框	248
16.5.1 设置顶端边框的属性	248
16.5.2 设置右端边框的属性	249
16.5.3 设置底端边框的属性	250
16.5.4 设置左端边框的属性	251
16.6 边框实例——多层边框	252
16.6.1 设置单层边框	252
16.6.2 设置多层边框	255
16.7 小结	257
16.8 习题	257
第 17 章 定位	259
17.1 定位的基本语法	259
17.2 设置对象的层叠顺序	261
17.3 设置对象的边框位置	262
17.4 定位实例——圆角制作	264
17.4.1 相对定位实例	264
17.4.2 绝对定位实例	265
17.4.3 实例——圆角制作	267
17.5 小结	272
17.6 习题	272
第 18 章 用 CSS 控制列表和表格	274
18.1 列表的基本语法	274
18.2 设置列表的图像	276
18.3 设置列表的文本排列	277
18.4 列表的预设标记	278

18.5 列表实例	280
18.5.1 设置列表图像文字内显示	280
18.5.2 设置列表样式为空心圆	281
18.5.3 设置文本外自定义列表图像	282
18.6 控制表格的基本语法	283
18.7 设置表格边框独立或合并	285
18.8 设置表格布局的算法	287
18.9 CSS 控制表格实例	288
18.9.1 布局好表格	288
18.9.2 表格边框独立和合并	289
18.9.3 设置表格算法为自动和固定	291
18.10 小结	292
18.11 习题	292
第 19 章 滚动条和布局	294
19.1 滚动条	294
19.1.1 滚动条的基本语法	294
19.1.2 设置滚动条亮边框颜色	295
19.1.3 设置 3D 界面亮边颜色和表面颜色	296
19.1.4 设置滚动条方向箭头颜色	297
19.1.5 设置滚动条 3D 界面暗边颜色和暗边框颜色	298
19.1.6 设置滚动条基准颜色和拖动区域颜色	300
19.2 层的漂移	301
19.2.1 设置层的漂移	301
19.2.2 清除层的漂移范围	303
19.3 设置层的可视区域	305
19.4 内容超过层大小时	307
19.5 鼠标指针的不同表示	308
19.6 设置对象可见性	311
19.6.1 设置对象是否隐藏	311
19.6.2 设置对象是否显示	313
19.7 小结	315
19.8 习题	315
第 20 章 选择符	317
20.1 通配选择符	317
20.2 类型选择符	318
20.3 包含选择符	319
20.4 布局常用选择符	320