



代代读英雄人物系列

代代读英雄人物（第二辑）——

赵一曼

王 仙◎编著



北京工业大学出版社

代代读英雄人物 (第二辑)

DAIDAI DU YINGXIONG RENWU

赵一曼

王 仙◎编著



北京工业大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

代代读英雄人物. 第2辑: 全5册 / 丁梦珂编著. --
北京: 北京工业大学出版社, 2012. 10
ISBN 978-7-5639-3244-3

I. ①代… II. ①丁… III. ①英雄模范事迹-中国-
现代IV. ①K820.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第216544号

代代读英雄人物 (第二辑) ——赵一曼

编 著: 王 仙

责任编辑: 李周辉

封面设计: 元明设计

出版发行: 北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园 100 号 100124)

010-67391722 (传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人: 郝 勇

经销单位: 全国各地新华书店

承印单位: 大厂回族自治县正兴印务有限公司

开 本: 710 mm × 960 mm 1/16

印 张: 47

字 数: 600 千字

版 次: 2012 年 10 月第 1 版

印 次: 2012 年 10 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5639-3244-3

定 价: 98.00 元 (全五册)

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请寄本社发行部调换 010-67391106)

前 言

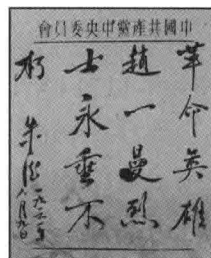
中华民族是崇尚英雄的民族，同时也是英雄辈出的民族。在数千年的历史中，正是有无数的英雄挺起了民族的脊梁，中华民族才历久不衰，始终昂首屹立在世界东方。英雄人物身上所体现的国格与人格是高尚的，因而这样的英雄人物是值得子孙后代学习的榜样。

古今中外的历史经验和无数事实都证明，任何时候都要大力弘扬英雄模范精神，英雄模范的精神是常青的，是超越时空的，是激励一代又一代人奋勇前行的强大力量，是一个国家、一个民族发展进步、永葆生机与活力的永不枯竭的源泉。为此，我们精心策划了这套“代代读英雄人物”系列丛书，目的就是使广大读者对这些有代表性的英雄人物有一个整体了解，让广大读者对英雄人物的感悟更加深刻，从而更加珍惜现在的生活。本丛书共分十册，分别以生动形象、流畅优美、富有感情的语言，向读者讲述在战火纷飞的年代，英雄人物出生入死、英勇机智、顽强与敌人作斗争的英勇事迹，再现了英雄人物的光辉形象和不屈不挠的伟大精神。本丛书故事情节波澜起伏、曲折动人，知识性、可读性和教育性极强。是一套既弘扬时代主旋律又契合了思想道德教育要求的好书，是奉献给广大读者的丰盛的精神营养大餐。

本册是《代代读英雄人物(第二辑)——赵一曼》。通过对赵一曼一生的真实描述，成功地再现了她的精神面貌和英雄本色。赵一曼，原名李坤泰，又名李淑端、李淑宁、李一超，四川省宜宾县白花镇人，中国共产党优秀党员、著名抗日民族英雄，毕业于黄埔军校六期，曾就读于莫斯科中山大学。她曾任东北抗日联军第三军二团政委，率领东北军民与日寇浴血奋战在白山黑水之间，被群众亲切称为“瘦李”、“李姐”，日伪报纸也为之惊叹这位“红枪白马”的女英雄。1936年，赵一曼被捕，敌人对她用尽各种酷刑，但她严守党的机密，大义凛然、宁死不屈，最后壮烈牺牲，年仅31岁。赵一曼这位中国人民的优秀女儿、中华民族的杰出代表、抗击日寇的革命英雄，将永远活在人们心中。



	2
1	3
4	6
5	



1. 赵一曼烈士纪念碑
2. 哈尔滨伪滨江省公署警务厅关押赵一曼的牢房
3. 赵一曼受伤被捕处
4. 赵一曼烈士
5. 赵一曼和她的儿子
6. 朱德为赵一曼题词



1. 趙一曼紀念館
2. 戎裝的趙一曼
3. 趙一曼逃走時換乘的大車
4. 治傷時的趙一曼



代代读革命先烈系列

第一辑

李大钊
蔡和森
毛泽民
王若飞
瞿秋白

第二辑

吉鸿昌
杨靖宇
毛岸英
恽代英
方志敏



代代读英雄人物系列

第一辑

李兆麟
向警予
刘胡兰
董存瑞
黄继光

第二辑

邱少云
罗盛教
赵一曼
江竹筠
赵尚志



代代读时代楷模系列

第一辑

袁隆平
邓稼先
任长霞
王进喜
时传祥

第二辑

张海迪
孔繁森
焦裕禄
钱学森
雷锋



代代读道德模范系列

第一辑

牛玉儒
郭明义
彭加木
方永刚
徐洪刚

第二辑

蒋筑英
邱娥国
罗健夫
林巧稚
宋鱼水

目 录

童年，叛逆与智慧并存

赵一曼的出生	1
在成长中学习，在学习中成长	3
感受社会黑暗，体会冷暖人生	8
对封建礼教的反抗	10
大哥从不理解到理解	15

青年，追求中领导斗争

为了理想加入社青团	19
家族矛盾	29
踏上求学的路	32
初入学堂交挚友	37
学习中不忘宣传革命思想	39
组织学生运动，初显领袖风范	42
反“仇油”，将斗争进行到底	44

军人，人生又一次飞跃

母亲离世	48
在军校学习的日子	57
战争打响，坚定革命	60
初到苏联	66

战士，在痛苦中奋斗前行

结婚不久，踏上归途	69
在宜昌的秘密工作	72
每分每秒为革命	77
在哈尔滨接受任务	80
前往珠河	83

政委，一生最高的称号

在珠河组织战斗	87
自卫队收获大捷	94
协助党更好地消灭敌人	97
与战士同甘共苦	100
断敌后援，立下战功	105
接受指令，转移阵地后遇险	107

牺牲，并不代表着消失

赵一曼被捕	109
酷刑下坚定信念	114
医院中获得重生	121
医院里的审讯	124
秘密出逃	126
写给孩子的信	129

赵一曼生平活动大事年表	130
-------------------	-----

童年，叛逆与智慧并存

赵一曼出生在一个富裕的地主家庭里，父亲是一个医生，母亲是一个贤妻良母，父母都很疼爱她。上学后，她又聪明好学。然而，生活在乱世里，生在一个新旧思想交替的时代里，赵一曼的童年生活并不是平静的。在她幼小的意识里，她已经深刻体会到社会的黑暗，也体会到了人情的冷暖。但是，她性格叛逆，总是和封建礼教抗争，终于感染了家人。

赵一曼的出生

1905年10月25日，四川省宜宾县白花镇一个名叫白杨嘴的村子里诞生了一个女婴，她那双水灵灵的大眼睛很是惹人怜爱，她的出生无疑给全家人带来了不少欢乐。

女孩出生的这一年，正是新思想、新风尚与旧道德、旧观念激烈斗争的时期。在国外，俄国发生了资产阶级民主革命。在国内，科举制度已被废除；之后，在孙中山的倡导下，在兴中会和华兴会的基础上，联络光复会成员在日本东京成立了中国同盟会，由此形成了中国第一个全国性的资产阶级革命政党。

白杨嘴村这个刚出生的女孩就是赵一曼，她就是出生在一个所谓的乱世。从小，她就在一个富裕的地主家庭中长大。她

的父亲名叫李鸿绪。李鸿绪常年坐堂行医，在自家的门房前还挂有药幌，每当村里的百姓生病的时候，他就会主动跑去为他们治病。他每次替人看完病后，都只是收一些很少的钱，碰到家境困难的他则什么都不收。久而久之，病人的家属就对他特别感激，每逢过年过节，都会有人主动送来粮食和一些肉蛋蔬菜之类的作为答谢，这些送来的礼物远远超过了他们该付的药钱的价值。

赵一曼的母亲名叫兰明福，是一个既温柔又能干的人，在外人看来，是个典型的贤妻良母。她不仅把家里打理得井井有条，而且全心全意地照顾着身边的丈夫和孩子们。

白杨嘴村是一个孤独的小山村，村子的四周都被翠绿的青竹包围着。有意思的是，这个地方没有一棵白杨树。整个小村子被分成三个自然村落，分别是上、中、下白杨嘴村。赵一曼出生在中白杨嘴村。而在当时，中白杨嘴村只有三户人家。她在家排行第七，上面有五个姐姐和一个哥哥，因为她出生较晚，所以小小年纪就已经当了姑姑，她的侄子和侄女都与她差不多大小。

赵一曼出生时十分可爱，李鸿绪给她取了个名字叫李坤泰，乳名叫李淑端。在赵一曼三岁的时候，家里又添了个男孩，也就是赵一曼的弟弟。从此以后，这姐弟俩就成了家里人宠爱的对象。

赵一曼小时候既伶俐又聪明，深得父母的宠爱。也因有了父母的疼爱，赵一曼的童年是快乐的，她的童年没有受到封建礼教的约束，她可以常常跟同龄的一些孩子们在一块玩耍。每当赵一曼家里来了客人，可以说最兴奋的一定是她，她不仅端茶倒水、点烟递火，还主动分配客人带来的礼物。

转眼间，赵一曼到了该上学的年纪。

在成长中学习，在学习中成长

赵一曼渐渐地长大了，她的性格中开始显现出男孩子的气质。她不喜欢看见有人欺负弱小，每次看见有人打架，她就主动跑去劝架，拼命地跟人讲道理，如果人家不听，她就会和人动起手来。李鸿绪于是决定把她送到私塾里去。他给赵一曼取了个学名叫李淑宁，希望她能安安静静地在私塾学习知识，不再闯祸。

在当时的农村，不是每个孩子都可以念书的，尤其是女孩子，去私塾的更是少之又少。赵一曼是个幸运的孩子，因为家里生活条件不错，加上父母又把她当成掌上明珠，八岁的她就抱着书本笔墨去了私塾。

赵一曼去的私塾里只有一位先生，和她一起上学的还有七八个孩子。刚去私塾的她觉得很不自在，平日里习惯了在竹林和田野里奔跑，而现在来到私塾，什么事都不可以做，只能整日里坐着板凳背书，一点自由都没有，而且私塾的规矩又多。所以，在这样一个死气沉沉的私塾里，活泼的她觉得非常的压抑。

为了让自己的学习生活不再沉闷，赵一曼决定去山上抓些小昆虫来陪自己上学读书。

有一次，她在竹林里抓到了一只螳螂，还在河边捉了一些蝴蝶，并把它们带到了私塾。先生喜欢搜学生们的抽屉，而赵一曼却总是那个被搜到的对象。为了戏弄一下先生，她偷偷把螳螂放

进先生的脖子里，看着先生直跺脚的模样，她笑得满脸通红。一次，到了上课的时间，先生发现赵一曼正低着头目不转睛地盯着什么，似乎没有看课本，于是就悄悄地走近她，发现她正全神贯注地看着一个小纸盒，纸盒里装着几只五颜六色的蝴蝶。先生愤怒地指着赵一曼的鼻子大骂，她知道自己又惹祸了。

从此，先生便开始时不时地考一考赵一曼，经常让她在课堂上背书。她虽然不喜欢沉闷的学习生活，但毕竟是个聪明的孩子，而且记忆力极好，《三字经》、《千字文》、《百家姓》、《弟子



规》等课本，她都能够一字不差地背出来。

有一年夏天，县里起了兵变，乱兵到处都是，而且他们所到之处无一不被抢劫。赵一曼的大姐和大姐夫也从白杨嘴村往外面跑，赵一曼的父亲决定带上一家人全部转移到五宝镇的赵一曼的外婆家去。

赵一曼的这位大姐夫名叫郑佑之，是个性格很怪的人。他不喜欢做官，反而跑去当兵。在当时的社会，人们大多想做官，所以大家对大姐夫的行为都不理解，总觉得他跟别人不一样。不过大姐夫的品格不错，既不抽烟也不赌博，更不逛窑子。赵一曼喜欢跟这位大姐夫在一起。因为郑佑之每次见到赵一曼都会给她带许多的画片，而赵一曼对这些外界的新鲜玩意更是格外的有兴趣。大姐夫带来的画片中有些是关于大海的，对于一直生活在村子里的赵一曼来说，是她第一次见到大海，她从来都不知道大海原来有那么大，看着海面上冒着烟的轮船，她梦想着有一天自己也可以坐上这样的船去远游。

没过几天，大姐夫在镇上办了一个学堂，赵一曼的父亲觉得，这样正好可以把赵一曼交给她的大姐夫管教，不但不耽误赵一曼的学习，而且先生是自家的，肯定比一些较差的学堂要好很多。就这样，赵一曼也成了大姐夫的学生。

赵一曼在原来的私塾里养成了一些懒散贪玩的坏习惯，大姐夫没有严厉地训斥她，而是跟她说学习是一个过程，光靠聪明是不够的，还要刻苦才能学到更多的本领。大姐夫没有像之前的先生那样搜走赵一曼的蝴蝶，而是绘声绘色地跟她讲述蝴蝶是由毛毛虫变来的，它飞来飞去是为了采集花粉，而花粉的传播可以让花儿结出大大的果实。这些讲述让赵一曼对大自然的秘密充满了无限好奇，也提起了学习的兴趣。

七夕的晚上，母亲为赵一曼和弟弟讲述牛郎和织女的故事，好奇心强的赵一曼看着窗外朦胧的月光心里开始莫名地难过。她觉得神仙也不是每个都是快乐的，她开始同情牛郎和织女的不幸。

她拉着弟弟跑出门，坐在银杏树下想听听牛郎和织女会说些什么悄悄话，结果两个人都就地睡着了。

第二天，大姐夫问起弟弟的功课，问他为什么没有完成，弟弟指着姐姐赵一曼说她也没有做。慌忙的赵一曼立马拿出本子一口气把五道习题都给做完了。在原来的私塾里，赵一曼从来没有学过算术，先生只是教一些基本的国文，而这次大姐夫的算术题让赵一曼不知所措，她慌慌忙忙地就把做完的习题给了大姐夫。大姐夫看后对赵一曼一脸严肃，他当着整个学堂学生的面“表扬”赵一曼的算术厉害，这可把身边的一群孩子乐坏了。弟弟笑得最响，赵一曼气不过就扑过去抓住弟弟的耳朵，把弟弟弄得哭了起来。大姐夫说她明明自己错了还抓弟弟的耳朵，这一说倒把赵一曼说得越发羞愧了，她摔下铅笔跑出了学堂。

傍晚，赵一曼回到了学堂。她看见别的孩子都放学回家了，只有大姐夫还坐在学堂里批阅着作业。大姐夫告诉赵一曼，学习是为了自己长大了有做事的本领，而不是自己在骗自己。赵一曼听了大姐夫的话接过本子点了点头，知道自己错了。她没有立刻回家，而是伏在课桌上，独自把做错的习题反复认真地做了好多遍，不懂的地方问大姐夫，直到习题都做得正确为止。接着，赵一曼又向大姐夫要了当天的习题开始做起来。夜深了，大姐夫看着赵一曼认真思考的样子，就没有过去劝她回家，他知道赵一曼是个倔脾气，只要她想做的事情就一定要做完。

大姐夫不但教会赵一曼许多有用的知识，还给她讲了很多好听好玩的故事，更有一些古代的英雄故事。他给她讲过《西游记》、《三国演义》、《十三妹》、《岳飞传》、《穆桂英挂帅》、《梁红玉击鼓退金兵》等。赵一曼的记性好，听完这些故事后还会给身边的小伙伴们讲。

每当赵一曼吃完晚饭后，总是会和大家一起坐在树荫下，听大姐夫给他们讲一些外面的事，比如林则徐的虎门销烟、邓世昌在黄海战役中的英勇抗敌等。因受了大姐夫的影响，少年时期的

赵一曼特别喜欢听英雄故事，而且长大了也想当一名英雄。

赵一曼觉得光听大姐夫讲故事不过瘾，还时常跑到村子的东头，因为那里有一棵大树，每当夏天的时候，树下总会有一些年纪大的人在那里谈古论今，说得津津有味，而赵一曼每次都听得聚精会神。

就这样，赵一曼在大姐夫的教导下不再厌恶学习，反而觉得学习也是一种乐趣。