

心靈的氧吧

翁远芳 著

芳菲苑文丛
刘解军主编



版社

心靈的氣吧

張榮輝題

翁遠芳 著

大眾文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

心灵的氧吧 / 翁远芳著. — 北京: 大众文艺出版社,
2012. 12

(芳菲苑文丛 / 刘解军主编. 第 1 辑)

ISBN 978-7-5172-0061-1

I. ①心… II. ①翁… III. ①中国文学 - 当代文学 -
作品综合集 IV. ①I217. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 292434 号

书 名 心灵的氧吧

作 者 翁远芳

责任编辑 张 宁

出版发行 大众文艺出版社 发行部电话: 010—65060478

地 址 北京市朝阳区农展馆南里 10 号

邮 编 100125

经 销 新华书店

印 刷 北京明兴印务有限公司

开 本 880mm×1230mm 1 / 32

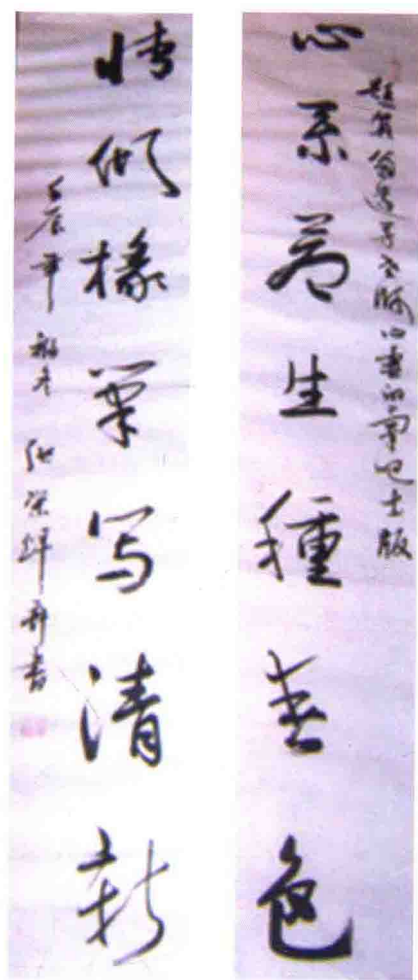
总 印 张 80

总 字 数 1500 千字

版 次 2012 年 12 月第 1 版 2012 年 12 月第 1 次印刷

总 定 价 260.00 元 (全 9 册)

本册定价 32.00 元



▲广东省湛江市常务副市长、公安局局长张荣辉为本书题词：心系苍生种春色，情似橡笔写清新

贺贫运芳老师《心灵的年轮》圆满出版

教书育人沥心血

热心公益写春秋

張愛芳 二〇一二年

秋月

▲中共五华县委常委、宣传部长张爱芳为本书题词

贺翁远芳先生新作《心灵氧吧》问世

心旷神怡放山鹰，

灵眸审世写天真，

氧舒健体精神爽，

好书杰作胜佳音。

李秋庆

2012年12月9日

▲广东省五华县国土资源局局长李秋庆为本书题词



▲作者与全国第十三届政协委员缪寿良（左二）广东作协会员杨新乔（右二）原五华县文联专职副主席詹德杨（右一）合影



▲作者（左二）与中央教育科学研究所研究员刘解军（左三）深圳弘法寺方丈印顺大师（右二）合影



▲作者（右三）与湛江市常务副市长、公安局局长张荣辉（右二）原广州军区装备部主任郑伟华（左二）等人在“远芳庐”楼上合影



▲作者与中央教育科学研究所研究员刘解军（左）亲切交谈



▲作者与原广东省武警总队深圳指挥部政委翁伟芳（中）五华县国土局局长李秋庆（左）合影



▲作者（一排左二）2007年10月在周江中学60年校庆时与国家地震局地震研究所所长、博士后邓志辉（一排右三）广东省高速公路长大公司工程部总经理翁世强（一排右二）五华县周江镇党委书记张焕新（一排左三）周江镇长陈丙章（一排左一）合影



▲作者与原广东省武警总队深圳指挥部政委翁伟芳（中）原五华县电视台台长翁广海（左）在厦门留影



▲作者（左三）与深圳市联兴盛投资有限公司董事长杨桂香（左二）亲切交谈



▲作者与五华县委常委、宣传部长张爱芳（左一）副部长谢意（后排左）股长李俊尧（后排右）商讨精神文明建设征文事宜



▲作者与韶关市仁化县副县长张展基（右）在丹霞山留影



▲作者在飞机上



▲作者与广东省出入境检验检疫局张定东（右）副处长合影

文缘,书缘(代序)

○刘解军

人们在现实生活中办事靠“人缘”，而我和翁远芳老师交朋友靠的是“文缘”和“书缘”。我俩的“文缘”源远流长，我俩的“书缘”千载难逢我们是传统的文朋诗友。

20年前，我和翁老师相知。那时他在广东省五华县水寨中学任教，我在湖北省老河口市一中任教，他辅导学生办了个“春笋”文学社，我辅导学生办了个“萌芽”文学社。我在办文学社的同时参与组织领导全国中学文学社团研究会，担任秘书长并负责主编会报《中学文学报》，他以投稿的方式，将文学社刊《春笋》寄给我，由我从中挑选优秀作品在《中学文学报》上发表，从那时起，我便能经常拜读翁老师的文章。

10年前，我和翁老师相识。那是2001年秋天，我刚从湖北调到北京工作不久，翁老师来北京参加一个学术研讨会，住在离我工作单位20华里的怀柔，我驱车去见他。神交10年的朋友，第一次见面，我们一见如故，促膝长谈几个小时，晚餐谁招待谁的，吃的什么菜，喝的什么酒，全然没有记忆了，唯有他送给我他的著作《山鹰诗文选》，我送给他我的著作《和青少年朋友谈写作》彼此记忆犹新。那次让我们“恨晚”的见面，为我们友谊的加深、合作的深入奠定了坚实的基础。也让我们惊奇地发现，我们正不约而同地走着一一条“读书—教书—写书”之路。

两年前，我就应承了为翁老师的这本《心灵的氧吧》写序，那是2011年春天，我的学生（当时老河口一中“萌芽文学社”社长）印顺大和尚（时任中国佛教协会副会长、深圳弘法寺方丈）邀请我策划“弘法寺图书编撰研究中心”，我知道翁老师对楹联研究造诣较深，于是便请他上山撰写《弘法寺楹联赏析》。那时，他已在整理《心灵的氧吧》书稿，并

相约付梓时要我“写序”。我便不假思索地应承了。

应承是应承了，可真的要动笔来写时，我却胆怯了，却觉得拿不动这支笔了！为什么这样说呢？从年龄上讲，翁老师长我 11 岁，是我的兄长；从学识上讲，翁老师已是较有名气的作家，他已经出版了小说集《心声泪》《山鹰诗文选》一、二卷等著作，他的文学成就远在我之上……

捧读《心灵的氧吧》，我切实感觉到：歌颂改革开放是这本书的主旋律；书写故乡情结是翁老师拿得起、放不下的永久话题；宣传奉献公益事业的模范人物是翁老师对家乡和社会奉献。

“教书育人沥心血，热爱公益写春秋”。这是中共五华县委常委宣传部长张爱芳祝贺《心灵的氧吧》出版的题辞，也是对翁老师颂扬热爱公益事业的人的表彰。在翁老师的笔下，有致富后热心家乡公益事业，为家乡新农村建设，旧村道路改道，兴修学校，改造卫生院慷慨解囊，乐善好施的慈善家翁世强（《大爱无疆惠他人》）；有致富后自己及家人仍过着勤俭节约生活却多次捐资为改变村容村貌架设桥梁，扩建道路，铺设管道，引来泉水，兴办“三高”农业基地；资助村民脱贫致富，帮助村民建房屋，上大学、娶媳妇，春节给村民长者，上学的孩子发红包的牙科医师陈瑞祥（《人生价值在于对社会有点贡献》）有靠诚信经营、靠科学管理、靠医德至上、靠亲情服务获得成功后捐资近百万元回报家乡人民，为家乡兴修水利、修复文物、保护寺庙、扶持特困生家庭的当代华人口腔专科杰出名医郑金泉……

读着这本书，我觉得，翁老师是在为社会贤达树碑立传，正如五华县国土资源局李秋庆局长为该书题词：

心旷神怡放山鹰，灵眸审世写天真。

氧舒健体精神爽，好书杰作胜佳音。

（本文作者系教育部中国教师发展基金会“传统文化与提高中小学生学习力素质水准课题组”组长、中国语文报刊协会作文个性化教育工作委员会副理事长、北京市特殊引进专业技术人才）

写在前面的话

光阴似箭，日月如梭。我 1942 年出生至今，已经历了七十一个春秋。按家乡客家人的习俗计算年龄，今年我正好七十有一。不少当年的学生，鼓励我出第四本书。儿孙们亦要求我，把近几年来曾刊登在各类报刊上的豆腐块文章，整理一下，结成集子，作为“七十一”寿辰纪念。听他们议论以后，觉得有点意思，便利用茶余饭后的时间，把这些年曾刊登在《客家风情·深圳特刊》《梅州乡情》《琴江》《长乐文艺》《梅州根土文化》等杂志上的部分习作及刊登在《中兴》《三角园》《梅苑》《春笋》等文学刊物上的作品，筛选一下，把小说、散文、寓言等文学作品汇集一块，结成小册子，特命名为《心灵的氧吧》。这些习作，算不上什么好作品，纯是个人对文学的爱好，在工作之余，涂鸦之作，与文学爱好者共勉。

我学习写作，并不是想当什么家，纯是生性爱好文学，喜欢舞文弄墨，写点东西，是做给自己儿孙们以及后辈看的。让他们懂得，自己的上辈，能为认定的目标在努力耕耘，在努力奋斗、拼搏。目的是激励后辈亦能奋发向上，立

志成才。

这些年写的东西不少，其中有报告文学、通讯、故事、民俗文化、诗歌、小品、表演唱、快板、五句板、三句半、民歌等习作。计划另行成册。这些题材都是来自现实生活，来自改革开放的前沿——深圳火热的生活。通过耳闻目睹，感触颇深写下来的。

我的《心灵的氧吧》不算什么著作，只是我平生的一串泪珠和心血。这次印出来，谨把它作为报答关心我的朋友们的酬谢，和留给我后辈的留念的几句话。

征途踽踽古稀秋， 往事浮沉梦里留。

教坛四十常沥血， 文坛舞笔苦无收。

人生曲径多岖路， 风雨前程少顺舟。

习作结集励后辈， 留给后人馈作酬。

我的习作《心灵的氧吧》结集付梓，本感欣慰，但由于水平所限，因此显得非常粗糙，差错难免，望方家多多赐教并指正。

（作者 2012 年 9 月 26 日于深圳）

目 录

写在前面的话	1
--------------	---

小说

看望	2
梦思	16
三陪女的苦衷	24
坎坷的打工路	32
第二十六张磁卡	43
碰见陈坤田时	50
子承父业	55
三叔公	58
忏悔	62
王经理招秘书	66
米石的传说	69

散文

梅花	72
山鹰赞	75
美哉!洋楼!	77
富贵竹	81

山茶花·····	84
再见吧！小径·····	86
游天堂山·····	89
路灯·····	91
大海的情怀·····	93
心灵的氧吧——蒲丽顶森林公园·····	96
我的故乡——红源·····	101
我的祖母·····	109
一位客家人的心声·····	116
大爱无疆惠他人·····	121
人生价值在于对社会有点贡献·····	124
情系杏林写春秋·····	130
粤东旅游新景点——林涧寺·····	138
扎根深山 20 载的女园丁·····	140

儿童文学

斧子与卵石·····	148
井底蛙自讨没趣·····	150
小乌龟的命运·····	152
黄鼠狼新传·····	154
爱出风头猴子的下场·····	156
头脑清醒的海鸥·····	158
鸡与大雁的命运·····	160
至死不悟的小鹿·····	162
狗打老鼠狗得功·····	164
一朵后悔的桃花·····	167
后记·····	169



小说

