

国学经典

「春秋」孙武◎著

孙子兵法与三十六计



《孙子兵法》是从战国时期起就风靡流传的军事著作。
《孙子兵法》和《三十六计》中的智慧及谋略，不仅在作战中发挥着很大的作用，对我们的为人处世也有很大的指导意义。



国学经典

「春秋」孙武◎著

孙子兵法 与 三十六计



《孙子兵法》是从战国时期起就风靡流传的军事著作。
《孙子兵法》和《三十六计》中的智慧及谋略，不仅在作战中发挥着很大的作用，对我们的为人处世也有很大的指导意义。

吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

孙子兵法与三十六计/(春秋)孙武等著. —长春:
吉林大学出版社, 2011. 1
ISBN 978-7-5601-6854-8

I. ①孙... II. ①孙... III. ①兵法—中国—古代
IV. ①E892. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 257053 号

书 名: 孙子兵法与三十六计
作 者: (春秋)孙武
责任编辑: 王世林
责任校对: 王世林
封面设计: 创品牌
出版发行: 吉林大学出版社
社 址: 长春市明德路 421 号
邮 编: 130021
发行部电话: 0431-88499826
网 址: <http://www.jlup.com.cn>
E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn
印 刷: 北京市通州富达印刷厂
开 本: 710×1000 毫米 1/16
印 张: 28
字 数: 650 千字
版 次: 2011 年 1 月 第 1 版 第 1 次印刷
书 号: ISBN 978-7-5601-6854-8
定 价: 39.80 元



前言

《孙子兵法》是从战国时期起就风靡流传的军事著作，古今中外的军事家们都使用其中论述的军事理论来指导战争，而且，其中论述的基本理论和思想还被运用到了现代经营决策和社会管理方面。然而，这部著作是谁呢？学术界议论纷纷，一种认为是春秋时期吴国的孙武所著，一种认为是孙臧整理而成，一种认为是战国初年某位山林处士编写，还有的说是三国时代曹操编撰的。直到1972年4月间，在山东临沂银雀山发掘的两座汉代墓葬中同时发现了用竹简写成的《孙子兵法》和《孙臧兵法》，这样，数百年的争论方告结束，《孙子兵法》的作者被确认为春秋时期吴国的将军孙武。

孙武，字长卿，后人尊称其为孙子、孙武子（兵圣）。他出生于公元前535年左右的齐国乐安（今山东惠民县）人，具体的生卒年月日不可考。孙武的祖先叫妫满，被周朝天子册封为陈国国君（陈国在今河南东部和安徽一部分，建都宛丘，今河南淮阳）。后来由于陈国内部发生政变，孙武的直系远祖妫完便携家带口，逃到齐国，投奔齐桓公。齐桓公早就了解陈公子妫完年轻有为，任命他为负责管理百工之事的工正。妫完在齐国定居以后，由姓妫改姓田，故他又被称为田完。一百多年后，田氏家族成为齐国国内后起的一大家族，地位越来越显赫，在齐国的领地也越来越扩大。田完的五世孙田书，做了齐国的大夫，很有军事才干，因为领兵伐莒（今山东莒县）有功，齐景公在乐安封给他一块采地，并赐姓孙氏。因此，田书又被称为孙书。孙书的儿子孙凭，做了齐国的卿，成为齐国君主以下的最高一级官员。孙凭就是孙武的父亲。

由于贵族家庭给孙武提供了优越的学习环境，孙武得以阅读古代军事典籍《军政》，加上当时战乱频繁，兼并激烈，他从小也耳闻目睹了一些战争，这对少年孙武的军事方面的培养非常重要。但孙武生活的齐国，内部矛盾重重，危机四伏，四大家族相互之间争权夺利的斗争，愈演愈烈。孙武对这种内部斗争极其反感，不愿纠缠其中，萌发了远奔他乡、另谋出路去施展自己才能的念头。当时南方的吴国自寿梦称王以来，联伐楚，国势强盛，很有新兴气象。孙武认定吴国是他理想的施展才能和实现抱负的地方。大约在齐景公三十一年（公元前517年）左右，孙武正值18岁的青春年华，他毅然离开乐安，告别齐

国，长途跋涉，投奔吴国而来，孙武一生事业就在吴国展开。

《三十六计》是根据中国古代卓越的军事思想和丰富的斗争经验总结而成的智慧全书，也是我国劳动人民长期积累的智慧结晶，精炼概括了中国历代智慧谋略的全部精华，是古今中外军事家最为重视的经典著作之一。自古以来《孙子兵法》和《三十六计》一直是军事家们必读的书籍和用来指挥战争的理论依据。

《孙子兵法》和《三十六计》中的智慧及谋略，不仅在作战中发挥着很大的作用，对我们的为人处世也有很大的指导意义。

因为人生如战场，只不过，战场上是刀对刀、枪对枪的较量，而人生则是一场不见硝烟的战争。形式虽然不同，但实质却是一样的。战场上需要斗智斗勇，以智胜敌；做人做事同样需要智慧，用智慧打开成功的大门。



目 录

孙子兵法

孙子传略	(1)
《孙子》序	(3)
始 计 篇	(6)
作 战 篇	(17)
谋 攻 篇	(27)
军 形 篇	(39)
兵 势 篇	(52)
虚 实 篇	(66)
军 争 篇	(78)
九 变 篇	(88)
行 军 篇	(95)
地 形 篇	(107)
九 地 篇	(120)
火 攻 篇	(136)
用 间 篇	(144)

三十六计

总 说	(153)
第一套 胜 战 计	(155)
第一计 瞒天过海	(156)
第二计 围魏救赵	(163)
第三计 借刀杀人	(171)
第四计 以逸待劳	(179)
第五计 趁火打劫	(188)



第六计 声东击西	(195)
第二套 敌战计	(205)
第七计 无中生有	(206)
第八计 暗度陈仓	(215)
第九计 隔岸观火	(226)
第十计 笑里藏刀	(239)
第十一计 李代桃僵	(248)
第十二计 顺手牵羊	(253)
第三套 攻战计	(259)
第十三计 打草惊蛇	(260)
第十四计 借尸还魂	(272)
第十五计 调虎离山	(278)
第十六计 欲擒故纵	(283)
第十七计 抛砖引玉	(288)
第十八计 擒贼擒王	(300)
第四套 混战计	(308)
第十九计 釜底抽薪	(309)
第二十计 混水摸鱼	(319)
第二十一计 金蝉脱壳	(325)
第二十二计 关门捉贼	(330)
第二十三计 远交近攻	(346)
第二十四计 假道伐虢	(353)
第五套 并战计	(363)
第二十五计 偷梁换柱	(364)
第二十六计 指桑骂槐	(372)
第二十七计 假痴不癫	(384)
第二十八计 上屋抽梯	(391)
第二十九计 树上开花	(399)
第三十计 反客为主	(406)
第六套 败战计	(413)
第三十一计 美人计	(414)
第三十二计 空城计	(421)
第三十三计 反间计	(425)
第三十四计 苦肉计	(429)
第三十五计 连环计	(435)
第三十六计 走为上计	(438)

孙子传略

司马迁

原文

孙子武者，齐人也。

以兵法见于吴王阖闾。阖闾曰：“子之十三篇，吾尽观之矣，可以小试勒兵乎？”对曰：“可。”……阖闾曰：“可试以妇人乎？”曰：“可。”

于是许之，出宫中美女，得百八十人。孙子分为二队，以王之宠姬二人各为队长，皆令持戟。令之曰：“汝知而心与左右手、背乎？”妇人曰：“知之。”孙子曰：“前，则视心；左，视左手；右，视右手；后，即视背。”妇人曰：“诺。”约束既布，乃设斧钺，即三令五申之。于是鼓之右，妇人大笑。孙子曰：“约束不明，申令不熟，将之罪也。”复三令五申而鼓之左，妇人复大笑。孙子曰：“约束不明，申令不熟，将之罪也；既已明而不如法者，吏士之罪也。”乃欲斩左右队长。吴王从台上观，见且斩爱姬，大骇，趣使使下令曰：“寡人已知将军能用兵矣。寡人非此二姬，食不甘味，愿勿斩也。”孙子曰：“臣既已受命为将，将在军，君命有所不受。”遂斩队长二人以徇。

用其次为队长，于是复鼓之。妇人左右前后跪起皆中规矩绳墨，无敢出声。于是孙子使使报王曰：“兵既整齐，王可试下观之，惟王所欲用之，虽赴水火犹可也。”吴王曰：“将军罢休就舍，寡人不愿下观。”孙子曰：“王徒好其言，不能用其实。”

于是阖闾知孙子能用兵，卒以为将。西破强楚，入郢，北威齐、晋，显名诸侯，孙子与有力焉。

译文

孙子，名武，是齐国人。

孙子因懂兵法受到吴王阖闾（又作阖庐）的接见。阖闾对他说：“先生的十三篇兵法，我都看过了，可以小规模地试一下操练军队吗？”孙子回答说：“当然可以。”阖闾说：“可以用妇女们来试吗？”孙子说：“当然可以。”

就这样孙子答应了吴王的要求，吴王从宫中派出了美女，共凑了一百八十

人。孙子把她们分列两队,用吴王宠爱的两个美女分别担任队长,并命令大家都拿着戟。孙子下令说:“你知道自己的心口、左手、右手和后背吗?”妇女们齐声回答:“知道。”孙子说:“前,就是心口所对的方向;左,就是左手所指的方向;右,就是右手所指的方向;后,就是背心所对的方向。”妇女们回答说:“是。”纪律已经宣布,就摆好用来行刑的斧钺,三番五次地把纪律交代清楚。于是孙子击鼓命令向右,妇女们却哄堂大笑起来。孙子说:“纪律不明确,命令下达得不清楚,这是将帅的过错。”然后又三番五次地重申纪律,然后又击鼓命令向左,妇女们又哈哈大笑起来。孙子说:“纪律不明确,命令下达得不清楚,这是将帅的过错;既然已经再三说明了而没有执行命令,那就是下级士官的过错了。”于是要把两个队长斩首。吴王从台上观看这场操练,看见将要斩杀自己宠爱的美女,大吃一惊,便赶快派人传口信说:“我已经知道将军善于用兵了。我如果没有这两个美女,吃起东西来都觉得没有味道,请不要斩杀她们。”孙子说:“我既然已经受命为将军,将军在军队中,对国君有的命令可以不接受。”于是将两个队长斩首示众了。



随后又接次选用队列的第二名为队长,重新击鼓发令。妇女们向左、向右、向前、向后、跪下、站起,所有的动作都符合规定的要求,没有人敢出声。于是孙子派人报告吴王说:“队伍已经训练得整整齐齐,大王可以试验着考查她们,只要大王想命令她们做事情,即使赴汤蹈火也会去执行。”吴王说:“将军结束训练回馆舍休息去吧,我不想往下看了。”孙子说:“国王只是爱好兵法的词句,却不能在实际中运用它。”

通过这件事吴王知道孙子善于用兵。就任用他为将军。在西边打败了强大的楚国,一度攻入楚都郢;在北边对齐国、晋国也构成很大的威胁。吴王的名声在列国诸侯中大为显扬,其中也有孙子的贡献。

通过这件事吴王知道孙子善于用兵。就任用他为将军。在西边打败了强大的楚国,一度攻入楚都郢;在北边对齐国、晋国也构成很大的威胁。吴王的名声在列国诸侯中大为显扬,其中也有孙子的贡献。

《孙子》序

曹 操

原 文

操闻上古有弧矢之利，《论语》曰“足食足兵”，《尚书》八政曰“师”，《易》曰“师贞丈人吉”，《诗》曰“王赫斯怒，爰整其旅”，黄帝、汤、武咸用干戚以济世也。《司马法》曰：“人故杀人，杀之可也。”恃武者灭，恃文者亡，夫差、偃王是也。圣贤之用兵，战而时动，不得已而用之。

吾观兵书战策多矣，孙武所著深矣。孙子者，齐人也，名武，为吴王阖闾作《兵法》一十三篇，试之妇人，卒以为将，西破强楚入郢，北威齐、晋。后百岁余有孙臆，是武之后也。

审计重举，明画深图，不可相诬。而但世人未之深亮训说，况文烦富，行于世者失其旨要，故撰为略解焉。

注 释

本文选自《曹操集》。三国时著名的政治家和军事家曹操，对《孙子兵法》十三篇作了整理和注释，本文便是他整理和注释时所写的序言。

弧矢：弓和箭，这里代指战争。《易·系辞下》：“弦木为弧，剡木为矢。弧矢之利，威行天下。”利：价值功用。《论语》：儒家经典之一。足兵：兵力充足。《论语·颜渊》：“子贡问政，子曰：‘足食足兵，民信之矣’。”《尚书》：亦称《书经》，儒家经典之一，相传是孔子编辑而成的。《尚书·洪范》所记八政是：食（粮食）、货（财货）、祀（祭祀）、司空（建筑）、司徒（民政）、司寇（刑法）、宾（外交）、师（军队）。《易》：亦称《易经》，儒家经典之一，是殷周时期占卜用的书。师贞丈人吉：出师正义，主帅就吉利。贞：同“正”，正义。丈人：大人，也是对老人的尊称，这里指主帅。引文见《易·〈师〉卦辞》。《诗》：亦称《诗经》，儒家经典之一，是我国古代的诗歌总集。王赫斯怒，爰整其旅：引自《大雅·皇矣》。引用的这两句写密国出兵攻打阮国（周的属国），周文王勃然发怒，于是整顿军旅去讨伐密国。王：指周文王。赫：盛怒的样子。斯：而。爰：于是。黄帝：名轩辕，传说中我国中

原各族的共同祖先。在今天的陕西境内有黄帝陵。汤:商朝开国的君主。武:周武王,周朝的开国君主。咸:全部,都。干戚:盾牌和斧,古代兵器。济:救助。



《司马法》:古代兵书,相传是战国时齐威王命大夫整理而成。

夫差:春秋末年吴国的国君,吴王阖闾之子。他曾经打败越国,攻克越都,释放越王勾践,后来被其所灭。偃王:徐偃王,周朝的诸侯,据说他好行仁义,不尚武力,结果被楚文王所灭。

戢:(把兵器)收起来,此处指作好战器的储备。

阖闾:春秋时期吴国的国君,名光。他用专诸刺杀吴王僚而取得王位,曾灭亡徐国,攻破楚国,一度占领楚都郢,后来在与越王勾践作战中受伤而死。试之妇人:指吴王阖闾命孙武用他的兵法试着操练宫女。郢:楚国的国都,在今湖北江陵县西北。威:威胁。齐、晋:春秋时的两个大国。齐在今山东省一带,晋在今山西省、河北省一带。

孙臆:战国时齐国人,著名的军事家,孙武的后代。他曾任齐威王的军师,设计先后大败魏军于桂陵和马陵。著有《孙臆兵法》。

审计:周密地思考。重举:慎重地行动。画:谋划,筹划。图:谋划。诬:诬蔑,这里指随意曲解。

旨要:主要意思,精神实质。

译文

我听说远古时候的人们就会利用弓箭,《论语》上说治理国家需要“充足的粮食和足够的兵力”,《尚书》所说的八种政事中有一种就叫“军事”,《易经》上说“出兵正义就会使主帅吉利”,《诗经》上说“周王赫然大怒,于是整顿他的军队出战”,轩辕黄帝、商汤、周武王都曾使用武力拯救社会。《司马法》说:“谁故意杀害别人,别人就可以把他杀掉。”只依靠武力的也要灭亡,只依靠仁义的也要灭亡,吴王夫差和徐偃王就是这方面的例子。睿智的人用兵,平时只作准备但不

炫耀武力，必要时才出动，在不得已的情况下才用兵作战。

我读过的有关作战和谋略的书很多，觉得孙武著的兵法论述得最为精辟。孙子是（春秋时期）齐国人，名武，他曾为吴王阖闾作《兵法》十三篇，吴王阖闾命他按照兵法操练妇女，试验结束后就用他为将军，孙武率军在西边打败了强大的楚国，攻入楚国的都城——郢，并对北方的齐国和晋国构成了极大的威胁。一百多年以后，齐国又出了个著名军事家孙臆，是孙武的后代。

《孙子兵法》中表现了孙子周密思考、慎重采取军事行动的思想，筹划明确而图谋深远，这是不容曲解的。但是，后人对《孙子兵法》没有作深入明确的解说，况且该书文字繁多，流行在社会的失去了原来的主要精神，所以我为孙子兵法作了扼要的解说。

孙子兵法与三十六计

始计篇



原文

孙子曰：兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。

故经之以五事，校之以计而索其情：一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。道者，令民与上同意也，故可以与之死，可以与之生，而不畏危也。天者，阴阳、寒暑、时制也。地者，高下、远近、险易、广狭、死生也。将者，智、信、仁、勇、严也。法者，曲制、官道、主用也。凡此五者，将莫不闻，知之者胜，不知者不胜。故校之以计而索其情，曰：主孰有道？将孰有能？天地孰得？法令孰行？兵众孰强？士卒孰练？赏罚孰明？吾以此知胜负矣。将听吾计，用之必胜，留之；将不听吾计，用之必败，去之。

计利以听，乃为之势，以佐其外。势者，因利而制权也。

兵者，诡道也。故能而示之不能，用而示之不用，近而示之远，远而示之近，利而诱之，乱而取之，实而备之，强而避之，怒而挠之，卑而骄之，佚而劳之，亲而离之。攻其无备，出其不意。此兵家之胜，不可先传也。

未战而庙算胜者，得算多也；未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况于无算乎？吾以此观之，胜负见矣。

注释

计：是个会意字，从言从十，“言”有数的意思，“十”是整数，表示事物或一个数目，所以有总计、计算的意思。这里指对敌我双方的总体分析和由此制定的谋划、战略。

兵：本义为兵器、武器。后词义逐渐引申，此处引申作军事、武力、战争。

经之以五事：经，本义为织物的纵线与“纬”相对，此处引申作常行的准则，常道。五事，指下文的“道、天、地、将、法”。此句意为要把从五个方面的分析、预测作为准则。校之以计而索其情：校，衡量、比较。计，指谋划。情，情势，这里指敌我双方的实情，战争胜负的情势。全句意思为：通过比较双方的谋划，来探索战争胜负的情势。道：本义为道路、途径，引申为政治主张。法：法制。

令民与上同意也：令，使、让。民，普通民众。上，君主、国君。意，意愿、意志。

阴阳：指昼夜、晴雨等不同的气象变化。时制：指春、夏、秋、冬四季时令的更替。

死生：指地形条件是否利于攻守进退。死，即死地，进退两难的地域；生，即生地，易攻能守之地。

智、信、仁、勇、严：智，智谋能力；信，讲究信用；仁，对士卒有仁爱之心；勇，勇敢果断；严，军纪严明。这是孙子提出作为优秀将帅所必须具备的五德。

曲制：有关军队的组织、编制、通讯联络等具体制度。官道：指各级将吏的管理

制度。主用：指各类军需物资的后勤保障制度。主，掌管、主管；用，物资费用。

知之者胜，不知者不胜：知，知晓，这里含有深刻了解、确实掌握的意思。此句意思说，对五事（道、天、地、将、法）有深刻地了解并掌握运用得好，就能胜，掌握得不好，则不胜。

主孰有道：指哪一方国君政治清明，拥有民众的支持。孰，谁，这里指哪一方。有道，政治清明。有能：有才能。天地孰得：哪一方拥有天时、地利。兵众孰强：哪一方的兵械锋利，士卒众多。兵，此处指的是兵械。士卒孰练：哪一方的军队训练有素。练，娴熟。

将听吾计：将，作助动词，表示假设，意为假设，如果。此句意为如果能听从、采纳我的计谋。

计利以听：计利，计谋有利。听，听从，采纳。

因利而制权：因，根据，凭依。制，决定、采取之意。权，权变，灵活处置之意。意为根据利害关系采取灵活的对策。

兵：用兵打仗。诡道也：诡诈之术。诡，欺诈，诡诈。道，学说。

能而示之不能：能战却装作不能战的样子。利而诱之：敌人贪利，则以利来引诱，伺机打击之。“能而……亲而离之”是孙子所提出的十二条作战原则，即著名的“诡道十二法”。

兵家之胜：兵家，军事家。胜，奥妙。不可先传也：先，预先，事先。传，传授，规定。此句意即在战争中应根据具体情况作出决断，不能事先呆板地作出规定。

庙算：庙，是“朝廷”的代称。庙算指朝廷议定的克敌谋略。

多算胜，少算不胜，而况于无算乎：胜利条件具备多者可以获胜，反之，则无法取胜，更何况未曾具备任何取胜条件？而况，何况。于，至于。胜负见矣：见，同“现”，显现。即胜负结果显而易见。

译文

孙子说：用兵打仗，是国家的大事，关系军民生死安危，国家存亡，因此不能够不认真考察研究。

所以，用兵打仗之时，必须把审度敌我五个方面的情况作为常规，通过分析反复衡量，来取得对战争情势的认识。它们一是道，二是天，三是地，四是将，五是法。道是要让民众有认同、拥护君主的意愿，使他们能够做到生为君而生，死为君而死，而不害怕危险。天是指昼夜晴雨、寒冷酷热、四时节气的变化。地是指地势的高低、征战路途的远近、地势的险峻或平坦、作战区域的宽广或狭窄、地形对于攻守的益处或弊端。将领是说将帅要足智多谋、赏罚有信、爱护部属、勇敢坚毅、严明纪律。法制是指军队组织体制的建设、各级将吏的管理、军需物资的掌管。以上五个方面，作为将帅，都不能不充分了解。充分了解了这些情况，才能打胜仗；不了解这些情况，就

不能打胜仗。所以要通过对双方七种情况的比较,来求得对战争情势的认识:哪一方君主政治清明?哪一方将帅更有才能?哪一方拥有天时地利?哪一方法令能够贯彻执行?哪一方武器坚利精良?哪一方士卒训练有素?哪一方赏罚公正严明?我们根据这些情况,就可以判断谁将在战争中取胜或失



败。如果能听从我的计谋,用兵打仗就一定胜利,我就留下。倘若不能听从我的计谋,即使任用我带兵打仗也必败无疑,我就离去。

筹划有利的方略已被采纳,于是就造成一种态势,辅助对外的军事行动。所谓态势,即是依凭有利于自己的原则,灵活机变,控制住战场的主动权。

用兵打仗是一种诡诈之术。能打,却装作不能打;要打,却装作不想打;明明要向近处进攻,却装成要向远处进攻;即将进攻远处,却又装成要攻近处;施以小利,引诱敌人;制造混乱,攻取敌人;敌人力量雄厚,就要注意防备他;敌人兵势强盛,就暂时避其锋芒;敌人易怒暴躁,就要挫伤他的锐气;敌人卑怯,就设法使之骄横;敌人休整得好,就设法使之疲劳;敌人内部和睦,就设法离间他。要在敌人没有防备的地方发动进攻,在敌人意料不到的时候采取行动。所有这些,便是军事家指挥艺术的奥妙所在,是无从事先呆板规定的。

开战之前就预计能够打胜仗的,是因为经过比较,胜利条件充分;开战之前就预计不能取胜的,是因为胜利条件缺乏。筹划周密、条件具备就能取胜,筹划不周、条件缺乏就不能取胜,更何况不作筹划、毫无条件呢?我们依据这些来分析战争双方,那么胜负的结果也就显现出来了。

解 析

这是《孙子兵法》全书第一篇。各版本篇名有“计”与“始计”之别,但“计”始终未变。

孙子的“计”既是本篇论述的中心,也是全书的灵魂。他在《谋攻篇》说“上兵伐谋”,就是说,战争的最高境界不是斗力,而是斗智,斗智慧谋略,所谓“运筹于帷幄之中,决胜于千里之外”。战场上的武力拼搏,不过是智谋的延续或物化形式而已。

产生完整计谋要“经之以五事”，道、天、地、将、法是计谋产生的前提，是战争的要素。在了解五个要素的前提下，要进行“主孰有道？将孰有能？天地孰得？法令孰行？兵众孰强？士卒孰练？赏罚孰明？”七个方面的反复比较，详细调查研究了敌我情况，就能得出兵势强弱的结论，也就完成了制定策略的前期准备。

但战争中的策略又是十分诡秘的，需要施行“能而示之不能，用而示之不用……亲而离之”的“诡道十二法”，这十二法则的核心是“攻其无备，出其不意”。

在一切战争策略的制定中，最主要的是根本策略的制定，这就是所谓“庙算”。“庙算”的正确与否是战争胜负的关键。

孙子的一些提法具有非常经典的意义。例如他把“道”即政治列为“百事”之首，认为只有国家政治得人心“令民与上同意”，人民才“可以与之死，可以与之生，而不畏危”，这些是今天军队政治思想工作的原始提法，孙子提出为将“智、信、仁、勇、严”五条标准作为历来选将的主臬，亦是今天选将的标准，是做一名好的军事指挥员、成功企业家、政治家努力的方向。

战 例

东汉元初二年(115年)，在东汉与羌的战争中，武都(郡治下辨，今甘肃成县西)太守虞诡击败西羌于赤亭(今甘肃成县西南)，这是一次著名作战。

东汉元初二年(115年)，西羌进攻武都、汉中。这时正值邓太后临朝，代13岁的汉安帝处理国家大事。这一年羌族军队眼看要攻陷武都，而且仍有南下之势，邓太后听说虞诡统兵作战有韬略，就任命他担任武都太守。

虞诡领命后率三千兵马前往武都。羌军知道虞诡很有才能，听说朝廷派他前来征讨，感到很紧张，赶忙率领几千人的军队，集中在陈仓(今陕西省宝鸡市东)境内的峭谷(大散关)，凭险设防，想在这里堵住虞诡军队的进攻。

虞诡带领部队来到峭谷附近，发现这里地势险要，易守难攻，心想羌军一定会在这里设下重兵，利用有利地势阻挡汉军前进。他立即派出尖兵在前边仔细侦察，果然发现羌军已有了准备，在峭谷埋伏了大批的军队，占据了有利地势。虞诡一想，觉得硬攻不仅会造成很大伤亡，而且很难奏效。他决定先用假象分散羌军兵力，然后再乘机突破峭谷天险，进占赤亭，直逼武都。定下计策之后，虞诡便命令部队停止前进，扎营待命，他则到部队各处巡视。每到一处，他不管有没有外人，就说：“羌军凭险据守，我们兵力有限，不易突破。现在，我已派人报告朝廷，请求援兵，等援兵到了以后，我们再开始进攻。”羌人听后顿时松了口气，便分散到各县掳掠。留守峭谷的军队很少，而且这少数羌军也觉得虞诡一时不会进攻，放松了警惕，没有一点作战准备。

虞诡看到羌军已分散了兵力，就抓紧时机，命令部队立即出发，突破峭谷，日夜兼程，以每天200多里的速度，向赤亭急进。途中休息，虞诡让官兵每人坐两个人的