

最美丽的 神话传说

Zui meili de
shenhua
chuanshuo



点亮孩子最美丽的幻想

丽的神话传说

七彩书坊编委会 编



神话

传说是关于神仙和神化的古代英雄的故事，是古代人民对世界起源、自然现象和社会生活的一种天真淳朴的解释、原始的理解和美丽的向往。聆听和阅读这些美丽的故事，不仅能够丰富孩子们的想象力，更有助于他们了解中国古典文化。

旅游教育出版社



最美丽的 神话传说



墨彩书坊编委会 编



北京·旅游教育出版社

责任编辑：贾东丽

图书在版编目（CIP）数据

最美丽的神话传说 / 墨彩书坊编委会编. — 北京 :
旅游教育出版社, 2014. 8

ISBN 978-7-5637-2979-1

I. ①最… II. ①墨… III. ①神话—作品集—中国—
古代 IV. ①I276.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第156022号

最美丽的神话传说

墨彩书坊编委会 编

- | | |
|--------|--|
| 出版单位 | 旅游教育出版社 |
| 地 址 | 北京市朝阳区定福庄南里1号 |
| 邮 编 | 100024 |
| 发行电话 | (010) 65778403 65728372 65767462 (传真) |
| 本社网址 | www.tepesh.com |
| E-mail | tepefx@163.com |
| 印刷单位 | 北京世纪雨田印刷有限公司 |
| 经销单位 | 新华书店 |
| 开 本 | 830 × 1092 1/16 |
| 印 张 | 12 |
| 字 数 | 80千字 |
| 版 次 | 2014年8月第1版 |
| 印 次 | 2014年8月第1次印刷 |
| 定 价 | 28.00元 |

如有质量问题 请联系调换 电话：010-85868666

前言



在文字产生之前，在漫长的史前时代，先民们就已经开始用史诗、歌谣等口耳相传的形式讲述着开天辟地的奥秘、诸神造物的奇迹以及英雄历险的传奇，讲述着宇宙万物、日月运行、季节轮回、大地草木、林间群兽以及尘世间生老病死、爱恨情仇的缘由，讲述着人类与生俱来的生的欲望、死的恐惧，讲述着人类的诞生、灭亡和再生，讲述着那些游荡于荒远之域的神仙或妖怪的故事……这些在口传时代留下来的故事被称为神话，是先民们对世界起源、自然现象和社会生活的一种天真淳朴的解释、原始的理解和美丽的向往，表达了他们征服自然、变革社会的愿望，其中蕴含了人类最深沉的智慧和情感，寄托了一个民族最古老的记忆。

神话具有强烈的浪漫主义色彩，通常以“神”为主人公，情节一般表现为变化、神力和法术，它们往往拥有离奇的情节、奇特的幻想、大胆的夸张和丰富的想象。在这些古老神话瑰丽神奇、五彩斑斓的表象下面，反映的是人类对那些宇宙、人生终极问题的追问和回答。正是因为没有最后的答案，人们才不息地追问，因此那些古老的神话才历经岁月的沧桑而世代流传，被一代又一代的人们用不同的方式一遍又一遍地讲述着、演绎着。

中国神话，是中华文化与历史的瑰宝，通过口耳相传或书面文字记载等各种形式流传至今。本书选取了盘古开天、女娲造人、夸父追日、后羿射日、嫦娥奔月、精卫填海、牛郎织女、八仙过海等一系列脍炙人口的经典神话，为读者呈现了一个包罗万象的瑰丽世界，生动地描述了古代先民的社会生活图系。这些故事浓缩了丰厚的历史文化，具有很强的思想性、艺术性和故事性。在这些神话中，我们可以看到中华民族固有的英雄气概、崇高的理想、博大的智慧和美好的追求。通过阅读，相信会在继承和发扬优秀传统文化、开启智慧、拓宽视野等方面对读者起到积极有益的作用。

编者



目 录

盘古开天地·····	7
女娲造人·····	11
女娲补天·····	15
后羿射日·····	20
嫦娥奔月·····	26
精卫填海·····	30
神农尝百草·····	34
牛郎织女·····	41
哪吒闹海·····	47
葫芦娃·····	56



目 录



愚公移山·····	60
神鹰与神虎·····	65
吴刚伐树·····	70
灶王爷救百姓·····	74
女神与麋君·····	78
鲤鱼跳龙门·····	82
蚕神的故事·····	86
孔甲养龙·····	91
夸父追日·····	98
八仙过海·····	102





目 录

白娘子·····	106
天女散花·····	111
伏羲结网捕鱼·····	115
大禹治水·····	119
宝莲灯·····	123
九色鹿·····	129
孔雀公主·····	134
天仙配·····	140
猎人海力布·····	149
年兽的传说·····	154
巫山神女·····	158
田螺姑娘·····	162
十只金鸡·····	167
月亮姑娘·····	173
天将救人间·····	180
天神赎罪·····	184
雷公与闪电娘娘·····	188



最美丽的 神话传说

墨彩书坊编委会 编



北京·旅游教育出版社

责任编辑：贾东丽

图书在版编目（CIP）数据

最美丽的神话传说 / 墨彩书坊编委会编. — 北京 :
旅游教育出版社, 2014. 8

ISBN 978-7-5637-2979-1

I. ①最… II. ①墨… III. ①神话—作品集—中国—
古代 IV. ①I276.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第156022号

最美丽的神话传说

墨彩书坊编委会 编

- | | |
|--------|--|
| 出版单位 | 旅游教育出版社 |
| 地 址 | 北京市朝阳区定福庄南里1号 |
| 邮 编 | 100024 |
| 发行电话 | (010) 65778403 65728372 65767462 (传真) |
| 本社网址 | www.tepcb.com |
| E-mail | tepx@163.com |
| 印刷单位 | 北京世纪雨田印刷有限公司 |
| 经销单位 | 新华书店 |
| 开 本 | 830 × 1092 1/16 |
| 印 张 | 12 |
| 字 数 | 80千字 |
| 版 次 | 2014年8月第1版 |
| 印 次 | 2014年8月第1次印刷 |
| 定 价 | 28.00元 |

如有质量问题 请联系调换 电话：010-85868666

前言



在文字产生之前，在漫长的史前时代，先民们就已经开始用史诗、歌谣等口耳相传的形式讲述着开天辟地的奥秘、诸神造物的奇迹以及英雄历险的传奇，讲述着宇宙万物、日月运行、季节轮回、大地草木、林间群兽以及尘世间生老病死、爱恨情仇的缘由，讲述着人类与生俱来的生的欲望、死的恐惧，讲述着人类的诞生、灭亡和再生，讲述着那些游荡于荒远之域的神仙或妖怪的故事……这些在口传时代留下来的故事被称为神话，是先民们对世界起源、自然现象和社会生活的一种天真淳朴的解释、原始的理解和美丽的向往，表达了他们征服自然、变革社会的愿望，其中蕴含了人类最深沉的智慧和情感，寄托了一个民族最古老的记忆。

神话具有强烈的浪漫主义色彩，通常以“神”为主人公，情节一般表现为变化、神力和法术，它们往往拥有离奇的情节、奇特的幻想、大胆的夸张和丰富的想象。在这些古老神话瑰丽神奇、五彩斑斓的表象下面，反映的是人类对那些宇宙、人生终极问题的追问和回答。正是因为没有最后的答案，人们才不息地追问，因此那些古老的神话才历经岁月的沧桑而世代流传，被一代又一代的人们用不同的方式一遍又一遍地讲述着、演绎着。

中国神话，是中华文化与历史的瑰宝，通过口耳相传或书面文字记载等各种形式流传至今。本书选取了盘古开天、女娲造人、夸父追日、后羿射日、嫦娥奔月、精卫填海、牛郎织女、八仙过海等一系列脍炙人口的经典神话，为读者呈现了一个包罗万象的瑰丽世界，生动地描述了古代先民的社会生活图系。这些故事浓缩了丰厚的历史文化，具有很强的思想性、艺术性和故事性。在这些神话中，我们可以看到中华民族固有的英雄气概、崇高的理想、博大的智慧和美好的追求。通过阅读，相信会在继承和发扬优秀传统文化、开启智慧、拓宽视野等方面对读者起到积极有益的作用。

编者



目录

盘古开天地·····	3
女娲造人·····	11
女娲补天·····	15
后羿射日·····	20
嫦娥奔月·····	26
精卫填海·····	30
神农尝百草·····	34
牛郎织女·····	41
哪吒闹海·····	47
葫芦娃·····	56



目录



愚公移山·····	60
神鹰与神虎·····	65
吴刚伐树·····	70
灶王爷救百姓·····	74
女神与廪君·····	78
鲤鱼跳龙门·····	82
蚕神的故事·····	86
孔甲养龙·····	91
夸父追日·····	98
八仙过海·····	102





目录

白娘子·····	106
天女散花·····	111
伏羲结网捕鱼·····	115
大禹治水·····	119
宝莲灯·····	123
九色鹿·····	129
孔雀公主·····	134
天仙配·····	140
猎人海力布·····	149
年兽的传说·····	154
巫山神女·····	158
田螺姑娘·····	162
十只金鸡·····	167
月亮姑娘·····	173
天将救人间·····	180
天神赎罪·····	184
雷公与闪电娘娘·····	188

盘古开天地

天地是怎样形成的？为什么会有日月星辰、风雨雷电、山川草木、虫鱼鸟兽？在远古时代，这些疑问都没有科学的答案，我们的祖先只能靠有趣的神话故事来回答，但其中也反映了他们美好的幻想和向往。

zài hěn jiǔ hěn jiǔ yǐ qián dāng tiān hé dì hái méi yǒu fēn kāi de shí hou
在很久很久以前，当天和地还没有分开的时候，
yǔ zhòu de jǐng xiàng zhǐ shì hēi àn hùn dùn de yī tuán hǎo xiàng yī gè dà jī dàn
宇宙的景象，只是黑暗混沌的一团，好像一个大鸡蛋
yī yàng
一样。

jiù zài zhè yī piàn hùn dùn zhī zhōng yùn yù zhe yī gè wěi dà de shēng mìng tā
就在这一片混沌之中，孕育着一个伟大的生命，他
jiù shì pán gǔ guò le yī wàn bā qiān nián pán gǔ cóng chén shuì zhōng xǐng lái
就是盘古。过了一万八千年，盘古从沉睡中醒来。

tā zhēng kāi yǎn jīng jiàn yǎn qián qī hēi yī piàn dùn jué zào rè nán nài biàn shēn
他睁开眼睛见眼前漆黑一片，顿觉燥热难耐，便伸
shēn gē bo xiǎng shū zhǎn yī xià jīn gǔ dàn jī dàn jǐn jǐn de bāo guǒ zhe
伸胳膊，想舒展一下筋骨，但“鸡蛋”紧紧地包裹着
tā shǐ tā dòng tan bù de pán gǔ bù yóu nù huǒ wàn zhàng suí shǒu zhuā qǐ shēn
他，使他动弹不得。盘古不由怒火万丈，随手抓起身
páng de jù fǔ cháo zhe yǎn qián zhè piàn hēi àn de shì jiè yòng lì yī pī zhǐ tīng dào
旁的巨斧朝着眼前这片黑暗的世界用力一劈，只听到
shān bēng dì liè de yī shēng jù xiǎng zhè ge jù dà de jī dàn jìng rán cóng zhōng
山崩地裂的一声巨响，这个巨大的“鸡蛋”竟然从中
jiān liè kāi le
间裂开了。

zhè shí jī dàn lǐ nà xiē qīng yíng ér qīng chè de dōng xī màn màn xiàng shàng
这时，鸡蛋里那些轻盈而清澈的东西慢慢向上

shēng qǐ biàn chéng le tiān nà xiē chén zhòng qiè hún zhuó de dōng xī màn màn xià chén
升起，变成了天；那些沉重且浑浊的东西慢慢下沉

biàn chéng le dà dì zài tiān hé dì zhī jiān hái yǒu yī xiē zhān lián bù duàn de dì fang
变成了大地；在天和地之间还有一些粘连不断的地方，

pán gǔ jiù yòng tā de dà fú zi yòng lì de kǎn jīng guò hěn cháng shí jiān de nǚ lì
盘古就用他的大斧子用力地砍。经过很长时间的努力，

pán gǔ zhōng yú bǎ tiān hé dì
盘古终于把天和地

fēn kāi le
分开了。

dàn shì pán
但是，盘

gǔ hài pà tiān hé dì huì
古害怕天和地会

zài cì hé lǒng qǐ lái tā jiù yòng tóu
再次合拢起来，他就用头

dǐng zhe tiān jiǎo tà zhe dì zhàn zài
顶着天，脚踏着地，站在

tiān dì zhī jiān jiāng tiān dì zhī chēng
天地之间，将天地支撑

kāi suí zhe shí jiān de
开。随着时间的

biàn huà tiān měi tiān gāo chū
变化，天每天高出

yī zhàng dì měi tiān jiā
一丈，地每天加

hòu yī zhàng pán
厚一丈，盘

gǔ de shēn
古的身



tǐ yě suí zhe tiān dì měi tiān dōu zēngzhǎng yī zhàng
体也随着天地每天都增长一丈。

zhè yàng yòu guò le yī wàn bā qiān nián pán gǔ biàn chéng le yī wèi
这样又过了一万八千年，盘古变成了一位

dǐng tiān lì dì de jù rén tā de shēn zi zú yǒu jiǔ wàn lǐ cháng
顶天立地的巨人。他的身子足有九万里长，

ér tiān dì de jiàn gé yě zú zú
而天地的间隔也足足

yǒu jiǔ wàn lǐ zài yě
有九万里，再也

bù huì hé lǒng le
不会合拢了。

zhè shí pán gǔ de
这时，盘古的

lì qì yǐ jīng hào
力气已经耗

jìn tā cháng cháng de
尽，他长长地

tǔ le yī kǒu qì hōng
吐了一口气，轰

rán dǎo dì sǐ qù le
然倒地，死去了。



rán ér pán gǔ de shēn tǐ què fā shēng le qí yì de biàn huà tā nà jiǔ wàn duō lǐ
然而，盘古的身体却发生了奇异的变化。他那九万多里
cháng de shēn qū pū mǎn le zhěng gè dà dì tā zuǐ li zuì hòu hū chū de qì biàn chéng
长的身躯铺满了整个大地；他嘴里最后呼出的气变成
le fēng hé yún shēng yīn biàn chéng le léi tíng shǎn diàn tā de zuǒ yǎn biàn chéng le tài
了风和云；声音变成了雷霆闪电；他的左眼变成了太
yáng yòu yǎn biàn chéng le yuè liang sì zhī biàn chéng le shān mài xuè yè biàn chéng le
阳，右眼变成了月亮；四肢变成了山脉；血液变成了
jiāng hé jīn mài biàn chéng le dào lù shēn shàng de ròu biàn chéng le tǔ dì tóu
江河；筋脉变成了道路；身上的肉变成了土地；头
fa hú zi biàn chéng le xīng xīng pí fū hé hàn máo biàn chéng le huā cǎo shù mù
发、胡子变成了星星；皮肤和汗毛变成了花草树木；
yá chǐ gǔ suǐ biàn chéng le shǎn guāng de jīn shǔ hé yù shí bǎo zàng jiù lián nà méi
牙齿、骨髓变成了闪光的金属和玉石宝藏；就连那没
yòng de hàn shuǐ yě biàn chéng le yǔ lù
用的汗水也变成了雨露。

cóng cǐ tiān shàng yǒu le rì yuè xīng chén dì shàng yǒu le shān chuān shù mù
从此天上有了日月星辰，地上有了山川树木，
wàn wù xīn xīn xiàng róng qǐ lái cái yǒu le xiàn zài zhè ge niǎo yǔ huā xiāng de měi lì shì
万物欣欣向荣起来，才有了现在这个鸟语花香的美丽世
jiè zhè jiù shì kāi tiān pì dì de shén huà
界。这就是开天辟地的神话。

