

茶亦醉人何须酒，书自香我何须花。饮茶即是品味人生之甘冽、涩然、回韵……
种种滋味唯心自知。愿您走进茶的世界里，伴一盏香茗，
留一手书香。



茶坊全话

茶，雅俗共赏，通达天下，上至帝王将相，文人墨客，
诸子百家，下至挑夫贩夫，平民百姓，无不以茶为好。

微 岑 ◎编著



一书在手，品读从古至今茶文化的变迁，品茶论道，
让您从不识茶的门外汉到精通茶艺的行家里手！

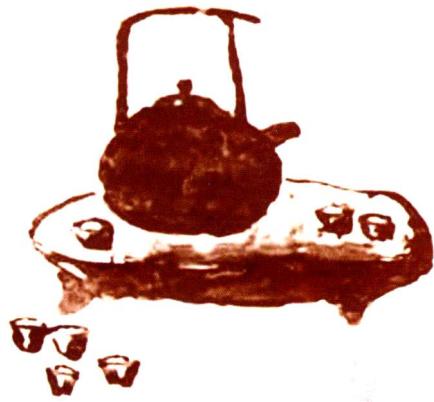


山东科学技术出版社
www.lkj.com.cn



茶坊全话

微岑◎编著



山东科学技术出版社

TS971

71

图书在版编目(CIP)数据

茶坊全话/微岑编著. —济南: 山东科学技术出版社, 2013

ISBN 978-7-5331-5879-8

I . ①茶… II . ①微… III . ①茶－文化 IV . ①TS971

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第040659号

茶坊全话

微 岑 编著

出版者: 山东科学技术出版社

地址: 济南市玉函路16号

邮编: 250002 电话: (0531) 82098088

网址: www.lkj.com.cn

电子邮件: sdkj@sdpress.com.cn

发行者: 山东科学技术出版社

地址: 济南市玉函路16号

邮编: 250002 电话: (0531) 82098071

印刷者: 山东新华印务有限责任公司

地址: 济南市世纪大道2366号

邮编: 250104 电话: (0531) 82079112

开本: 787毫米×1092毫米 1/16

印张: 21.75

版次: 2013年4月第1版第1次印刷

ISBN 978-7-5331-5879-8

定价: 78.00元



编委会

高晨生 北京福建茶业商会会长

黄其祥 北京福建茶业商会常务副会长兼秘书长

林瑞富 北京福建茶业商会常务副会长兼监事长

高程奇 北京福建茶业商会常务副会长兼党支部书记

杨国东 中国茗茶网创始人

柯燕朋 茗茶网创始人 北京福建茶业商会团支部书记





序言

茶，雅俗共赏，通达天下，上至帝王将相，文人墨客，诸子百家，下至挑夫贩夫，平民百姓，无不以茶为好。

“琴棋书画诗酒茶” “柴米油盐酱醋茶” “国不可一日无君，君不可一日无茶” ……从这些句子里便可以看出国人对茶的依赖程度。

据不完全统计，中国涉茶人口将近一个亿，茶的消费者逾十亿之众，这是一个关系国家稳定的产业，也是极具前景和美好未来的行业。

中国的茶，世界四大饮料之一，中国古代对外贸易的三大商品之一，为古代中国的繁荣和中华文明的传播做出了卓越的贡献。从宋代的“茶马互市”开始，茶叶就已经成为了国家战略层面的物资，成为历代中原王朝统治草原民族的政治手段。在清代，通过茶贸易，中国更是赚取了大量的欧洲白银；英国无奈将货币体系定位为“金本位”，也一直影响了今天世界的货币体系。清代的晋商通过茶贸易成为中国最富有的商帮，为了在战乱的年代更容易携带货币，促进贸易，催生了近代中国银行的雏形——票号的产生。

中国的茶，有着辉煌的过去，也有值得憧憬的未来。

但就目前来说，中国茶行业的境况并不十分乐观。茶行业的规模一直都徘徊在小微企业和中小企业之间，至今还没有一家真正意义上的上市公司，中国产茶大国的身份也迟迟不能升级为茶产业大国、强国。

如何将茶文化发扬光大，如何将茶产业做大做强，如何让源远流长的中国茶重新焕发出朝气蓬勃的生机，这就是历史交给我们这一代茶人的光荣使命。

茶知识茶文化的推广宣传，也是中国茶业振兴的重要一步，而《茶坊全话》正是全面介绍中国茶的一本普及读物。从茶史到茶道，从茶具到茶人，编者运用丰富生动的文字对茶做了深入浅出的讲解。无论你是茶的初学者还是资深茶人，相信这本书都能给你意外的收获，只要加上一点点认真，一点点用心。

最后，衷心感谢本书的编者，也衷心希望每一个翻开这本书的人，都可以轻松开始他的品茶之旅——我想这也是本书的意义所在吧！

北京福建茶业商会会长 高晨生
2013年1月





前言

世界上最早发现和利用茶叶的国家就是中国，中国也是茶树资源最为丰富的国家。放眼全世界各国引种的茶树，茶叶制作工艺，甚至品茗习俗等等，无一不源于中国。中国作为世界茶叶和茶文化的发祥地，是当之无愧的。

中国的茶文化是中华文明宝库中的一颗璀璨的明珠，是中华民族传统文化一脉相承、不可多得的财富，当然也是分布在地球每一个角落华夏子孙的共同语言，是四海之内华人共有的精神家园。中国的茶文化有着极为纯朴洒脱的超然气质。中国人敬茶，是因为我们每天要喝茶，日常生活中，开门七件事的柴、米、油、盐、酱、醋、茶，其中茶，首先登上了艺术的殿堂。而且在中华文化领域中，占有一定的地位，茶文化是整体中华文化至为重要的一环。有人说中国茶文化历程，就是一部中华文化发展史。

茶，这种上得厅堂，下得寻常百姓家的饮品，不仅为文人墨客称颂，而且更是人民大众消暑生津的佳品。这不仅仅是因为喝茶对人体有很多好处，更因为品茶本身就是一种极优雅的艺术享受。茶的身份如此平易近人，品茶还是有一定讲究的。内行人一眼就能分出绿茶、红茶、花茶、青茶（乌龙茶）、黄茶、白茶、黑茶等不同的种类来。更讲究的还可以分出“明前”、“雨前”、“龙井”、“雀舌”等。什么茶用多高温度的水，沏、冲、泡、煮方法各不相同。饮茶也别有一番情趣。如“披咏疲倦”、“夜深共语”、“小桥画舫”、“小院焚香”，都是品茗的最佳环境和时机；“寒夜客来茶当酒”的境界，不仅显示宾客之间心意相通的和谐，而且还别有一番高雅的情致在其中呢！惬意、自然、

朴拙，正是中国人饮茶的写照。

现代制茶大约可分为采摘、萎凋及搅拌、炒青、揉捻、干燥、烘焙等几个重要步骤，各个步骤各有其功能，且不同的茶其各步骤的处理方式与过程亦有不同，其中呈现的千姿百态，令人心旷神怡。中国茶知识内容丰富，包括茶史知识、茶类知识、茶叶知识、茶艺知识、茶具知识等等，本书将由浅入深地为您一一道来。当柔和的阳光洒满房间，您坐在椅子上悠闲地品茗，茶香屋静，您阅读本书，或可体味到“疏香皓齿有余味，更觉鹤心通杳冥”的美妙境界吧！

编者
2013年1月





目录

第一章 茶的史话：武夷仙人从古栽 / 1

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| 第一节 寿与天齐的老茶树 / 2 | 第十九节 焖出来的“黄叶黄汤” / 29 |
| 第二节 与丝绸之路齐名的茶马古道 / 6 | 第二十节 茶中龙头绿茶溯源 / 30 |
| 第三节 从“荼”到“茶”，茶佛一味 / 7 | 第二十一节 “不取谷雨后”的黄金芽——龙井茶 / 31 |
| 第四节 茶的雅号别称 / 8 | 第二十二节 信阳毛尖的传奇故事 / 33 |
| 第五节 秦汉时期的茶萌芽 / 10 | 第二十三节 绝无俗味的黄山毛峰 / 35 |
| 第六节 唐朝人与茶 / 12 | 第二十四节 白鹤出浴的君山银针 / 36 |
| 第七节 伟大的茶圣陆羽 / 13 | 第二十五节 九龙窠岩壁大红袍 / 38 |
| 第八节 皇帝也爱斗茶 / 14 | 第二十六节 安溪乌龙天下名 / 39 |
| 第九节 元人茶趣：茶叶当银票 / 16 | 第二十七节 灵茗之种蒙顶茶 / 41 |
| 第十节 明人茶趣：延续至今的“泡”茶 / 17 | 第二十八节 祁门香飘万里 / 42 |
| 第十一节 清人茶趣：去茶寮消磨时间吧 / 18 | 第二十九节 六安瓜片：皇帝最喜欢的茶 / 44 |
| 第十二节 “九五至尊”喝什么茶 / 19 | 第三十节 都匀毛尖形似鱼钩 / 46 |
| 第十三节 贡茶院茶香千年 / 20 | 第三十一节 屯溪绿茶 / 48 |
| 第十四节 从“咀嚼鲜叶”到“生煮羹饮” / 22 | 第三十二节 茶马古道的明珠普洱茶 / 49 |
| 第十五节 白茶历史探源 / 23 | 第三十三节 普洱茶名品大观 / 51 |
| 第十六节 黑茶的神奇功效 / 24 | 第三十四节 鲜为人知的藏茶 / 55 |
| 第十七节 享誉世界的红茶 / 25 | 第三十五节 广东凉茶的神奇功效 / 57 |
| 第十八节 乌龙茶“难得糊涂” / 27 | |

第二章 茶传说：冰碗轻涵翠缕烟 / 59

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| 第一节 稀里糊涂的乌龙茶 / 61 | 第九节 孙悟空情迷“庐山云雾茶” / 70 |
| 第二节 碧螺春原是“吓煞人” / 63 | 第十节 白鸡冠的传说 / 72 |
| 第三节 松萝茶的传说 / 64 | 第十一节 茶树也封赏——武夷大红袍 / 73 |
| 第四节 神农尝茶和黄山毛峰 / 65 | 第十二节 “水金龟”落户武夷山 / 74 |
| 第五节 趣谈铁观音 / 66 | 第十三节 罗汉赐梦插枝成茶 / 76 |
| 第六节 银针天下茶 / 67 | 第十四节 蒙顶芽茶本是仙人种 / 77 |
| 第七节 “太平猴魁”是否和猴子有关？ / 68 | 第十五节 只开花不结果的水仙茶 / 78 |
| 第八节 18棵御茶表孝心 / 70 | 第十六节 京味儿十足的茉莉花茶 / 79 |

第三章 茶之道：十斛茶养一两芽 / 81

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| 第一节 茶叶什么时候采摘为上品 / 83 | 第十节 唐朝的茶道 / 96 |
| 第二节 茶叶采摘标准是怎样的 / 84 | 第十一节 宋朝龙凤团茶 / 98 |
| 第三节 茶青采下后要不要马上“下锅” / 85 | 第十二节 抹茶史话 / 99 |
| 第四节 “茶叶精制”是怎样进行的 / 86 | 第十三节 冲茶有讲究 / 101 |
| 第五节 怎样挑选好干茶 / 87 | 第十四节 红茶如何发酵 / 102 |
| 第六节 春茶、夏茶、秋茶的鉴别 / 88 | 第十五节 茶点与茶的和谐搭配 / 103 |
| 第七节 好茶出在高山上 / 90 | 第十六节 吃茶流——茶艺漫谈 / 104 |
| 第八节 茉莉花茶中国独家 / 91 | 第十七节 喝茶有学问 / 106 |
| 第九节 古代人如何制作茶饼 / 94 | |

第四章 茶具史话：满瓯似浮堪持玩 / 107

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| 第一节 茶艺泡茶的工具 / 110 | 第十一节 品茶不同选茶具 / 126 |
| 第二节 古老的金属茶具 / 113 | 第十二节 功夫茶离不开“朱泥壶” / 128 |
| 第三节 扶风法门寺地宫出土的宫廷系列茶具 / 114 | 第十三节 俄罗斯的特色茶炊 / 130 |
| 第四节 古老的茶盏 / 115 | 第十四节 茶壶里面挑骨头——英国茶具 / 131 |
| 第五节 宋代茶具大观 / 116 | 第十五节 国礼——摩洛哥茶具 / 132 |
| 第六节 元青花绽放 / 118 | 第十六节 彰显茶道的日本茶具 / 133 |
| 第七节 明代茶具为何“藏为玩器” / 119 | 第十七节 村田珠光和“珠光青瓷” / 135 |
| 第八节 回味悠长的宜兴紫砂 / 121 | 第十八节 “茶壶”演变史 / 137 |
| 第九节 漫话瓷茶具 / 123 | 第十九节 日本的“茶壶”与“吕宋壶” / 139 |
| 第十节 景德镇名扬四海 / 125 | 第二十节 欧洲茶具的演变 / 141 |

第五章 茶香袭人：茶中故旧是蒙山 / 143

- | | |
|------------------------|--------------------|
| 第一节 林林总总中国茶 / 144 | 第十节 苦丁茶的冲泡 / 157 |
| 第二节 泡茶“有法可依” / 147 | 第十一节 平民最爱花草茶 / 158 |
| 第三节 冷水泡茶味渐浓 / 149 | 第十二节 君臣相佐话茶食 / 160 |
| 第四节 绿茶冲泡需“凤凰三点头” / 150 | 第十三节 茶是可以吃的 / 161 |
| 第五节 红茶冲泡大观 / 151 | 第十四节 什么是敬茶之礼 / 162 |
| 第六节 乌龙茶的“烹茶四宝” / 152 | 第十五节 历代帝王与茶 / 163 |
| 第七节 三件头品花茶 / 153 | 第十六节 禁茶史闲话 / 165 |
| 第八节 特殊的“泡”茶法 / 155 | 第十七节 茶香清远入画来 / 167 |
| 第九节 隔夜茶有妙用 / 156 | |

第六章 茶亦醉人何须酒 现代茶饮趣话 / 171

- 第一节 西医也爱茶 / 173
- 第二节 合理喝茶好处多 / 175
- 第三节 白领丽人的私房茶 / 176
- 第四节 男人养身需喝茶 / 179
- 第五节 茶叶护理口腔好处多 / 180
- 第六节 春季茶疗方 / 182
- 第七节 夏季养生茶疗方 / 183
- 第八节 秋季茶疗保健方 / 185
- 第九节 冬日茶疗方 / 186
- 第十节 怎样利用喝茶瘦身 / 187
- 第十一节 十二星座的茶心语 / 189

- 第十二节 注意！这些时候不能喝茶 / 190
- 第十三节 高血压克星——茶 / 192
- 第十四节 茶叶治病不求人 / 194
- 第十五节 喝茶让你延年益寿 / 195
- 第十六节 怎样识别上品好茶 / 197
- 第十七节 如何保管茶叶 / 197
- 第十八节 鉴别茶叶有诀窍 / 198
- 第十九节 手把手教你泡出一壶好茶 / 201
- 第二十节 洗茶的原因和来历 / 202
- 第二十一节 新手泡茶问答 / 203

第七章 茶闻轶事：酒醒春晚一瓯茶 / 207

- 第一节 三茶六礼娶贤妻 / 209
- 第二节 清茶四果话茶祭 / 210
- 第三节 漂洋过海来斗茶 / 211
- 第四节 工夫茶饮有工夫 / 212
- 第五节 茶山情歌飘四方 / 214
- 第六节 佤族竹筒茶 / 216
- 第七节 青海：“茶是头道饭菜” / 217
- 第八节 新疆奶茶有讲究 / 218
- 第九节 历史悠久的蒙古族茶文化 / 219
- 第十节 藏人不离“酥油茶” / 221
- 第十一节 湖北茶俗风情 / 222
- 第十二节 哈尼族祭茶隆重 / 223
- 第十三节 先苦后甜的白族三道茶 / 224
- 第十四节 罐罐茶和盖碗茶 / 225
- 第十五节 侗族吃油茶要“打” / 226
- 第十六节 德昂族——茶叶也是一道菜 / 227

- 第十七节 彝族的烤茶和盐巴茶 / 229
- 第十八节 纳西族的六道茶 / 230
- 第十九节 苗族茶几多神奇 / 231
- 第二十节 布朗族喝酸茶 / 234
- 第二十一节 拉祜族烤茶及竹筒茶 / 234
- 第二十二节 台湾茶俗 / 236
- 第二十三节 有趣的三茶天礼 / 237
- 第二十四节 黎族多样茶 / 238
- 第二十五节 独龙族喝茶定亲 / 240
- 第二十六节 你不可不知的茶忌 / 241
- 第二十七节 非茶之茶 / 245
- 第二十八节 太湖之滨豆子茶 / 253
- 第二十九节 岳飞茶的由来 / 254
- 第三十节 厦门茶桌仔 / 256
- 第三十一节 广东人的早茶时光 / 257
- 第三十二节 茶与戏曲 / 259

第八章 茶走向世界：檐溜煮胡茶 / 261

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 第一节 喝茶用白兰地排毒 / 263 | 第十三节 马来西亚的拉茶 / 280 |
| 第二节 荷兰人与茶 / 264 | 第十四节 土耳其的薄荷茶 / 281 |
| 第三节 茶间谍福琼 / 265 | 第十五节 日本唐式茶会 / 282 |
| 第四节 印度红茶享誉世界 / 266 | 第十六节 日本茶道和千利休 / 283 |
| 第五节 锡兰红茶的传奇 / 268 | 第十七节 法国花草茶 / 285 |
| 第六节 俄罗斯人嗜茶如命 / 269 | 第十八节 美国冰茶 / 286 |
| 第七节 英国人热爱红茶 / 271 | 第十九节 非茶之茶的马黛茶 / 287 |
| 第八节 格雷伯爵茶 / 273 | 第二十节 丹麦花果茶 / 288 |
| 第九节 韩国的儒家茶道 / 275 | 第二十一节 摩洛哥茶俗 / 289 |
| 第十节 传统茶里无茶叶 / 276 | 第二十二节 伊朗的茶文化 / 291 |
| 第十一节 伊拉克茶俗 / 278 | 第二十三节 尼泊尔茶俗 / 292 |
| 第十二节 新加坡的肉骨茶 / 278 | 第二十四节 大洋洲的饮茶风俗 / 293 |

第九章 茶人逸闻：雪乳已翻浆 / 295

- | | |
|----------------------|------------------------|
| 第一节 什么是茶人 / 297 | 第十六节 丁渭、蔡襄和龙团饼茶 / 316 |
| 第二节 茶人的雅号 / 298 | 第十七节 叶清臣和《述煮茶泉品》 / 319 |
| 第三节 王褒和武阳买茶 / 300 | 第十八节 欧阳修与双井茶 / 320 |
| 第四节 左思“娇女”谈茶炊 / 301 | 第十九节 范仲淹与茶 / 321 |
| 第五节 刘琨茶解烦闷 / 302 | 第二十节 苏轼爱茶 / 323 |
| 第六节 常伯熊致力茶煎茶道 / 303 | 第二十一节 倪瓒煎茶 / 325 |
| 第七节 卢仝和七碗论 / 304 | 第二十二节 陆游和分茶游戏 / 326 |
| 第八节 张又新“品水公案” / 306 | 第二十三节 郑板桥与茶 / 327 |
| 第九节 苏廙论十六汤品 / 307 | 第二十四节 金瓶梅里的“吃茶” / 328 |
| 第十节 刘贞亮“茶有十德说” / 309 | 第二十五节 曹雪芹以“茶”入红楼 / 330 |
| 第十一节 温庭筠与采茶录 / 310 | 第二十六节 陈鸣远妙手制茶壶 / 331 |
| 第十二节 大唐茶诗人白居易 / 311 | 第二十七节 袁枚品茶 / 332 |
| 第十三节 皮日休盛赞陆羽 / 312 | 第二十八节 高丽时代的著名茶人 / 333 |
| 第十四节 李约“煎茶箴言” / 314 | 第二十九节 日本茶人轶闻 / 334 |
| 第十五节 吕温和茶宴 / 315 | |

第一章

茶的史话：武夷仙人从古栽





茶叶是世界三大饮料之一。茶叶历来视为延年益寿之品，有“灵丹妙药”之效。宋代苏东坡有诗赞曰：“何须魏帝一丸药，且尽卢同七碗茶”；唐代医学家陈藏器提出：“诸药为各病之药，茶为万病之药。”春饮花茶，夏饮绿茶，秋饮青茶，冬饮红茶。

“开门七件事，柴米油盐酱醋茶”。中国是茶的故乡，是茶的原产地。中国人对茶的喜爱由来已久，上至帝王将相，文人墨客，诸子百家，下至挑夫贩夫，平民百姓，无不以茶为好。在《膳夫经手录》中记载了茶对普通老百姓的重要性：“今关西、山东，间闾村落皆吃之，累日不食犹得，不得一日无茶。”中国茶叶历史悠久，各种各样的茶类品种，万紫千红，竞相争艳。那么，第一株茶树从何而来，茶又是怎样进入寻常百姓家的呢？

第一节

寿与天齐的老茶树

云南自古出好茶，好茶出于“六大茶山”。

唐朝学者樊绰在著作《云南志》一书中说：“茶，出银生城界诸山。”其中

指的是“茶中之茶”美誉的普洱茶；银生城，就是中国云南西双版纳一带；诸山，即普洱茶的千年圣地“六大茶山”。

茶树的生命是从一个受精卵细胞开

始的，从这时起，它就成为一个独立的、有生命的有机体。受精的茶细胞，经过一年左右的时间，在母树上生长、发育成一粒成熟的种子。种子播种后，经发芽、出土，成为一株茶苗。茶苗不断地从土壤及外界环境中吸收营养元素和能量，逐渐生长成一株根深叶茂的茶树，以至开花、结果、繁殖出新的后代，若干年后，逐渐趋于衰老，最终死亡。这个生育的全过程，即茶树生育总发育周期。在茶树的一生中，随着时间的推移，在形态、生理机能等方面，不断地起着量和质的变化，直至衰亡，形成了不同时期的茶树生物学年龄特点。

我国是世界上最早种茶、制茶、饮茶的国家，茶树的栽培已有几千年的历史。人们常说的“老茶树”，应是树龄在30年以上的茶树。据目前所有的报道，在世界范围内已发现的众多古茶树中，香竹箐古茶树是目前发现的最大的古茶树。云南普洱县有棵“茶树王”，该古茶树高10.2米，树幅11.1米×11.3米，胸围5.67米，基围5.84米。“茶树王”年龄有多长？科学家计算其树龄已达3200年，堪称世界之最。为了保护大茶树，政府专门在此设立保护站，有专人全天看守，保证辖区内的茶树不受人为侵害。

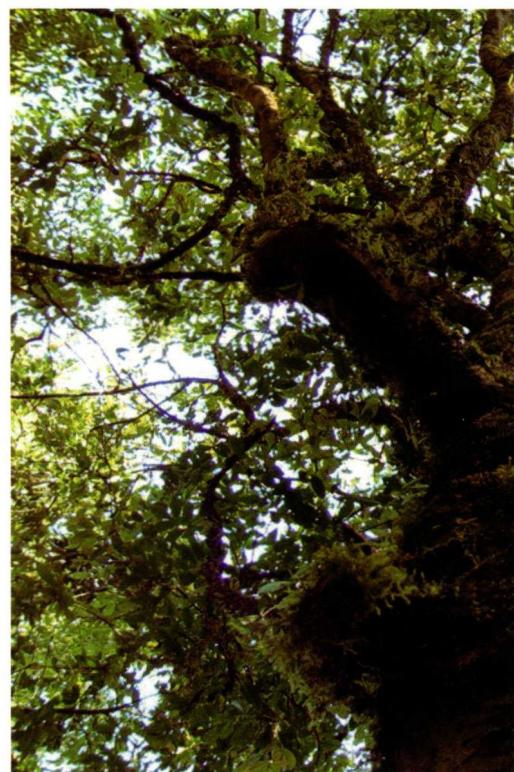
2004年，日本茶叶专家大森正司和中国茶叶专家林智再次对这棵古茶树的树龄进行了测定，认为树龄确实在3200年以上。2005年，美国茶叶专家奥斯丁考察后激动地说，香竹箐的古茶树是到目前为止，世界上已发现的最大最古老的茶树，这棵古茶树也因此获得了“世

界茶树王”的美誉。到目前为止，还没有超过它的。

云南野生古茶树及其群落，半驯化状态的人工栽培的野生古茶树和栽培型古茶园，是宝贵的自然遗产、自然文化遗产和农业遗产，是潜在的经济资源，具有重大的科学价值、文化价值与经济价值。

清乾隆进士檀萃《滇海虞衡志》载：“普茶名重于天下，出普洱所属六茶山，一曰攸乐、二曰革登、三曰倚邦、四曰莽枝、五曰蛮砖、六曰慢撒，周八百里。”“周八百里”不仅指茶山的面积，而且也表明“六大茶山”是连成一片的。

蛮砖茶山的东面是慢撒茶山。明隆庆四年（公元1570年），车里宣慰使刀应勐将其管辖地划为12个版纳时，“六大茶山”为一个版纳——“茶山版纳”。



这是为适应茶叶，特别是贡茶的生产而必须采取的措施。据《普洱府志·形式》篇所载，六大茶山除慢撒茶山属易武土司管辖外，其余五山均属倚邦土司管辖。有史籍讲易武茶山，实际上就是慢撒茶山。

关于古“六大茶山”地理位置，史籍上的说法不一：有的讲在澜沧江以东，有的讲在澜沧江以西，还有的说澜沧江两岸各有六大茶山。清光绪年间绘制的《思茅厅界图》表明，古“六大茶山”确都在澜沧江沿岸。攸乐茶山现属景洪市，其余五大茶山均在勐腊县。其中，慢撒在易武乡，革登、莽枝、蛮砖、倚邦在象明乡。据说象明是以孔明山、野象山合名而得。古“六大茶山”为云南最古老的茶山，也是中国最古老的茶区之一。现均属西双版纳傣族自治州。

◎古普洱府

“六大茶山”的命名，传说与诸葛亮有关。三国时期，蜀汉丞相诸葛亮走遍了六大茶山，留下很多文物作纪念，六大茶山因此而得名。

实际上，“六大茶山”三国前就有茶树种植，三国以后茶就作为商品与外地贸易，晋时逐渐发展，唐、宋已形成茶叶商品基地，明洪武年间被划作一个单独行政区域。清中叶茶山鼎盛，产品远销四川、西藏、港澳、南洋各地，普洱茶从此闻名中外。古“六大茶山”不但是西双版纳各族人民过去的主要经济来源，还曾经吸引内地数十万同胞前来开发，这对于繁荣边疆经济，加强各民族的团结交往，起到了巨大的作用。

◎攸乐古茶山

攸乐古茶山位于景洪市辖区内，现名基诺山。东西长75公里，南北宽50公里。东北与革登茶山为邻，西南接小勐养、勐罕和勐宽三个坝子。

◎革登古茶山

革登古茶山包括今象明新发寨、新酒房、菜阳河一带。这里也是古代较闻名的茶区，年产茶量在500担以上，茶叶属大叶类型。清嘉庆年间（1796—1820）革登八角树寨附近有茶王树，春茶一季可产干茶一担，已枯死，至今已荒芜难寻。

◎倚邦古茶山

倚邦古茶山在清朝初期及之前的漫长岁月中，在茶文化史上扮演着重要角色，清宫贡茶均以倚邦茶菁为原料。

明朝末年，大批四川茶农怀揣小叶茶籽来到倚邦种植，于是小叶茶在倚邦安家落户，成了清宫贡茶的当然原料。倚邦本地茶叶以曼松茶味最好，被定为“贡茶”。倚邦古茶特点为质厚味美，放少许入杯，用开水冲泡后，茶叶直立不沉，色清微黄，其味甘香可口，饮后神志清醒，曼松曾“年解贡茶20担”。

倚邦古茶山总面积称为360平方公里，是多民族集居的高山区。历史上以生产圆茶（七子饼）而著名，年产茶万担以上。明、清时期，茶庄林立，商贾云集，极为热闹。最早的茶号为宋云号和元昌号，创立于光绪（1875—1908年）年间，制作的茶叶专销四川。倚邦所产的茶远销西藏、港澳、南洋各地，由于茶质好，每年都要进贡朝廷。