

晨读本·晚读本系列

爱
成长励志
故事精读

中学版

晨读励志 晚悟哲理

让阅读将爱的种子播撒你的心田

你必须有一样出色

张丽钧◎总主编

中西書局

晨读本·晚读本系列



你必须有一样出色

张丽钧◎总主编



中西書局

图书在版编目(CIP)数据

你必须有一样出色/张丽钧总主编. —上海:中西书局,
2014.4

(晨读本·晚读本系列)

ISBN 978-7-5475-0635-6

I. ①你… II. ①张… III. ①儿童故事—作品集—世界
IV. ①I18

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第036392号

你必须有一样出色

张丽钧 总主编

责任编辑 李 梅

装帧设计 梁业礼

出 版 上海世纪出版集团
中西书局 (www.zxpress.com.cn)

地 址 上海市打浦路443号荣科大厦17F(200023)

发 行 上海世纪出版股份有限公司发行中心

经 销 各地 新华书店

印 刷 江苏句容市排印厂

开 本 700×1000毫米 1/16

印 张 13

版 次 2010年5月第1版 2014年4月第2版 2014年4月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5475-0635-6/I·109

定 价 29.00元



每一天都看到希望

- 002 你必须有一样出色
- 005 总统是怎样炼成的
- 007 盯住你手上的石头
- 010 跟着“风流草”为阳光舞蹈
- 012 再细的蚂蚁腿也有肉
- 015 上帝有个神奇的模子
- 018 像石灰一样沸腾
- 020 树上的少年
- 022 每一天都看到希望
- 025 把失误变成机遇

迎着阳光开一扇窗

- 030 错出来的成功
- 032 没有经验是好事
- 035 迎着阳光开一扇窗
- 037 从失误中寻找机会
- 039 不停地往“开心处”想
- 041 比黄金更昂贵的是眼光
- 043 不灭的理想
- 046 你到底是想成功，还是一定要成功
- 049 集装箱效应
- 051 把阳光加入想象

羡慕别人不如自己努力

- 054 时刻带着你的鱼篓
- 056 行动了就会有结果
- 059 羡慕别人不如自己努力
- 061 奇迹般生长的小树
- 063 美丽心灵
- 065 通往天堂的路

- 067 | 游出死海
069 | 都需要不找借口的人
071 | 缩小困难
073 | 让梦想为自己开道

始终保持一颗向上的心

- 078 | 白眼与青睐
080 | 主动出击
082 | 只是断了一根琴弦
085 | 有一种活法，叫风骨
087 | 细节考验
089 | 始终保持一颗向上的心
091 | 良好的习惯比文凭更重要
093 | 未凝固的水泥路面
095 | 借一束阳光
097 | 两元钱改变命运

把握好生命的每一分钟

- 102 | 有梦想谁都了不起

- 105 脚下就是你成功的地方
108 把握好生命的每一分钟
110 不要卖掉自己的田
113 败于自己
116 最大的理想
119 让硫磺变成满天烟花
122 十二步跳出黑暗
125 信仰因爱而璀璨
128 把批评贴出来的人

有追求的人最漂亮

- 132 在抱怨中发现机会
135 脚下是今天，眼里是明天
138 像野草那样活着
140 枣树的伤疤
142 让缺陷成为闪光点
144 落聘者的感谢信
146 值得我一生珍藏的一句话
148 有追求的人最漂亮
151 把沙滩变成金子
153 乐观人生

把梦想握在自己的手里

- 158 把梦想握在自己的手里
- 161 瓶盖上有几个齿
- 163 成为最好的木材
- 165 第十一次敲门
- 167 最后关头
- 169 水滴石穿
- 171 成功之钥
- 173 执著的乌龟
- 175 贫困不是理由
- 177 及时挑战梦想

身后的路上也有花朵

- 182 但愿上帝别让他富裕
- 184 身后的路上也有花朵
- 186 “天才”的一生
- 188 每个人都是“可再生资源”
- 190 从对手那儿学知识
- 192 疯狂的执著
- 194 换个角度天地宽

196 | 埋没的雄鹰

198 | 我不懂，我可以学

每天都看到希望



求学的三年里，我不知道自己一共寄出了多少文章；而我，却从未在阅报栏里找到自己的名字。——但，这又有什么关系呢？反正我会继续写下去的。



你必须有一样出色

◎林 夕

002

我的一位商界朋友，几年前移居去了美国。大凡去美国的人，都想早一点拿到绿卡。他也不例外。到美国后三个月，就去移民局申请绿卡。一位比他早到美国的朋友好心提醒他：你要有耐心等待。我申请都快一年了，还没有批下来。你要做好思想准备，有可能等一年，也可能几年。

他笑笑，说：“不需要那么久，三个月就可以了。”

朋友用疑惑的目光看着他，以为他在开玩笑。但是三个月后，他的申请果然获得移民局的批准。这位朋友知道后，十分不解。很想去移民局问个明白，但又害怕得罪移民官。于是，就去找他，问他为什么这么快拿到绿卡。

他微微一笑，说：“因为钱。”

“你来美国带了多少钱？”

“10 万美元。”

“可是我带了 100 万美元，是你的 10 倍，为什么不给我批

反而给你批呢？”

“我带的 10 万美元，在我到美国的三个月内，一部分用于消费，一部分用于投资，一直在使用和流动。这在我交给移民局的税单上已经显示出来了。而你带的 100 万美元，一直放在银行里，没有变化。所以，尽管你带的钱比我多，但是没有使用，对美国没有发生作用，所以他们不批准你的申请。”

听了他的解释，那位朋友哑口无言。

美国是一个十分注重效率和功利的国家，全世界不管什么人，都可以申请来美国，不分年龄、性别、种族和信仰，在这方面，美国是极其开放的。但是这种开放是有条件的，那就是——你要有用处，你要对美国社会经济发展有益，美国才会接纳你。所以要想拿到绿卡，只有两种人可以。一种是有钱人，来美国投资或消费；还有一种，就是有技术专长。

前不久，这位朋友回国探亲，给我讲了一个他在美国移民局亲眼目睹的事，使我们可以更深刻地理解美国。

他在美国移民局申请绿卡的时候，曾经遇到过一位中年妇女，从她那被晒成古铜色的皮肤，可以断定是一位户外工作者。出于好奇，上前和她搭话，一问才知，她来自中国北方农村，因为女儿在美国，所以来探亲。她只读完小学，汉语都表达不好，可想而知文化水平如何。可就是这样一位没受过高等教育、英语只会说“你好”、“再见”的中国农村妇女，也在申请绿卡。她申报的理由是“有技术专长”。移民官看了她的申报表，问她：你会什么？她回答说：“我会剪纸画。”说着，她从随身带的包里拿出一把剪刀，一张彩色亮纸，她握住剪刀，轻巧地在纸上飞舞，不到三分钟，就剪出一群栩栩如生的各种动物图案。

美国移民官瞪大眼睛，像看变戏法似的看着这些美丽的剪纸画，竖起手指，连声赞叹。这时，她从包里又拿出一张报纸，说：

“这是《中国农民报》上刊登的我的剪纸画。”

美国移民官一边看，一边连连点头，说：“OK。”

她就这么 OK 了。旁边和她一起申请而被拒绝的人又羡慕、又嫉妒。

这就是美国精神。你可以不会管理，可以不会金融，可以不会电脑，甚至，你也可以不会英语；但是：你不能什么都不会！你必须得会一样，你要竭尽全力把它做到极限，胜过所有的人。这样，你就永远 OK 了！



总统是怎样炼成的

◎感 动

他出生在巴西东北部伯南布哥州的一个农民家庭里，他是这个贫苦之家的第八个孩子。

所以，他不是父母的喜悦，而是沉重的负担。父亲为了养家，只身前往圣保罗桑托斯港做工，母亲一人要照顾他和他的7个兄弟，这是非常艰难的事情。

童年的幸福对他短暂得如昙花一现。12岁那年，他就开始到街上擦皮鞋、做报童挣钱贴补家用。他在街上经常受到欺凌，但他总咬着牙，回到家后只字不提。

14岁时，他已正式在一家金属工厂上班。每天12小时的繁重工作和频繁的夜班，让灾难降临到他的头上，他左手的小拇指在一次工作中被车床无情碾去，黑心的工厂主只给他一点微不足道的赔偿。身体和心灵的伤痛没有让他退缩，反而使他暗下决心，要出人头地，捍卫自己和所有生活在社会底层的人的权益。

22岁时，他加入了冶金工人工会，由于他肯为工人说话，

005

每一
天都
看到
希望

处处维护工友们的权益，而得到了众多工人的拥护。但打击却又接踵而来，他的妻子因为难产而去世。一个刚刚组建的幸福家庭就这样夭折了。他擦干眼泪，斩断伤痛，重新振作起来，继续为穷人的利益奔走呼吁，但不幸再次光顾了他。1980年4月，在准备发动一次罢工前，他被逮捕，并被判处三年半的监禁，他的世界一下子昏暗无光。在狱中，他寂寞难耐，须发皆白，但那颗坚强的心却没有丝毫的屈服和退缩。在人们的惊讶中，他又重新出现在阳光之下。

1989年，巴西举行总统大选。他满怀信心地参加选举，并以3100万张选票顺利进入第二轮，不幸的是，他遇到了更加强劲的对手，并在最终的投票中败北。

输了大选，却没有输掉信心。他重整旗鼓，再接再厉。1994年，他再一次参加总统选举，这一次，他遇到了更强的对手，又一次败在了对手面前。他卑微的出身和只受过小学五年的教育，一度成为对手的笑柄。然而，不屈服的性格让他越挫越勇，屡败屡战。几年后，他第三次参加总统选举，却依然没有成功。任何人都会认为，三次的失败和打击，足可以击垮他。但事实并非如此，他对自己充满信心。经过卧薪尝胆，他第四次向总统宝座发起了挑战。

这次，他以绝对的优势当选为巴西新一届总统，这位巴西历史上第一位贫苦工人出身的总统叫卢拉。

回顾自己的人生历程，卢拉这样说：人生中的每一次失败，对你而言都是一次丰厚的收获，因为，每次失败，都昭示着你向成功又迈进了一步。而最终能成功的人，往往是那些曾饱经失败磨难的人。



盯住你手上的石头

◎崔修建

阿忆博士才学出众，参加工作五年，接连跳槽十几次，仍没找到一个理想的位置，还在京城身心疲惫地漂泊着。看着昔日大学同窗一个个事业有成，连那些学历和能力远远逊色于自己的高中同学，也有好几位如今都已买了豪宅和宝马车，自视清高的他更是慨叹自己命运不佳，总是得不到机遇的垂青。

那天，一位师长直言不讳地批评他：“你的功利心太重了，应把目光放远一些，先把手头的工作做好。”

阿忆博士却不服气地争辩道：“我具备拿高薪的才能，就应该早一点赢得相应的名和利。”

“可是，无论多远的路，都要从脚下开始。”师长一脸认真。

“这样的道理我也明白，可一到实际生活中，我就无法心平气和地从一点一滴做起了，我总是不自觉地将眼前的工作，同将来的成功与可观的财富紧密联系在一起。但越是急于成功，成功越是迟迟不来，这让我更加苦恼，更没心思着眼于目前的工作

007

每
一
天
都
看
到
希
望

了……”阿忆也意识到自己陷入了一个恶性循环的圈子，却很难跳出来。

“这样吧，我给你介绍一位石刻家，他早已是千万富翁，他的成功或许能给你一些有益的启发。”师长知道阿忆不需要更多的大道理。

走进那位著名石刻家的工作室，面对那一件件镂刻精美的艺术品，阿忆不禁赞叹不已。他随手指着一个最小的石刻作品，问石刻家花了多长时间雕成的，石刻家轻描淡写地告诉他——十年。

“啊，十年？”阿忆惊诧地张大嘴巴，他感觉那实在太不可思议了。

石刻家没有解释，拿起一块绘好图案的花岗岩，旁若无人地镂刻起来。在那坚硬的石头上运刀如笔，其难度叫人看着吃惊，因为他手上丝毫的颤动，都直接影响着镂刻的最终效果。

石刻家全神贯注地盯着手中的石块，一点点地挪动着刻刀，认真得像一个眼科医生正在为婴儿做着眼球手术。那会儿，仿佛时间都凝固了。

半个小时后，石刻家开始歇息。阿忆不禁问道：“这个花岗岩的雕刻能卖多少钱？”

“不知道，也许能卖十块钱，也许能卖十万元。”石刻家很淡然。

“那你在雕刻时，心里想到它能卖多少钱？”阿忆追问道。

“根本没想它能卖多少钱，我的眼睛只是紧紧地盯着手上的石头，只是把全部的心思都投在上面。至于它的最终的商业价值，那就不是我一个人所能决定的了。既然我在做石刻，就必须做好它，这才是最重要的。”石刻家不紧不慢的话语中渗透着玄机。

“哦，我明白了！”阿忆恍然大悟地向石刻家深鞠一躬。

道理是再简单不过了——谁的心中都可能有许多美好的憧