



胆劍篇下

胆劍篇_下

原著 曹 禺
梅 阡
于是之
改编 徐 景
绘画 朱光玉

黑 龙 江 美 術 出 版 社

胆 剑 篇

改 编：徐 景
绘 画：朱光玉
封面绘画：申 申
责任编辑：孙 宇
策 划：黄昆伦 王 刚

出版发行：黑龙江美术出版社
印 刷：深圳市彩美印刷有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/50
印 张：6
版 次：2011年3月第1版
印 次：2011年3月第1次印刷
印 数：0001-2200
书 号：ISBN 978-7-5318-2883-9

定 价：68.00元（2册套价）

图书在版编目（C I P）数据

胆剑篇. 下 / 曹禺, 梅阡, 于是之原著; 徐景改编;
朱光玉绘. — 哈尔滨: 黑龙江美术出版社, 2011.3
ISBN 978-7-5318-2883-9

I. ①胆… II. ①曹… ②梅… ③于… ④徐… ⑤
朱… III. ①连环画—作品—中国—现代 IV. ①J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第037332号

内 容 介 绍

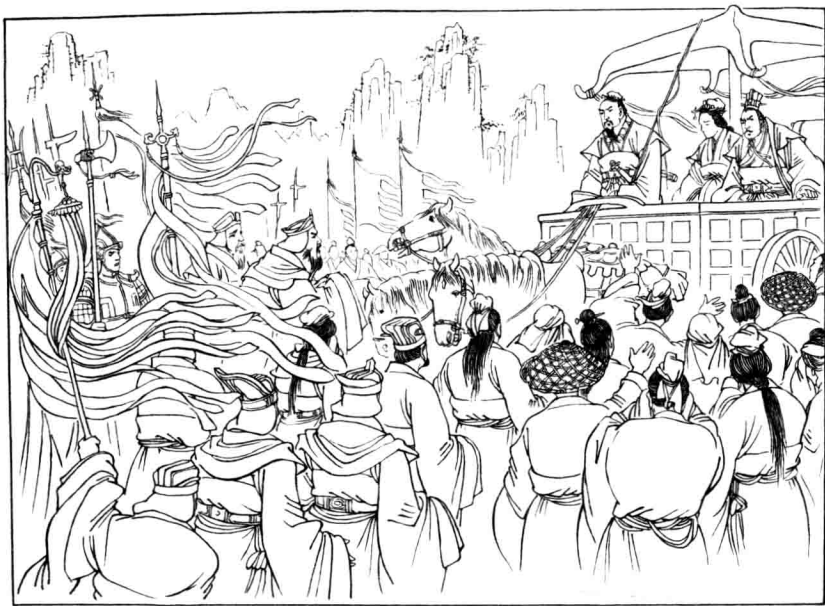
越王勾践因与吴国战败被俘，忍受耻辱为吴王夫差养马三年。被释回国后，立志复仇雪耻，发愤图强。他采纳了谋臣范蠡、文种“十年生聚，十年教训”的主张；又听取了农民苦成老汉的献言，卧薪尝胆，刻苦锻炼。君臣百姓，上下同心，终于使越国转弱为强。二十年后，乘吴王夫差想称霸中原连年用兵、国内空虚的机会，乃出兵一举灭亡了吴国，实现了复兴越国的夙愿。

（《胆剑篇》下集 辽宁美术出版社1964年7月初版）

勾践君臣被释放回国，这天进入越国国境，看到离别了三年的故国山河，想起在异国忍辱的岁月，勾践不禁凄然泪下。



文种带领着季婴公主和守国群臣来迎接，满城百姓也都闻讯赶来。人们流着眼泪喊道：『大王你可回来了！』顿时一片哭声，震撼原野。



勾践忍住泪向百姓呼道：「父老们，重整山河的日子到来了，眼泪是不会白流的！」



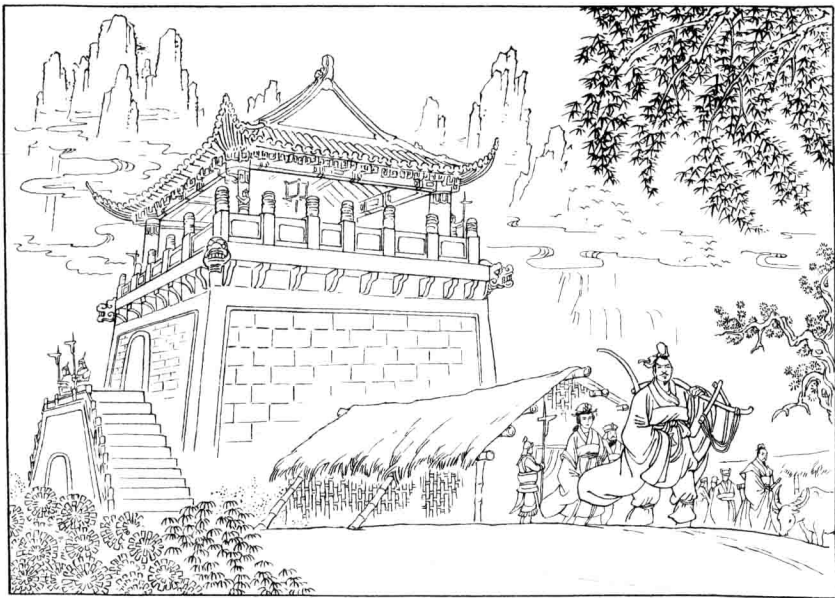
文种指着一个个衣衫褴褛的百姓对勾践说：「越国地少民贫，要使它复兴，路途还坎坷得很啊！」勾践默默地点了点头。



勾践弃车步行，次日来到会稽，看到城郊新建起十丈高台，雕梁画柱，金碧辉煌。大臣们告诉他，这是王孙雄盖造的歌舞台。勾践注视良久，默默不语。



勾践祭罢了祖庙，命令在王孙雄的歌舞台旁筑起了竹篱茅舍。他和夫人布衣蔬食，耕田织葛，就在这里住了下来。



这年，越国久旱不雨，烈日当空。火般的太阳灼焦了田里的禾苗。勾践来到田边，看着龟裂了的土地，不觉仰望长空，心急如焚。



奔跑着。

熙熙攘攘的人群，在远处汇成了一条长长的行列。『求雨啦！』人们互相传告着，



勾践望着求雨的人群，不觉虔诚地跑了下来，伸臂向天高呼：「上天保佑越国，请降雨吧！」



大夫泄皋怕勾践在烈日下中暑，连忙给勾践张伞遮日。勾践烦躁地说：「百姓光着身子在烈日下求雨，寡人怎忍心用伞呢？」



勾践看到了百姓的疾苦，决定派范蠡到吴国去向夫差借米，以赈灾民。



简，把复国的方策一遍一遍地念给他听。

勾践带领群臣回到茅舍，命文种取出木



勾践夫人想出了一条人丁兴旺的办法，她说：『百姓若生了男孩，要赏酒一壶，赐狗一只。』大家点头称赞，文种照抄在木简上。

