

景德镇陶瓷词典

Jingdezhen

Taoci

Cidian

石奎济 石 瑋 编著



景德镇陶瓷词典

Jingdezhen Taoci Cidian

石奎济 石 珩 编著



《景德镇陶瓷词典》顾问委员会

主任：汪立耕 熊皓

副主任：汪志杰 余志华

委员：王锡良 余略尧 杨金城 余恕坤 韦鸿端

乐山西 曹德仁 熊钢如 徐庆庚 罗学正

邓希平 江建新 涂少波

图书在版编目(CIP)数据

景德镇陶瓷词典 / 石奎济, 石玮编著. —南昌:江西人民出版社, 2014.1

ISBN 978-7-210-06216-5

I. ①景… II. ①石… ②石… III. ①陶瓷艺术—景德镇市—词典 IV. ①J527-61

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 238019 号

书名：景德镇陶瓷词典 作者：石奎济 石玮 编著 组稿编辑：涂明 美术编辑：章雷

责任编辑：王醴颉 涂悦 封面设计：同异文化传媒 出版：江西人民出版社 发行：各地新华书店

地址：江西省南昌市三经路 47 号附 1 号 编辑部电话：0791-86898983 发行部电话：0791-86898893

邮编：330006 网址：www.jxpph.com E-mail：380962900@qq.com web@jxpph.com

2014 年 3 月第 1 版 2014 年 3 月第 1 次印刷 开本：787×1092 毫米 1/16 印张：45 字数：1200 千

ISBN 978-7-210-06216-5 赣版权登字—01—2014—1 版权所有 侵权必究 定价：280.00 元

承印厂：深圳市精彩印联合印务有限公司 赣入版图书凡属印刷、装订错误，请随时向承印厂调换

继承创新 兼容超越

——祝贺《景德镇陶瓷词典》问世

《景德镇陶瓷词典》终于问世了,这是一部汇集景德镇千年陶瓷文化的辞书;是一部记载景德镇制瓷工艺、技术和成就的辞书;是一部反映薪火相传享誉世界的景德镇陶瓷发展史的辞书;也是一部广大陶人非常期望,带有紧迫性、抢救性的辞书。对这本书的出版,我和大家一样由衷地感到高兴,并致以热烈的祝贺。

景德镇所处的饶河流域,出土了距今 2 万年的原始陶片,是目前全世界所知冶陶最早的地方。远在商周时期,这里的陶开始升华为原始青瓷,标志着生产力水平的飞跃,艺术审美意识的提高。到了唐代,我们祖先制造的瓷器,就已经被誉为“饶玉”,名扬天下。宋真宗因酷爱这里的“青白瓷”,赐年号予昌南,置景德镇,留下了“昌南——China”、“景德镇”和“高岭”三个响彻寰宇的陶瓷名词。景德镇陶瓷文化历史悠久,源远流长,古窑址、古水碓、古矿坑等陶瓷遗址星罗棋布。“工匠来八方、器成天下走”,“汝、官、哥、钧、定”五大名窑在战火中湮灭后,制瓷技术力量向景德镇汇聚,使昌江之滨的制瓷技术达到巅峰;至今,最精致的瓷器仍然要经过 72 道工序,每一个环节上的制瓷名词都凝集了我们先人的创造和智慧。从唐初“武德二年,设有陶厂,规制甚严”,到宋景德元年(1004)昌南镇“奉旨董造御瓷”;从元代始设瓷局,到洪武年间设御器厂;从清初改御窑厂,到唐英督陶出现的盛世御瓷;历代王朝对景德镇瓷的精心打造,使皇家御瓷成为景德镇瓷的象征。这些曾经在历史的天空中闪烁光芒的轨迹,都是前人留给我们的无价之宝。

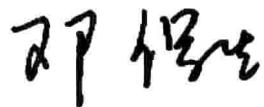
“弘扬千年陶瓷文明”是我们瓷博会的宗旨之一。石奎济同志于 1998 年退休后,依然壮心不已,扬鞭奋蹄,以一个老共产党员的责任心,带着石玮同志,与众多陶瓷工人、专家、学者一道,花了十多年时间,完成了这部专著,填补了一项空白,为景德镇陶瓷文明的传承作出了贡献。我们广大的陶瓷工作者和读者,一定会充分地运用这部词典,深入认识和研究景德镇陶瓷历史文化,取得更大的成绩。

我们的陶瓷管理部门和文化文物研究机构,都要满腔热忱地支持景德镇陶瓷历史文化研究,挖掘、发现文化瑰宝,总结、归纳文化遗产,作为一项重要的工作来做;我们的教育部门,要运用乡土教材,让青少年了解家乡,热爱这座历史文化名城;我们的文联、美协,要运用讲座、论坛等形式,在全市陶艺工作者中普及陶瓷历史文化知识;我们的报纸、电视、网络等媒体,都要开设专栏,加大宣传力度。让弘扬千年陶瓷文明蔚然成风。景德镇陶瓷文明,就是一部蕴含着包容、兼容的历史,景德镇正是

基于这一历史精神，才能吸纳诸多菁华，登临中国瓷业高峰。今天，在弘扬千年陶瓷文明的工作中，在瓷博会上，文明仍然要大力提倡“兼容”。

朝阳喷薄而出，映照着珠山之巅的龙珠阁金顶；昌江蜿蜒碧透，穿流不息，奔向鄱湖，奔向大海。深厚的历史文明是我们新世纪宏伟事业的坚实基础，继承创新，兼容超越，我们的步伐铿锵而坚定，“景德镇”这个千年品牌，一定会迸发出更加璀璨夺目的光华。

中共景德镇市委书记



2012年9月

序 一

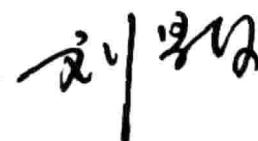
“中华向号瓷之国，瓷业高峰是此都。”景德镇以集陶瓷制作大成而驰名中外。其制瓷历史源远流长，其瓷业发展生生不息。搏泥成器，火焙为陶，臻于瓷器，始于汉世；唐代贡瓷，素润莹洁，号称假玉，誉满京城；宋代影青，冰肌玉滑，以景德镇为镇名；元代青花，幽靓雅致，彩瓷面世，史开新页；明代御窑，巧匠云集，斗彩祭红，行销九域；清代粉彩，莹润秀雅，珐琅御器，精美绝伦；民国浅绎，文人画风，珠山八友，艺列高峰。可谓“御窑声华蜚万国，窑炉风火越千年”。

新中国成立之后，尤其是改革开放以来，景德镇陶瓷得到空前的繁荣发展。青花、粉彩、玲珑、颜色釉等传统名瓷精益求精；新彩、瓷雕、综合装饰、现代陶艺等新工艺、新装饰异彩纷呈。“白如玉，明如镜，薄如纸，声如磬”的特色更加突显。

石奎济同志历时十余载，完成了《景德镇陶瓷词典》的编撰工作。用词典的形式将景德镇的千年陶瓷文化和工艺技术等有关知识汇集起来，传诸世，供人阅读、研究、借鉴。这是一部比较系统反映陶瓷知识的中型辞书，共收词目 5000 余条，插图 1400 余幅，计 100 余万字。

愿《景德镇陶瓷词典》敞开一扇陶瓷知识之窗。愿您能从中感受到陶瓷艺术的无穷魅力和陶瓷精神的深远意蕴。

景德镇市人民政府市长



2012 年 8 月

序二

这部《景德镇陶瓷词典》，收录了景德镇陶瓷行业方方面面的词语，内容丰富，有利于人们全面、系统、深入了解和研究景德镇的千年陶瓷文化。

初步翻阅，发现它有如下特点：一、很多词目的释义都有引文（即所谓“书证”），不但增加了可信度，还给读者提供了更多的参考信息。二、对景德镇的制瓷工艺（原料、成型、烧成、彩绘、颜色釉、陶瓷颜料等方面）作了详述，在“考工”上下了功夫，与侧重介绍陶瓷器物的专书不同。三、目录分门别类排列，条理清楚，有什么缺什么，一目了然，也有利于将来补充和订正。四、著录了三百多位景德镇的陶瓷名人名家，当代的有一百多位，其中不乏有成就的中青年，体现了对人的因素的重视和对中青年的关注。五、将匣钵厂、坯刀店、窑柴行等陶瓷辅助业和陶瓷企业、机关、团体、学校、陶瓷业习俗方面的内容收录其中，这是古代的陶瓷专书很少涉及的。六、所收词目，除立足景德镇本土外，也将曾经影响过景德镇的相关窑口、名品、名人收录在内，继承了景德镇历来以人为师、兼收并蓄的开放性优良传统，也就是“工匠来八方，器成天下走”的陶瓷文化特色。

这部《景德镇陶瓷词典》，凝聚了前贤们的研究成果，倾注了作者及陶瓷界许多朋友的心血。它是景德镇陶业同仁的共同资产。万事开头难。希望这部辞书，随着景德镇陶瓷文化的不断发掘和创新，它的内容也将不断地丰富和完善。

中国工艺美术大师

王金良

2011年11月

凡例

一、本词典的词目，分门别类排列。包括陶器，瓷器，各地瓷窑，景德镇民窑，官窑，陶瓷原料（矿物原料、原料开采加工、原料制品），陶瓷成型（成型、圆器业、琢器业），陶瓷烧成（烧窑业、窑炉、窑具），陶瓷装饰（釉下彩、釉上彩、纹样、颜色釉、款识、陶瓷颜料），陶瓷缺陷，陶瓷销售，陶瓷辅助业，陶瓷业习俗，陶瓷企业、机关、团体、学校，陶瓷书刊，陶瓷名家等方面。前有分类目录。并有总目录，作用同“部首”，便于查阅分类目录。

二、为了便于熟悉汉语拼音的读者查阅，书后附有音序目录。音序目录，按拼音字母的次序排列。第一个字的字母相同的，编在同一字母的系列中。

三、所收词目立足景德镇本土。与景德镇窑有关的古代陶器、各地瓷窑及其器形、纹饰、颜色釉和陶瓷名品、名家等，也有所涉及，尽可能地体现我国陶瓷文化的总体概貌，各地陶瓷文化的特色，以及它们互相影响、一脉相承的关系。

四、内容上，除以传统的词目为主外，也增加了不少新的词目，力求反映现代景德镇陶瓷文化发展的状况。

五、一词多义的，用①②③分项叙述。词同义异的，用上标X²区别，分条叙述。

六、古语中的冷僻字和方言中的俗体字、假借字，除用汉语拼音字母注音外，并用同音汉字标明。

七、年号中夹注公元时间的，除公元前的有“前”字外，一律省略“公元”二字。有关陶瓷名家的词目，在分类排列的基础上，按生年先后的顺序排列。近代，以卒于1949年为下限。现代，以生于1919年为上限。当代，以生于1949年为上限。收录范围为：史籍上记载的陶瓷名家，市政府授誉的陶瓷美术家，市高等院校陶瓷艺术类专业正教授，国家级和省级陶瓷艺术类大师，景德镇传统制瓷技艺传承人、创新者和研究者。

八、本词典的资料，一般介绍到1985年止。少数变化性强的有所延伸。

总目录

ZongMulu

继承创新 兼容超越	1	瓶	11
序一	3	尊	12
序二	4	罐	12
凡例	5	缸	13
陶器	3	花觚	13
瓷器	5	瓷雕	13
瓷器种类	5	瓷板画	13
碗盘杯盏	5	各地瓷窑	13
碗盘	5	浙江	13
杯盏	6	福建	13
壶瓶尊罐缸坛	6	江西	13
壶瓶	6	安徽	14
尊罐	7	江苏	14
缸坛	7	山东	14
其他瓷器	8	河南	14
瓷雕	8	河北	14
家什	8	山西	14
文具	8	陕西	14
饰物	8	甘肃	14
乐器	8	内蒙古	14
明器	9	辽宁	14
仿品	9	湖南	14
馆藏镇瓷珍品	9	四川	14
碗	9	广东	14
盘	9	广西	15
钵	10	云南	15
杯盏	10	国外	15
餐具	10	窑系	15
家什	11	景德镇民窑	15
文具	11	官窑	16
壶	11		

陶瓷原料	16	款识	35
矿物原料	16	陶瓷颜料	37
原料开采加工	17	陶瓷缺陷	39
原料制品	18	陶瓷销售	40
陶瓷成型	19	陶瓷辅助业	41
成型	19	陶瓷业习俗	42
圆器业	21	陶瓷企业	45
琢器业	23	机关·团体·学校	46
陶瓷烧成	24	陶瓷书刊	46
烧窑业	24	陶瓷名家	47
窑炉	26	参考文献	50
窑具	27	附录:景德镇当代陶瓷名家作品	50
陶瓷装饰	28	音序目录	50
釉下彩	28	后记	50
釉上彩	29		
纹样	30		
颜色釉	33		

分类目录

FenleiMulu

陶器

陶	1
软陶	1
硬陶	1
泥质陶	1
夹砂陶	1
红陶	1
彩陶	1
蛋壳彩陶	2
彩陶文化	2
仰韶文化	2
黑陶	2
黑衣陶	2
黑皮陶	2
蛋壳黑陶	2
黑陶文化	3
龙山文化	3
灰陶	3
白陶	3
磨光陶	3
彩绘陶	3
朱绘陶	3
银釉陶	3
几何印纹陶	4
印纹硬陶	4
釉陶	4
青釉陶	4
南方釉陶	4
高温釉陶	4
硬釉陶	4
铅釉陶	4
北方釉陶	5

低温釉陶	5	马家窑文化陶器	9
软釉陶	5	石岭下类型陶器	9
彩釉陶	5	半山类型陶器	9
薄釉硬陶	5	马厂类型陶器	10
琉璃	5	齐家文化陶器	10
陆离	5	河姆渡文化陶器	10
唐三彩	5	大溪文化陶器	10
宋三彩	5	马家浜文化陶器	10
辽三彩	5	崧泽陶器	11
紫砂	6	罗家角陶器	11
陶器	6	良渚文化陶器	11
早期陶器	6	屈家岭文化陶器	11
粗陶器	6	万年仙人洞陶器	11
细陶器	6	山背文化陶器	12
普通陶器	6	昙石山文化陶器	12
瓦器	6	蚵壳墩陶器	12
土器	6	大坌坑陶器	12
精陶	6	凤鼻头陶器	12
裴李岗文化陶器	7	石峡文化陶器	12
磁山文化陶器	7	甑皮岩陶器	12
仰韶文化陶器	7	大墩子陶器	12
北首岭类型陶器	7	林芝墨脱昌都陶器	13
半坡类型陶器	7	新乐陶器	13
庙里沟类型陶器	7	红山文化陶器	13
秦王寨类型陶器	8	富河陶器	13
西王村类型陶器	8	二里头文化陶器	13
大司空类型陶器	8	炊器	13
后港类型陶器	8	灶	14
龙山文化陶器	8	甑	14
中原龙山文化陶器	8	釜	14
河南龙山文化陶器	8	腰沿釜	14
陕西龙山文化陶器	9	鼎	14
山东龙山文化陶器	9	盆形鼎	15
大汶口文化陶器	9	罐形鼎	15



釜形鼎	15	瓶	20	白陶双系尊	25
鹰鼎	15	小口尖底瓶	20	白陶雕刻饕餮纹双系壶	25
双联鼎	15	人头形器口彩陶瓶	20	坛	25
四足鼎	15	钫	20	壠	25
鬲	15	盛贮器	20	罐	25
甗	15	壶	21	壝	25
鬻	15	扁壶	21	罇	25
袋足鬻	16	背壶	21	瓮	25
冲天流	16	背水壶	21	甕	26
食器	16	穿带壶	21	甕	26
碗	16	小口双耳壶	21	瓿	26
平底碗	16	匏壶	21	甌	26
圈足碗	16	茧形壶	21	簠	26
假圈足碗	16	盆	21	敦	26
盘	16	圜底盆	22	缸	26
槃	16	宽沿盆	22	鹤鱼石斧图陶缸	26
三足盘	16	曲腹盆	22	缶	27
圈足盘	17	折腹盆	22	罂	27
鸟柱盘	17	鱼纹彩陶盆	22	砖	27
杯	17	人面纹彩陶盆	22	方砖	27
单耳杯	17	舞蹈纹彩陶盆	22	空心砖	27
高柄杯	17	孟	23	画像砖	27
高圈足杯	17	匝	23	造像砖	27
蛋壳彩陶杯	17	罐	23	瓦	27
豆	17	高领罐	23	板瓦	28
簋	18	高领折肩罐	23	筒瓦	28
钵	18	圆腹罐	23	瓴	28
圜底钵	18	深腹罐	24	瓦当	28
长方钵	18	束腰罐	24	陶水管	28
饮器	18	单耳罐	24	琉璃瓦	28
勺	18	双耳罐	24	陶纺轮	28
櫈	18	双系罐	24	陶刀	28
斝	18	双大耳罐	24	陶井	28
盃	18	圜底罐	24	明器	28
爵	19	平底罐	24	冥器	29
觚	19	联罐	24	仓	29
觯	19	尊	25	陶楼阁	29
卣	19	樽	25	坝	29
罍	19	樽	25	铃	29
甕	20	大口尊	25	陶塑	29
汲器	20	侈口尊	25	陶祖	29

俑	29	洪宪瓷	37	挣钉	41
兵马俑	29	国府定瓷	37	紫口铁足	41
武士俑	30	7501 瓷	37	金丝铁线	41
说书俑	30	贡瓷	38	青如天 明如镜	
杂技俑	30	日用瓷	38	薄如纸 声如磬	41
骆驼载乐俑	30	餐具	38	白如玉 明如镜	
		茶具	38	薄如纸 声如磬	41
		酒具	38	姹紫	41
		咖啡具	38	芙蓉手	41
		文具	38	古染付	42
瓷器	31	陈设瓷	38	祥瑞器	42
瓷器种类		艺术瓷	38	克拉克	42
瓷	31	外销瓷	38		
瓷器	31	细瓷	38	碗盘杯盏	
窑器	31	普通瓷	38	碗盘	
陶瓷	31	粗瓷	38	瓯	42
原始瓷器	31	工业陶瓷	38	折腹碗	42
青瓷	32	建筑陶瓷	38	撇口碗	42
雪拉同	32	卫生陶瓷	39	翻口碗	42
缥瓷	32	化工陶瓷	39	荷叶形碗	42
黑瓷	32	化学瓷	39	海棠形碗	42
白瓷	33	特种陶瓷	39	注碗	42
青白瓷	33	金属陶瓷	39	芒口碗	43
素瓷	33	纳米陶瓷	39	金装定器	43
花瓷	33	陶瓷纤维	39	金花定碗	43
唐钧	33	硬质瓷	39	花口碗	43
彩瓷	33	软质瓷	39	葵口碗	43
彩绘瓷	34	绢云母质瓷	39	莲瓣碗	43
青花瓷	34	长石质瓷	40	瓜棱碗	43
玲珑瓷 ¹	34	滑石瓷	40	高足碗	43
至正型器	34	骨灰瓷	40	盖碗	43
颜色釉瓷	34	炻瓷	40	小海鸥	44
薄胎瓷	35	北定	40	斗茶碗	44
雕塑瓷	35	南定	40	笠式碗	44
绞胎瓷	35	土定	40	斗笠碗	44
陶瓷艺术	35	新定	40	青花碗	44
现代陶艺	35	千峰翠色	40	折腰碗	44
隋瓷	36	雨过天青	41	宝烧碗	44
唐瓷	36	蚯蚓走泥	41	金钟碗	44
宋瓷	36	泪痕	41	什锦碗	44
元瓷	36	堆脂	41	鸡心碗	44
明瓷	36				
清瓷	37				



石榴碗	44	高足转杯	48	投壶	52
莲蓬碗	45	蛊	48	箭壶	52
罗汉碗	45	压手杯	48	盘口壶	52
汉碗	45	鸡心杯	48	蟠龙罂	52
锅形碗	45	成杯	48	鸡头壶	52
锅坝器	45	鸡缸杯	48	天鸡壶	52
奶子碗	45	葡萄杯	48	唾壶	52
光子碗	45	高士杯	49	羊头壶	52
净水碗	45	秋千杯	49	鹰形壶	53
英碗	45	三秋杯	49	龙柄双身壶	53
盃碗	45	娃娃杯	49	凤头壶	53
五蛊盘	45	婴戏杯	49	凤首壶	53
高足盘	45	卵幕杯	49	注子	53
方盘	46	马蹄杯	49	偏提	53
菊瓣盘	46	爵杯	49	无柄壶	53
海棠花式长盘	46	八仙杯	49	执壶	53
马蹄盘	46	金钟杯	49	提梁壶	53
折腰盘	46	铃铛杯	49	穿带壶 ²	54
菱口盘	46	十二月杯	49	葫芦式壶	54
莲瓣盘	46	莲实吸杯	50	瓜棱壶	54
爵盘	46	套杯	50	鸡冠壶	54
香椽盘	46	公道杯	50	马蹬壶	54
攒盘	46	公平杯	50	皮囊壶	54
平盘	47	平心碗	50	僧帽壶	54
汤盘	47	盏	50	多穆壶	54
鱼盘	47	羽觞	50	凤型扁壶	54
和合盘	47	耳杯	50	四系小口扁壶	55
锅盘	47	兔毫盏	50	蒜头口绶带扁壶	55
样盘	47	玳瑁盏	50	鸡心扁壶	55
碟	47	流霞盏	51	梨壶	55
方碟	47	坛盏	51	卤壶	55
三角碟	47	白茶盏	51	茶壶	55
水底	47	水盏子	51	竹节壶	55
品锅	47	盏托	51	茄式壶	55
杯盏		茶船	51	鼻烟壶	55
鸟形杯	47	鬼国嵌	51	双联瓶	55
百折杯	47			联体瓶	56
人面杯	47	壶瓶尊罐缸坛		花口瓶	56
酒令杯	47	壶瓶		双鱼瓶	56
合叠双桃杯	48	康瓠	52	合欢瓶	56
高足杯	48	瓢	52	玉壶春瓶	56

梅瓶	56	轿瓶	60	百鹿尊	64
经瓶	56	象腿瓶	60	百禄尊	64
胆瓶	56	一统瓶	60	牛头尊	64
瓜棱瓶	57	象腿尊	60	马蹄尊	64
琮式瓶	57	观音瓶	60	太白尊	64
橄榄瓶	57	观音尊	61	摇铃尊	65
葫芦瓶	57	美人肩瓶	61	莱菔尊	65
蒜头瓶	57	柳叶瓶	61	萝卜尊	65
卷口瓶	57	棒槌瓶	61	苹果尊	65
洗口瓶	57	油锤瓶	61	石榴尊	65
双耳瓶	57	爆竹瓶	61	络子尊	65
五孔瓶	57	荸荠瓶	61	双龙尊	65
多管瓶	58	荸荠尊	61	双螭尊	65
汤瓶	58	花觚	61	花尊	66
净瓶	58	赏瓶	61	带系瓷罐	66
净水瓶	58	弦纹瓶	61	五联罐	66
仁和馆瓶	58	双陆瓶	62	鸟食罐	66
鹅颈瓶	58	灯笼瓶	62	鸡头罐	66
直颈瓶	58	铲形瓶	62	虎头罐	66
蟠龙瓶	58	三孔瓶	62	莲瓣罐	66
盖瓶	58	三管瓶	62	瓜棱罐	66
鸡腿瓶	58	大吉瓶	62	鸡心罐	66
长颈瓶	58	九桃瓶	62	荷叶形盖罐	66
凤首瓶	59	转心瓶	62	围棋罐	66
盘口长颈瓶	59	套瓶	62	轴头罐	67
筒式瓶	59	镂空套瓶	62	壮罐	67
系瓶	59	转颈瓶	62	撞罐	67
扁瓶	59	藏草瓶	62	蟋蟀罐	67
葫芦扁瓶	59	甘露瓶	62	天字罐	67
方瓶	59	如意耳瓶	62	将军罐	67
凤尾瓶	59	军持	63	鼓罐	67
凤尾尊	59	渣斗	63	粥罐	67
天球瓶	59	尊罐		日月罐	67
抱月瓶	59	原始青瓷尊	63	月牙罐	67
宝月瓶	60	兽形尊	63	梅花罐	67
双耳折方瓶	60	莲花尊	63	福隆罐	67
象耳折方瓶	60	橄榄尊	63	冬瓜罐	68
落地大型花瓶	60	出戟尊	64	缸坛	
地瓶	60	无当尊	64	龙缸	68
四方委角瓶	60	盘座	64	鱼缸	68
壁瓶	60	鱼篓尊	64	鸡腿坛	68

其他瓷器			
瓷雕			
瓷塑	68	盒子 72	蛙形水盂 76
圆雕	68	香盒 73	蛙形水注 76
半圆雕	69	油盒 73	蛙形砚滴 76
浮雕	69	镜盒 73	笔筒 76
高浮雕	69	子母盒 73	笔架 76
浅浮雕	69	套盒 73	笔格 77
瓷偶人	69	多层盒 73	笔山 77
观音瓷雕	69	四方委角盒 73	影青笔架 77
窑变观音瓷雕	69	银锭盒 73	笔管 77
送子观音瓷雕	69	方胜盒 73	笔盒 77
三星瓷雕	69	捧盒 73	笔船 77
罗汉瓷雕	69	定窑鼎 73	笔搃 77
象生瓷	69	炉 73	墨床 77
瓷塔	69	熏炉 74	陶印 77
佛供	70	香薰 74	印泥盒 77
陶础	70	冠薰 74	印色池 77
狮象大兽瓷雕	70	三设 74	臂搁 77
家什		博山炉 74	镇纸 77
油灯	70	鼎式炉 74	洗 78
省油灯	70	香炉 74	笔洗 78
皮灯	70	五供 74	蔗段洗 78
烛台	70	坐墩 74	桃式洗 78
羊形烛台	71	凉墩 74	葵瓣洗 78
狮形烛台	71	绣墩 74	镗锣洗 78
八角烛台	71	鼓凳 74	鼓钉洗 78
虎子	71	屏风 74	五足洗 78
辟邪	71	冠架 75	单柄洗 78
枕	71	帽筒 75	龙柄八角洗 78
花枕	71	箭筒 75	双鱼洗 79
孩儿枕	71	花盆 75	莲花洗 79
虎纹枕	72	花浇 75	小文玩 79
豹头枕	72	蟋蟀盆 75	画轴头 79
脉枕	72	花插 75	棋具 79
尸枕	72		
奩	72		
榼	72		
文具			
砚	75		
熊足砚	75		
青花砚	76		
水中丞	76		
水丞	76		
水注	76		
砚滴	76		
饰物			
像章	79		
胸花	79		
项链	79		
鸡心	79		
耳坠子	79		
乐器			
钟	79		

尊于	79	青花描金缠枝苜蓿花纹碗	83	黄地开光珐琅彩花卉纹碗	89
瓷博	80	鲜红釉高足碗	83	珐琅彩宝相花纹团寿字碗	89
花瓷腰鼓	80	青花五彩莲池鸳鸯纹碗	84	蓝地珐琅彩牡丹纹碗	89
花腔腰鼓	80	青花鱼藻纹多棱金钟碗	84	珐琅彩牡丹图碗	89
瓷箫笛	80	青花折枝花纹斗笠葵瓣碗	84	珐琅彩竹雀图碗	89
瓷乐器	80	宝石红釉八方碗	84	珐琅彩雉鸡牡丹纹碗	89
明器		釉里红双龙戏珠图碗	84	珐琅彩兰石纹碗	89
船	80	青花釉里红赶珠龙纹盖碗	84	珐琅彩五客图碗	90
谷仓	80	青花鸣凤在竹		青花淡描丛竹纹小碗	90
魂瓶	80	仕女游园图碗	85	胭脂红釉大碗	90
丧葬罐	81	仿哥釉菊瓣碗	85	胭脂水锦地粉彩花卉纹碗	90
谷仓罐	81	蓝地白鱼藻纹碗	85	绿地紫彩海水云龙纹碗	90
饭依瓶	81	青花海水纹碗	85	珐琅彩仙楼寰瀛图碗	90
圹碗	81	青花八宝纹碗	85	紫金釉碗	90
仿品		青花宝相花纹小碗	85	仿木纹碗	91
仿品	81	青花八宝高足碗	85	五彩描金婴戏图碗	91
磨口	81	青花凤纹碗	85	粉彩癞瓜纹碗	91
接口	81	青花婴戏图碗	86	珊瑚红地白梅花纹盖碗	91
磨底	81	斗彩锦盆堆纹碗	86	斗彩描金缠枝花纹碗	91
换底	81	釉里红三鱼纹大碗 ¹	86	青花松鼠葡萄纹碗	91
后加彩	81	釉里红三鱼纹大碗 ²	86	粉彩鹭鸶莲花纹高足碗	91
旧胎补彩	81	仿哥窑纹片釉斗笠碗	86	盘	
旧胎新彩	81	釉里红龙纹碗	86	青花蕉石瓜果纹菱口盘	92
馆藏镇瓷珍品		矾红海水青花龙纹碗	86	青花莲瓣形盘	92
碗		黄釉大碗	86	青花如意纹棱花盘	92
影青狮纽注子注碗	81	娇黄地雉花绿彩赶珠龙纹		青花满池娇图菱花口	
青白瓷注子注碗	81	高足碗	86	折沿盘	92
影青刻花莲瓣纹盖碗	82	青花莲塘龙纹碗	87	青花地拔白麟凤纹盘	92
青白釉刻画婴戏纹碗	82	青花赶珠龙纹小碗	87	蓝釉白龙纹盘	92
影青印花凤凰牡丹纹碗	82	青花孔雀凤牡丹纹碗	87	青花竹石灵芝纹盘	93
青花缠枝四季花卉纹浅碗	82	青花龙穿莲花纹碗	87	青花怪石牡丹纹菱花式盘	93
釉里红花卉纹大碗	82	孔雀绿釉碗	87	红釉印划花云龙纹盘	93
釉里红缠枝牡丹纹大碗	82	娇黄暗纹绿地高足碗	87	青花锦地垂云莲纹折沿盘	93
釉里红地白缠枝莲纹大碗	82	绿地青花团龙纹碗	87	青花湖石鸡冠花纹大锅盘	93
釉里红缠枝花纹碗	83	青花松竹梅图三羊碗	87	青花园景花卉纹大盘	93
红釉印花云龙纹高足碗	83	青花缠枝纹大碗	88	青花枇杷绶带鸟纹菱口盘	94
绿地酱彩龙纹小碗	83	青花海兽纹碗	88	青花花果纹果盘	94
内红釉外釉里红赶珠龙纹		五彩番莲八宝纹碗	88	青花海怪纹大盘	94
大碗	83	淡茄皮紫釉暗花云龙纹碗	88	青花一束莲纹盘 ¹	94
青花竹石纹碗	83	青花釉里红龙涛纹高足碗	88	青花一束莲纹盘 ²	94
		珐琅彩四季花纹碗	88	青花一束莲纹盘 ³	94