



最有趣的彩绘，
最实用的技法，
不一样的色铅笔绘画之旅！

夏小鱼 编著



彩绘 色铅笔之旅

——可爱动物篇

夏小鱼 编著



彩绘

色铅笔之旅

可爱动物篇

辽宁科学技术出版社

沈阳

图书在版编目 (CIP) 数据

彩绘色铅笔之旅. 可爱动物篇 / 夏小鱼编著. —沈阳:
辽宁科学技术出版社, 2014.2

ISBN 978-7-5381-8130-2

I. ①彩… II. ①夏… III. ①铅笔画—动物画—绘画技法 IV. ①J214.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 153858 号

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编: 110003)

印刷者: 沈阳天择彩色广告印刷股份有限公司

经销者: 各地新华书店

幅面尺寸: 168mm × 236mm

印 张: 10

印 数: 1 ~ 4000

字 数: 120 千字

出版时间: 2014 年 2 月第 1 版

印刷时间: 2014 年 2 月第 1 次印刷

责任编辑: 于天文

封面设计: 潘国文

责任校对: 徐 跃

书 号: ISBN 978-7-5381-8130-2

定 价: 36.00 元

联系电话: 024-23284740

邮购热线: 024-23284502

E-mail: mozi4888@126.com

http:www.lnkj.com.cn

前言

Foreword

动物和我们共同生活在美丽的地球上，一起享用着丰富的自然资源。陆地野生动物和海洋中的动物我们并不陌生，却不可能亲密接触，而一些小型的动物和我们十分亲近，甚至走进我们的日常生活，成为家中的一个小成员。很多人都十分喜欢动物，不仅是因为它们可爱，也因为动物和我们人类一样有着情感的交流，或者家庭的意识，所以令我们有了感情上的共鸣。

用色铅笔画动物是很有意思的创作过程，因为我们要表现的不仅仅是它们的外形以及皮毛的质感、颜色，更重要的是要表现出动物某个动作时的姿态以及神韵，这才是绘制动物的最大乐趣所在。另外，本书里面除了绘制动物的技法、各种动物的案例，还画了一些有关动物的小物件，增添多一些的绘画内容，令大家得到更加丰富的练习。希望大家都喜欢这本书，也爱上画可爱的动物哦！



Part 1

要踏入彩绘旅程咯 / 6

1.1 心爱的色铅笔 / 8

- 1.1.1 涂抹漂亮的色彩 / 8
- 1.1.2 涂色可以这样玩 / 9
- 1.1.3 爱护色铅笔 / 11

1.2 心爱的随身绘画本 / 12

- 1.2.1 绘画本的不同纸张 / 12
- 1.2.2 用图绘记录充满爱的生活 / 13



Part 2

观察小动物 试着画画看 / 15

2.1 动物的身体 / 16

- 2.1.1 简单的动物身体结构 / 16
- 2.1.2 动物的爪子 / 18

2.2 动物的脸部 / 20

- 2.2.1 动物的漂亮眼睛 / 20
- 2.2.2 动物的口鼻 / 22
- 2.2.3 动物的耳朵和角 / 23

2.3 动物的皮毛 / 25

- 2.3.1 动物皮毛的花纹 / 25
- 2.3.2 不同的毛发质感 / 27



Part 3

家里的小朋友 / 29

3.1 温柔的猫咪 / 30

- 3.1.1 美国短毛猫灰灰 / 30
- 3.1.2 花斑猫臭蛋儿 / 34
- 3.1.3 拽拽的波斯猫圈圈 / 38

3.2 看到就很开心的狗狗 / 42

- 3.2.1 牛头梗小欧迪 / 42
- 3.2.2 KIKI是只雪纳瑞 / 46
- 3.2.3 活泼无比的金毛犬托尼 / 50

3.3 精致的小鸟 / 54

- 3.3.1 虎皮鹦鹉乐乐 / 54
- 3.3.2 画眉鸟小布 / 58
- 3.3.3 聪明的八哥果果 / 62

● 居家宝贝的生活 / 66





Part 4

最喜欢海洋公园 / 67

4.1 迷人的海底小生物 / 68

- 4.1.1 亮丽的小丑鱼 / 68
- 4.1.2 美丽的海螺 / 71
- 4.1.3 身体纤薄的鲱鱼 / 74

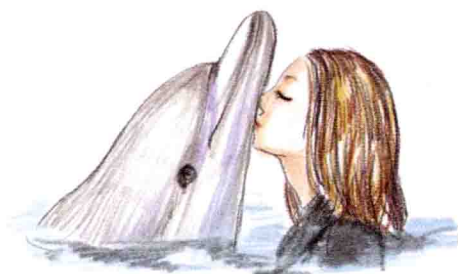
4.2 可爱的大家伙 / 77

- 4.2.1 珍贵的北极熊 / 77
- 4.2.2 懒懒的大海龟 / 80
- 4.2.3 巨大的虎鲸 / 83

4.3 海洋馆里的表演明星 / 86

- 4.3.1 憨厚的小企鹅 / 86
- 4.3.2 海豹是顶球能手 / 89
- 4.3.3 海豚是聪明宝贝 / 92

● 欢迎来到表演馆 / 95



Part 6

和动物有关的心爱收藏 / 135

6.1 动物布偶 / 136

- 6.1.1 小毛熊布偶 / 136
- 6.1.2 仓鼠布偶 / 138
- 6.1.3 圆肚子狮子布偶 / 140

6.2 动物摆件 / 142

- 6.2.1 草编乌鸦 / 142
- 6.2.2 招财猫存钱罐 / 144
- 6.2.3 欧式乡村小鸡摆件 / 146

6.3 与动物有关的小物品 / 148

- 6.3.1 动物吊坠手链 / 148
- 6.3.2 猫头鹰印花包包 / 150
- 6.3.3 Kitty翻糖蛋糕 / 153

● 我的图绘宝贝记录本 / 156

● 色铅笔绘画展示 / 159



Part 5

欢乐的动物园 / 97

5.1 猛兽馆 / 98

- 5.1.1 万兽之王老虎 / 98
- 5.1.2 雄赳赳的大狮子 / 102
- 5.1.3 力大无比的棕熊 / 106

5.2 小动物乐园 / 110

- 5.2.1 肉呼呼的兔子 / 110
- 5.2.2 超萌的考拉 / 114
- 5.2.3 大尾巴小浣熊 / 118

5.3 食草的大个子 / 122

- 5.3.1 长鼻子大象 / 122
- 5.3.2 灵巧的梅花鹿 / 126
- 5.3.3 斑马的花纹很美丽 / 130

● 动物园里面的快乐生活 / 134

夏小鱼 编著



彩绘 色铅笔之旅

可爱动物篇

辽宁科学技术出版社

沈阳

图书在版编目 (CIP) 数据

彩绘色铅笔之旅. 可爱动物篇 / 夏小鱼编著. —沈阳:
辽宁科学技术出版社, 2014.2

ISBN 978-7-5381-8130-2

I. ①彩… II. ①夏… III. ①铅笔画—动物画—绘画技法 IV. ①J214.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 153858 号

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编: 110003)

印刷者: 沈阳天择彩色广告印刷股份有限公司

经销者: 各地新华书店

幅面尺寸: 168mm × 236mm

印 张: 10

印 数: 1 ~ 4000

字 数: 120 千字

出版时间: 2014 年 2 月第 1 版

印刷时间: 2014 年 2 月第 1 次印刷

责任编辑: 于天文

封面设计: 潘国文

责任校对: 徐 跃

书 号: ISBN 978-7-5381-8130-2

定 价: 36.00 元

联系电话: 024-23284740

邮购热线: 024-23284502

E-mail: mozi4888@126.com

http:www.lnkj.com.cn

前言

Foreword

动物和我们共同生活在美丽的地球上，一起享用着丰富的自然资源。陆地野生动物和海洋中的动物我们并不陌生，却不可能亲密接触，而一些小型的动物和我们十分亲近，甚至走进我们的日常生活，成为家中的一个小成员。很多人都十分喜欢动物，不仅是因为它们可爱，也因为动物和我们人类一样有着情感的交流，或者家庭的意识，所以令我们有了感情上的共鸣。

用色铅笔画动物是很有意思的创作过程，因为我们要表现的不仅仅是它们的外形以及皮毛的质感、颜色，更重要的是要表现出动物某个动作时的姿态以及神韵，这才是绘制动物的最大乐趣所在。另外，本书里面除了绘制动物的技法、各种动物的案例，还画了一些有关动物的小物件，增添多一些的绘画内容，令大家得到更加丰富的练习。希望大家都喜欢这本书，也爱上画可爱的动物哦！



Part 1

要踏入彩绘旅程咯 / 6

1.1 心爱的色铅笔 / 8

1.1.1 涂抹漂亮的色彩 / 8

1.1.2 涂色可以这样玩 / 9

1.1.3 爱护色铅笔 / 11

1.2 心爱的随身绘画本 / 12

1.2.1 绘画本的不同纸张 / 12

1.2.2 用图绘记录充满爱的生活 / 13



Part 2

观察小动物 试着画画看 / 15

2.1 动物的身体 / 16

2.1.1 简单的动物身体结构 / 16

2.1.2 动物的爪子 / 18

2.2 动物的脸部 / 20

2.2.1 动物的漂亮眼睛 / 20

2.2.2 动物的口鼻 / 22

2.2.3 动物的耳朵和角 / 23

2.3 动物的皮毛 / 25

2.3.1 动物皮毛的花纹 / 25

2.3.2 不同的毛发质感 / 27



Part 3

家里的小朋友 / 29

3.1 温柔的猫咪 / 30

3.1.1 美国短毛猫灰灰 / 30

3.1.2 花斑猫臭蛋儿 / 34

3.1.3 拽拽的波斯猫圈圈 / 38

3.2 看到就很开心的狗狗 / 42

3.2.1 牛头梗小欧迪 / 42

3.2.2 KIKI是只雪纳瑞 / 46

3.2.3 活泼无比的金毛犬托尼 / 50

3.3 精致的小鸟 / 54

3.3.1 虎皮鹦鹉乐乐 / 54

3.3.2 画眉鸟小布 / 58

3.3.3 聪明的八哥果果 / 62

● 居家宝贝的生活 / 66



Part 4

最喜欢海洋公园 / 67

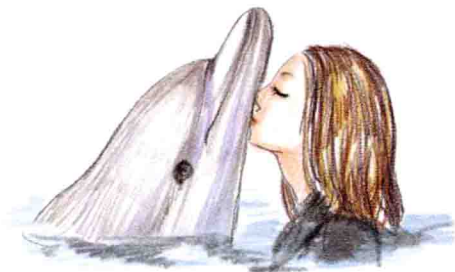
- 4.1 迷人的海底小生物 / 68
 - 4.1.1 亮丽的小丑鱼 / 68
 - 4.1.2 美丽的海螺 / 71
 - 4.1.3 身体纤薄的鲱鱼 / 74
 - 4.2 可爱的大家伙 / 77
 - 4.2.1 珍贵的北极熊 / 77
 - 4.2.2 懒懒的大海龟 / 80
 - 4.2.3 巨大的虎鲸 / 83
 - 4.3 海洋馆里的表演明星 / 86
 - 4.3.1 憨厚的小企鹅 / 86
 - 4.3.2 海豹是顶球能手 / 89
 - 4.3.3 海豚是聪明宝贝 / 92
- 欢迎来到表演馆 / 95



Part 5

欢乐的动物园 / 97

- 5.1 猛兽馆 / 98
 - 5.1.1 万兽之王老虎 / 98
 - 5.1.2 雄赳赳的大狮子 / 102
 - 5.1.3 力大无比的棕熊 / 106
 - 5.2 小动物乐园 / 110
 - 5.2.1 肉呼呼的兔子 / 110
 - 5.2.2 超萌的考拉 / 114
 - 5.2.3 大尾巴小浣熊 / 118
 - 5.3 食草的大个子 / 122
 - 5.3.1 长鼻子大象 / 122
 - 5.3.2 灵巧的梅花鹿 / 126
 - 5.3.3 斑马的花纹很美丽 / 130
- 动物园里面的快乐生活 / 134

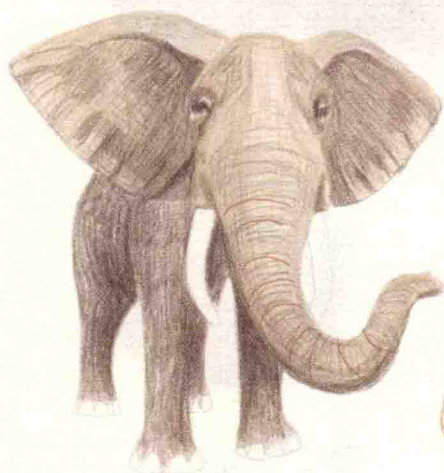
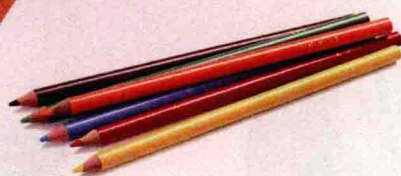


Part 6

和动物有关的心爱收藏 / 135

- 6.1 动物布偶 / 136
 - 6.1.1 小毛熊布偶 / 136
 - 6.1.2 仓鼠布偶 / 138
 - 6.1.3 圆肚子狮子布偶 / 140
 - 6.2 动物摆件 / 142
 - 6.2.1 草编乌鸦 / 142
 - 6.2.2 招财猫存钱罐 / 144
 - 6.2.3 欧式乡村小鸡摆件 / 146
 - 6.3 与动物有关的小物品 / 148
 - 6.3.1 动物吊坠手链 / 148
 - 6.3.2 猫头鹰印花包包 / 150
 - 6.3.3 Kitty翻糖蛋糕 / 153
- 我的图绘宝贝记录本 / 156
- 色铅笔绘画展示 / 159







Part 1



要踏入彩绘旅程咯

要踏入彩绘旅程咯，大家准备好了吗？在踏入这个旅程之前，我们当然要准备好旅行的行李——绘制所需的工作：掌握色铅笔、纸张、绘画本以及怎样保养好工具等。下面，就让我们来一起学习吧。



1.1 心爱的色铅笔

色铅笔真是个神奇的绘画工具，简单便携，却能画出丰富多彩的效果，这样的色铅笔怎么会列入心爱之物呢？

1.1.1 涂抹漂亮的色彩

漂亮的色彩是色铅笔的一大魅力，市面上销售的色铅笔，有的是36色，有的是48色，甚至还有1000色色铅笔这种令人心驰神往的产品。本书里我们所使用的是48色的色铅笔。



401
白



407
柠檬黄



414
橘黄



409
中黄



416
红橙



418
橙红



404
淡黄



432
肉色



419
粉红



421
大红



425
玫瑰红



426
深红



427
紫红



429
桃红



430
肉红



433
枣红



434
红紫



435
紫罗兰



437
深紫



439
浅紫



443
藏青



444
群青



449
深蓝



445
钴蓝



454
天蓝



453
普蓝



451
湖蓝



461
蓝绿



466
青绿



470
草绿



473
橄榄绿



472
灰绿



462
浅绿



467
深绿



463
翠绿



457
墨绿



476
深褐



448
银



495
浅灰



496
深灰



447
淡蓝



452
金



480
熟褐



478
赭石



483
土黄



487
浅褐



492
红赭

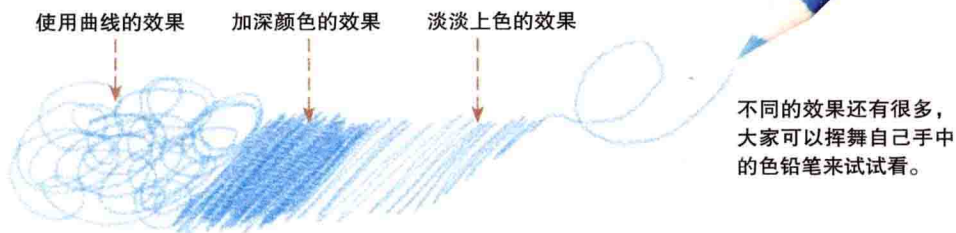


499
黑

1.1.2 涂色可以这样玩

上一节中我们说过色铅笔有很多种颜色的分类。但是无论是多少色的色铅笔，如果不能掌握涂抹的方法也是白白浪费，下面就让我们来学习如何涂抹漂亮的色彩吧。

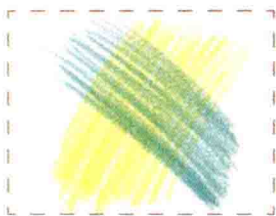
将几种颜色叠涂在一起，随着力度和顺序的改变就能创造出新的颜色，做出更多不同的变化，增添画面色彩效果。将一种颜色以不同的深浅、粗细，不同的线条涂抹方法绘制也可以产生不一样的效果。



尝试将不同颜色叠加在一起涂抹，通过力度与涂抹顺序的变化创造出新的颜色。即使是相同的颜色，叠加涂抹也会出现不同的效果。



▲相同的色彩互相叠加，会得到同色调加深颜色的效果，我们可以用此方法作为单色涂抹的手段之一。



▲不同颜色之间进行叠加会叠加出不同的色彩，比如黄色和蓝色叠加会形成新的绿色，这样可以使颜色之间的过渡转换更加自然。



▲用近似的颜色进行叠加得到新的颜色。这里也用黄色与其他颜色进行叠加，加入粉红色之后得到了淡淡的橘黄色。

力道、运笔速度、笔尖的粗细等都能表现出各种不同线条的粗细变化。不一样的线条能够画出各种不同的质感。



▲用短线的笔触来表现的地方非常多，比如我们绘制短毛的小动物或者小动物奔跑的草地时都可以用到。

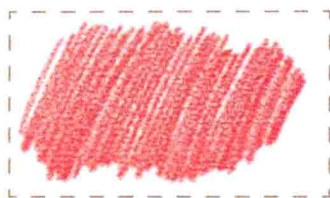


▲用细密的线条画出来质感，给人纤细光滑的感觉。我们可以在画动物的特写时用到。



▲在涂抹大面积的色块时，就可以将画笔倾斜一定的角度，这样可以将色彩涂得更均匀。

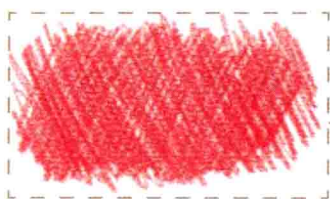
让我们通过一些实例来看看各种涂抹色彩的方法，通过这些实例，我们可以更好地了解怎样将不同的涂抹方法运用在实际当中。



均匀涂抹的效果。



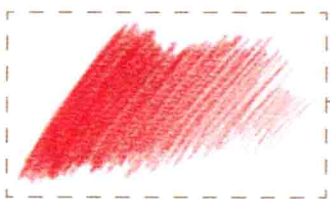
▲尾巴的花纹即用该方法绘制。



叠加的效果。



▲用叠加的效果画出毛色的深浅。



渐变的效果。



▲鼻子处的光泽也可以用渐变的方法。

▲眼睛的部位可以用到渐变的效果。

相同的颜色使用不同力道画出来，也有不同的效果，我们可以运用这种特点来绘制渐变的效果。用渐变的效果可以用来绘制小动物眼睛的光泽。

1.1.3 爱护色铅笔

能给我们带来美丽色彩和好心情的色铅笔，当然要好好爱护，如果不善加爱护色铅笔就会有断裂损伤，减少使用寿命的事情发生，这样的事当然不能出现在心爱的色铅笔上哟。

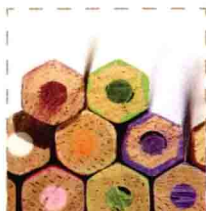


▲散装的色铅笔，可以用有开口的容器装起来，笔尖向上，这样笔尖不容易损坏，也便于取用，也利于看清色铅笔的颜色。



▲大部分的色铅笔都是圆柱形的铅笔身，这样的铅笔放置在桌面的时候容易滑落，造成铅笔芯的断裂，更有可能使笔身内的铅笔芯断裂掉，造成色铅笔重大损伤。

▲使用文具盒也是一个好方法，市面上的笔袋各种各样，为了保护好色铅笔的笔尖，我们倾向于选用软质的文具袋来放置色铅笔，可以减少笔尖不必要的摩擦。使用文具袋也可以让色铅笔更加便于携带，有利于我们在室外使用。



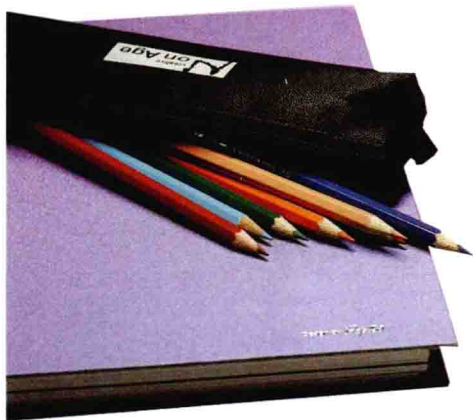
菱形的笔身：

这种色铅笔放置在桌面上不容易滑落，但使用太久手指会因为棱角产生不适感。



圆角三角形的笔身：

这种笔身的色铅笔也不易于滑落，而且在使用的时候也不会觉得对手部造成负担。



▲我们在放置色铅笔的时候，最好不要将笔尖削得过尖，削得过尖的笔尖极易容易断裂。放置笔尖的最佳状态是如左图所示的平头笔尖，长时间不用的时候我们都可以将笔尖削成这样，便于存放。