

CHAOS WALKING 1
The Knife of Never Letting Go

Patrick Ness

混沌行走

混沌行走三部曲 1
[闹与静]

[英] 派崔克·奈斯 著 段宗忱 / 译



北航

C1747777

图书在版编目(CIP)数据

闹与静 / (美) 派崔克·奈斯著; 段宗忱译. -- 武汉: 长江文艺出版社, 2014.8
(混沌行走: 1)
ISBN 978-7-5354-5610-6

I. ①闹… II. ①派… ②段… III. ①长篇小说 - 美国 - 现代 IV. ① I712.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 067733 号

混沌行走 / 闹与静

派崔克·奈斯 著
段宗忱 译

出品人 | 郭敬明

选题出品 | 金丽红 黎波

版权引进 | 恒殊

策划总监 | 恒殊

项目统筹 | 阿亮 痕痕

责任编辑 | 赵萌

助理编辑 | 孙鹤 董鑫

特约编辑 | 卡卡

媒体运营 | 李楚翹

责任印制 | 张志杰

装帧设计 | ZUI Factor

设计师 | hansey

内页设计 | hansey

出版 |  长江出版传媒 |  长江文艺出版社

电话 | 027-87679310

传真 | 027-87679300

地址 | 湖北省武汉市雄楚大街 268 号湖北出版文化城 B 座 9-11 楼 邮编 | 430070

发行 | 北京长江新世纪文化传媒有限公司

电话 | 010-58678881

传真 | 010-58677346

地址 | 北京市朝阳区曙光西里甲 6 号时间国际大厦 A 座 1905 室 邮编 | 100028

印刷 | 北京正合鼎业印刷技术有限公司

开本 | 880×1230 毫米 1 / 32

印张 | 13.875

版次 | 2014 年 8 月第 1 版

印次 | 2014 年 8 月第 1 次印刷

字数 | 320 千字

定价 | 32.80 元

 新浪读书
book.sina.com.cn

[本书中文简体字版译稿由联经出版事业公司提供并授权出版]

[版权所有, 盗版必究] 举报电话 010-58678881

[图书如出现印装质量问题, 请与本社北京图书中心联系调换]

我们承诺保护环境 and 负责任地使用自然资源。我们将协同我们的纸张供应商, 逐步停止使用来自原始森林的纸张印刷书籍。这本书是朝这个目标迈进的重要一步。这是一本环境友好型纸张印刷的图书。我们希望广大读者都参与到环境保护的行列中来, 认购环境友好型纸张印刷的图书。

目录

第一部

- 1 噪音中的洞 / 12
- 2 普伦提司镇 / 24
- 3 班与希礼安 / 34
- 4 不要想 / 42
- 5 你知道的事情 / 50
- 6 我身前的匕首 / 57

第二部

- 7 如果有女孩 / 66
- 8 匕首的选择 / 75
- 9 运气不在你这边的时候 / 82
- 10 食物与火 / 89
- 11 没有答案的书 / 99
- 12 桥 / 108

第三部

- 13 薇拉 / 122
- 14 枪口 / 131
- 15 共患难的兄弟 / 141
- 16 没道歉的夜晚 / 150
- 17 果园中的会面 / 160
- 18 远支镇 / 169
- 19 匕首再一次的选择 / 183

第四部

- 20 军队 / 196
- 21 更大的世界 / 204
- 22 维夫跟一海票东西 / 217
- 23 匕首的价值取决于用它的人 / 230
- 24 胆小废物之死 / 239
- 25 杀人 / 248

第五部

26 一切的终结 / 258

27 前进 / 269

28 草根的气味 / 279

29 千个亚龙 / 288

30 名叫陶德的男孩 / 299

31 恶者必受惩罚 / 308

32 下游 / 319

第六部

33 卡柏奈丘 / 328

34 喔永远不要离开我 / 335

35 法律 / 343

36 问题的答案 / 351

37 有什么意义？ / 364

38 我听到少女呼唤的声音 / 374

39 瀑布 / 382

40 祭品 / 390

41 一人倒 / 405

42 往安城的最后一段路 / 424



最世文化
Shanghai ZUI co.,Ltd



This is a work of fiction. Names, characters, places and incidents are either the product of the author's imagination or, if real, are used fictitiously.

All statements, activities, stunts, descriptions, information and material of any other kind contained herein are included for entertainment purposes only and should not be relied on for accuracy or replicated as they may result in injury.

First Published 2008 by arrangement with Walker Books Ltd.
87 Vauxhall Walk, London SE11 5HJ.

Text © 2008 Patrick Ness

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, transmitted, broadcast or stored in an information retrieval system in any form or by any means, graphic, electronic or mechanical, including photocopying, taping and recording, without prior written permission from the publisher.

© ZUI 2014
上海最世文化发展有限公司
长江文艺出版社有限公司北京图书中心

CHAOS WALKING

1

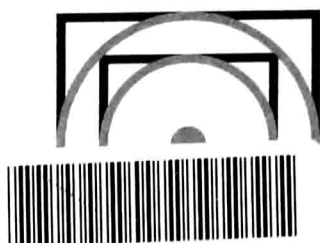
014059883

混沌行走

I712.45

2138

V1



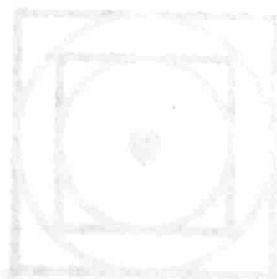
北航

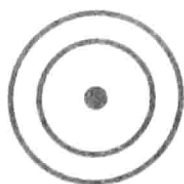
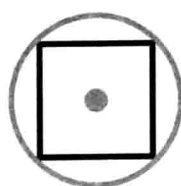
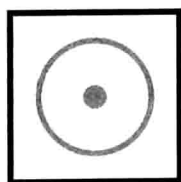
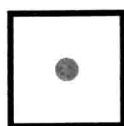
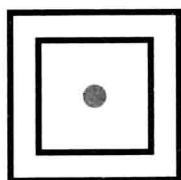
C1747777

I712.45
2138
V1

THE KNIFE OF NEVER LETTING GO

「闹与静」





目录

第一部

- 1 噪音中的洞 / 12
- 2 普伦提司镇 / 24
- 3 班与希礼安 / 34
- 4 不要想 / 42
- 5 你知道的事情 / 50
- 6 我身前的匕首 / 57

第二部

- 7 如果有女孩 / 66
- 8 匕首的选择 / 75
- 9 运气不在你这边的时候 / 82
- 10 食物与火 / 89
- 11 没有答案的书 / 99
- 12 桥 / 108

第三部

- 13 薇拉 / 122
- 14 枪口 / 131
- 15 共患难的兄弟 / 141
- 16 没道歉的夜晚 / 150
- 17 果园中的会面 / 160
- 18 远支镇 / 169
- 19 匕首再一次的选择 / 183

第四部

- 20 军队 / 196
- 21 更大的世界 / 204
- 22 维夫跟一海票东西 / 217
- 23 匕首的价值取决于用它的人 / 230
- 24 胆小废物之死 / 239
- 25 杀人 / 248

第五部

26 一切的终结 / 258

27 前进 / 269

28 草根的气味 / 279

29 千个亚龙 / 288

30 名叫陶德的男孩 / 299

31 恶者必受惩罚 / 308

32 下游 / 319

第六部

33 卡柏奈丘 / 328

34 喔永远不要离开我 / 335

35 法律 / 343

36 问题的答案 / 351

37 有什么意义？ / 364

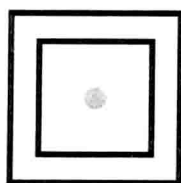
38 我听到少女呼唤的声音 / 374

39 瀑布 / 382

40 祭品 / 390

41 一人倒 / 405

42 往安城的最后一段路 / 424



1

噪音中的洞

家里的狗学会说话后，你发现的第一件事就是，狗没什么话好讲。

“陶德，要便便。”

“满奇，闭嘴。”

“陶德，便便，便便。”

“我叫你闭嘴。”

我们正穿越镇上东南方的荒野，这里的缓坡朝河面向下延伸，一路往沼泽方向延伸。班叫我去摘些沼泽苹果回来，硬要我带满奇一起去，虽然我们都知道希礼安会买它只是为了讨好普伦提司镇长，所以这只狗就突然冒出来变成我去年的生日礼物，可我从来都没说过我想要条狗，我要的是希礼安能把我的核融脚踏车修好，免得在这个笨小镇上去哪个见鬼的地方都要用走的，可是没发生这种好事，反倒变成：陶德，来，送你一只小狗。陶德啊，虽然你不想养，也没说过要小狗，现在猜猜谁得喂它教它洗它遛它，现在它长大到说话菌能让它开始动嘴巴后，你想想，是谁要听它啰唆？谁啊？

“便便，便便，便便，便便。”满奇低声地自言自语。

“那你给我赶快便，不要再吵了。”

我从小径边摘了一根长草朝它屁股一抽。我没打到它，也没想要打到它，可是它就会发出那种好像在笑的轻叫声，然后继续往前跑。我跟在它身后，没事就朝道路两边的草抽两把，被太阳刺得眯起眼睛，试着什么都别想。

说实话，我们哪需要什么沼泽苹果。如果班真想要苹果，可以去费普先生的店里买。还有一点：去沼泽摘几颗苹果不是男人的工作，因为男人从来都不能这么懒散。当然我还要再过三十天才会正式变成男人，十二年来，我过了每年漫长的十三个月，再加上今年的十二个月，还差一个月就到我最重要的生日。计划都已经计划好，准备也准备好，我想应该会有个派对，可是我开始接收到一些奇怪的派对画面，同时又亮又暗，不过反正我一定会成为男人，而去沼泽摘苹果根本就不是男人，甚至不是未来男人的工作。

可是班知道他可以叫我去，他也知道我会说好，因为沼泽是普伦提司镇上唯一可以稍稍躲离男人发出噪音的地方，他们就连睡觉都吵吵闹闹的，从来没有安静下来的片刻，男人总在发出连自己都没发现自己有过的念头。也不知道其他人都会听到。男人跟噪音一样。我真不知道他们怎么能忍受彼此。

男人是充满噪音的东西。

“松鼠！”满奇大喊一声，不管我在它身后大喊就冲了出去，一下就跑离小径，我只好也跟上去，穿过该死的农田（不过我会先注意周围有没有人会看见我），因为如果满奇摔下哪个该死的蛇洞，希礼安一定会气得半死，那就一定会该死的算在我头上，虽然我该死的一开始就没想要那条该死的狗。